



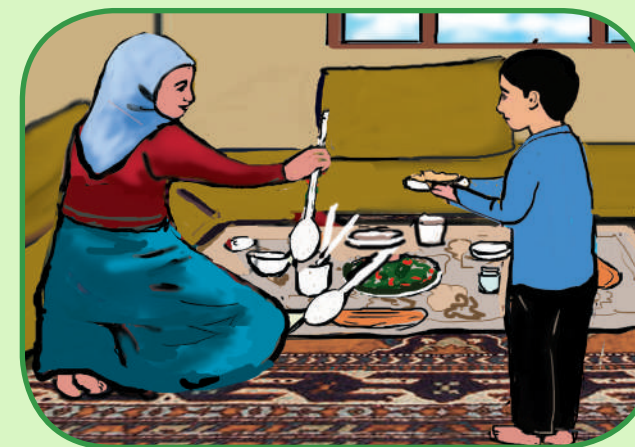
وزارت معارف

رهنمای معلم

دری صنف سوم



رهنمای معلم - دری صنف سوم



سال: ۱۳۹۸ هـ.ش.





سرود ملی

دا وطن افغانستان دی	دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د تورې	هر بچی یې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی	د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو	د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، گوجر دي	پامیریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي	هم ایماق، هم پشه ټان
دا هېواد به تل ځلیري	لکه لمر پر شنه آسمان
په سینه کې د آسیا به	لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مودی رهبر	وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



رهنمای معلم

دری صنف سوم

سال: ۱۳۹۸ هـ. ش.

مشخصات کتاب

مضمون: رهنمای معلم

مؤلفان: گروه مؤلفان کتاب‌های درسی دیپارتمنت زبان و ادبیات دری

ویراستاران: اعضای دیپارتمنت ویرایش (ایدیت) زبان و ادبیات دری

صنف: سوم

زبان متن: دری

انکشاف دهنده: ریاست عمومی انکشاف نصاب تعلیمی و تألیف کتب درسی

ناشر: ریاست ارتباط و آگاهی عامه وزارت معارف

سال چاپ: ۱۳۹۸ هجری شمسی

مکان چاپ: کابل

چاپ‌خانه:

ایمیل آدرس: curriculum@moe.gov.af

حق طبع و نشر برای وزارت معارف محفوظ است.

این کتاب با همکاری و حمایت پروژه "اطفال افغان می‌خوانند" تدوین گردیده است.

پیام وزیر معارف

اقراً باسم ربك

سپاس و حمد بیکران آفریدگار یکتایی را که بر ما هستی بخشید و ما را از نعمت بزرگ خواندن و نوشتن برخوردار ساخت، و درود بی‌پایان بر رسول خاتم - حضرت محمد مصطفی ﷺ که نخستین پیام الهی بر ایشان «خواندن» است. چنانچه بر همه‌گان هویداست، سال ۱۳۹۷ خورشیدی، به نام سال معارف مسمی گردید. بدین ملحوظ نظام تعلیم و تربیت در کشور عزیز ما شاهد تحولات و تغییرات بنیادینی در عرصه‌های مختلف خواهد بود؛ معلم، متعلم، کتاب، مکتب، اداره و شوراهای والدین، از عناصر شش‌گانه و اساسی نظام معارف افغانستان به شمار می‌روند که در توسعه و انکشاف آموزش و پرورش کشور نقش مهمی را ایفا می‌نمایند. در چنین برهه سرنوشت‌ساز، رهبری و خانواده بزرگ معارف افغانستان، متعهد به ایجاد تحول بنیادی در روند رشد و توسعه نظام معاصر تعلیم و تربیت کشور می‌باشد.

از همین‌رو، اصلاح و انکشاف نصاب تعلیمی از اولویت‌های مهم وزارت معارف پنداشته می‌شود. در همین راستا، توجه به کیفیت، محتوا و فرایند توزیع کتاب‌های درسی و رهنمای تدریس در مکاتب، مدارس و سایر نهادهای تعلیمی دولتی و خصوصی در صدر برنامه‌های وزارت معارف قرار دارد. ما باور داریم، بدون داشتن کتاب درسی با کیفیت، به اهداف پایدار تعلیمی در کشور دست نخواهیم یافت.

برای دستیابی به اهداف ذکرشده و نیل به یک نظام آموزشی کارآمد، از آموزگاران و مدرسان دلسوز و مدیران فرهیخته به‌عنوان تربیت‌کننده‌گان نسل آینده، در سراسر کشور احترامانه تقاضا می‌گردد تا در روند آموزش این کتاب درسی و انتقال محتوای آن به فرزندان عزیز ما، با استفاده از این رهنما، از هیچ نوع تلاشی دریغ نورزیده و در تربیت و پرورش نسل فعال و آگاه با ارزش‌های دینی، ملی و تفکر انتقادی بکوشند. هر روز علاوه بر تجدید تعهد و حس مسؤولیت‌پذیری، با این نیت تدریس را آغاز کنند، که در آینده نزدیک شاگردان عزیز، شهروندان مؤثر، متمدن و معماران افغانستان توسعه یافته و شکوفا خواهند شد.

همچنین از دانش‌آموزان خوب و دوست‌داشتنی به مثابه ارزشمندترین سرمایه‌های فردای کشور می‌خواهم تا از فرصت‌ها غافل نبوده و در کمال ادب، احترام و البته کنجکاوی علمی از درس معلمان گرامی استفاده بهتر کنند و خوشه چین دانش و علم استادان گرامی خود باشند.

در پایان، از تمام کارشناسان آموزشی، دانشمندان تعلیم و تربیت و همکاران فنی بخش نصاب تعلیمی کشور که در تهیه و تدوین این رهنمای تدریس مجدانه شبانه روز تلاش نمودند، ابراز قدردانی کرده و از بارگاه الهی برای آن‌ها در این راه مقدس و انسان‌ساز موفقیت استدعا دارم.

با آرزوی دستیابی به یک نظام معارف معیاری و توسعه یافته، و نیل به یک افغانستان آباد و مرفه و موقی دارای شهروندان آزاد، آگاه و مرفه.

دکتور محمد میرویس بلخی

وزیر معارف

فهرست

عنوان.....	صفحه
مقدمه.....	۱.....
شیوه خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی.....	۱.....
مبنا: پنج + دو عنصر تدریس خوانش.....	۲.....
روش های عمده تدریس خوانش و نگارش در شیوه جدید خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی.....	۵.....
۱. تدریس شکل ها، حرف ها و حرکت ها.....	۵.....
۲. روش گذار تدریجی من انجام می دهیم، ما انجام می دهیم، شما انجام می دهید.....	۵.....
۳. آموزش اشتراکی.....	۶.....
۴. ارزیابی دوامدار.....	۶.....
۵. میتود چند حسی.....	۶.....
۶. زبان شفاهی: آگاهی آوا شناسی (فونولوژیکی) ذخیره واژه ها و قوه درک شنیداری.....	۷.....
۷. آگاهی از مفاهیم چگونگی استفاده از کتاب و قلم.....	۷.....
۸. میتود حمایتی تدریس.....	۷.....
تقسیم اوقات هفته وار.....	۷.....
مدل ارزیابی فراگیری خوانش و نگارش.....	۸.....
فورمه نظارت از پیشرفت شاگردان.....	۹.....
استفاده از فورمه نظارت از پیشرفت شاگردان.....	۱۰.....
فرصت های مساوی برای دختران و پسران در دوره اصول صنفی.....	۱۰.....
قابلیت های خوانش و نوشتن برای صنف سوم.....	۱۰.....
رهنمای معلم و کتاب درسی.....	۱۳.....
ضرورت ها و نیازمندی های خاص تعلیمی.....	۱۴.....
شناسایی شاگردان با ضرورت های خاص آموزشی.....	۱۴.....
صنف درمانی.....	۱۷.....
آموزش اجتماعی-عاطفی.....	۱۸.....
مضمون حسن خط.....	۲۱.....
رهنمود استفاده از مواد کمکی خوانش.....	۲۲.....
هفته اول.....	۲۶.....
هفته دوم.....	۳۱.....
هفته سوم.....	۳۷.....

۴۴.....	هفته چهارم.....
۵۰.....	هفته پنجم.....
۵۶.....	هفته ششم.....
۶۲.....	هفته هفتم.....
۶۹.....	هفته هشتم.....
۷۵.....	هفته نهم.....
۸۱.....	هفته دهم.....
۸۸.....	هفته یازدهم.....
۹۴.....	هفته دوازدهم.....
۱۰۰.....	هفته سیزدهم.....
۱۰۶.....	هفته چهاردهم.....
۱۱۳.....	هفته پانزدهم.....
۱۱۹.....	هفته شانزدهم.....
۱۲۵.....	هفته هفدهم.....
۱۳۲.....	هفته هجدهم.....
۱۳۸.....	هفته نوزدهم.....
۱۴۴.....	هفته بیستم.....
۱۵۰.....	هفته بیست و یکم.....
۱۵۷.....	هفته بیست و دوم.....
۱۶۳.....	هفته بیست و سوم.....
۱۶۹.....	هفته بیست و چهارم.....
۱۷۶.....	هفته بیست و پنجم.....
۱۸۲.....	هفته بیست و ششم.....
۱۸۸.....	هفته بیست و هفتم.....
۱۹۴.....	هفته بیست و هشتم.....
۲۰۰.....	ضمیمه اول: (لغت نامه درس های صنف سوم.....

این رهنمود شیوه تدریس "خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی" را ارائه می‌کند و اصول اساسی زیر را داراست:

- پنج + دو عنصر کلیدی تدریس خواندن و نوشتن
- شیوه ارزیابی خواندن و نوشتن
- قابلیت‌های خواندن و نوشتن
- نیازمندی‌های ویژه تعلیمی
- ایجاد فضای سالم روانی در صنف
- آموزش اجتماعی و عاطفی
- چگونگی تدریس درس‌های روزمره

شیوه خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی

هدف پالیسی سازان معارف افغانستان، معلمان و والدین شاگردان، این است که شاگردان در صنف‌های ابتدایی مکتب بتوانند خواندن و نوشتن را به گونه درست بیاموزند. نصاب خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی نیز برای تحقق این هدف برای هم‌کاری با وزارت معارف ایجاد گردیده است. شما به مثابه معلم و تطبیق‌کننده این برنامه در صنف، نقش کلیدی را برای موفقیت این شیوه دارا می‌باشید.

شیوه خوانش و نگارش بر اساس اصول زیر ایجاد شده است:

۱- این شیوه، بر اساس تحقیقات، ایجاد شده و در تطابق با سایر شیوه‌های موفق فراگیری خوانش و نگارش در سراسر جهان قرار دارد.

۲- این شیوه از عناصر بنیادی علمی و آموزشی استفاده نموده، تا دانش‌آموزان را در راستای کسب قابلیت‌های فراگیری خوانش و نگارش کمک کند. در این بخش پنج عنصر؛ وجود دارد: آگاهی صداشناسی (فونولوژی)، اصول الفبا، روان خوانی، ذخیره واژه‌ها و درک مفهوم، علاوه بر این پنج عنصر؛ مفاهیم: چگونگی استفاده از کتاب، قلم و روش نوشتن، نیز در بخش بعدی مورد بحث قرار گرفته اند. عناصر یاد شده، مطابق به قابلیت‌های نصاب تعلیمی وزارت معارف در بخش خواندن، نوشتن، صحبت کردن و گوش دادن، ترتیب و تنظیم شده است.

۳- این شیوه از این نظریه حمایت می‌کند که مهارت‌های خواندن و نوشتن، زمانی بهتر انکشاف می‌یابد که اطفال در گام نخست، خواندن را به زبانی که بهتر با آن صحبت می‌کنند، بیاموزند.

۴- همچنان، در این شیوه، این نیز در نظر گرفته است که اطفال زمانی خواندن را بهتر می‌آموزند که آگاهی در مورد سیستم آوایی زبان خود داشته باشند؛ بدین معنا که دانش‌آموزان قبل از این که «چگونه‌گی رابطه میان حرف و صدا» را فرا گیرند، باید دانش بسیار خوب در رابطه به آگاهی صدا شناسی (دانستن هجاها و صداها) و ذخیره واژه‌ها داشته باشند. در کتاب درسی از اِعراب یا حرکت‌های: (فتحه، کسره و ضمه)، جهت فراهم‌سازی زمینه برای خوانش درست واژه‌ها استفاده شده است. این حرکت‌ها در قسمت تفکیک معنای کلمه برای شاگردان، کمک می‌کند. به ویژه، زمانی که واژه‌ها در شکل مشابه، و دارای معنای متفاوت باشند.

۵- در این شیوه، از روش‌های تدریس واضح و روشمند، استفاده شده است. تدریس روشمند، به این معناست که انکشاف مهارت‌ها، از سطح ساده شروع و به طرف مهارت‌های پیچیده پیش می‌رود. ترتیب تدریس مهارت‌های جدید، برای شاگردان طوری برنامه‌ریزی شده است که تمام مهارت‌های اساسی در گام نخست، تدریس می‌شوند. تدریس واضح به این معناست که معلومات به صورت بسیار واضح ارائه شده و نخست توسط خود شما (معلم) ارائه می‌شود؛ سپس شاگردان، مهارت‌های جدید خود را با کمک شما تمرین می‌کنند. شما با پیروی از این شیوه، مهارت‌های اساسی را تدریس می‌کنید که شاگردان را قادر سازد تا

توانایی درست خواندن و درست نوشتن را دریابند.

۶- در همه درس ها و تمرین های این شیوه، محتویات آموزش عاطفی - اجتماعی گنجاینده شده است. مهارت های عاطفی اجتماعی مهارت های شناخت، عواطف و روابط متقابل است که به انسان کمک می کند تا زنده گی موفقیت آمیز داشته باشد. آموزش عاطفی - اجتماعی به خصوص برای آن عده کودکانی که با بدبختی های مثل فقر، بیجاشدن و خشونت مواجه شده باشند، مؤثر و مفید است. مواجه شدن با بدبختی می تواند بالای صحت و پیشرفت کودکان اثر منفی بگذارد. آموزش عاطفی - اجتماعی به کودکان کمک می کند تا تمرکز کنند، پاسخ های عاطفی خود را تنظیم نموده، با دیگران روابط مثبت اجتماعی برقرار کنند و در برابر مشکلات مبارزه نمایند. اهداف آموزشی عاطفی - اجتماعی، در متن ها، قصه ها و پرسش های ذهنی گنجاینده شده اند. در جریان نوشتن ابتکاری به شاگردان فرصت داده می شود تا در باره آن فکر کنند و بعد در مورد آن چیزی بنویسند.

مبنا: پنج + دو عنصر تدریس خوانش

متخصصان، به این باور اند که برای تدریس خواندن و نوشتن، پنج عنصر به علاوه دو عنصر دیگر، وجود دارد که شامل: (صدا شناسی، اصول الفبا، روان خوانی، ذخیره واژه ها و درک مفهوم) می شود. به علاوه دو عنصر دیگر (چگونه گی استفاده از کتاب، قلم و نوشتن) می باشد.

پنج عنصر خوانش عبارتند از:

۱. آگاهی فونولوژیکی (صدا شناسی)
۲. اصول الفبا
۳. روان خوانی
۴. ذخیره واژه ها
۵. درک مفهوم

جمع دو عنصر:

۶. چگونه گی استفاده از کتاب و قلم
۷. نوشتن



چرا نوشتن شامل شده است؟

خواندن و نوشتن، مهارت های با هم مرتبط بوده که بهتر است هر دو یک جا فرا گرفته شوند. برنامه خوانش مؤثر، شامل فعالیت های نوشتن می باشد، بدین ترتیب شاگردان می توانند خوانش خود را به واسطه نوشتن و نوشتن خود را به واسطه خوانش بهبود بخشند. نوشتن به مثابه یکی از عناصر دیگر آموزش خوانش به حساب می آید.

۱. آگاهی فونولوژیکی (آواشناسی)

چه است: آگاهی فونولوژیکی، عبارت از توانایی تشخیص، تغییر و تجزیه صداها (هجها) که کلمه ها را تشکیل می دهند، می باشد. شما باید به شاگردان کمک کنید. تا این را بدانند که واژه ها از صدا تشکیل می یابند. دانش آموزان بدون این آگاهی در خوانش به مشکل مواجه خواهند شد.

چه اهمیت دارد: شاگردان نیاز دارند تا در مورد آواها (هجها) آگاهی یافته تا آن ها را در زمینه خواندن و هجا کردن کمک کند. **چگونه تدریس می شود:** آگاهی فونولوژیکی یا آواشناسی را می توان از طریق قافیه سازی ها، آهنگ ها و کار نمودن با صدای حرف ها / هجاها آموزش داد؛ طور مثال: شاگردی که تسلط بالای شناسایی صداها را زبان دارد، می تواند واژه هایی را که با صدای های همسان؛ مانند: (دانا، دانش) که هر دو با صدای همسان / د / شروع می شوند، تفکیک و شناسایی کند.

۲. اصول الفبا

چه است: برای خوانش موفقانه، برای شاگردان لازم است تا حرف یا (گروه حرف‌ها) که از صدا/صداها در کلمه‌ها نماینده گی میکنند، را شناسایی کنند. رابطه شکل با صدا، عبارت از روشی است که توسط آن، شاگردان قادر می‌شوند تا میان شکل و صدای حرف‌ها رابطه ایجاد کنند.

چه اهمیت دارد: رابطه شکل و صدا می‌تواند به شاگردان این مهارت را بدهد، تا واژه‌هایی را که هنوز به صورت مستقیم برای آنان تدریس نشده است، تلفظ و هجا کنند. به شاگردانی که برقراری رابطه شکل با صدا، تدریس شده باشد، می‌توانند واژه‌های ناآشنا را بخوانند و هجا کنند؛ حتی اگر قادر به درک معنای کلمه نیز نباشند.

چگونه تدریس می‌شود: شما می‌توانید به شاگردان تان از طریق تدریس حرف‌های جداگانه، شکل حرف‌ها و هجاها کمک کنید؛ همچنان می‌توانید برای آنان فرصت‌هایی را جهت ترکیب و تجزیه حرف‌ها و هجاها فراهم سازید.

۳. روان خوانی

چه است: روان خوانی، توانایی است که شاگردان بتوانند درست، سریع و با حرکات خاص بخوانند.

چه اهمیت دارد: توانایی خوانش متن به درستی و با سرعت می‌تواند شاگردان را در قسمت درک معنای متن، کمک کند؛

همچنان این امر می‌تواند آن‌ها را در ساختار جمله‌هایی که در نوشتن، اهمیت به سزایی دارند یاری رساند.

چگونه تدریس می‌شود: به هر اندازه‌یی که شاگردان با متن سر و کار داشته باشند، به همان اندازه، توانایی بیشتر مهارت خوانش را، به دست آورده و بدون مشکل می‌توانند بخوانند. ترکیبی از روش‌های خوانش، به شکل تکرار بعد از معلم، خوانش مشترک، خوانش به شکل دو نفری شاگردان را، در قسمت روان خوانی کمک می‌کند (نکات زیر را مشاهده کنید). یک خواننده مسلط، می‌تواند آواز و سرعت خوانش را جهت مطابقت با کلمه‌ها و علامت‌های موجود در متن تغییر دهد.

خوانش به شکل تکرار بعد از معلم: زمانی از این روش خوانش استفاده می‌شود که یک متن جدید معرفی شود؛ در

گام نخست معلم متن را خوانده؛ سپس دانش‌آموزان، آن متن را بعد از وی می‌خوانند.

خوانش به شکل مشترک: معلم و شاگردان یکجا با هم متن را می‌خوانند. تناسب آواز معلم با در نظر داشت ادای جمله‌ها و واژه‌ها می‌تواند شاگردان را در قسمت خواندن متن کمک کند.

خوانش با هم‌صنفی: شاگردان، متن را به شکل دو نفری می‌خوانند.

خوانش با صدای آهسته: خواننده‌گان نوآموز، آماده خوانش به شکل خاموشانه نیستند؛ ولی می‌توانند متن را با صدای آهسته بخوانند.

۴. ذخیره واژه‌ها یا کلمه‌ها

چه است: ذخیره واژه‌ها یا لغت‌ها به کلمه‌هایی اشاره می‌کند که در یک زبان ویژه، به کار می‌روند. افزودن تعداد بیشتر کلمه‌ها به ذخیره واژه‌ها، شاگردان را در قسمت درک آنچه که می‌شنوند و می‌خوانند کمک می‌کند؛ همچنان فراگیری واژه‌ها، دانش‌آموزان را در قسمت صحبت کردن و نوشتن نیز کمک می‌کند.

چه اهمیت دارد: شاگردان، نیاز دارند تا واژه‌های زیادی را بدانند. به شاگردانی که واژه‌ها، جهت بلند بردن ذخیره واژه‌ها تدریس شده باشد، بهتر می‌توانند آنچه را که می‌شنوند و می‌خوانند درک کنند. شاگردان می‌توانند از ذخیره واژه‌ها در نوشتن و صحبت کردن نیز استفاده کنند.

چگونه تدریس شود: شما می‌توانید ذخیره واژه‌ها را، به طور مستقیم و غیر مستقیم تدریس کنید. تدریس مستقیم، شامل درس‌هایی می‌باشد که در آن از تصویرها و خوانش با آواز بلند استفاده می‌شود. در این نوع تدریس به شاگردان فرصت داده می‌شود تا کلمه‌ها را شنیده و به کار ببرند. ذخیره واژه‌ها را طور غیر مستقیم نیز می‌توان تدریس کرد. این کار را می‌توان از طریق

مبدل ساختن صنف درسی به یک محیط غنامند، انجام داد. یعنی با قراردادن متن‌های زیاد در صنف می‌توان به ذخیره‌های شاگردان به طور غیر مستقیم افزود.

۵. قوه درک مفهوم

چه است: قوه درک عبارت از توانایی درک و گرفتن معنای یک متن می‌باشد. دو نوع عمده قوه درک وجود دارد: لفظی و استنباطی. قوه درک لفظی عبارت از توانایی بازگویی حقایق موجود در متن می‌باشد (مانند رنگ پیراهن کرکتر یا شخصیت داستان، یا این که در داستان چه اتفاقی رخ داده)؛ اما در قوه درک استنباطی خواننده مجبور است تا معلوماتی را که به گونه مستقیم در متن ذکر نشده است بداند؛ (مانند: به نظر آن‌ها شخصیت داستان چه احساسی داشت و یا اگر آن‌ها خود شخصیت داستان می‌بودند چه کاری را انجام می‌دادند).

چه اهمیت دارد: قوه درک هدف اصلی خوانش می‌باشد.

چگونه باید تدریس شود: قوه درک باید حتی به شاگردان خرد سن نیز درس داده شود. این مهارت قبل از خوانش، در جریان و بعد از خواندن و شنیدن تدریس می‌شود. شاگردانی که به آن‌ها مهارت‌های قوه درک تدریس می‌شود، می‌توانند در رابطه به داستان پیش‌بینی نمایند، درک خویش را از داستان بررسی نموده و متن داستان را بعد از این که شما خواندید ارزیابی کنند.

۶. مفاهیم چگونه‌گی استفاده از کتاب و قلم

چه است: مفاهیم استفاده از کتاب و قلم عبارت از آگاهی شاگردان در رابطه به چگونه‌گی استفاده از کتاب و قلم در محیط روزانه‌شان می‌باشد. این مفاهیم شامل دانستن تفاوت میان حرف‌ها، کلمه‌ها، نشانه گذاری‌ها و سمتی که از آن خواندن و نوشتن آغاز می‌شود می‌باشد؛ اما مواردی از قبیل: چگونه‌گی گرفتن کتاب، ورق زدن کتاب، خواندن و درک مفهوم تصویرها را نیز در بر می‌گیرد. این مفاهیم شاگردان را برای خواندن و نوشتن آماده می‌سازد.

چه اهمیت دارد: این مفاهیم به شاگردان می‌آموزاند که خوانش چگونه انجام می‌شود. به آنان کمک می‌کند تا با شرایط خوانش و نگارش آشنایی حاصل کنند. این مفاهیم برای خواننده‌گان ابتدایی ناآشنا می‌باشد؛ ولی یک امر مهم برای موفقیت نوآموزان، در راستای مبدل شدن به یک خواننده و نویسنده می‌باشد.

چگونه تدریس شود: این مفاهیم به شاگردان خرد سن نیز باید تدریس شود. کدام نوع تسلسل شناخته شده برای آموختن این مفاهیم وجود ندارد. ترتیب و تسلسل آن بسته‌گی به خود شاگردان دارد. در شیوه کنونی، شاگردان در رابطه به چگونه‌گی گرفتن کتاب، ورق زدن کتاب، خواندن تصویر، جهت خوانش، گرفتن پنسل و استفاده از آن به صورت مؤثر، تا این که نوشتن مبدل به یک کار ساده و معمولی شود، تدریس می‌شود. بهترین روش برای شاگردان به خاطر فراگیری این مفاهیم فراهم ساختن فرصت جستجو در کتاب، نوشتن و ترسیم برای خودشان می‌باشد.

۷. نوشتن

چه است: نگارش یا نوشتن عبارت از توانایی ترکیب حرف‌ها جهت ساختن کلمه‌ها و دیدگاه‌ها می‌باشد. این واژه‌ها باید به درستی نوشته شده و دیدگاه‌ها نیز باید به شکل مرتبط ارائه شوند تا دانش‌آموز قادر به نوشتن یک متن قابل خوانش شود.

چه اهمیت دارد: نگارش یکی از عمده‌ترین ابزار در خواندن، نوشتن، تعلیم و تربیه مهم‌تر از همه، فهمیدن و فهماندن می‌باشد. نگارش زمینه را برای افراد فراهم می‌سازد تا نظریه‌ها، احساسات، مفکوره‌ها و سایر موارد مربوط به فهمیدن و فهماندن و ارتباطات را انتقال دهند؛ برعلاوه، در صنف‌های ابتدایی، نوشتن می‌تواند شاگردان را در قسمت تقویت مهارت خودی در خوانش و توانایی درک واژه‌ها، درنگ و دقت بیشتر به کلمه‌ها به طور خودکار کمک کند.

چگونه تدریس می‌شود: نگارش از طریق مشاهده، اکتشاف و استراتیژی‌های چندین گانه آموخته می‌شود. نگارش در مراحل زیر انکشاف می‌یابد: ترسیم، خط خط کردن، نوشتن اشکال مشابه حرف‌ها، املائی تخمینی و املائی معمولی. لازم است تا شاگردان نوشتن درست واژه‌ها را یاد بگیرند؛ ولی این هم لازم است تا بدانند که چگونه افکار خود را برای ابراز نظریه‌ها و مفکوره‌های شان

به شکل نوشتاری آماده سازند. این امر با ترسیم عکس از یک چیزی که آنان خوش دارند یا می‌خواهند بگویند شروع و با کسب توانایی برای نوشتن داستان‌های کوتاه خاتمه می‌یابد.

روش‌های عمده تدریس خوانش و نگارش در شیوه جدید خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی

در شیوه تدریسی جدید از روش‌های گوناگون تدریسی کار گرفته شده است:

۱. تدریس شکل‌ها و حرکت‌های حرف‌ها
۲. روش انتقال تدریجی (من انجام می‌دهم، ما انجام می‌دهیم، شما انجام می‌دهید)
۳. آموزش اشتراکی
۴. ارزیابی دوامدار
۵. به کار گیری حواس چندگانه
۶. زبان شفاهی: آگاهی صدا شناسی، ذخیره واژه‌ها و قوه درک شنیداری
۷. آگاهی از مفاهیم چگونه‌گی استفاده از کتاب و قلم
۸. روش حمایتی تدریس

۱. تدریس شکل‌ها، حرف‌ها و حرکت‌ها

حرف‌ها در زبان فارسی دری دارای شکل‌های مختلف می‌باشند و بسته‌گی به این دارد که این حرف‌ها در کدام قسمت کلمه‌ها واقع می‌شود. اکثریت حرف‌ها دارای سه شکل می‌باشند: شکلی که در ابتدای کلمه استفاده می‌شود، شکلی که در وسط کلمه استفاده می‌شود و شکلی که در آخر کلمه استفاده می‌شود. برخی حرف‌ها زمانی که پیوسته به حرف‌های دیگر در کلمه نمی‌باشند دارای شکل چهارم نیز می‌باشند.

در صورتی که شاگردان حرف را بدانند، آن‌ها می‌توانند شکل‌های گوناگونی را که حرف به خود می‌گیرد نیز بدانند؛ اما مهم این است بدانند که این شکل‌ها با تغییر موقعیت، تغییر می‌کنند و مشخصات شناسایی آن‌ها مانند تعداد نقطه‌ها و موقعیت نقطه‌ها را به یاد داشته باشند. اینجا یک مثال از حرف «ع» ارائه می‌کنیم که در موقعیت‌های مختلف کلمه کدام شکل‌ها را به خود می‌گیرد حرف «ع» در آغاز کلمه به شکل (ع) در وسط کلمه به شکل (عـ) و در آخر کلمه به شکل‌های (ع و ع) به کار می‌رود. نشانه یا حرکت (کسره، ضمه و فتحه) برای بیان مصوت‌های کوتاه به کار می‌روند. گذاشتن نشانه حرکت بالای حرف‌ها خواندن و تلفظ کردن را ساده تر می‌سازد و از سوی دیگر دانش‌آموزان را از ابتدا به تلفظ درست و دقیق واژه‌ها قادر می‌سازد. ما در این جا از سه نشانه حرکت استفاده نموده ایم که عبارت اند از: فتحه یا زیر که از صدای (ا) نماینده‌گی می‌کند، کسره یا زیر که از صدای کوتاه (ا) نماینده‌گی می‌کند و ضمه یا پیش که از صدای کوتاه (ا) نماینده‌گی می‌کند.

چند مثالی از علایم حرکت:

– /آ/ نشانه‌یی که با صدای / آ / است که در آغاز واژه به شکل: اگر، انگور می‌آید در وسط واژه بدون گرافیم یا حرف است و نمایشگر فتحه ماقبل می‌باشد؛ مانند: / دَر / پَدَر،... در آخر واژه به شکل / ه / یعنی های غیر ملفوظ و های بیان حرکت نمایش داده می‌شود؛ چون خانه، خجسته

– /ا/ نشانه ضمه یا حرکت «پیش» را نشان می‌دهد؛ مانند: اُردو، اُتاق...

۲. روش گذار تدریجی «من انجام می‌دهم، ما انجام می‌دهیم، شما انجام می‌دهید»

روش گذار تدریجی « من انجام می‌دهم، ما انجام می‌دهیم، شما انجام می‌دهید» قرار زیر است: در ابتدا معلم یا آموزگار یک فعالیت را انجام داده و شاگردان متوجه وی می‌باشند؛ مانند: «من انجام می‌دهم»؛ سپس شاگردان و آموزگار با هم این فعالیت را انجام می‌دهند؛ مانند: «ما انجام می‌دهیم»؛ در آخر شاگردان این فعالیت را خود به تنهایی انجام می‌دهند «شما انجام می‌دهید». این شیوه برای اکثریت فعالیت‌های آموزشی به کار می‌رود، طوری که در بخش «چگونه تدریس کنیم» این رهنمایی

آمده است. روش آموزشی «من انجام می‌دهم، ما انجام می‌دهیم، شما انجام می‌دهید» در پروسه آموزشی کمک می‌کند؛ زیرا به کارگیری این شیوه قوه اعتماد به نفس را در شاگردان برای پیش‌برد فعالیت‌ها افزایش می‌دهد.

در صنف سوم این پیداکوژی در بخش‌ها منعکس ساخته شده است، صنف سوم بر مبنای بخش‌ها تنظیم شده است، هر بخش دارای سه هفته می‌باشد، در جریان هر بخش یک شاگرد بالای یک مهارت و یک شایسته گی بحث می‌کند. مهارت‌ها و شایسته گی‌های صنف سوم به صورت مغلق انکشاف می‌ابد؛ بنابراین این مهم می‌باشد که شاگردان باید این مهارت‌ها و این شایسته گی را به اندازه کافی تمرین نمایند تا بتوانند این بخش را خوب بیاموزند. هر هفته اول این بخش هر هفته «من انجام می‌دهم» می‌باشد، معلم همیشه مهارت‌ها و شایسته گی‌ها را به شاگردان نشان داده و شاگردان را کمک می‌کند، هفته دوم هفته «ما انجام می‌دهیم» می‌باشد در این هفته معلم مسؤولیت‌های بیشتری را به شاگردان انتقال می‌دهد، هفته سوم هفته «شما انجام می‌دهید» می‌باشد در این هفته باید شاگردان به مهارت‌ها و شایسته گی‌ها به گونه کامل مسلط شده اند و می‌توانند با دریافت رهنمایی‌های اندک از معلمان خود فعالیت‌ها را انجام دهند.

۳. آموزش اشتراکی

این روش به معنای کار نمودن باهم می‌باشد. آموزش اشتراکی، زمینه را برای شاگردان فراهم می‌سازد تا به طور مداوم، در مقاطع کوتاه زمانی، شاگردان، خواندن و نوشتن را با هم صنفان خود انجام دهند. این بخشی از ترتیب «من انجام می‌دهم، ما انجام می‌دهیم، شما انجام می‌دهید» قبل و یا هم بعد از کار نمودن بالای یک فعالیت می‌باشد. آموزش اشتراکی روند آموزش را تقویت می‌بخشد، چون برای شاگردان فرصت بیشتر را مساعد می‌سازد تا معلومات جدید را با دیگران تمرین کنند؛ همچنان در قسمت مدیریت صنف‌هایی که دارای شاگردان بیشتر اند مؤثر می‌باشد.

۴. ارزیابی دوامدار

فعالیت‌های ارزیابی مداوم در درس‌های روزمره موجود می‌باشند. درس پنجم و ششم در هر هفته، مرور و ارزیابی درس‌ها می‌باشد. بیشترین فعالیت‌ها در این دو روز فعالیت‌های «شما انجام می‌دهید» می‌باشد، چون شاگردان باید قادر به انجام فعالیت‌هایی که در جریان هفته انجام داده‌اند باشند. این امر به شما کمک می‌کند تا صنف را ارزیابی نموده و قابلیت‌های خواندن و نوشتن شاگردان را در جریان انجام فعالیت‌ها یادداشت کنید.

۵. میتود چند حسی

شیوه‌های تدریسی چند حسی شامل فعالیت‌هایی‌اند که شاگردان را وادار به استفاده از دو و یا بیشتر از دو حس شان نماید. این روش، شاگردان را قادر می‌سازد از آگاهی‌ها و مهارت‌های جدید استفاده نمایند. این روش شامل رهنمایی شاگردان برای استفاده از حس‌های دیداری، شنیداری، گفتاری و حرکی می‌باشد. تدریس چند حسی، در جریان تمام درس‌ها به کار رفته می‌تواند. روش‌های تدریسی که حس‌های دیداری، شنیداری، حرکی و لمسی را با هم پیوند می‌دهد بیشتر برای شاگردانی به کار می‌رود که در آموزش مشکل داشته باشند. یعنی یک روشی است که می‌تواند برای تمام شاگردان مفید و مؤثر واقع شود.

۶. زبان شفاهی: آگاهی آوا شناسی (فونولوژیکی) ذخیره واره‌ها و قوه درک شنیداری

توانایی آسان خوانی کلمه‌ها، از مهارت‌های خوب زبان شفاهی منشأ می‌گیرد. انکشاف مهارت‌های آگاهی آواشناسی (فونولوژی) ذخیره واره‌ها و قوه درک شنیداری نزد شاگردان اساس خواندن و نوشتن را تشکیل می‌دهد. آگاهی آواشناسی (فونولوژی) به معنای دانستن رابطه میان صداها و هجاها در یک زبان می‌باشد. شاگردان به فرصت‌های متعددی برای آموختن و تمرین واره‌ها نیاز دارند. افزایش بیشتر واره‌ها در ذهن، دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا برای خوانش متن آماده شوند، خواندن داستان‌ها برای اطفال می‌تواند در افزایش واره‌ها کمک کند؛ هم‌چنان می‌تواند آنان را در قسمت درک معنای کلمه‌ها هنگام خواندن متن یاری رساند.

۷. آگاهی از مفاهیم چگونه‌گی استفاده از کتاب و قلم

دیدن زبان نوشتاری، شاگردان را در قسمت درک زبان نوشتاری و به کارگیری درست آن یاری می‌رساند. شاگردان باید فرصت کنجکاوی و جستجو در کتاب‌های شان را داشته باشند تا بتوانند آگاهی گوناگون را از آن کسب کنند. این روش می‌تواند شاگردان را در قسمت این که زبان نوشتاری از یک گفتار نماینده‌گی کرده و دارای معنا می‌باشد کمک می‌کند.

۸. روش حمایتی تدریس

روش حمایتی به شاگردان آگاهی جدید را می‌آموزاند که این روش بر فهم آنان می‌افزاید. در عمل، تنها به جای شنیدن جواب درست، به شاگرد کمک می‌شود تا خود پاسخ درست را بداند. شاگردان باید در این روش با استفاده از نظریه‌های سازنده و اصلاحی کمک شوند؛ به طور مثال: شاگردی که به گونه اشتباه کلمه «معلم» را تلفظ می‌کند باید برایش گفته شود که تلفظ درست این کلمه «مُعَلِّم» است یا این که شاگرد به یک قلم سرخ اشاره کرده و می‌گوید «قلم آبی». باید برایش گفته شود که: «خودت درست گفتی، بلی این یک قلم است؛ ولی رنگ سرخ دارد نه آبی».

تقسیم اوقات هفته وار

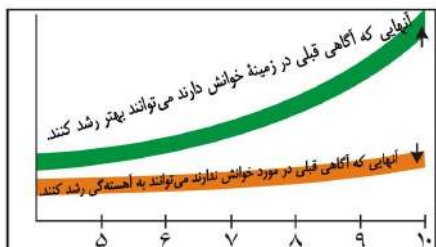
در زیر یک تقسیم اوقات پیشنهادی هفته وار تدریس فعالیت‌های کتاب درسی اختصاص داده شده است در این تقسیم اوقات دقت تدریس هر ساعت به اساس ۴۵ دقیقه در نظر گرفته شده است؛ اما در برخی از نقاط کشور، ساعت‌های درسی برای یک مدت زمان در طول سال ۳۵ دقیقه می‌باشد؛ بنا بر آن معلمان می‌توانند با در نظر داشت زمان تخصیص داده شده برای هر مهارت تدریس خود را عیار سازند.

تقسیم اوقات هفته وار صنف سوم

درس اول	درس دوم	درس سوم	درس چهارم	درس پنجم	درس ششم
شروع درس	شروع درس	شروع درس	شروع درس	شروع درس	شروع درس
خواندن حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها	خواندن حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها	کلمه‌ها، حرف‌ها و جمله‌ها	حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (گرامر)	گوش دادن و صحبت کردن	ذخیره لغت‌ها و گرامر
	ذخیره لغت‌ها	خواندن متن ۲	ذخیره لغت‌ها	نوشتن ابتکاری	باز خوانی متن ۱ و ۲
خواندن متن ۱	باز خوانی متن ۱		باز خوانی متن ۲	باز خوانی متن ۱ و ۲	املاء نویسی
ارزیابی / کارخانه‌گی	ارزیابی / کارخانه‌گی	ارزیابی / کارخانه‌گی	ارزیابی / کارخانه‌گی	ارزیابی / کارخانه‌گی	ارزیابی / کارخانه‌گی
مجموع دقائق	مجموع دقائق	مجموع دقائق	مجموع دقائق	مجموع دقائق	مجموع دقائق
			حسن خط		حسن خط

مدل ارزیابی تکوینی فراگیری خوانش و نوشتن

بهترین روش برای ارزیابی فراگیری خواندن و نوشتن شاگردان، ارزیابی دوامدار و روزمره می‌باشد. اطفال به‌خصوص در مراحل ابتدایی فراگیری خوانش و نگارش بسیار فعال نمی‌باشند. تحقیقات نشان می‌دهد؛ هرگاه برای آن عده اطفالی که در مراحل ابتدایی بنیاد مستحکمی از مهارت‌های زبانی ایجاد نشود، به آسانی نمی‌توانند به درس‌های شان رسیده‌گی کنند. طوری که در گراف زیر نشان داده شده است.



شاگردانی که دارای مهارت‌های اساسی خوانش در مراحل ابتدایی‌اند به دستاوردهای مثبت علمی خویش ادامه خواهند داد؛ در حالی که آن‌ده شاگردانی که در مهارت‌های فراگیری خوانش و نگارش در صنف اول عقب مانده‌اند، در ادامه و در صنوف بعدی این عقب‌مانی‌ها بیشتر خواهند شد. از این‌رو، بسیار مهم است که معلمان فعالیت‌های شاگردان را در دوره‌های ابتدایی از نزدیک نظارت نموده و تدریس‌شان را طوری عیار سازند که تا در حد امکان اکثریت شاگردان مهارت‌های خوانش و نوشتن را کسب کنند و توانایی خوانش و نوشتن درست را دریابند.

شیوه تدریس "خوانش و نگارش در دوره اصول صنفی" روی ارزیابی تکوینی تاکید می‌کند. ارزیابی تکوینی دارای دو نوع می‌باشد: ۱). ارزیابی دوامدار و ۲). ارزیابی دوره‌یی. ارزیابی دوامدار توسط معلمان بصورت یومیه انجام می‌گردند تا دریابند که شاگردان درس را درست آموختند. علاوه بر آن، درس‌های روز پنجم و ششم هفته، به طور خاص طرح و دیزاین شده‌اند تا معلمان بتوانند یک ارزیابی اضافی را نیز از شاگردان خویش داشته باشند؛ همچنان به خاطر یادداشت اطلاعات، ارزیابی‌های دوامدار ممد واقع می‌گردد. فورمه نظارت برای ثبت و یادداشت پیشرفت شاگردان در زمینه مهارت‌های خواندن، نوشتن، شنیدن و صحبت کردن تهیه و ترتیب شده است.

فورمه نظارت از پیشرفت شاگردان

خواندن		نوشتن		شنیدن		سخن گفتن	
نام شاگرد	متن را روان تر می خواند.	حسن خط: شاگردان کلمه ها را به شکل زیبا به خط نسخ نوشته کرده می توانند؟	طور منظم می نشینند و پنسل را در زمان نوشتن درست در دست گرفته و استفاده می کند.	نوشتن حرف ها را از نقطه درست آغاز نموده، سمت حرکت و ساختار آن را درست رعایت می کند.	کلمه ها را با دقت و صحت بیشتر املا می نویسد.	با استفاده از تصاویرها و کلمه ها داستان های ابتکاری و پر معنا می نویسد.	داستان را از ذهن خود بازگو می کند.
	کلمه ها را به هجاها تجزیه می کند.						
	هجاها را ترکیب نموده و کلمه می سازد.						
	حرف ها را با نام، صدا و موقعیت آن در کلمه شناسایی می کند.						
شماره							
۱							
۲							
۳							
۴							
۵							
۶							
۷							
۸							
۹							
۱۰							
۱۱							
۱۲							
۱۳							
۱۴							
۱۵							

استفاده از فورمه نظارت از پیشرفت شاگردان

در روز پنجم و ششم هر هفته، حد اقل ۵ شاگرد را برای ارزیابی انتخاب کنید. فورمه نظارت از تسلط شاگرد به این منظور ترتیب شده است که نام شاگردان در گروه‌های پنج نفری در آن ذکر می‌شود و روند ارزیابی را برای شما به خاطر شناسایی شاگردان، ساده‌تر می‌سازد. ۵ شاگرد را برای خواندن، ۵ شاگرد برای نوشتن و به همین ترتیب شاگردان دیگر را در گروه‌های جداگانه در جریان روز، انتخاب و تنظیم نمایید. بهتر خواهد بود که تمام شاگردان تان حد اقل سه مرتبه برای هر قابلیت در جریان سال ارزیابی شوند؛ ولی مهم این است که شما شاگردانی را کمک بیشتر می‌کنید که دیرآموز یا ضعیف‌اند و همیشه اجراآت‌شان را پیگیری کنید. فورمه نظارت از تسلط شاگردان از یک سیستم امتیاز دهی سه سطحی استفاده می‌کند. این سه سطح و علایمی که از هر سطح در فورمه نماینده‌گی می‌کنند قرار زیر می‌باشند:

سطح ۳: اجراات شاگرد فراتر از این قابلیت می‌باشد. علامت: Δ

سطح ۲: اجراات شاگرد در حد این قابلیت می‌باشد. علامت: $\wedge$

سطح ۱: اجراات شاگرد تا کنون در حد این قابلیت نمی‌باشد. علامت: $/$

زمانی که برای اولین بار یک شاگرد مورد ارزیابی قرار می‌گیرد احتمال دارد به حد کافی قابلیت مورد نظر را دارا نباشد؛ بنابراین علامه $(/)$ را دریافت خواهد کرد. زمانی که اجراات شاگرد بهبود می‌یابد و می‌تواند این قابلیت را به‌خوبی انجام دهد شما می‌توانید علامه $(\wedge)$ را نیز به علامت قبلی اضافه کنید $(\wedge)$ ، این علامت بیانگر آن است که شاگرد حالا قابلیت مورد نظر را دارا می‌باشد. زمانی که شما متوجه می‌شوید که شاگرد فراتر از سطح قابلیت مورد نظر اجراات دارد، شما می‌توانید علامه نهایی (Δ) به علامت‌های قبلی اضافه کنید که عبارت از: (Δ) .

بعضی از شاگردان یا شاگردان در اولین باری که شما آن‌ها را ارزیابی می‌کنید از خود این قابلیت را نشان می‌دهند. این امر مشکلی ندارد. شما می‌توانید به آن‌ها از علامه $(\wedge)$ استفاده کنید. بعضی از شاگردان فوق العاده لایق‌اند حتا می‌توانند در اولین ارزیابی، امتیاز بلندترین سطح قابلیت را نیز دریافت کنند؛ ولی هدف کلی این است که اکثریت شاگردان شما باید حد اقل امتیاز سطح دوم $(\wedge)$ را تا ختم سال تعلیمی برای تمام قابلیت‌ها در فورمه نظارت از پیشرفت شاگردان دریافت کنند.

این مشکل خواهد بود تا در جریان درس به گونه مستقیم نتیجه ارزیابی را درج فورمه نظارت از پیشرفت شاگردان کنیم. در عوض، شما می‌توانید این اطلاعات را درج یک ورق کاغذ نموده یا تمام یادداشت‌های تان را در زمان تفریح یا وقفه صنف یا حتا بعد از رخصتی انجام دهید. موضوع مهم این است که شما باید از فورمه نظارت و ارزیابی شاگرد در هر هفته استفاده کنید.

ارزیابی تکوینی دوره‌یی، ارزیابی است که در هفته‌های تکرار توسط معلمان انجام می‌شوند. نتایج ارزیابی تکوینی دوره‌یی در فورمه ارزیابی شاگردان درج شده و با مسؤولین مکتب شریک می‌شود.

وقتی که معلمان در جریان ارزیابی خود، شاگردان را مشاهده می‌کنند که در بعضی از بخش‌ها و یا قابلیت‌های درس ضعیف هستند، باید فعالیت‌ها و اقدامات اصلاحی را به خاطر همکاری با چنین شاگردان روی دست گیرند. بعضی از فعالیت‌های اصلاحی در بخش مقدمه کتاب ارزیابی مداوم، گنجانیده شده است.

فرصت‌های مساوی برای دختران و پسران در دوره اصول صنفی

پسران و دختران هر دو باید طور مساویانه از تعلیم و تربیه مستفید گردند؛ اما برخی اوقات با پسران و دختران به گونه متفاوت رفتار می‌گردد که این امر بر نتایج آنان در مکتب تأثیر مستقیم برجا می‌گذارد. برای معلمان بسیار مهم است تا اطمینان حاصل کنند که همه شاگردان به مکتب همه روزه حاضر می‌گردند. زمانیکه معلمان می‌بینند که پسران یا دختران در خانه نگهداشته می‌شوند باید طور فعالانه سعی کنند تا آنها به مکتب حاضر گردند. معلمان می‌توانند این کار را با بازدید از خانه شاگردان و صحبت نمودن راجع به اهمیت تعلیم و تربیه با والدین شاگرد انجام دهند. همچنان معلمان باید مسایلی را که مانع رفتن شاگردان به مکتب می‌گردند، با والدین بحث کنند. معلمان می‌توانند در این زمینه با شوراها صحبت کرده و این موضوع را با آن‌ها شریک سازد. شوراها می‌توانند در سطح جامعه اقدام کرده و از حاضر شدن دختران و پسران همه روزه به مکتب اطمینان دهند. در ضمن، این شوراها می‌توانند در قسمت شناسایی مشکلاتی که باعث می‌گردند والدین اطفال شان را به مکتب نفرستند کمک کرده و به این گونه مشکلات رسیده‌گی کنند.

قابلیت‌های خوانش و نوشتن برای صنف سوم

جدول زیر، آن عده قابلیت‌های خواندن و نوشتن را نشان می‌دهد که شاگردان باید در صنف سوم دارا باشند. این قابلیت‌ها مطابق به پنج عنصر تدریس، خواندن و نوشتن (آگاهی فونولوژیکی، اصول الفبا، روان خوانی، ذخیره واژه‌ها و قوه درک مفهوم) دسته بندی شده‌اند تا این که به‌خوبی دیده شود که چگونه توانایی‌هایی که شاگردان در جریان فعالیت‌های ارزیابی از خود نشان می‌دهند، با رشد مهارت‌های کلیدی خوانش و نگارش پیوند دارد.

در صنف سوم شاگردان روی تقویت مهارت‌های کلیدی خوانش و نگارش که در صنوف اول و دوم آموخته‌اند تمرکز می‌نمایند.

۱. اصول الفبا

اصول الفبا یا فونیک‌ها شامل قابلیت‌های ارتباط شکل و صدا، رمزگشایی و رمزگذاری می‌باشد.

قابلیت‌های خوانش	قابلیت‌های نگارش
شاگردان قادر خواهند بود تا:	شاگردان قادر خواهند بود تا:
۱. تشخیص مطابقت حرف و صدا	۱. درست نوشتن تمام حرف‌ها
۲. بیان نمودن این که تمام صداها با حرف‌ها مرتبط می‌باشد	۲. نوشتن کلمه‌ها متناسب به سویه شاگردان و مغلق شدن آن به صورت تدریجی، با ۸۰ درصد صحت.
۳. ارتباط تمام صداها با حرف‌های آن	۳. نوشتن کلمه‌ها با به کارگیری رویکردهای فونولوژیکی (شامل شنیدن صدا در کلمه‌ها و قادر بودن به نوشتن حرف‌ها به شمول واول‌ها (حرکت)
۴. ترکیب و تجزیه‌ی کلمه‌های در کلمه‌های عام	با ۹۰ درصد صحت.
۵. تجزیه کلمه‌های دارای چند هجایی به هجاها	۴. نوشتن اکثر کلمه‌های معمول را بدون حرکت.
۶ به کارگیری عناصر انکشاف یافته فونیک جهت تشخیص کلمه‌ها.	۵. نوشتن کلمه‌ها از حافظه.
۷. به کارگیری از معنا و ترتیب کلمه‌ها در جمله‌ها جهت تأیید تلاش‌های رمز گشایی	۶ شروع درست نویسی کلمه‌های معمول چاپی.
۸ به کارگیری ساختار معنا کلمه‌ها جهت شناسایی کلمه‌ها چند هجایی.	

۲. روان خوانی

قابلیت‌های خوانش	قابلیت‌های نگارش
شاگردان قادر خواهند بود تا:	شاگردان قادر خواهند بود تا:
۱. تشخیص تمام سمبول‌های تدریس شده با ۸۰ درصد صحت.	۱. نوشتن یک پاراگراف با به کارگیری علامت گذاری مناسب.
۲. شناسایی کلمه‌ها قابل تحلیل به سطح صنف با ساختار معمول کلمه‌ها با ۹۰ درصد درستی.	۲. استفاده از لغت‌های کلیدی، نوشتن یک پاراگراف که در برگیرنده محتویات یک داستان بوده و یا خوانش متن با به کار گیری از یک چوکات فراهم شده.
۳. خواندن متن و یا داستان‌های کوتاه به سطح صنف با ۹۵ درصد صحت (طول داستان و یا متن ارتباط می‌گیرد به زبان)	۳. تهیه یک یادداشت برای یک هم صنفی، والدین، معلم جهت مناسبت‌های شخصی ویا موضوع دیگر با استفاده از چارچوکات تهیه شده.
خواندن متن‌های مرتبط با سرعت... یعنی خواندن متن به سرعت مناسب نه به صورت وقفه‌یی و عبارت گونه.	۴. در گروه‌های کوچک، داستان‌های خود را بنویسید که دارای آغاز، وسط و انجام باشد و نوشتن آن‌را در پایین آغاز نمایید.
۴. به کارگیری از علامت گذاری جهت بیان نمودن تفاوت در معنا.	
۵. خواندن با لحن خاص و با به کارگیری از فشار مناسب صدا در کلمه و جمله.	

۳. ذخیره لغت‌ها

قابلیت‌های خوانش	قابلیت‌های نگارش
شاگردان قادر خواهند بود تا:	شاگردان قادر خواهند بود تا:
۱. خواندن کلمه‌ها در سایر متن‌ها و متن‌های مشابه.	۱. کلمه‌ها را دسته بندی نمایند.
۲. آموزش و به کارگیری کلمه‌ها ناآشنا که در داستان‌ها و یا متن‌های ناآشنا به معرفی گرفته شده باشد.	۲. ازدیاد فهم معنای کلمه‌ها و به کارگیری لغت‌های جدید در محاوره و نوشتن.
۳. استفاده از معنای واحدها (مورفیم‌ها) تا معنای کلمه‌ها که در آن به نوشتن متن مواجه می‌شویم درک نماییم.	۳. به کارگیری کلمه‌های جدید به سطح صنف جهت تکمیل نمودن جمله‌ها.
۴. درک معنای کلمه با استفاده از متن.	۴. به کارگیری مترادف‌ها و متضادهای بسیار معمول.
۵. آغاز درک متضادها و مترادف‌های بسیار معمول.	۵. به کارگیری کلمه‌های جدید به سطح صنف جهت نوشتن نظریه اصلی.
۶ درک کلمه‌های اکادمیک به سطح صنف	۶. ارائه فهم کلمه‌های که بیانگر علامت‌های نشانه‌گذاری معمول در جمله‌ها و به کارگیری آن در نگارش باشد.

قابلیت‌های خوانش

شاگردان قادر خواهند بود تا:

- با استفاده از تصاویر و عناوین پیش‌بینی می‌کنند که داستان در مورد چی می‌تواند باشد.
- به سؤالات کی، چه، چه وقت، کجا و چگونه بعد از شنیدن و خواندن متن پاسخ ارائه می‌کند.
- سؤالات را در خصوص شخصیت داستان، وقایع و تنظیمات داستان شناسایی نموده و بدان پاسخ می‌دهند.
- خلاصه یک داستان ساده و یک متن معلوماتی را بیان می‌کنند.
- یک متن را به سویه صنف خلاصه می‌کنند.
- حدس زدن در مورد داستان براساس معلومات داستان به سؤالات استنباطی (برداشت) با استفاده از دانش قبلی و یا به معلومات ارائه شده در متن‌های به سطح صنف پاسخ می‌دهد.
- در مورد داستان کوتاه و یا متن معلوماتی نتیجه‌گیری می‌کنند.
- متن به سطح صنف را ارزیابی کرده بعضی کلمه‌ها کلیدی آنرا بیان می‌کند.
- توقف در جریان خواندن جهت درک و وضاحت (توقف نمودن و فکر کردن)
- بخش‌های از متن را جهت وضاحت درک موضوع بازخوانی می‌نمایند.
- شناسایی عناصر یک داستان مانند شخصیت داستان و تنظیمات یک داستان به سطح صنف که توسط یک شاگرد خوانده می‌شود.
- شناسایی بخش‌های از داستان؛ مانند (شروع، وسط و ختم داستان) داستان خوانده شده به سطح صنف.
- استفاده از ساختار متن جهت کمک به درک مفهوم متن به سطح صنف.
- ارتباط دادن وقایع، شخصیت و اقدامات داستان با تجارب واقعی زنده‌گی.
- استفاده از دانش قبلی جهت وضاحت درک موضوع.

قابلیت‌های نگارش

شاگردان قادر خواهند بود تا:

- پاسخ به سؤالات حقیقی باجمله.
- پاسخ به سؤالات استنباطی با نوشتن ۲-۳ جمله.
- استفاده از کلمه‌ها کلیدی، نوشتن یک پاراگراف که شامل محتویات یک پاراگراف و یک متن خوانده شده باشد، بکارگیری از چوکات تهیه شده.
- نوشتن داستان‌ها که تشریح کننده ویا ارزیابی اقدامات یک شخصیت داستان.
- نوشتن دو جمله که بتواند داستان خوانده شده را خلاصه نماید، استفاده از چهارچوکات تهیه شده.
- نوشتن بعضی کلمه‌های کلیدی در مورد ارزیابی متن.

گرامر

در این سطح برای شاگردان گرامر به صورت ضمنی تدریس می‌شود، این بدین معناست که شاگردان بخش‌های گرامری را به صورت خلاصه می‌آموزند. در این بخش، گرامر به جملات و به سطح کلمات وجود دارد. گرامر به سطح کلمات بالای پسوندها و پیشوندها در کلمه که برای فراگیری و آموزش، هم‌چنان نوشتن و خواندن کلمه‌ها تمرکز دارد. گرامر به سطح جمله به منظور فهم بهتر متن و درست خواندن و نوشتن جمله‌ها تأکید دارد.

گرامر به سطح کلمات	گرامر به سطح جملات
۱. اسم‌های جمع و مفرد به صورت خاص اسم‌های بی قاعده و اسم‌های ترکیبی. ۲. ضمیر و فعل (مورفولوژی فعل) ۳. فعل‌های مثبت/ فعل‌های منفی مشخص به زبان دری ۱. ضمیر ملکی (کتاب من) ۲. درجهٔ صفت (کوچک، کوچک‌تر، کوچک‌ترین) ۳. پیشوند " هم + اسم"	۱. جملات ساده با استفاده از نقطه و علامت سوالیه ۲. نقل قول مستقیم و استفاده از شارحه ۳. زمان حال گذشتهٔ ساده در مقابل (زمان حال) نداییه (!) ۴. کامه (،) و شارحه(:) ۵. آیندهٔ ساده (در مقابل زمان حال ساده) ۶. جملات ترکیبی

چگونه تدریس کنیم؟

بخش چگونه تدریس کنیم رهنمای معلم، یک مرور کلی بر تمام مراحل عادی تدریس می‌باشد که شما از آن در هنگام تدریس درس‌ها، خواندن و نوشتن شاگردان را کمک می‌کنید. توضیحات بیشتر در رابطه به این که چگونه یک درس مشخص را به شاگردان تدریس کنیم بعد از این بخش ارائه گردیده است. این مرور کلی علاوه بر مفاهیم چگونه‌گی استفاده از کتاب و قلم و نوشتن به اساس ۵ عنصر تدریس خوانش تنظیم گردیده است (آگاهی فونولوژی، اصول الفبا، روان خوانی، ذخیرهٔ واژه‌ها و قوهٔ درک مفهوم).

رهنمای معلم و کتاب درسی

رهنمای معلم و کتاب درسی طور کامل در مطابقت با همدیگر قرار دارند. بدین معنا که هر درس در کتاب درسی دارای توضیحات مفصل در رهنمای معلم است. هم در رهنمای معلم و هم در کتاب درسی یک تعداد سمبول‌ها وجود دارد که نماینده‌گی از نوع فعالیت‌هایی می‌کنند که شاگردان باید انجام دهند. سمبول‌های موجود در رهنمای معلم مطابق به سمبول‌های کتاب درسی می‌باشند.

سمبول	تشریح	معنا
	(گوش)	شنیدن صداها، گوش دادن به داستان
	(کتاب)	خواندن کلمه‌ها، جمله‌ها یا یک داستان
	(قلم)	نوشتن - املا
	(قلم و کتابچه)	نوشتن حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها
	(مکعب)	ذخیرهٔ لغت‌ها
	(خانه)	کارخانه‌گی
	(حسن خط)	انجام دادن حسن خط
	(آموزش اجتماعی و عاطفی)	قابلیت‌های آموزش اجتماعی - عاطفی

برای هر هفته و هر روز، درس‌ها دارای طرح مشابه اند. در کتاب رهنمای معلم معلومات مشخص پیرامون این که هر بخش تدریس چگونه تدریس شود، معلومات فراهم شده است.

ضرورت‌ها و نیازمندی‌های خاص تعلیمی

درک نیازمندی‌های تعلیمی

به خاطر آموزش خواندن و نوشتن مهارت‌های زیاد و متفاوتی وجود دارد، به یاد داشتن این نکته مهم است که شاگردانی که نمی‌توانند آموزش خواندن و نوشتن را فرا بگیرند، نباید چنین تصور نماییم که آن‌ها نمی‌خواهند یاد بگیرند. بعضی‌ها ضرورت‌های خاص تعلیمی دارند. که مانع سهم‌گیری آن‌ها در آموزش فعال می‌گردد. ممکن آن‌ها با موانع فیزیکی به علت کمبود قوه شنوایی، دید و تحرک مواجه شده و یا ممکن در تکمیل نمودن کارهای مکتب مشکل داشته باشند و یا هم ممکن در گزینش دوستان و یا برخورد مناسب مشکلاتی داشته باشند.

شناسایی شاگردان با ضرورت‌های خاص آموزشی

شاگردانی که به مثابه شاگردان ضعیف شناسایی شده‌اند و یا شاگردانی که یک صنف را به صورت تکرار می‌خوانند ممکن بعضی ضرورت‌های خاص آموزشی نیاز داشته و یا ممکن مساعدت‌های بیشتر را نیازمند باشند. در تکمیل نمودن فورم مکمل ارزیابی، این واضح می‌گردد که کدام یک از شاگردان نمی‌تواند که ظرفیت‌های لازمی را تکمیل نماید. معلم باید تمرکز بیشتر به این موضوع داشته باشد که کدام عوامل به مثابه عوامل بازدارنده برای شاگردان در قسمت تکمیل نمودن ظرفیت شناسایی گردیده است.

● آیا شاگردان کدام مشکل قابل توجه دارند؟

● آیا قادر اند که تخته را دیده و یا نوشته‌های کتاب درسی را ببینند؟

● آیا شاگردان قادر اند تا آواز معلم را بشنوند؟

اگر کدام یک از شاگردان معیوبیت و یا قوه دید ضعیف و یا در شنوایی مشکل داشته باشند. این بدین معنا نیست که شاگردان قابلیت همانند سایر هم‌صنفی‌هایشان را ندارند. این می‌تواند به معنای این باشد که معلم باید شاگردان را مساعدت نموده تا به درس و به محتویات درسی داخل کتاب شاگردان، دسترسی داشته باشند.

کمک کردن به شاگردان دارای نیازمندی‌های خاص آموزشی

● شاگردان که نمی‌توانند فعالیت‌ها را به صورت درست انجام دهند، آن‌ها را نباید نادیده گرفت، باید دریافت که آن‌ها توانایی انجام کدام کارها را دارند.

● در مورد تنظیم صنف دقت نمایید، در صورتی که شاگردان در قسمت دیدن و یا شنیدن موضوعات مشکل داشته باشند آن‌ها را باید از اخیر به پیش روی صنف جابه‌جا نمایید.

● به زبان بسیار ساده با شاگردان صحبت شود. به صورت آرام، با مهربانی و حوصله‌مندی و با آواز واضح و شمرده شده با شاگردان صحبت شود.

● به خاطر تشریح رهنمودها از زبان محلی کار گرفته شود.

● از همه شاگردان نباید انتظار انجام کار همگون و مشابه را داشته باشیم، برای بعضی شاگردان نوشتن یک کلمه نیز می‌تواند منحنیث دست‌آورد تلقی گردد.

● آن‌ها را نزدیک شاگردان لایق‌تر نشانده تا در قسمت دریافت صفحات کتاب، اشاره کردن به کلمه‌ها و تشریح موضوع کمک شوند.

کدام کارها را باید انجام دهند.

- برای آن‌ها وقت اضافی جهت فکر کردن و تکمیل نمودن فعالیت درسی داده شود.
- اساسات را تا حد ممکن مرور نموده و بدان پرداخته شود.

مساعدت نمودن شاگردان در جریان آموزش خواندن و نوشتن

روش‌های مفید در داخل صنف برای شاگردانی که نیازمندی‌های خاص آموزشی دارند:

- مواد رهنمودی (فلش کارت، اشیای حقیقی، تصویرها، گدی‌ها و تصویرهای بزرگ) را به کار ببرید.
- تصویرها رسم‌های کلیدی را در تخته و یا در یک چارت ترسیم نمایید.
- از قافیه‌ها، جدول معما و بازی‌ها در قسمت تصحیح آوازهای کلمه‌های جدید استفاده نمایید.

مطابقت دادن تدریس می‌توانند منحيث یک ضرورت پنداشته شود

- تلاش صورت گیرد تا محیطی به وجود آید که تمام شاگردان به یادگیری علاقه گرفته و در صورتی که آن‌ها پاسخ نادرست ارائه کنند کسی بالای آن‌ها نخندد.
- از شاگردان پرسش‌های را طرح کنید تا شما متقاعد گردید که موضوع را درک کرده اند، نه این که از همصنفی خود کاپی کرده اند.
- در صورتی که یکی از شاگردان وظیفه محوله خود را تمام کرده باشد از آن‌ها بخواهید که همصنفی خود را که نیاز به کمک دارد کمک و مساعدت نماید.
- یکی از شاگردان بزرگتر را آموزش دهید تا به گروه‌های کوچک با شاگردان مساعدت نموده تا داستان‌های خود را دوباره خوانده و وظیفه محوله خویش را تکمیل نمایند.
- همین روش و اصول خوانش می‌تواند در سایر بخش‌های خوانش مانند (میتودولوژی من انجام می‌دهم، ما انجام می‌دهیم و شما انجام می‌دهید) خوانش برای، خوانش همراه و خوانش تنهایی مورد استفاده قرار گیرد.

در این مرحله (مرحله اولیه) ما باید شاگردان ذکی را تشویق نماییم تا به آنچه که از قبل می‌دانستند بیافزایند.

خوانش

از داستان‌های کتاب شاگردان استفاده نموده و پرسش‌هایی را در مورد تصویرهای آن طرح نمایید و به شاگردان اجازه دهید در صورتی که آن‌ها کلمه‌ها را خوانده بتوانند با آواز بلند بخوانند. اطمینان حاصل کنید که شاگردان کتاب‌ها را به صورت درست گرفته اند و آن‌ها به خاطر دارند که متن باید از طرف راست به چپ خوانده شود. شاگردان را کمک نمایید تا آن‌ها درک نمایند که کلمه‌ها و حرف‌ها دارای معنا بوده و صداها مرتبط به آن‌ها می‌باشد، شاگردان را تشویق نمایید که با انگشت خود متن را تعقیب نمایند.

نوشتن

ببینید که آیا شاگردان پنسل‌های‌شان را به صورت درست گرفته و حرف‌ها را به صورت درست نوشته اند یا خیر، به انشای یک یا دو شاگرد در این زمان دقت نمایید، تنها در صورتی به پیش بروید که این اهداف تحقق یافته باشند.

شنیدن و سخن گفتن

شاگردان با نیازمندی‌های خاص آموزشی ممکن جرأت لازم را برای ایستادن و سخن گفتن در مقابل صنف نداشته باشند. برای آن‌ها زمینه را فراهم کنید و به آن‌ها اجازه دهید تا در گروه‌های کوچک یا به صورت دونفری صحبت نمایند. به آن‌ها گوش داده و فرصت دهید تا جواب را ارائه نمایند. از شاگردان انتظار نداشته باشید که تمام داستان را به شما بیان کنند. پاسخ‌های ساده از سوی شاگردان نیز باید مورد تمجید قرار گیرند.

فعالیت‌های وقایوی (پیش‌گیرانه)

- شاگردان ضعیف‌تر را در پهلوی شاگردان دیگر قرار دهید، تا آن‌ها را در قسمت دریافت کردن جای درس، شماره صفحه، تصویرهای کلیدی و کلمه‌ها کمک نمایند.
- چگونه‌گی استفاده از کتاب را طور ساده برای آن‌ها تشریح کنید تا بدانند که از کتاب چگونه استفاده می‌گردد.
- بالای حرف‌ها و صداها تمرکز نمایید، آن‌ها را مقایسه نموده، با انگشت تعقیب و کاپی نمایید (این تمرین را از نام شاگردان شروع کنید).
- بازی‌هایی را انجام دهید که در آن حرف‌ها، هجاها و صداها را ابتدایی به کار رفته باشد.
- مهارت‌های اولیه نوشتن (رسم کردن روی هوا، نوشتن در روی زمین، استفاده از تباشیر، تعقیب نمودن خط‌های درشت با انگشت، دست نویسی کردن نمونه‌ها، کاپی نمودن حرف‌های جدا گانه از مودل فوق) را همواره تمرین کنید.
- کلمه‌های جدید را روی چارت‌ها با تصاویر آن به نمایش بگذارید.
- کلمه‌های ساده را بیاموزید. فلش کارت‌های را به کار ببرید که در یک طرف آن کلمه و در عقب آن تصویر آن وجود داشته باشد.
- از شاگردان بخواهید که در مورد فعالیت‌های روزمره، مانند: درخواستن از خواب و آمدن به مکتب صحبت کنند.
- با خواندن ترانه‌ها، قافیه‌های آشنا را به صورت درست تکرار کنید.

متن‌های خوانش

متن‌های خوانش غرض کمک شاگردان در قسمت انکشاف مهارت‌های خوانش می‌باشد. که این شامل ذخیره لغات، گرامر (دستور زبان) و مهارت‌های مختلف درک موضوع می‌باشد. متن‌ها از نظر تعداد کلمات در یک جمله و تعداد جملات و کلمات در یک متن بررسی شده اند. جدول ذیل معیاری را برای بخش‌های مختلف صنف سوم بیان می‌کند. این جدول نشان می‌دهد که مراحل قدم به قدم برای کمک به شاگردان در قسمت انکشاف مهارت‌های خوانش وجود دارد.

بخش ۱ و ۲	۱۱-۱۴ جمله ۲-۱۰ کلمه در جمله (به شمول جمله‌ها مرکب) حد اوسط: ۹۲ کلمه
بخش ۳ و ۴	۱۲-۱۵ جمله ۲-۱۱ کلمه در جمله (به شمول جمله‌ها مرکب) حد اوسط: ۱۰۲ کلمه
بخش ۵ و ۶	۱۳-۱۶ جمله ۲-۱۲ کلمه در جمله (به شمول جمله‌ها مرکب) حد اوسط: ۱۱۰ کلمه
بخش ۷ و ۸	۱۴-۱۶ جمله ۲-۱۳ کلمه در جمله (به شمول جمله‌ها مرکب) حد اوسط: ۱۲۰ کلمه

نوع متن

در صنف سوم سه نوع متن وجود دارد: روایتی، شعر و معلوماتی. متن‌های روایتی شامل «داستان‌ها» می باشند. این داستان‌ها دارای کرکتر (شخصیت)، تنظیمات، چالش و راه حل می باشد. این داستان‌ها برای سرگرمی می باشند. از سوی دیگر متن‌های معلوماتی عبارت از متن‌هایی اند که معلومات ارائه می‌کنند و دارای چالش و راه حل نمی باشند. خصوصیات این متن‌ها قرار ذیل اند:

۱. معلومات ارائه می‌کنند (طور مثال؛ متن‌های در مورد تاریخ افغانستان، غله‌ها، حبوبات و غذای صحی).
 ۲. رهنمایی می‌کند (به طور مثال؛ چگونه باید دست‌های خود را شست، چگونه باید دندان‌های خود را پاک کرد، نان را چگونه می‌پزند).
 ۳. توضیحات ارائه می‌کند (طور مثال؛ کرم‌های پيله چگونه به پروانه تبدیل می‌شوند).
- لازم است تا شاگردان خوانش و مفهوم‌گیری متن‌های معلوماتی را بیاموزند، چون بیشتر متن‌های درسی و کتب درسی، معلوماتی می‌باشند نه روایتی. با استفاده از متن‌های روایتی و توضیحی شاگردان می‌توانند یک استراتژی برای درست خوانی و درک مفهوم جهت خواندن هر نوع متن را ایجاد کنند. فعالیت‌های نگارش ابتکاری یا خلاقانه به نوع متن‌هایی ارتباط دارند که شاگردان می‌خوانند تا خوانش این نوع متن‌ها شاگردان را در قسمت آنچه که قرار است بنویسند کمک کند.

صنف درمانی

صنف درمانی عبارت از ایجاد یک فضای مصوون آموزشی و پرورشی برای اطفال بوده که در آن اطفال متأثر شده از بحران، جنگ و خشونت می‌توانند بیاموزند، رشد نمایند و به موفقیت برسند. صنف‌های درمانی حاوی محیط مثبت بوده که در آن اطفال، خویش را مصون و فارغ از خشونت احساس نموده و از نظر انکشافی یک فضای مناسب برای تدریس و آموزش باشد که

بتواند مهارت‌های تعلیمی و عاطفی-اجتماعی شاگردان را در همکاری با اجتماع و والدین بهبود بخشد. معلمان نقش مهمی را در ایجاد محیط آموزشی مثبت برای شاگردانش ایفا می‌کند. صنف‌های درمانی می‌تواند در قسمت رفاه کلی شاگردان از طریق اتخاذ روش‌های ذیل توسط معلم کمک کند:

۱. **ایجاد حس کنترل:** ایجاد فعالیت‌های روزمره (مانند؛ فعالیت مقدماتی روزانه) / ایجاد مقررات صنفی طور مشترک
۲. **ایجاد حس تعلق / وابسته‌گی (شمولیت):** تمام شاگردان صنف بتوانند بپرسند / ایجاد فعالیت‌های صنفی که بتواند یک فضای مصون و مرفه را در صنف ایجاد کنند.
۳. **ایجاد حس ارزش خودی:** تعیین اهداف شخصی را ترغیب / تحسین کنید.
۴. **ترویج روابط مثبت اجتماعی:** کارهای گروهی مؤثر / پیوند دادن آن با تجارب و زنده‌گی شاگردان.
۵. **ایجاد یک فضای معنوی تشویق کننده:** از فعالیت‌های آموزشی / روش‌های پرسشی برای رسیده‌گی به شیوه‌های مختلف آموزشی استفاده کنید.

آموزش اجتماعی و عاطفی

آموزش اجتماعی و عاطفی اطفال و بزرگسالان را کمک می‌کند تا بهتر زنده‌گی کرده و به موفقیت نایل آیند. آموزش اجتماعی و عاطفی مشخصاً برای اطفالی مهم می‌باشد که با ناهنجاری‌ها و مشکلات گوناگون به شمول فقر، بیجا شده‌گی و خشونت مواجه اند. تجربه نمودن دشواری‌ها در زنده‌گی می‌تواند روی رشد و رفاه اطفال تأثیرات منفی داشته باشد. به همین منظور، آموزش اجتماعی و عاطفی می‌تواند از این تأثیرات ناگوار کاسته و برای اطفال روش‌ها و مهارت‌هایی را بیاموزاند تا آن‌ها بتوانند تمرکز کرده، احساسات شان را تنظیم، با همدیگر ایجاد رابطه و با فشارها و چالش‌ها کنار آیند.

مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی عبارت از: مهارت‌های فردی، احساسی و ادراکی بوده که افراد را در راه رسیدن به موفقیت‌های زنده‌گی کمک می‌کند. همین مهارت‌هاست که افراد (اطفال، جوانان و بزرگسالان) را کمک می‌کند تا معلومات را بدون این که تمرکز شان را از دست دهند به خوبی مدیریت کرده، از حافظه کاری شان استفاده کنند، احساسات و عواطف خویش را تحت کنترل داشته، مشکلات را حل و با سایر مسایل کنار آیند. قابلیت‌ها یا شایسته‌گی‌های ایجاد شده در نصاب، پروژه اطفال افغان می‌خوانند قرار ذیل اند:

شایستگی/ توانایی	تعریف	مثال‌ها
رشد ذهنی	مجموعه‌یی از مهارت‌هایی است که ما را کمک می‌نماید تا توجه خود را متمرکز سازیم، هدایات و مفاهیم را به یاد داشته باشیم، وظایف متعدد و چندگانه را به صورت موفقانه روی دست بگیریم و به آینده نزدیک و دور خود پلان بسازیم. این نوع مهارت‌ها به ما کمک می‌کنند تا سردرگمی را تنظیم کنیم، اهداف به خود تعیین کنیم، چالش‌ها و مشکلات را کنترل کنیم.	مهارت‌های گوش دادن، توانمندی تمرکز و تعقیب هدایات و رهنمودها، تنظیم کردن مراحل پیشبرد یک کار، تنظیم معلومات به صورت منطقی و استفاده از حافظه کاری.

مهارت‌های مثبت اجتماعی	مهارت‌هایی است که به ما اجازه می‌دهد تا با دیگران رابطه مثبت و صمیمی را از طریق درک احساس و دانستن سلوک و رفتار دیگران ایجاد کنیم و با آن‌ها طوری برخورد و عکس‌العمل نماییم که سبب تقویت روابط مثبت اجتماعی و کاهش منازعات و اختلافات گردد.	شناسایی و پذیرفتن احساس دیگران، انکشاف دلسوزی و ترحم و دانستن تحرک گروهی.
اداره کردن احساسات	مجموعه‌یی از مهارت‌هایی است که به ما اجازه می‌دهد تا احساس خود را بدانیم و آن‌را به صورت مثبت تنظیم کنیم. تنظیم احساسات ابزار را به ما فراهم می‌نماید تا احساس و عواطف خود را پیش‌بینی و کنترل کنیم.	تشخیص و شناسایی احساس و عواطف، پیش‌بینی احساس و عواطف، تمرین کردن بر ستراتیژی‌ها و روش‌های مدیریت احساس مانند تنفس عمیق و شمارش اعداد.
حل منازعات / اختلافات	مهارت‌هایی است که به ما کمک می‌نماید تا مشکلات و منازعات را به صورت مثبت و منطقی حل نماییم. این نوع مهارت‌ها، تاثیرات منازعات و اختلافات را روی اطفال و مردم دیگری که باهم دخیل در امور است کاهش می‌دهد و آن‌ها را به سوی نتایج مثبت رهنمایی و سوق می‌دهند.	تشخیص و شناسایی مشکل، دریافت راه‌های حل برای منازعات و تطبیق راه حل منازعه
ایستاده‌گی/استقامت	مجموعه‌یی از مهارت‌هایی است که به ما اجازه می‌دهند تا در مقابل چالش‌ها و مشکلات ایستاده‌گی کنیم و به سوی هدف واقعی قدم‌های استوار را برداریم. کسب این مهارت‌ها نشان می‌دهد که همه پروسه‌های آموزشی نیازمند تلاش‌ها و سعی متداوم استند تا هدف مدنظر به دست آید؛ هم‌چنان احساس رغبت و علاقه‌مندی به سعی و تلاش به منظور جلب حمایت و غالب شدن بر چالش‌ها و مشکلات در نهاد شاگردان تقویت یابد.	استفاده از مهارت‌های تصمیم‌گیری، انکشاف تعیین هدف و طرز برخورد و سلوک، انکشاف شناخت مثبت از خودشناسی مثبت.

آموزش اجتماعی و عاطفی در نصاب پروژه اطفال افغان می‌خوانند

لازم است تا آموزش اجتماعی و عاطفی در تمام درس‌های خوانش در اصول صنفی شامل باشد. هر هفته، یک شایسته‌گی و یک ساعه مورد تمرکز آموزش اجتماعی و عاطفی تدریس می‌گردد. در صفحه اول هر بخش، اهداف آموزش اجتماعی و عاطفی وجود

دارد که باید در جریان تدریس همان بخش بحث کردند. فعالیت‌های موجود در رهنمای تدریس، طور مشخص به اهداف آموزش اجتماعی و عاطفی رسیده‌گی نموده است. این فعالیت‌ها عبارتند از:

• **کارخانه‌گی درس اول:** بعد از روز اول هفته، شاگردان در کارخانه‌گی‌های‌شان به انکشاف مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی در هر هفته مورد نظر شروع می‌کنند. در زمان تشریح کارخانه‌گی، تمام مفاهیم کلیدی که مربوط به مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی می‌شوند و قرار است شاگردان آن‌ها را تمرین کنند، باید توضیح داده شوند. به شاگردان باید گفته شود که آن‌ها در همان هفته کدام مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی را آموخته و تمرین خواهند کرد.

• **فعالیت شنیدن و صحبت کردن درس پنجم:** در روز پنجم هر هفته، شاگردان مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی را در جریان فعالیت‌های گوش دادن و صحبت کردن تمرین می‌کنند. از فعالیتی که شاگردان بعد از درس اول در کارخانه‌گی‌شان انجام داده بودند، یاد آور شوید.

• **سؤال‌های درک مفهوم و داستان‌ها:** سؤال‌های مربوط به درک مفهوم و داستان‌ها باید مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی مورد نظر همان هفته را نیز در بر داشته باشند. سؤال‌هایی که مربوط به مهارت‌ها و اهداف آموزش اجتماعی و عاطفی می‌گردند باید پرسیده شوند.

• **ذخیره لغت‌ها:** برخی از کلمه‌ها مربوط به ذخیره لغت‌ها باید اهداف آموزش اجتماعی و عاطفی هفته را حمایت کنند. از شاگردان پرسید که آن‌ها چگونه از این کلمه‌ها در سناریوها (رویداد/ واقعه که) آن‌ها از مهارت‌های آموزش اجتماعی و عاطفی استفاده می‌کند، کار می‌گیرند.

• **نگارش ابتکاری:** در جریان فعالیت نگارش ابتکاری، شاگردان می‌توانند مهارت‌های آموخته شده و تمرین شده آموزش اجتماعی و عاطفی را در جریان هفته را تقویت بخشند. شاگردان را تشویق کنید تا در مورد آنچه که در درس‌ها و کارخانه‌گی و در جریان فعالیت گوش دادن و صحبت کردن آموخته و تمرین نموده‌اند، ابراز نظر کنند.

مضمون حسن خط

اهمیت خط: خط در بهبود، تکامل و توسعهٔ زنده‌گی فردی و اجتماعی و هم در رشد و توسعهٔ علوم و تکنالوژی نقش مهم و ارزنده دارد.

به طور یقین یکی از عوامل اصلی تکامل علوم و تکنالوژی عصر حاضر که نصیب جوامع بشری شده است از اختراع خط و به کارگیری آن در امور زنده‌گی انسان می‌باشد.

چنانچه خداوند جل و علا در قرآن کریم ارشاد فرموده است:

ترجمه: بخوان به نام پروردگارت که آفرید* آفرید انسان را از خون بسته* بخوان پروردگار تو کریم است* آنکه علم آموخت به وسیلهٔ قلم* آنچه را که انسان نمی دانست (بتدریج به او آموخت*)

قواعد عمومی و کلی خط: می‌دانیم که تمام خط‌هایی که رسم الخط عربی دارند به یک اصل و ریشه منتهی می‌شوند که آن اصل و ریشه حرف‌های الفبا بوده که از شکل‌های هندسی و از شکل‌هایی که در طبیعت وجود دارند، الهام گرفته شده است.

و در جامعه مختلف، خط‌های متنوع بوده و به منزلهٔ یک پیکر شناخته می‌شوند و از همین رو می‌توان تحت یک قاعده عمومی و کلی بررسی شوند؛ زیرا همه در اصل و ریشه شریک اند.

هدف عمومی خط

هدف از تدریس مضمون حسن خط این است که شاگردان بتوانند طرز خطاطی و خوشنویسی «زیبا نویسی» خط‌های مختلف به خصوص (خط نسخ) را روی خط کرسی بدانند و با اصول و قواعد آن آشنا شوند و از آن به صورت درست در زنده‌گی روزانهٔ خود به گونه عملی استفاده کرده بتوانند.

اهداف آموزشی مضمون حسن خط صنف سوم

- شاگردان از وسایل و مواد خطاطی مانند: مُرکب «مواد مخصوص خوشنویسی، به دو شکل مایع و خشک در بازار وجود دارد»، قلم‌نی، قلم پنسل و قلم خودکار در خطاطی و خوشنویسی «زیبا نویسی» حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها روی خط کرسی استفاده کرده بتوانند.

- شاگردان کلمه‌های چند حرفی و جمله‌ها را به صورت زیبا با خط نسخ خطاطی کنند.

- شاگردان کلمه‌ها و جمله‌های خط نسخ را به روی خط کرسی خطاطی نمایند.

- شاگردان موقعیت‌های حروف و حرکت‌های خط نسخ را در خطاطی کلمه‌ها و جمله‌ها در نظر داشته باشند.

- شاگردان کلمه‌ها و جمله‌های خط نسخ را با در نظر داشت اصول و قواعد آن به خط زیبا خطاطی نمایند.

میتودولوژی صنف سوم مضمون حسن خط

برای تدریس مضمون حسن خط در صنف سوم از روش آموزش گذار تدریجی استفاده می‌شود. در بخش «من انجام می‌دهم» فعالیت‌های زیاد درسی توسط معلم انجام می‌شود، در قسمت «ما انجام می‌دهیم» فعالیت‌های درسی توسط معلم و شاگردان به گونهٔ مشترک انجام می‌گردد، در بخش «شما انجام می‌دهید» بسیاری از فعالیت‌های درسی مضمون حسن خط توسط شاگردان انجام می‌شود.

به کارگیری از این میتودولوژی اول توسط معلم دوم توسط معلم و شاگردان و در اخیر توسط خود شاگردان استفاده به عمل می‌آید و باز به تدریج یادگیری فعالیت‌ها از طرف معلم به شاگردان انتقال می‌شود تا که آن‌ها بتوانند آموزش فعال را بیاموزند، معلومات و قابلیت‌های لازم را کسب نمایند.

من انجام می‌دهم	ما انجام می‌دهیم	شما انجام می‌دهید
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا آن‌ها درس مربوط صنف سوم مضمون حسن خط را در کتاب مشق و تمرین خود تمرین نمایند. - معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا از درس مربوط کتاب مشق و تمرین کلمه و جمله اول را بخوانند. شاگرد کلمه «قلم» را می‌خواند. - معلم ابتدا روی تخته، خط کرسی رسم می‌نماید. - معلم به روی همین خط کرسی کلمه «قلم» را می‌نویسد مانند: شکل زیر <u>قلم</u> - معلم به شاگردان درباره کلمه «قلم» و حرکات و موقعیت‌های حرف‌ها و طرز خطاطی خط نسخ روی خط کرسی، بالا و پایین خط کرسی که قرار گرفته اند، به صورت همه جانبه توضیحات می‌دهد. - معلم برای شاگردان واضح سازد که موقعیت بعضی حرف‌ها روی خط کرسی، بعضی از حرف‌ها بالای خط کرسی و بعضی از حرف‌ها در پایین خط کرسی می‌باشد. - معلم با در نظر داشت کتاب مربوط مشق و تمرین، شاگردان را در جهت خطاطی حرف‌ها و کلمه‌ها توسط انگشتان دست با استفاده از قلم نی و رنگ رهنمایی و کمک می‌نماید. - شاگردان از روی کتاب مشق و تمرین، حرف‌ها و کلمه‌ها را خطاطی و تمرین می‌کنند و آن عده شاگردانی که در خطاطی حرف‌ها و کلمه‌ها مشکل دارند، معلم آن‌ها را کمک و همکاری می‌نماید.	- معلم از شاگردان می‌خواهد تا آن‌ها درس مربوط حسن خط را در کتاب مشق و تمرین خود تمرین نمایند. - معلم از شاگردان می‌خواهد تا کلمه یا جمله مربوط حسن خط را مطالعه کنند. - معلم به شاگردان می‌گوید که من کلمه یا جمله را روی خط کرسی می‌نویسم و شما حرکت و جاهای حرف‌ها را در کلمه و جمله، روی خط کرسی نوشته شده است بگویید. - شاگردان کلمه یا جمله‌ای که روی خط کرسی نوشته شده با در نظر داشت موقعیت‌ها و حرکات‌های حرف‌ها آن را روی خط کرسی در کتاب مشق و تمرین شان تمرین نمایند. - معلم کارهای شاگردان را مشاهده نماید آن‌عده شاگردانی که در خطاطی کلمه‌ها و جمله مشکل و یا به کمک ضرورت داشته باشند به آن‌ها رهنمایی و همکاری کند.	- معلم از شاگردان می‌خواهد درس‌های مربوط مضمون حسن خط را در کتاب مشق و تمرین‌شان، تمرین کنند. - معلم از شاگردان می‌خواهد در کتاب مشق و تمرین درس مربوط کلمه‌ها و جمله‌ها را روی خط کرسی تمرین کنند. - شاگردان جاها و حرکات‌های حرف‌ها و کلمه‌ها را روی خط کرسی در نظر بگیرند و کلمه‌ها را خطاطی کنند. - شاگردان با رهنمایی معلم به صورت درست کلمه‌ها را در کتاب مشق و تمرین شان خطاطی کنند. - معلم در صنف کارهای شاگردان را مشاهده نموده و در وقت ضرورت به آن‌ها رهنمایی و کمک کند.

یادداشت: ۱- معلم باید تمام مراحل ذکر شده فوق را مطابق به کتاب مشق و تمرین شاگردان در نظر داشته باشد. شاگردان نیز در موقع مشق و تمرین خطاطی حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها موارد فوق را در نظر بگیرند.

۲- شاگردان در هنگام مشق و تمرین خطاطی حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌های مضمون حسن خط باید از قلم نی و مرکب «رنگ» استفاده نمایند. در صورتی که قلم‌نی و مرکب «رنگ» موجود نباشد، شاگردان می‌توانند از قلم پنسل و یا قلم خود کار نیز استفاده نمایند.

۳. هنگام تمرین خوشنویسی، جایی مناسب را برای نوشتن انتخاب کنید که دارای نور کافی باشد. هم‌چنین، چشم شما با کاغذ که خطاطی می‌نمایید، باید حدود (۳۰) سانتی‌متر فاصله داشته باشد.

رهنمود استفاده از مواد کمکی خوانش

مواد کمکی خوانش عبارت از مواد خوانش است که بر اساس سویه شاگرد تهیه شده است تا مهارت‌های خوانش آنها تقویت گردند. مواد کمکی خوانش به مهارت‌های خوانش شاگردان انکشاف می‌دهد، آن‌ها را به خوانش تشویق می‌کنند و روحیه خوانش

نزد شاگردان تقویت می‌کند.

معلم، مواد کمکی خوانش را در صنف مطابق این رهنمود استفاده نمایند تا از این مواد ممد خوانش استفاده درست صورت گیرد و مهارت‌های خوانش شاگردان تقویت گردد.

الف: تنظیم کردن کتابخانه صنفی

۱. معلم باید تمام کتاب‌های کمکی خوانش را با نام، لیبیل او مهر کتابخانه صنفی نشانی کند.
۲. معلم تمام کتاب‌های کمکی خوانش را بر اساس صنف، سمستر، سوبه و هفته در کتابخانه صنفی تنظیم کند.
۳. معلم باید کاپی‌های تمام کتاب‌های که به یک نام است بر اساس عنوان و یا موضوع در کتابخانه صنفی تنظیم نماید.
۴. معلم باید تمام کتاب‌های کمکی خوانش در فورمه ذیل نمونه وی لست و ثبت نماید.

صنف: _____ سوم _____ نام کتابخانه صنفی: غازی امان الله خان تاریخ: ۱۳۹۸/۹/۱۰

شماره	نام کتاب	موضوع کتاب	نویسنده	تعداد
۱	شاگردان هوشیاریم	صحت	عبدالرزاق کوهستانی	۲۰
۲				

۱. معلم باید بکس پلاستیکی یا الماری کتاب‌های کمکی خوانش را در صنف در یک محل بگذارد که به همه شاگردان قابل دید، مصوّن و به آسانی قابل دسترس باشند.

۲. معلم باید کتابخانه صنفی (بکس پلاستیکی کتاب‌های کمکی خوانش) بعد از ختم ساعت درسی در جای محفوظ مانند، کتابخانه مکتب، اداره مکتب و یا در هر جای محفوظ و مصوّن دیگر بگذارد و در آغاز ساعت درسی از همین جا دوباره اخذ نموده و به صنف ببرد.

۳. معلم، کتاب‌های کمکی خوانش را به شاگردان جهت خوانش و مطالعه کردن آن بر اساس فورمه نمونوی ذیل توزیع و ثبت نماید.

شماره	نام کتاب	صنف	تاریخ اخذ کتاب	تاریخ تسلیمی کتاب	امضاء / نشان انگشت	اسم مستفید شونده گان	ملاحظات
						شاگرد	استفاده کننده گان دیگر
۱	شاگردان هوشیاریم	سوم	۱۳۹۸/۱۰/۱۶	۱۳۹۸/۱۰/۲۱		ثریا	
۲	شاگردان هوشیاریم	سوم	۱۳۹۸/۱۰/۱۶	۱۳۹۸/۱۰/۲۱		غیاث	

ب: استفاده از کتاب‌های کمکی خوانش

۱. معلم در صورت کمبود کتاب‌های خوانش، شاگردان را به گروپ‌های کوچک نظر به تعداد کتاب‌های کمکی خوانش تقسیم نموده و کتاب‌های کمکی خوانش را به هر گروپ به نوبت در جریان روزهای هفته می‌دهد که به این ترتیب تمام شاگردان می‌توانند کتاب/کتاب‌های مربوط به صنف، سمستر، سوبه و هفته را بخوانند

۲. معلم به شاگردان هدایت می‌کند که کتاب‌های کمکی خوانش در خانه با خود و با اعضای خانواده خود بخوانند، به حفظ و نگهداری آن توجه کنند و بعد از خواندن آن را به وقت معین به معلم تسلیم دهند

۳. معلم در می‌تواند در جریان روزهای هفته به ویژه در روزهای تکرار (روز پنجم و ششم هفته) بعد از خوانش متن یا در اخیر ساعت درسی در باره کتاب‌های کمکی خوانش از شاگردان بعضی از سوالات مانند ذیل را بپرسد:

- در کتاب/کتاب‌ها چه چیز را خواندید؟

- در کتاب/کتاب‌ها چه چیز خوش تان آمد و چه چیز خوش تان نه آمده است و چرا؟

- در هنگام خوانش کتاب‌های کمکی خوانش با کدام مشکلات روبرو شدید؟

- آیا شما در زندگی خود با چنین رویدادها و حوادث روبرو شده اید، بیان کنید؟

یادداشت: معلم می‌تواند به شاگردان که در خواندن کتاب‌های کمکی خوانش مشکلات دارند و یا برای آن‌ها آسانتر است، کتاب‌های کمکی خوانش یک سوبه پایین یا بالا از سوبه و هفته معین بدهد تا آن‌ها بتوانند این کتاب‌ها را بخوانند و در راستای خوانش با آنها ممد واقع گردد. یعنی اگر یک یا چند شاگرد نمی‌تواند کتاب همان سوبه و هفته را بخواند، پس معلم باید کتاب‌های سوبه و هفته‌های پایین به او بدهد تا بخواند ولی اگر خواندن کتاب‌های کمکی خوانش سوبه و هفته معینی برای یک یا چند شاگرد بسیار آسان باشد و او می‌خواهد و می‌تواند کتاب‌های سوبه و هفته‌های بالا را بخواند، پس به او/آن‌ها کتاب سوبه و هفته بالا را بدهد تا خوانش او بیشتر و بیشتر تقویت گردد.

اهداف آموزشی بخش

- در ختم این بخش، شاگردان قادر به انجام فعالیت‌های زیر خواهند بود:
۱. خواندن و نوشتن حرف‌ها و کلمه‌های مرور شده با ۹۵٪ صحت.
 ۲. درک و کاربرد مفهوم مفرد و جمع.
 ۳. درک مفاهیم کلمه‌های کلیدی.
 ۴. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش بینی این که متن در مورد چه خواهد بود؟
 ۵. توقف در جریان خوانش جهت ارزیابی، وضاحت و فهم متن (روش توقف و فکر کردن).
 ۶. بیان نمودن مفهوم اصلی یک داستان یا مقاله ساده معلوماتی.
 ۷. گذاشتن کلمه‌ها به دسته‌های مربوطه.
 ۸. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰٪ صحت.
 ۹. نوشتن کلمه‌ها به صورت درست.
 ۱۰. نوشتن یک پاراگراف (بند) کوتاه با رهنمود آن، با استفاده از چارچوب تهیه شده و کلمه‌های کلیدی.
 ۱۱. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعده خط نسخ کلمه‌های مفرد و جمع را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند.

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵) دقیقه



- ۱- معلم از چند شاگرد بخواهد تا کلمه‌های مفرد و جمع را روی خط کرسی با قلم نی خطاطی کنند.
- ۲- شاگردان کلمه‌های جمع و مفرد را در خانه توسط قلم نی و یا پینسل تمرین کنند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵) دقیقه



- معلم با استفاده از رهنمودهای صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی کلمه‌های مفرد و جمع را به صورت عملی تدریس کند.

مقاصد آموزش اجتماعی - عاطفی

در ختم این بخش، شاگردان قادر خواهند شد تا:

- ۱- در فعالیت‌های مربوط به صحبت کردن و گوش دادن به صورت فعالانه سهم بگیرند.
- * **بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه):** تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

مفهوم اصلی بعد از خوانش هفته اول

۱. معلم می‌گوید: حال در رابطه به مفهوم اصلی این متن که خوانده‌ایم دقت نمایید مفهوم اصلی، مهمترین پیام یک متن می‌باشد. در این درس، **خداوند توانا عنوان است و مفهوم اصلی آن: (خداوند قادر و توانا است و همه مخلوقات را خلق کرده است)** می‌باشد.
 ۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که مفهوم اصلی آن را بیان نمایند.
 ۳. معلم می‌گوید: من می‌توانم یک جمله را بنویسم و مفهوم اصلی آن را بیان کنم، معلم جمله را روی تخته نوشته، مفهوم اصلی آن را به شیوه ساده بیان می‌کند: **خداوند آفریننده ما و تمام موجودات است.**
 ۴. معلم از شاگردان می‌خواهد مفهوم اصلی را در کتابچه‌های خود بنویسند.
- هفته ۲:** معلم از شاگردان می‌خواهد تا مفهوم اصلی متن را بیان کنند. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا مفهوم اصلی متن را دریافت نمایند.
- هفته ۳:** معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار کرده و مفهوم اصلی را دریافت نمایند؛ سپس یک تعداد شاگردان مفهوم اصلی را با دیگران شریک سازند، معلم آن‌ها را رهنمایی می‌کند.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

فعالیت «روش توقف و فکر کردن» در جریان خوانش

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که داستان را بخوانند و بعد ارزیابی کند که آیا آنچه را که خوانده اند فهمیده اند یا خیر؟
۲. معلم به شاگردان بیان می‌کند که در جریان این بخش، آن‌ها تمرین «روش توقف و فکر کردن» را انجام می‌دهند، این بدان معنا است، زمانی که متن را می‌خوانید از خود سؤال‌هایی را بپرسید. به عنوان مثال: این چه معنا می‌دهد؟ آنچه را که من اکنون خوانده‌ام آیا آن را درک کرده‌ام؟
۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که این فعالیت چگونه انجام می‌شود؟
۴. معلم پاراگراف اول را خوانده و روش «توقف و فکر کردن» را به شاگردان یاد می‌دهد.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که پاراگراف بعدی را بخوانند و روش توقف و فکر کردن را به گونه‌یی که معلم انجام داده است تمرین کنند.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد که پاراگراف اولی را دوباره به شکل دونفری بخوانند و مهارت (توقف کردن و فکر کردن) را باهم تمرین نمایند.

حرف‌ها: آ، ا، ب، پ، ت، ث

موضوع: خداوند توانا

درس ۱ هفته ۱

حرف‌ها و کلمه‌ها

آ آفتاب انگور بادام پیاله تربوز ث ثریا

توانا آفریننده موجودات

خداوند توانا



خداوند توانا، آفرینندهٔ ما و تمام موجودات می‌باشد. او یکتا است، شریک و مانند ندارد. گاهی فکر کرده‌اید که چگونه می‌توانیم خداوند ﷻ را بهتر بشناسیم؟ برای شناخت بهتر خداوند ﷻ باید به بزرگی آسمان‌ها و زمین دقت کنیم. به زیبایی گل‌ها، سبزه‌ها و درختان نگاه کنیم. به حرکت آفتاب، مهتاب و ستاره‌ها توجه کنیم. به خود دقت کنیم که به ما عقل و هوش داده است. با توجه به آنچه گفته شد، درک می‌کنیم که خداوند ﷻ چقدر بزرگ و توانا است. پس می‌توانیم خداوند ﷻ را با دیدن زیبایی‌های طبیعت و اطرافمان بهتر بشناسیم.

اهداف آموزشی

- ۱- شناسایی تمام سمبول‌های حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
- ۲- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی غرض پیش‌بینی این که متن در مورد چه می‌تواند باشد.
- ۳- استفاده از روش (توقف و فکر کردن) در جریان خوانش.
- ۴- بیان نمودن مفهوم اصلی متن خوانش.



۲. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: (آ، ا، ب، پ، ت، ث)
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، صدا و نام هر حرف را می‌خواند.
۳. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای آن را با شاگردان می‌خواند.
۴. معلم، بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد تا نام و صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌ها را در کتابچه‌های خود در خانه نوشته و آن‌را هر روز تمرین نمایند.
۶. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین نمایند.
۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.



۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان سازد که آن‌ها عنوان را بخوانند و از روی تصویر و متن درس را پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی شان با یکدیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمهٔ کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. ابتدا متن درس را می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا می‌خواند، بعد از آن شاگردان متن را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

از شاگردان بخواهید سؤال‌هایی زیر را پاسخ دهند.
* سؤال: کی یکتا است و شریک و مانند ندارد؟

جواب: خداوند ﷻ.

* سؤال: چگونه می‌توانیم خداوند ﷻ را بهتر بشناسیم؟

جواب: می‌توانیم با دیدن زیبایی‌های طبیعت و اطرافمان خداوند ﷻ را بهتر بشناسیم.

* سؤال: کی تمام موجودات را پیدا کرده است؟

جواب: خداوند توانا.

* سؤال: چگونه خداوند را عبادت کنیم؟

جواب: پنج بناه اسلام را بجا می‌آوریم.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه مفهوم اصلی یک متن را بیان کنند (مفهوم اصلی این متن عبارت است از خداوند ﷻ آفرینندهٔ ما و تمام موجودات است.)

۸. معلم، مفهوم اصلی را روی تخته نوشته از شاگردان می‌خواهد تا آن را در کتابچه‌های خود بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسید.

موضوع: خداوند توانا

حرف‌ها: آ، ا، ب، پ، ت، ث

اهداف آموزشی

۱. تشخیص اسم‌های مفرد و جمع.
۲. دسته بندی کلمه‌ها.
۳. بهبود در روان خوانی.

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم یک پنسل را به شاگردان نشان می‌دهد و می‌پرسد که چند پنسل را می‌بینند؛ سپس معلم به شاگردان ۵ پنسل را نشان می‌دهد و می‌پرسد که حال چند پنسل را می‌بینند.
 ۲. معلم به آن‌ها تشریح می‌کند زمانی که یک شی وجود داشته باشد، مفرد و زمانی که دو یا بیشتر از دو شی موجود باشد، جمع گفته می‌شود.
 ۳. معلم به شاگردان تصویرها جمع و مفرد کتاب درسی را نشان داده و طرز انجام دادن تمرین موجود در کتاب درسی را به آن‌ها یاد می‌دهد.
 ۴. معلم دو تصویر اول را با شاگردان کار می‌کند؛ سپس شاگردان تصاویر متباقی جمع و مفرد را شناسایی می‌کنند.
 ۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
 ۶. معلم جواب‌های شاگردان را می‌بیند و آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
 ۷. معلم از آن‌ها می‌پرسد که از این درس چه آموختند.
- جواب: یک شی را مفرد و اشیای زیاد را جمع می‌نامند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها خواهند دید که کدام کلمه‌ها به همدیگر تعلق دارند. این کار، دسته بندی نامیده می‌شود.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که او می‌تواند به یک روش متفاوت نیز آن‌ها را دسته بندی کند؛ طور مثال: تمام شاگردانی که نام‌های‌شان با حرف‌های «الف» و «و» آغاز می‌گردد به یک سمت صنف و شاگردان دیگر به سمت دیگر صنف قرار بگیرند. معلم به آن‌ها می‌گوید که حالا دو کتگوری یا دسته موجود می‌باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۰ کلمه وجود دارد که بعضی از آن‌ها به یک دسته «بکس مکتب» و برخی از این کلمه‌ها به دسته دیگر «کتاب‌خانه» متعلق می‌باشد.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین‌شان دسته بندی کنند. معلم دو کلمه اول را خودش با شاگردان انجام می‌دهد و بعد

درس

هفته



کلمه‌های تصویری

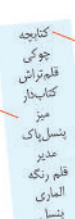


جمع

مفرد



ذخیره لغت‌ها



خوانش دوباره متن اول

۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. معلم جواب‌های شاگردان را می‌بیند و ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ تشخیص اسم‌های مفرد و جمع و دسته‌بندی کلمه‌ها.



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مفاهیم اسم‌های جمع و مفرد را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کارشان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

موضوع: پیامبر ما

حرف‌ها: ج، چ، ح، خ، د، ذ

درس هفته ۱ حرف‌ها و کلمه‌ها

ج ج چ ح خ د ذ
جیل چتری حامد خربوزه دوا ذاکر

پیامبر صداقت پیرو صداقت

پیامبر ما

حضرت محمد ﷺ آخرین پیامبر خداوند ﷻ است. قرآن کریم بر او نازل شده است. او مرد امانت‌دار، راستگو و درست کار بود. کودکان را دوست داشت و بزرگان را احترام می‌کرد. حضرت محمد ﷺ با همه، رفتار نیک داشت. او با رفتار و کردارش، راه بهتر زنده‌گی را به ما آموخت. بیایید فکر کنیم، چگونه می‌توانیم پیرو خوب حضرت محمد ﷺ باشیم؟ بلی! خدای یگانه را عبادت کنیم. در زنده‌گی امانت‌دار، راستگو و درست کار باشیم. به بزرگان احترام کنیم. کارهای خود را با صداقت و علاقه‌مندی انجام دهیم. پس برای این که از پیروان خوب حضرت محمد ﷺ باشیم، باید مانند او رفتار کنیم.



اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام سمبول‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش بینی در رابطه به این که متن در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. استفاده از روش (توقف و فکر کردن) در جریان خوانش جهت ارزیابی درک موضوع و مفهوم درس.
۴. بیان نمودن مفهوم اصلی متن خوانش.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: ج، چ، ح، خ، د، ذ
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای حرف‌ها را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌خواهد تا نام و صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۴. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌ها را در کتابچه‌های خود در خانه نوشته و هر روز تمرین نمایند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.
۷. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند.

۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی با یکدیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نمایند.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.
- بعد از خوانش
۴. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۵. معلم از شاگردان سؤال‌های زیر را می‌پرسد:

* سؤال: کی آخرین پیامبر خداوند (ج)، است؟
جواب: حضرت محمد (ص).

* سؤال: قرآن کریم بر کی نازل شده است؟
جواب: بر حضرت محمد ﷺ نازل شده است.

* سؤال: سه صفت حضرت محمد ﷺ را بگویید؟
جواب: حضرت محمد ﷺ امانت‌دار، راستگو و درست کار بود.

* سؤال: برای این که از پیروان خوب محمد ﷺ باشیم چه باید کنیم؟

جواب: با همه رفتار نیک داشته باشیم و خدای یگانه را عبادت کنیم.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه مفهوم اصلی یک متن را بیان کنند (جواب: مفهوم اصلی این متن عبارت است از: حضرت محمد ﷺ نمونه‌ی از اخلاق و رفتار نیک است.)

۸. معلم، مفهوم اصلی را روی تخته نوشته و از شاگردان می‌خواهد تا آن را در کتابچه‌های خود بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسید.

موضوع: پیامبر ما حرف‌ها: ج، چ، ح، خ، د، ذ

درس ۴ هفته ۱

جمله‌ها

۱. خداوند شریک و مانند ندارد.
۲. آخرین پیامبر کی است؟
۳. من هر روز درس می‌خوانم.
۴. چرا هر روز ورزش می‌کنید.
۵. ما در روزهای رخصتی به تفریح می‌رویم.

ذخیره لغت‌ها

میدان بازی

توپ

معلم

چمن

تخته

کتاب

تباشیر

توپ

لباس ورزشی

سبزه

چونکی

جال

صنف

معلم

خوانش دوباره متن دوم

اهداف آموزشی

۱. دانستن چگونگی استفاده از (نقطه) و (علامت سؤالیه).
۲. دسته بندی کلمه‌ها.
۳. بهبود در روان خوانی.

۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه گی استفاده از نقطه گذاری را خواهند آموخت.
۲. معلم نقطه و علامت سؤالیه را روی تخته می‌نویسد (؟) و از شاگردان می‌پرسد که آیا نام این دو علامت را می‌دانند؟ بعد از این که یک تعداد از شاگردان جواب دادند، معلم پاسخ درست را به ایشان می‌گوید.
۳. معلم دو جمله زیر را روی تخته می‌نویسد:
۱- درس گذشته در مورد چه بود؟
۲- ما معلم خود را دوست داریم.

۴. سپس معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا این جمله به علامت نقطه ضرورت دارد یا به علامت سؤالیه. بعد از این که یک تعداد از شاگردان جواب دادند، معلم پاسخ درست را به ایشان می‌گوید.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی‌شان ببینند. ۵ جمله در آن‌جا وجود دارد که یا به نقطه و یا هم به علامت سؤالیه ضرورت دارند.
۶. معلم دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌خواهد تا جمله‌های متباقی را به شکل دونفری کار نموده و بنویسند که کدام یک از جمله‌های باقیمانده به علامت نقطه و کدام یک به علامت سؤالیه ضرورت دارند.

۸. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۹. این فعالیت را با پرسیدن این که شاگردان چه آموختند خلاصه سازید. بگذارید شاگردان جواب‌های شان را با هم صنفی‌های پهلوی خود شریک سازند، سپس از یک یا دو شاگرد بخواهید تا جواب‌های شان را با تمام هم‌صنفان خود شریک سازند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها خواهند دید که کدام کلمه‌ها به همدیگر تعلق دارند. این کار، دسته بندی نامیده می‌شود.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های مشق و تمرین شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را خودش با شاگردان انجام می‌دهد و کلمه‌های دیگر را شاگردان به شکل دونفری انجام می‌دهند.

۳. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
۴. معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟
(جواب: دسته بندی کلمه‌ها را آموختند.)

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: درس نقطه و علامت سؤالیه را مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های شان انجام دهند. به شاگردان خاطر نشان سازید تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع: خداوند توانا و پیامبر ما

درس ۵ هفته ۱

گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: گوش دادن فعال



نوشتن ابتکاری

چگونه می‌توانیم به صحبت‌های دیگران با دقت گوش دهیم؟
با کسی که صحبت می‌کنیم، باید به او نگاه کنیم و با دقت توجه کنیم.

نگاه: _____
وقتی که کسی صحبت می‌کند به او باید توجه کنیم و صحبت‌های او را با دقت بشنویم.

نوبت: _____
در صحبت‌های دیگران مداخله نکنیم.

خوابش دوباره متن ۱-۲

اهداف آموزشی

۱. تمرین نمودن فعالیت‌های شنیدن و صحبت کردن به شکل فعال.
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که حال روی گوش دادن و صحبت کردن بحث خواهیم کرد.

۲. معلم با شاگردان در باره قواعد گوش دادن بحث می‌کند: (روبه رو بودن، تماس چشمی، توافق نشان دادن با حرکت سر، خاموش بودن، قطع نکردن صحبت‌های دیگران، تمرکز روی موضوع بحث و تکرار بعضی از معلومات).

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های درسی شان توجه کنند و در باره تصویرهای گوش‌دادن و صحبت کردن به صورت دونفری با همدیگر صحبت نمایند. معلم از شاگردان این پرسش‌ها را می‌پرسد: (شما در تصویرها چه را می‌بینید؟ اگر کسی با ما صحبت می‌کند ما باید چه کنیم؟ چگونه ما می‌توانیم صحبت‌های یکدیگر را بهتر بفهمیم؟).

۴. معلم از چند شاگرد می‌خواهد که معلومات خود را با هم‌صنفان‌شان شریک سازند.

۵. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب‌های تمرین خود بعضی از تصویرها را می‌بینید که در آن شاگردان باهم صحبت می‌کنند و به یکدیگر گوش می‌دهند و همچنان تصویرهایی را می‌بینید که در آن شاگردان به یکدیگر گوش نمی‌دهند.

۶. معلم از شاگردان می‌خواهد که کدام تصویرها گوش‌دادن را نشان می‌دهند و کدام تصویرها گوش‌دادن را نشان نمی‌دهند. به شاگردان بگویید که گوش‌دادن و صحبت کردن را به صورت دونفری تمرین کنند و از چند شاگرد بخواهید تا جواب‌های خود را با هم‌صنفان‌شان شریک سازند.

۷. معلم با پرسیدن این سؤال‌ها، درس را خلاصه و به پایان می‌رساند: وقتی کسی به صحبت‌های شما گوش می‌دهد، چه احساس می‌کنید؟ وقتی کسی به صحبت‌های شما گوش نمی‌دهد، چه احساس می‌کنید؟

۸. معلم هفت اصل و قاعده مهم گوش دادن را مرور نموده و درس را خلاصه می‌نماید.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره

گوش دادن فعال خواهند نوشت.

۲. معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک‌جا می‌خوانند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دونفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.

۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.

۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: تکرار گوش دادن فعال
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم، داستان نگارش ابتکاری را تکمیل و یک رسم در مورد آن بکشید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۱

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

ب

ج

کلمه‌ها

کلمه‌ها

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

- دسته بندی کلمه‌ها به جمع و مفرد.
- خواندن متن با ۹۰٪ صحت.
- خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب.
- نوشتن کلمه‌ها با ۹۰٪ صحت.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم موضوع اسم‌های جمع و مفرد را به شاگردان تکرار می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
- معلم استفاده از (نقطه) و (علامت سؤالیه) را به شاگردان تکرار می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
- معلم موضوع دسته بندی کلمه‌ها را به شاگردان تکرار می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
- معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند و نتیجه ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
- معلم از چهار گروه دو نفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
- معلم به آن‌ها می‌گوید که هر گروه، یک بخشی از این متن را بخواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت «نقطه» و «علامت سؤالیه» بخوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا متن را خاموشانه بخوانند.
- همزمان با این که شاگردان متن را می‌خوانند، معلم چگونه‌گی درست خواندن آن‌ها را ملاحظه کرده و نتیجه آن‌را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک و رهنمایی شوند.

۲. املا (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی حرف‌ها و کلمه‌ها را خواهند نوشت.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را

- بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
- معلم، حرف اول را می‌خواند «آ» (معلم صدای حرف را سه مرتبه می‌خواند)، شاگردان این حرف را می‌نویسند.
- معلم حرف‌های زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ا، ب، پ، ت، ث، ج، چ، ح، خ، د، ذ.
- معلم کلمه (آفتاب) را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن‌را تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
- معلم ۱۱ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند انگور، بادام، پیاله، تربوز، ثریا، جواری، حلوا، خربوزه، چتری، دست، ذاکر.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کارشان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
- معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم خود یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
- کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که در آن مشکل دارند، در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: بیایید علم بیاموزیم حرف‌ها: ر، ز، ژ، س، ش

درس ۱ هفته ۲

حرف‌ها و کلمه‌ها

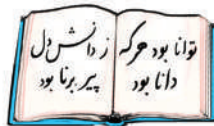
ر روزه ز زکات ژ ژاله س سیب ش شمع، کوشش

مطالعه علم سعادت‌مند

بیایید علم بیاموزیم

آموختن علم، برای هر انسان ضروری می‌باشد. ما چگونه می‌توانیم علم بیاموزیم؟

برای آموختن علم به مکتب برویم. با هم‌صنفان خود یکجا درس بخوانیم. برای مطالعه به کتاب‌خانه برویم. از خواندن کتاب‌ها، داستان‌ها، مجله‌ها و روزنامه‌ها علم می‌آموزیم. در درس‌های خود کوشش کنیم. به سخنان معلم و بزرگان گوش دهیم. با علاقه‌مندی در خانه و مکتب درس بخوانیم تا در آینده انسان دانا و سعادت‌مند باشیم. اگر در درس‌ها مشکل داشتیم، از معلم خود و بزرگان بپرسیم. پس اگر منظم به مکتب برویم، درس بخوانیم، با یک‌دیگر کمک کنیم، می‌توانیم بهتر علم بیاموزیم.



۷

۷. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:

* سؤال: از کتاب‌ها، داستان‌ها، مجله‌ها و روزنامه‌ها چه می‌آموزید؟

جواب: علم می‌آموزیم.

* سؤال: اگر در درس‌ها مشکل داشتید از کی‌ها می‌پرسید؟

جواب: اگر در درس‌ها مشکل داشته باشیم از بزرگان و معلم خود می‌پرسیم.

* سؤال: چرا علم می‌آموزیم؟

جواب: به خاطر این که آموختن علم بر مرد و زن ضروری است.

* سؤال: به نظر شما مکتب رفتن چه فایده دارد؟

جواب: در مکتب علم می‌آموزیم و به کامیابی می‌رسیم.

۸. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه مفهوم اصلی یک متن را بیان کنند (مفهوم اصلی این متن عبارت است از: علم تمام ارزش‌های زنده‌گی را به ما می‌آموزاند).

۸. معلم مفهوم اصلی را روی تخته نوشته از شاگردان می‌خواهد تا آن را در کتابچه‌های خود بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: حرف‌ها و کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسید.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام سمبول‌های حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش‌بینی در رابطه به این که متن در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. استفاده از روش (توقف و فکر کردن) در جریان خوانش، جهت ارزیابی فهم و درک موضوع.
۴. بیان نمودن مفهوم اصلی متن خوانش.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «ر، ز، ژ، س، ش»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای حرف‌ها را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم تفاوت‌های نوشتاری بین کلمه‌های متفاوت را نشان می‌دهد.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد تا نام و صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌کند تا کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود در خانه بنویسند و هر روز تمرین نمایند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.

۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر متن درس را پیش‌بینی کنند.
۲. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی شان با یکدیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۳. معلم کلمه‌های کلیدی را برای شاگردان معنا می‌کند.

هنگام خوانش

۴. ابتدا معلم متن درس را می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا می‌خواند، بعد شاگردان متن را به شکل دو نفری می‌خوانند.
۵. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه فعالیت (توقف و فکر کردن) را انجام دهند.

بعد از خوانش

۶. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.

موضوع فرعی: بیایید علم بیاموزیم

درس هفته

کلمه‌ها

۱. کتاب‌ها	پنسل‌ها	معلم	بزرگان
۲. قلم‌ها	داستان‌ها	باغ‌ها	شاگرد
۳. میز	چوکی‌ها	پرنده‌گان	دختران
۴. درخت‌ها	گل	معلمان	درس‌ها
۵. دست‌ها	چشم‌ها	عینک	پسران
۶. مکتب	بکس‌ها	پشک‌ها	خانه‌ها

ذخیره لغت‌ها

الف

کتاب
پنسل
دوش
بکس
کاغذ

ب

شاگرد
ورزش
پنسل‌تراش
قلم
کتابخانه

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و پیدا نمودن کلمه‌های جمع و مفرد.
۲. دسته بندی کلمه‌ها.
۳. بهبود در روان خوانی.

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم مفاهیم اسم‌های مفرد و جمع را به‌خاطر دارند. معلم چند مثال را از شاگردان می‌پرسد.
۲. معلم چهار کلمه زیر را روی تخته می‌نویسد: کتاب‌ها، پنسل‌ها، معلم، بزرگان؛ سپس از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را بخوانند و دریابند که کدام کلمه در میان این چهار کلمه جمع نیست. کلمه معلم؛ در میان این کلمه‌ها جمع نیست و مفرد می‌باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب تمرین شان کلمه‌های دیگر نیز وجود دارند. معلم ردیف اول این کلمه‌ها را با شاگردان کار می‌کند.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید به شکل دونفری کار نموده و از آن‌ها می‌خواهد تا کلمه‌یی را دریابند که در میان این چهار کلمه تفاوت می‌باشد.

۵. همزمان با این که شاگردان روی این بخش کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. بعد از پایان فعالیت، معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به‌خاطر دارند که چگونه کلمه‌ها به یک دسته خاص تعلق می‌گیرند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب درسی‌شان ببینند. در آن‌جا دو ستون وجود دارد؛ کلمه‌های ستون (الف) با کلمه‌های ستون (ب) ارتباط دارند. کلمه اول کتاب با کلمه کتاب‌خانه ارتباط دارد؛ زیرا هر دو کلمه متعلق به دسته مکتب می‌باشند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را تکمیل سازند.

۵. همزمان با این که شاگردان روی این بخش کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. بعد از انجام فعالیت، معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: دسته بندی کلمه‌ها را آموختند.)

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن را ابتدا با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). سپس با شاگردان باز خوانی کنند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مفاهیم اسم‌های جمع و مفرد را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: مطالعه

حرف‌ها: ص، ض، ط، ظ، ع، غ

درسی هفته

حرف‌ها و کلمه‌ها

ص صادق ضیا طوطی ظ ظرف ع علم غ غچی

سالم منظم موفقیت

مطالعه

مطالعه ذهن انسان را روشن می‌کند. دانش و ذخیره لغت‌ها را بیشتر می‌سازد. مطالعه مصروفیت سالم بوده، سبب رشد ذهن می‌شود. چگونه می‌توانیم مطالعه کنیم؟ باید مطالعه منظم و دقیق داشته باشیم. در تقسیم‌اوقات روزانه خود برای مطالعه وقت را در نظر بگیریم. می‌توانیم نیم‌ساعت از طرف صبح و نیم‌ساعت از طرف پیشین مطالعه کنیم. هنگام مطالعه، کلمه‌های مشکل را در کتابچه، یادداشت کنیم. معنای آن‌را، از معلم و یا یکی از بزرگان خانواده بپرسیم. پس می‌توان گفت: عادت به مطالعه، ما را به فراگیری دانش، کمک می‌کند و به موفقیت بیشتر می‌رساند.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام سمبول‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی غرض پیش بینی در رابطه به این که متن در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. استفاده از روش (توقف و فکر کردن) در جریان خوانش جهت ارزیابی درک موضوع و وضاحت.
۴. بیان نمودن مفهوم اصلی متن خوانش.

۲. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم این حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: (ص، ض، ط، ظ، ع، غ)
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای حرف‌ها را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا کلمه‌ها را بخوانند و به حرف مورد نظر اشاره نمایند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا با حرف‌های خوانده شده کلمه‌های دیگری را بسازند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌کند تا کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود نوشته و تمرین نمایند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که نوشتن این کلمه‌ها را در خانه هر روز تمرین نموده و هم در ختم این هفته به صورت املا کار خواهند کرد.

۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی کنند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان شریک می‌سازند.
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند.
۳. ابتدا معلم متن درس را می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا می‌خواند، بعد شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه فعالیت (توقف و فکر کردن) را انجام دهند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی / نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: مطالعه چه اهمیت دارد؟

- جواب: مطالعه، ذهن را روشن نموده و ذخیره کلمه‌ها را بیشتر می‌سازد.
- * سؤال: چگونه می‌توانیم مطالعه کنیم؟
- جواب: باید مطالعه منظم و دقیق داشته باشیم وقت را در تقسیم اوقات روزانه خود برای مطالعه در نظر بگیریم.
- * سؤال: به خواندن کدام کتاب‌ها علاقه دارید؟
- جواب: به خواندن کتاب‌های قصه.
- * سؤال: آیا شما به مطالعه عادت دارید؟
- جواب: بلی، من به مطالعه عادت دارم.
۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه مفهوم اصلی یک متن را بیان کنند (مفهوم اصلی این متن عبارت است از: عادت به مطالعه ما را به موفقیت می‌رساند).
۸. معلم مفهوم اصلی را روی تخته نوشته از شاگردان می‌خواهد تا آن را در کتابچه‌های خود بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسید و متن دوم خوانش را باز خوانی کنید.

موضوع فرعی: مطالعه

درس ۴

هفته ۲



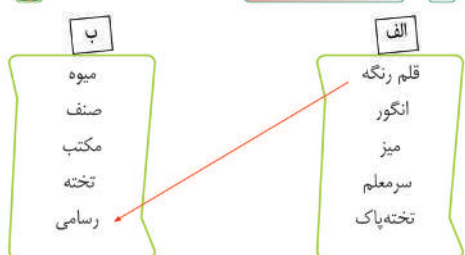
جمله‌ها



۱. من برای مطالعه به کتابخانه می‌روم.
۲. چرا آموختن علم ضروری است؟
۳. مژده با صدای بلند درس می‌خواند.
۴. آیا شما صبحانه خورده‌اید.
۵. ما باید در حفظ و نگهداری نهال‌ها بکوشیم.



ذخیره لغت‌ها



خوانش دوباره متن دوم

۱۰

۵. همزمان با این‌که شاگردان روی این بخش کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در انجام آن مشکل دارند، کمک و رهنمایی می‌کند.
۶. سپس معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

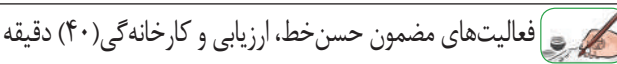


۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم خود انجام می‌دهد، معلم و شاگردان با هم انجام می‌دهند، شاگردان خوانش متن را به شکل دونفری انجام می‌دهند، شاگردان به شکل مستقل انجام می‌دهند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مفاهیم اسم‌های جمع و مفرد را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.



فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

اهداف آموزشی

۱. دانستن چگونگی استفاده از (نقطه) و (علامت سؤالیه).
۲. دسته بندی کلمه‌ها
۳. بهبود در روان خوانی



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چگونگی استفاده از علامت‌های نقطه و سؤالیه را بیان دارند.
۲. معلم دو جمله زیر را روی تخته می‌نویسد:
 ۱. به کدام مضمون بیشتر علاقه دارید؟
 ۲. من کارهای خانه‌گی‌ام را انجام دادم.
۳. سپس معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا این جمله به یک نقطه ضرورت دارد یا به یک علامت سؤالیه. بعد از این که یک تعداد از شاگردان جواب دادند، معلم پاسخ درست را به ایشان می‌گوید.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. ۵ جمله در آن جا وجود دارد که یا به علامت نقطه و یا هم به علامت سؤالیه ضرورت دارند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و بنویسند که کدام یک از جمله‌های باقیمانده به نقطه و کدام یک به علامت سؤالیه ضرورت دارند.
۶. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به خاطر دارند که چگونه کلمه‌ها به یک دسته خاص تعلق می‌گیرند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب درسی‌شان ببینند. در آن جا دو ستون وجود دارد. برخی از کلمه‌های ستون «الف» با برخی از کلمه‌های ستون «ب» ارتباط دارند. کلمه اول قلم‌های رنگه با کلمه رسامی ارتباط دارد، زیرا هر دو کلمه، متعلق به دسته مکتب می‌باشند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را تکمیل سازند.

موضوع فرعی: بیاید علم بیاموزیم، مطالعه

درس ۵ هفته ۲

گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: توجه کردن



نوشتن ابتکاری

شما چگونه به کارها توجه می کنید؟
در وقت درس خواندن، آرام می یابیم.

من در وقت درس خواندن، انگشت خود را زیر خط می گذارم.

نفس عمیق
توجه
جای مناسب

خوانش دوباره متن ۱-۲

اهداف آموزشی

- ۱- تمرین فعالیت شنیدن و صحبت کردن به شکل فعال
- ۲- تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. ما تمرین تمرکز داشتن در وقت کار کردن بالای یک درس یا در وقت گوش دادن به کسی را تمرین خواهیم کرد. تمرکز داشتن برای آموختن، شما را در صنف کمک می کند.
 ۲. کدام چیزها توجه شما را منحرف می سازد؟ اجازه دهید تا تمام شاگردان پاسخ دهند؟
 ۳. به شاگردان بگویید که به تصویر کتاب درسی شان نگاه کنند: کدام شاگرد دقیق توجه می کند؟ کدام شاگرد دقیق توجه نمی کند.
 ۴. برای شاگردان بیان نمایید که راه هایی برای تمرکز کردن و منحرف نشدن وجود دارد:
- * صدا ها را خاموش کنید.
 - * انگشت خود را به جای که می خوانید اشاره کنید.
 - * تنفس کن و تمرکز کن.

* با دست های تان چیزهای دیگر را متوقف بسازید.

۵. به شاگردان بگویید که به کتاب درسی شان نگاه کنند. آن ها به تصویرهایی که نشان دهنده تمرکز کردن است، می بینند. اجازه دهید شاگردان بگویند که کدام تصویر کدام راه تمرکز کردن را نشان می دهد. به شاگردان اجازه دهید تا جواب بدهند.

۶. از چند شاگرد بخواهید که پیش روی صنف بیایند و تمرکز کردن را عملی تمثیل کنند نشان بدهند. یک شاگرد کوشش کند که درس بخواند و شاگردان دیگر صحبت کنند. شاگردی که کتاب می خواند نشان دهد که چگونه توجه خود را متمرکز می سازد.

۷. به شاگردان خاطرنشان سازید که تمرکز کردن بسیار مهم است. و برای درس خواندن و گوش دادن به کسی کمک بسیار می کند.

۲. نگارش ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می گوید که آن ها حالا یک متن / داستان را در باره تمرکز کردن خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می گوید که جمله ها و کلمه های داخل

- چوکات را باهم بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می گوید که به شکل دو نفری جمله ها را با استفاده از کلمه های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب های تمرین شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می کند.
۵. معلم از چند شاگرد می خواهد تا متن های خود را به هم صنفان شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله ای (شاگردان به شکل دونفری می خوانند، شاگردان با خود می خوانند) متن را بازخوانی کنند.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور و تکرار شنیدن فعال
۲. کارخانه گی: متن اول و دوم. را بازخوانی نمایید و هم نگارش ابتکاری را تکمیل و یک رسم در مورد آن بکشید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

کتاب	دست‌ها	قلم
میز	گل	باغ‌ها
انگشتان	ساعت	چشم

ب

۱. کتاب‌های خود را پاک نگهدارید.
۲. عنوان درس گذشته چه بود؟
۳. من رسامی را دوست دارم.
۴. در کجا توپ‌بازی می‌کنید؟
۵. من در صنف سوم درس می‌خوانم.

۴

درس خواندن
میدان بازی
توپ
شاگرد
صنف
تخته

معلم

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی کلمه‌های مفرد و جمع.
۲. تمرین چگونگی استفاده از نقطه و علامت سؤالیه
۳. قرار دادن کلمه‌ها به دسته‌های مربوط آن
۴. خواندن متن با ۹۰٪ صحت
۵. خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم موضوع اسم‌های جمع و مفرد را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم استفاده از علامت‌های (نقطه) و (سؤالیه) را به شاگردان تکرار می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع دسته بندی کلمه‌ها را به شاگردان تکرار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی حرف‌ها و کلمه‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی‌شان را بسته و کتاب‌های تمرین‌شان را باز کنند.
۳. معلم حرف اول را می‌خواند «ر»: (معلم صدای این حرف را سه مرتبه می‌خواند)، شاگردان حرف را می‌نویسند.
۴. معلم حرف‌های زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ز، ژ، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ.
۵. معلم کلمه روزه را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۶. معلم «۱۱» کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: زکات، ژاله، سیب، شمع، کوشش، صادق، ضیا، طوطی، ظرف، علم، غچی.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و رهنمایی می‌کنند و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم خود یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

۲. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت (نقطه) و (علامت سؤالیه) بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا متن درس را خاموشانه بخوانند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که آن‌ها چگونه متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که نمره کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

موضوع فرعی: هم‌صنفی من حرف‌ها: ف، ق، ک، گ

درس ۱ هفته ۳

حرف‌ها و کلمه‌ها

گ ک ق ف

گل کمک، کتاب قلم، دقیق فرض

مهربان کامیاب احترام

هم‌صنفی من

صنف خانه مشترک ما است. همان گونه که در خانه آداب اجتماعی را رعایت می‌کنیم، در صنف نیز رعایت کنیم. چگونه می‌توانیم هم‌صنفی خوب باشیم؟ ما باید به هم‌صنفان خود احترام داشته باشیم. در درس‌ها با یک‌دیگر کمک کنیم. به سخنان هم‌صنفان خود دقیق گوش بدهیم. به هم‌دیگر مزاحمت نکنیم. قلم، کتاب و کتابچه یک‌دیگر را بدون اجازه نگیریم. با هم مهربان و صمیمی باشیم.

اگر ما هم‌دیگر را در درس‌ها کمک کنیم، بهتر می‌آموزیم. در زنده‌گی کامیاب و سعادت‌مند می‌شویم. پس ما باید هم‌دیگر را احترام نموده و حمایت کنیم تا هم‌صنفی خوب باشیم.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام سمبول‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی غرض پیش بینی متن
۳. استفاده از روش (توقف و فکر کردن) در جریان خوانش جهت ارزیابی درک موضوع و وضاحت.
۴. بیان مفهوم اصلی متن خوانش

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «ف، ق، ک، گ»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای حرف «ل» را به شاگردان می‌خواند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا کلمه‌ها را بخوانند و به حرف مورد نظر اشاره نمایند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا با حرف‌های خوانده شده، کلمه‌های دیگری بسازند.
۵. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد تا نام و صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۶. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود در خانه نوشته هر روز تمرین نمایند.
۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که نوشتن این کلمه‌ها را در خانه هر روز تمرین نمایند و همچنان در ختم هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.

۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر، متن درس را پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی شان با یک‌دیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. ابتدا معلم متن درس را می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا می‌خواند، بعد شاگردان به شکل دوفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه فعالیت (توقف و فکر کردن) را انجام دهند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.

۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: چگونه می‌توانیم هم‌صنفی خوب باشیم؟

جواب: ما باید به هم‌صنفان خود احترام داشته باشیم.

* سؤال: اگر ما هم‌دیگر را در درس‌ها کمک کنیم چه خواهد شد؟

جواب: از یک دیگر بهتر می‌آموزیم.

* سؤال: از این درس چه آموختید؟

جواب: آموختیم که با هم‌صنفان خود صمیمی

و مهربان باشیم.

* سؤال: اگر هم‌صنفی‌تان به درس شما مزاحمت

می‌کند، چه می‌کنید؟

جواب: احساسات خود را کنترل نموده دعوا نمی‌کنیم.

۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که چگونه مفهوم اصلی یک متن را بیان کنند. (مفهوم اصلی این متن عبارت است از:

چگونه می‌توانیم یک هم‌صنفی خوب باشیم؟)

۸. معلم مفهوم اصلی متن را روی تخته نوشته از شاگردان

می‌خواهد تا آن را در کتابچه‌های خود بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود

بنویسند. متن اول خوانش را دوباره بخوانند.

موضوع فرعی: هم‌صنفی من

درس ۲ هفته ۳

کلمه‌ها

جمع

کتاب‌ها
معلمان
شاگردان
کشورها
مکتب‌ها

مفرد

مکتب
شاگرد
معلم
کتاب
کشور

ذخیره لغت‌ها

۱. هم‌صنفان	کتاب	قلم	دهقان
۲. شفاخانه	تباشیر	پنسل پاک	خطاکش
۳. کلکین	تخته پاک	میز	چوکی
۴. معلم	ستاره	کتابچه	قلم
۵. تخته پاک	پنسل تراش	گل	تخته
۶. کتاب‌خوان	کتاب‌دار	کتابخانه	گیلاس

خوانش دوباره متن اول

۱۴

اهداف آموزشی

۱. مطابقت دادن کلمه‌های مفرد و جمع.
۲. دسته بندی کلمه‌ها.

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم مفاهیم اسم‌های مفرد و جمع را به خاطر دارند.
۲. معلم چند مثال را از شاگردان می‌پرسد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب‌های درسی شان دیده و کلمه اول را در ستون کلمه‌های مفرد با کلمه مربوطه آن در ستون کلمه‌های جمع مطابقت دهند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید به صورت دونفری کار نموده و باقی تمرین را در کتاب تمرین‌شان تکمیل سازند.
۵. همزمان با این‌که شاگردان روی این بخش کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به خاطر دارند که چگونه کلمه‌ها به یک دسته خاص تعلق می‌گیرند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم چهار کلمه (کتاب، قلم، هم‌صنفان، دهقان) را روی تخته می‌نویسد.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید که کدام کلمه‌ها در میان این همه کلمه‌ها متفاوت است. دهقان به دسته مکتب متعلق نمی‌باشد.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب تمرین‌شان چنین کلمه‌های دیگر وجود دارند. معلم ردیف اول این کلمه‌ها را با شاگردان کار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید که به صورت دونفری در کتاب‌های تمرین خود کار نموده و کلمه‌ی را دریابند

۷. همزمان با این‌که شاگردان روی این بخش کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۸. بعد از انجام فعالیت‌ها معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ی (معلم خود انجام می‌دهد، معلم و شاگردان با هم انجام می‌دهند، شاگردان به شکل دونفری انجام می‌دهند، شاگردان به شکل مستقل انجام می‌دهند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مفاهیم اسم‌های جمع و مفرد را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان بگوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین‌شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

حرف‌ها: ل، م، ن، و، ه ی

موضوع فرعی: کتاب

درس

هفته



حرف‌ها و کلمه‌ها



موفق

عزت

دانا



کتاب



من کتابم خوش کلام و خوش بیان
می‌دهم هر دم هزاران پند تان
ذهن تان را روشن و دانا کنم
قلب تان را گلشن دنیا کنم
نام تان را عزت و شأن می‌دهم
هر چه در دل داشته اید آن می‌دهم
من شما را درس دانایی دهم
بر دو چشم بسته بینایی دهم

هر طرف با من روید شاد می‌شوید
در سخن گفتن، استاد می‌شوید
هر که با من دوست باشد، موفق است
در دو عالم کامیاب و برحق است
گرهمی خواهید که باشید نیک‌نام
دوست من باشید عزیزان و سلام

۱۵

* سؤال: شعری را که خواندید در مورد چه بود؟
جواب: در مورد کتاب.

* سؤال: کلمه‌های دانا و موفق چه معنا دارند؟
جواب: دانا به معنای هوشیار و موفق به معنای کامیاب

* سؤال: بهترین دوست انسان کیست؟

جواب: بهترین دوست انسان، کتاب است.

* سؤال: چرا کتاب بهترین دوست ما است؟

جواب: چون ما از کتاب موضوعات مختلف را می‌آموزیم.

۷. معلم از شاگردان می‌خواهد که با هم کار کرده تا مفهوم اصلی متن را دریابند و مفهوم اصلی را در کتاب‌های تمرین خود بنویسند.

۸. معلم از بعضی شاگردان می‌خواهد تا مفهوم اصلی را بخوانند. مفهوم اصلی متن عبارت است از: بهترین دوست انسان کتاب است.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسند. متن ۲ خوانش را دوباره بخوانند.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام سمبول‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی غرض پیش بینی متن
۳. استفاده از روش (توقف و فکر کردن) در جریان خوانش جهت ارزیابی درک موضوع و وضاحت
۴. بیان نمودن مفهوم اصلی متن خوانش



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «ل، م، ن، و، ه ی»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای حرف‌ها را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا کلمه‌ها را بخوانند و به حرف مورد نظر اشاره نمایند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا با حرف‌های خوانده شده، کلمه‌های دیگری بسازند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود در خانه نوشته و آن‌را هر روز تمرین نمایند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر، متن درس را پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی‌شان با یکدیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. ابتدا معلم متن درس را می‌خواند؛ سپس با شاگردان یک جامی خواند، بعد شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه فعالیت (توقف و فکر کردن) را انجام دهند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

موضوع: کتاب

درس

هفته



جمله‌ها



۱. من در صنف سوم درس می‌خوانم.
۲. چرا به مکتب می‌رویم؟
۳. مکتب ما آب صحنی دارد.
۴. به خواندن کدام مضمون علاقه دارید.
۵. من هر روز ورزش می‌کنم.



ذخیره لغت‌ها

۱. راستکار	نقل کردن	صادق	امانت‌دار
۲. مطالعه	کتاب	مجله	درخت
۳. پنبلی‌پاک	اره	قلم	شاگرد
۴. جاروب	کتانچه	قلم رنگه	خط‌کش
۵. تخته	آب	گل	باغ
۶. سیب	ناک	کاغذ	میوه



خوانش دوباره متن دوم

۱۶

از آن باشد در هفته بعدی آن‌ها در این تمرین کمک کردند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مفاهیم اسم‌های جمع و مفرد را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان خاطرنشان سازد تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



اهداف آموزشی

۱. تمرین چگونگی استفاده از علامت‌های (نقطه و سؤالیه)
۲. دسته بندی کلمه‌ها



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چگونگی استفاده از علامت‌های (نقطه و سؤالیه) را بیان دارند.
۲. معلم دو جمله زیر را روی تخته می‌نویسد:
۱. در مکتب علم می‌آموزیم.
۲. آیا مکتب شما کتاب‌خانه دارد؟

۳. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا این جمله به نقطه ضرورت دارد یا به علامت سؤالیه. بعد از این که یک تعداد از شاگردان جواب دادند، معلم پاسخ درست را به آن‌ها می‌گوید.

۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند و سه جمله باقیمانده را در کتاب تمرین شان علامت گذاری کنند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و بنویسند که کدام یک از جمله‌های باقیمانده به نقطه و کدام یک به سؤالیه ضرورت دارند.
۶. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به خاطر دارند که چگونه کلمه‌ها به یک دسته خاص تعلق می‌گیرند.
۲. معلم چهار کلمه (امانت‌دار، صادق، نقل کردن، راستکار) را روی تخته می‌نویسد و از شاگردان می‌خواهد دریابند که کدام کلمه در میان این چهار کلمه متفاوت می‌باشد. کلمه نقل کردن به این دسته متعلق نمی‌باشد.
۳. معلم و شاگردان، ردیف اول این کلمه‌ها را کار می‌کنند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید به صورت دونفری کار نموده و کلمه‌یی را دریابند که در میان این چهار کلمه، متفاوت می‌باشد.
۵. همزمان با این که شاگردان روی این بخش کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم طور زیر یادداشت می‌کند: (بیش از ۹۰ درصد صحت /، بین ۷۰ الی ۹۰ درصد صحت / و کمتر از ۷۰ درصد صحت /). لازم است تا با شاگردانی که امتیاز آن‌ها ۷۰ درصد یا کمتر

موضوع فرعی: هم‌صنفی من، کتاب

درس ۵ هفته ۳

گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: کنترل رفتار خودی






نوشتن ابتکاری

چرا باید رفتار خود را کنترل کنیم؟
ما رفتار خود را کنترل می‌کنیم تا در درس‌ها و فعالیت‌ها
خوبتر سهم گرفته بتوانیم.

بازی
کمک
توجه
کامیاب

خوانش دوباره متن ۱-۲

۱۷

اهداف آموزشی

۱. تمرین فعالیت گوش‌دادن و صحبت کردن به شکل فعال
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید ما امروز کنترل کردن رفتار خود را خواهیم آموخت. بعضی اوقات شما یک چیزی را انجام می‌دهید، اما آن وقت مناسب آن نیست یا خطرناک است یا درست نیست. کنترل کردن رفتار خود، شما را در مکتب و زنده گی خوب کمک می‌کند.
۲. معلم چند مثال می‌دهد: وقتی شما بالای یک دوست قهر باشید، شما شاید بخواهید که آن‌ها را اذیت کنید. مگر این خوب نیست شما باید خود را کنترل کنید. وقتی که استاد یک سؤال می‌کند، شما باید با رعایت نوبت جواب دهید. وقتی که هوا خوب باشد و شما می‌خواهید که به صنف نروید و در بیرون بازی کنید. شما باید با خود بگویید که به صنف رفتن خوب است و خود را از بیرون رفتن کنترل کنید. وقتی که شما خانه می‌روید باید اول کارخانه‌گی خود را انجام دهید؛ سپس کارهای دیگر را انجام دهید. وقتی شما از سرک عبور می‌کنید، اول منتظر باشید و ببینید که سرک خالی است بعد از آن از سرک عبور کنید. وقتی شما چای می‌نوشید، اول اطمینان حاصل کنید که چای بسیار گرم نباشد. کنترل کردن خود، از سوختن دهن‌تان جلوگیری می‌کند.
۳. حالا به تصویر در کتاب خود نگاه کنید. اگر خود را کنترل نکنید با چه مشکل روبرو خواهید شد؟
۴. به شاگردان بگویید که در مورد حالات دیگر فکر کنند که آن‌ها باید در آن خود را کنترل کنند. از شاگردان بخواهید که دوفری فکر کنند بعد از چند دوفری بخواهید که جواب‌های خود را با همدیگر شریک کنند.
۵. بازی: معلم به شاگردان می‌گوید که یک فعالیت را انجام بدهند. وقتی که آن‌ها گفتند: بلی، ایستاده شوید. بلی، دست‌های خود را شور بدهید. اگر آن‌ها کلمه بلی را نگفتند پس آن‌ها کدام فعالیت را انجام نمی‌دهند.

* بلی، ایستاده شوید.

* بلی، بنشینید.

* دست خود را شور بدهید (شاگردان کدام کاری انجام نمی‌دهند).

* بلی، دست خود را لمس کنید.

* بلی، گوش خود را لمس کنید.

* چشم خود را لمس کنید.

۶. ما در مورد کنترل کردن خود، آموختیم. و کنترل کردن، ما را کمک می‌کند تا در صنف و در خانه خوب بدرخشیم.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن/داستان را در باره اداره کردن رفتار خود خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دوفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور حرف و صدا با شاگردان
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن دوم. داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و در مورد آن یک رسم بکشید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۳ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

مفرد: عزیز، چشم، آسمان

جمع: چشم‌ها، آسمان‌ها، عزیزان

ب

۱. آفتاب و مهتاب را کی پیدا کرده است؟
 ۲. در درس‌های خود کوشا باشیم.
 ۳. با هم‌مستفان خود چگونه رفتار داشته باشیم؟
 ۴. بهترین دوست‌ما کتاب است.
 ۵. کتب شما چه وقت شروع می‌شود.

ج

معلم	نحار	سر معلم	۱. مدیر
صنّف	کتاب‌خانه	پولیس ترافیک	۲. مکتب
قلم	کوه	رسم	۳. رنگه

خوانش دوباره متن ۳-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. تفکیک میان کلمه‌های جمع و مفرد
۲. تمرین چگونگی کاربرد علامت‌های (نقطه و سؤالیه)
۳. قرار دادن کلمه‌ها به دسته‌های مربوطه
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم موضوع اسم‌های جمع و مفرد را با شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کاربرد (نقطه) و (سؤالیه) را با شاگردان تکرار می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع دسته بندی کلمه‌ها را به شاگردان تکرار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم خود یادداشت می‌کند.



۲. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
 ۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
 ۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخش از این متن را می‌خوانند.
 ۴. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
 ۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا متن درس را خاموشانه بخوانند.
 ۶. همزمان با این که شاگردان متن را می‌خوانند، معلم چگونگی خوانش آن‌ها را ملاحظه کرده و نتیجه آن را در کتابچه ارزیابی مداوم خود یادداشت می‌کند.
- شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.



۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی حرف‌ها و کلمه‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم حرف اول را می‌خواند «ف»: (معلم صدای حرف را سه مرتبه می‌خواند)، شاگردان این حرف را می‌نویسند.
۴. معلم حرف‌های زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند (ف، ق، ک، گ، ل، م، ن، و، ه، ی).
۵. معلم کلمه اول (فرض) را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۶. معلم ۱۱ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: قلم، دقیق، کمک، کتاب، گل، لبلبو، مریم، نماز، وارث، هارون، یاسین.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و رهنمایی می‌کند و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم خود یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنند.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند، در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

مرور کلی بخش دوم - موضوع اصلی: اجتماع

اهداف آموزشی

۶. پاسخ دادن به سؤال‌های: کی، چه، چه زمانی، کجا و چگونه.
۷. نوشتن یک جمله در وصف شخصیت (شخصیت) اصلی داستان.
۸. شناسایی کلمه‌های متضاد.
۹. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰ درصد صحت.
۱۰. درست نویسی ۸۰ درصد کلمه‌ها.
۱۱. نوشتن یک داستان که دارای آغاز، وسط و ختم باشد.
۱۲. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعده خط نسخ کلمه‌های مرکب را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند.

- در ختم این بخش، شاگردان قادر به انجام فعالیت‌های زیر خواهند بود:
۱. خواندن و نوشتن حرف‌ها و کلمه‌های مرور شده با ۹۵ درصد صحت.
۲. دانستن و استفاده از اسم‌های مرکب
۳. دانستن معنای کلمه‌های کلیدی
۴. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که داستان در مورد چه می‌تواند باشد.
۵. بازخوانی بخش‌های از متن برای وضاحت و درک مفهوم.

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵) دقیقه



- ۱- معلم از یک تعداد شاگردان بخواهد تا (کلمه مرکب) را روی خط کرسی با قلم نی خطاطی نمایند.
- ۲- شاگردان در خانه اسم مرکب را با قلم نی و یا پنبسل مشق کنند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵) دقیقه



- معلم با استفاده از رهنمود های صفحه‌های ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی کلمه‌های مرکب را به صورت عملی تدریس کند.

مقاصد آموزش اجتماعی - عاطفی:

تا ختم این بخش شاگردان قادر خواهند بود تا:

۱. نشان دادن توانایی حفظ معلومات و تازه ساختن آن در ذهن.
 ۲. نگهداری معلومات در ذهن و به کار بردن آن در فعالیت های مربوطه.
 ۳. نشان دادن قابلیت تنظیم وقایع به ترتیب درست.
- *بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردند.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

نگارش ابتکاری

«نوشتن یک داستان که دارای شروع، وسط و ختم باشد»

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یک داستان در مورد حیوان‌ها خواهند نوشت. این داستان همانند داستانی است که آن‌ها در هفته جاری در کتاب‌های درسی‌شان خوانده‌اند. این داستان دارای شروع، وسط و ختم می‌باشد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکجا با هم یک داستان خواهند نوشت. برای این که به شاگردان کمک گردد تا در مورد داستان جدید فکر کنند، معلم سؤال‌های زیر را از آن‌ها می‌پرسد: اسم شخصیت داستان آن‌ها چه می‌باشد؟ این چگونه یک حیوان می‌باشد؟ این شخصیت در کجا زنده گی می‌کند؟ در ابتدا در داستان چه اتفاق می‌افتد؟ در وسط داستان چه اتفاق می‌افتد؟ چگونه داستان خاتمه می‌یابد؟ در صورت نیاز، معلم شاگردان را کمک و رهنمایی کرده و داستان را باهم می‌نویسند.
۳. معلم سه چوکات مانند چوکات‌های کتاب درسی روی تخته رسم می‌کند؛ سپس به شاگردان می‌گوید که او حالا با استفاده از همین سه چوکات، داستان می‌نویسد.
۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که ابتدا در داستان چه اتفاق افتاد؟ شاگردان پاسخ می‌دهند و معلم جمله/جمله‌ها را روی تخته در چوکات مربوط به شروع داستان می‌نویسد.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که در وسط داستان چه اتفاق افتاد؟ شاگردان پاسخ می‌دهند و معلم جمله/جمله‌ها را روی تخته در چوکات مربوط به وسط داستان می‌نویسد.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که در آخر داستان چه اتفاق افتاد؟

- شاگردان پاسخ می‌دهند و معلم جمله/جمله‌ها را روی تخته در چوکات مربوط به آخر داستان می‌نویسد.
۷. شاگردان جمله‌های روی تخته را در کتاب‌های تمرین‌شان می‌نویسند.

فعالیت هنگام خوانش

باز خوانی برای درک مفهوم

۱. به منظور درک مفهوم اصلی متن، معلم به شاگردان می‌گوید: زمانی که آن‌ها یک متن را می‌خوانند خود را ارزیابی کنند که آیا آنچه را خوانده‌اند، فهمیده‌اند یا خیر؟
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که در جریان این بخش ما «بازخوانی برای درک مفهوم» را تمرین می‌کنیم. بدین معنا که زمانی که شما یک متن را می‌خوانید و بخشی از آن را درک کرده نمی‌توانید، لازم است تا یک یا چند جمله را بازخوانی کنید تا موضوع را به درستی فهمیده بتوانید.
۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه این فعالیت انجام می‌شود.
۴. معلم پاراگراف اول را خوانده و طرز انجام فعالیت «بازخوانی برای درک مفهوم» را به شاگردان نشان می‌دهد. معلم بخشی از متن را خوانده و سپس خواندن را متوقف ساخته و با صدای بلند می‌گوید «من مطمئن نیستم که مفهوم آن را درست فهمیدم یا خیر، اجازه دهید این جمله را دوباره بخوانم.» سپس معلم جمله را دوباره خوانده و می‌گوید، «حالا من مفهوم آن را بهتر درک کردم.»
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پاراگراف بعدی را یکجا با هم خوانده و برای این که مفهوم آن را بهتر درک کنند، آن را با هم دوباره بخوانند.

حرف‌ها: ت، ط

موضوع فرعی: فیل تنها

درس ۱ هفته ۴

حرف‌ها و کلمه‌ها

ت	کتاب	نیات	تیاشیر
ط	مربوطا	خطا	طاهره

جنگل دوستان تلاش

فیل تنها

خانواده فیل، تازه به جنگل بزرگ آمده بود. چوچه فیل، خیلی تنها بود. جنگل برایش خوش آیند نبود. آن‌جا هیچ دوستی نداشت. روزی دید که خرگوش و شترمرغ باهم گپ می‌زنند. به آن‌ها احترام کرد و گفت: من همسایه شما هستم. آن‌ها گفتند: همسایه عزیز! خوش آمدی! چشم‌های فیل کوچک از خوشی برق زد و گفت: ما دوستان خوبی خواهیم بود و می‌توانیم هر روز فوتبال بازی کنیم. فردای آن روز، فیل تلاش کرد تا بهتر بازی کند. تیم‌شان برنده شد. فیل کوچک دیگر تنها نبود. او همیشه با خرگوش سپید، شترمرغ سیاه و زرافه بزرگ، بازی می‌کرد.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش‌بینی در رابطه به این که متن در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. بازخوانی جهت درک مفهوم.
۴. پرسیدن سؤال‌ها در مورد شخصیت‌ها.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «ت، ط»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای آن را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم به شاگردان، تفاوت‌های نوشتاری بین حرف‌ها را نشان می‌دهد.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌خواهد تا نام و صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود در خانه نوشته و هر روز تمرین نمایند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.

۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر، متن درس را پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی شان با یکدیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا بازخوانی متن را به منظور درک موضوع تمرین نمایند.
۴. معلم به صورت نمونه متن را بخواند.
۵. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۶. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۷. شاگردان متن را با خود می‌خوانند.
۸. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا روش بازخوانی جهت درک موضوع را به کار برده و تمرین نمایند.

بعد از خوانش

۹. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد

داستان درست بود؟ بلی / نخیر.

۱۰. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: چرا فیل احساس تنهایی می‌کرد؟

جواب: چون هیچ دوستی نداشت.

* سؤال: فیل کوچک برای خرگوش و شترمرغ چه گفت؟

جواب: ما دوستان خوبی خواهیم بود و می‌توانیم

هر روز فوتبال بازی کنیم.

* سؤال: فیل چگونه حیوان است؟

جواب: فیل حیوان بزرگ است.

* سؤال: از درسی که خواندید چه نتیجه گرفتید؟

جواب: روش آشنا شدن با دیگران و باهم زنده‌گی

کردن را یاد گرفتیم.

۱۱. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا در مورد شخصیت

اصلی داستان چند جمله بنویسند جواب: ۱. فیل با

خانواده‌اش در یک جنگل بزرگ زنده‌گی می‌کرد. ۲.

فیل با زرافه و شترمرغ بازی می‌کرد.

۱۲. معلم شاگردان را کمک می‌نماید تا شخصیت اصلی

داستان را توصیف نموده و چند جمله بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود

بنویسند و بازخوانی متن اول را در خانه تمرین کنند.

موضوع فرعی: فیل تنها

درس ۲ هفته ۴

کلمه‌ها

۱. شتر	مرغ	۴. روز	مجله
۲. شفا	خانه	۵. چهار	نامه
۳. باغ	قلم	۶. گل	مغز
	وحش		ساعت
			خانه

ذخیره لغت‌ها

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. توانایی ساختن اسم مرکب
۲. به کار گیری کلمه‌های متضاد
۳. بهبود در روان خوانی

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم کلمه (زرد) و (آلو) را به شاگردان نشان داده و می‌گوید که اگر این دو کلمه را با هم یکجا بسازیم یک کلمه جدید به وجود می‌آید.
۲. معلم همین کار را در مثال‌های زیر انجام می‌دهد:
زرد + آلو = زرد آلو
۳. معلم توضیح می‌دهد که بعضی اوقات می‌توانیم با یکجا ساختن دو کلمه یک کلمه جدید را با معنای دیگر به وجود آوریم.
۴. معلم، مثال‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: **شتر، ماهی، مرغ**
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را بخوانند.
۶. سپس از شاگردان می‌پرسد که کدام دو کلمه باهم یک کلمه جدید را با معنای جدید به وجود می‌آورد. (جواب: **شتر مرغ**).
۷. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را یکجا با شاگردان کار می‌کند؛ سپس شاگردان با هم کار می‌کنند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها باید به صورت فعال به همدیگر گوش دهند.
۸. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
۹. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.

۴. که مشکل دارند کمک می‌کند.
۵. پس از یک مدت زمان، معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموختند. (کلمه‌های متضاد و اسم مرکب).

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)
۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور اسم‌های مرکب
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد کلمه‌های متضاد خواهند آموخت. معلم یک پنسل بزرگ و یک پنسل کوچک را به شاگردان نشان می‌دهد. معلم می‌گوید: «این یک پنسل بزرگ و این یک پنسل کوچک است. این‌ها از نظر اندازه متضاد همدیگر اند.»
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب درسی شان ببینند. در آن‌جا تصاویر کلمه‌های متضاد وجود دارد. معلم، تمرین اول را یکجا با شاگردان انجام داده و به آن‌ها نشان می‌دهد که چگونه دو کلمه متضاد را با یک خط با هم وصل سازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این تمرین را در کتاب کار شان انجام دهند. همین‌که، شاگردان به کار شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را

حرف: ث، س، ص

موضوع فرعی: آهوگک و همسایه

درس

هفته



حرف‌ها و کلمه‌ها

ص	س	ث
صابره	ساره	ثریا
اخلاص	بکس	غیاث



سرعت

نگران

دره



آهوگک و همسایه‌ها

آهوگک در دره قشنگی زنده‌گی می‌کرد. روزی نزد دوستانش نیامد. موش خرما که همسایه مهربان بود، نگران شد. به خانه آهوگک رفت.



موش خرما بیشتر نگران شد. فکر می‌کرد آهوگک مرده است. با سرعت رفت و همسایه‌ها را صدا زد. آن‌ها آهوگک را برداشتند. کمی آب دادند. آهوگک بهتر شد و گفت: سیل

خانه‌ام را ویران کرد. چطور آبادش کنیم؟ همسایه‌ها گفتند: آهوی عزیز! نگران مباش، همه باهم خانه‌ات را می‌سازیم. آهوگک، خوشحال شد که همسایه‌های خوب دارد و از آن‌ها سپاس‌گزاری کرد.

۳۱

داستان درست بود؟ بلی/نخیر.

۱۰. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: کی در دره قشنگ زنده‌گی می‌کرد؟

جواب: آهوگک در دره قشنگی زنده‌گی می‌کرد.

* سؤال: چه خانه آهو را ویران کرد؟

جواب: سیلاب خانه او را ویران کرد.

* سؤال: شما از درس آهوگک و همسایه‌ها چه آموختید؟

جواب: همسایه‌داری خوب و باهم بودن را یاد گرفتیم.

* سؤال: چگونه می‌توانیم همسایه خوب باشیم؟

جواب: با همسایه‌های خود رفتار خوب داشته باشیم.

۱۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه شخصیت اصلی داستان را توصیف کنند (جواب: آهوگک در

دره قشنگ زنده‌گی می‌کرد. آهو خوشحال بود

که همسایه‌های خوب دارد)

۱۲. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه دو جمله

در وصف شخصیت داستان بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم، نام‌ها و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود بنویسند و باز خوانی متن دوم خوانش را در خانه تمرین کنند.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی متن.
۳. بازخوانی برای درک مفهوم.
۴. پاسخ دادن به سؤال‌های مربوط به شخصیت‌های داستان.



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «ث، س، ص»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای آن را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم تفاوت‌های نوشتاری بین کلمه‌های متفاوت را نشان می‌دهد.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌خواهد تا نام و صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود در خانه نوشته و هر روز تمرین نمایند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر متن درس را پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست پیش‌بینی خود را باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا بازخوانی متن را برای درک موضوع به کار برده تمرین نمایند.
۴. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند.
۵. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۶. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۷. شاگردان متن را با خود می‌خوانند.
۸. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی برای درک مفهوم) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۹. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد

حرف‌ها:

موضوع: آهویک همسایه

۴

درس

۴

هفته



جمله‌ها

:

۱. قبل به آن‌ها احترام کرد و گفت: من همسایه شما هستم.
۲. آن‌ها گفتند همسایه عزیز خوش آمدی.
۳. آهوی گفت سیل، خانه‌ام را ویران کرد.
۴. همسایه‌ها گفتند آهوی عزیز! نگران مباش.
۵. عالم گفت امروز به سیر علمی می‌رویم.
۶. احمد گفت راست گفتن ثواب دارد.



ذخیره لغت‌ها

ب	الف
سفید	شب
جنگ	سیاه
قهیر	تلخ
شیرین	خوشحال
روز	صلح



خوانش دوباره متن دوم

۲۲

اهداف آموزشی

۱. دانستن کاربرد علامت شارحه در نقل قول مستقیم.
۲. تشخیص کلمه‌های متضاد
۳. بهبود در روان خوانی



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم، علامت شارحه (:) را روی تخته می‌نویسد؛ سپس از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها نام این علامت را می‌دانند.
۲. معلم توضیح می‌دهد که این علامت شارحه نام دارد و امروز ما چگونه‌گی کاربرد آن را خواهیم آموخت.
۳. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: پدرم از من پرسید: کارخانه‌گی ات را انجام داده اید؟ معلم از شاگردان می‌پرسد: چه کسی حرف می‌زند؟ او چه می‌گوید؟ پس از این‌که یک تعداد شاگردان پاسخ دادند، جواب درست را به آن‌ها می‌گوید. معلم توضیح می‌دهد که اگر شخصی صحبت می‌کند، آن‌ها باید یک علامت شارحه را قبل از کلمه‌هایی که شخص صحبت کننده به کار می‌برد بنویسند. معلم علامت شارحه را در جمله می‌نویسد.
۴. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: عزیزه از هم‌صنفی خود پرسید: قلم‌های رنگه داری؟ معلم از شاگردان می‌پرسد: چه کسی حرف می‌زند؟ او چه می‌گوید؟ در کجای جمله صحبت‌های وی شروع می‌شود؟ سپس معلم به شاگردان نشان می‌دهد که علامت شارحه را در کدام قسمت جمله بنویسند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های تمرین شان ببینند. در آن‌جا ۵ جمله وجود دارد که به علامت شارحه ضرورت دارند. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار کرده و علامت شارحه را در موقعیت درست در جمله بنویسند.
۷. معلم به شاگردانی که مشکل دارند کمک می‌کند.
۸. سپس معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.

- در ستون «ب» نشان داده و به آن‌ها می‌گوید که چگونه دو کلمه متضاد را با هم وصل سازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این تمرین را در کتاب کار شان انجام دهند. همین‌که، شاگردان به کار شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
 ۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموختند. (کاربرد سوالیه و کلمه‌های متضاد) را.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم یکجا می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: درس‌های مربوط به شارحه و نقل قول مستقیم را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان بگوید تا تمرین جمله و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد کلمه‌های متضاد بیشتر خواهند آموخت. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز به خاطر دارند که کلمه‌های متضاد چیست.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب درسی شان ببینند. در آن‌جا کلمه‌های متضاد در ستون «الف» و «ب» وجود دارند. معلم متضاد کلمه اول ستون «الف» را

موضوع فرعی: فیل تنها، آهوگک و همسایه‌ها

درس هفته

گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: استفاده از حافظه خود

۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲

مقررات صنف

نوشتن ابتکاری

جمیله و احمد می‌خواستند صدای هر حرف را تکرار کنند.

آغاز

جمیله صدای تمام حرف‌ها را به یاد داشت؛ اما احمد صدای بعضی از حرف‌ها را فراموش کرده بود.

کوشش

خوش

احمد صدای حرف‌های الفبا را آموخت.

خوانش دوباره متن ۱-۲

اهداف آموزشی

- ۱- تمرین فعالیت‌های گوش دادن و صحبت کردن به شکل فعال.
- ۲- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید امروز ما روی به کارگیری حافظه، تمرکز می‌کنیم. حافظه‌مان برای یادگیری بسیار مهم است. برای داشتن حافظه خوب، ما باید به کارگیری حافظه را تمرین کنیم. وقتی شما چیزهای زیاد را به حافظه داشته باشید می‌توانید در هر جا خوب بدرخشید.

۲. معلم می‌گوید بیایید ببینیم که چه به یاد ما است: کدام حرف را امروز آموختیم؟ (به شاگردان اجازه بدهید که پاسخ دهند). بعد از آن‌ها پرسید: کدام حرف را در هفته گذشته آموختید؟ کی هنوز به یاد دارد؟ (به شاگردان اجازه بدهید که پاسخ دهند). بعد یک بار دیگر پرسان نمایید: این یک سؤال مشکل است: کی به یاد دارد که ما سه هفته قبل کدام حرف را آموختیم؟ (احتمال وجود دارد که آن‌ها جواب ندهند، به خاطری که مشکل است شاید به یاد نداشته باشند). به شاگردان بگویید که به یاد داشتن چیزهای که در اخیر خوانده اند با مقایسه یاد آوردن چیزهای که چند وقت قبل آموخته بودند آسان است.

۳. معلم: کدام چیزها را ما باید در مکتب به یاد داشته باشیم؟ (اجازه بدهید که شاگردان به تصویرهای کتاب درسی شان ببینند)

* رهنمایی‌های معلم

* ترتیب حرف های الفبا

* اعداد تا به ۱۰۰۰

* معلومات مهم در درس‌ها

* اسم‌های مفرد و جمع

* به شاگردان بگویید که آن‌ها باید بسیار چیزها را به یاد داشته باشند. به همین سبب آن‌ها باید تمرین کنند.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید چه باید کرد که معلومات به یاد یا حافظه ما باشد؟ (تصاویر در کتاب تمرین شاگرد)

* در مکتب تمرین کنید.

* در خانه تمرین کنید.

* با برادر/خواهر تمرین کنید.

* در راه مکتب تمرین کنید.

* چیزی که آن را به یاد داشته باشید از آن شعر بسازید.

۵. معلم یک کلمه را از درس این هفته می‌گوید، بعد شاگردان آن را تکرار کرده و کلمه جدید اضافه کند. بعد شاگرد دیگر کلمه را تکرار کند و یک کلمه جدید را اضافه کند. ببینید که چند کلمه را یک شاگرد در یک وقت می‌تواند به یاد داشته باشد.

۶. معلم به شاگردان می‌گوید که حافظه برای یادگیری خیلی مهم است. پس چیزهایی را که می‌خواهیم به یاد یا حافظه داشته باشیم؛ باید همیشه آن را تمرین کنیم.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره استفاده از حافظه خود خواهند نوشت.

۲. معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک جا می‌خوانند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.

۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.

۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور حرف‌ها و صداها با شاگردان.

۲. کارخانه‌گی: متن اول و دوم را بازخوانی نموده، داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و در مورد آن یک رسم بکشید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۴

کلمه‌ها جمله‌ها

الف

۱. آشپز خانگی
۲. خانگی
۳. گل
۴. دوا
۵. زرد

ب

۱. معلم گفت: خاموش باشید.
۲. پدرم گفت با همصفتان خود مهربان باش.
۳. فاطمه از مادرش پرسید خوردن میوه چه فایده دارد؟
۴. معلم ما گفت فردا روز مادر است.

ج

۱. ویرانی
۲. روشن
۳. گرم
۴. گریه

د

۱. خنده
۲. آبادی
۳. سرد
۴. تاریک

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. توانایی ساختن اسم مرکب
۲. نوشتن علامت شارحه (:) در نقل قول مستقیم
۳. تشخیص کلمه‌های متضاد
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب
۶. نوشتن کلمه‌ها با ۹۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم موضوع اسم‌های مرکب را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کاربرد علامت شارحه (:) را در نقل قول مستقیم برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع کلمه‌های متضاد را به شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم خود یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
 ۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
 ۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خوانند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت‌های (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
 ۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و به دقت گوش دهند.
 ۵. همزمان با این‌که شاگردان متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها متن را می‌خوانند و نتیجه را در کتاب ارزیابی مداوم خود یادداشت کند.
- شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی حرف‌ها و

کلمه‌ها را خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم حرف اول را می‌خواند «ت»: (معلم صدای این حرف را سه مرتبه می‌خواند)، شاگردان این حرف را می‌نویسند.
۴. معلم حرف‌های زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (ت، ط، ث، س، ص).
۵. معلم کلمه اول (تباشیر) را آهسته خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۶. معلم ۱۱ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند (طاهره، نبات، خطاط، ثریا، ساره، صابره، غیاث، بکس، اخلاص، کتاب، مربوط).
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



درس ۱ هفته ۵

حرف‌ها و کلمه‌ها

ذ	ذاکر	کاغذ	ذاکره
ز	زهره	تربوز	زنبور

توافق اذیت مانع

هم‌دیگر‌پذیری

سنگ‌پشت و بقه با هم همسایه بودند. بقه تمام شب آواز می‌خواند، سر و صدای او، همسایه‌ها را اذیت می‌کرد. سنگ‌پشت از این کار بقه ناراحت بود. او می‌خواست بخواهد؛ اما صدای بقه مانع خوابش می‌شد. سنگ‌پشت به بقه گفت: شما هر شب همسایه‌ها را اذیت می‌کنید؛ اما بقه به حرف سنگ‌پشت توجه نکرد. ناگهان، مرغابی از راه رسید و به هر دو گفت: گفتگو مکنید، من شما را راهنمایی می‌کنم. به بقه گفت: سنگ‌پشت راست می‌گوید؛ سر و صدای تو همسایه‌ها را نازار می‌کند، تو باید کاری بکنی که باعث اذیت دیگران نشود. بقه گفت: راست می‌گویی. ما باید با هم توافق داشته، هم‌دیگر را بی‌پذیریم.

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش‌بینی متن.
۳. بازخوانی جهت درک مفهوم.
۴. پرسیدن سؤال‌ها در مورد شخصیت.



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «ذ، ز»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای آن را بیان می‌کند.
۳. معلم یکجا با شاگردان تفاوت‌های نوشتاری حرف‌ها را نشان می‌دهد.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌خواهد تا نام این حرف‌ها را بخوانند.
۵. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌خواهد تا صدای این حرف‌ها را بخوانند.
۶. معلم شاگردان را راهنمایی می‌نماید تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند. معلم هدایت می‌دهد تا نوشتن کلمه‌ها را هر روز در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان کمک می‌نماید که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر، متن درس را پیش‌بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی خود باهم بحث کرده؛ سپس با هم صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند.
۴. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۵. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۶. شاگردان متن را با خود می‌خوانند.
۷. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا روش بازخوانی را به منظور درک موضوع به کار برده و تمرین نمایند.

بعد از خوانش

۸. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد

داستان درست بود؟ بلی/نخیر.

۹. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: بقه چه می‌کرد؟

جواب: بقه در تمام شب آواز می‌خواند.

* سؤال: مرغابی چطور مشکل را حل کرد؟

جواب: مرغابی بقه و سنگ‌پشت را راهنمایی کرد.

* سؤال: اگر مرغابی سنگ‌پشت را کمک نمی‌کرد چه می‌شد؟

جواب: به مشکلات‌شان افزوده شده و باعث ناخشنودی و دعوا در میان‌شان می‌شد.

* سؤال: باهمسایه‌های خود چگونه رفتار داشته باشیم؟

جواب: رفتار خوب و پسندیده داشته باشیم.

۱۰. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا در مورد شخصیت

داستان چند جمله بگویند (جواب: ۱. مرغابی، سنگ

پشت و بقه را راهنمایی کرد. ۲. بقه گفت: ما باید

توافق داشته و همدیگر‌پذیر باشیم)

۱۱. معلم شاگردان را کمک می‌نماید تا شخصیت داستان

را توصیف نموده و توضیح خود را بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود

بنویسند. تمرین بازخوانی متن ۱ در خانه.

موضوع فرعی: همدیگر پذیری

درس ۲ هفته ۵

کلمه‌ها

مرغی	مرغ	درخت	آبی
	پنسل	مهمان	خانه
	فیل	گوسفند	مرغ
	میز	دوست	وطن
	گل	آسمان	آب

ذخیره لغت‌ها

الف	ب
موفق	مشکل
کنیف	کامیاب
سخت	هوشیار
ذکی	ناپاک

خوانش دوباره متن اول

۲۶

اهداف آموزشی

۱. توانایی ساختن کلمه‌های مرکب.
۲. به کارگیری کلمه‌های مترادف.
۳. بهبود در روان خوانی



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها به‌خاطر دارند که از ترکیب دو کلمه یک کلمه جدید با معنای جدید به وجود می‌آید.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که به فعالیت‌های مطابقت دادن در کتاب‌های خود دقت نمایند و دو مثال اول را با شاگردان یکجا کار می‌نماید، بعد شاگردان این تمرین را باهم دیگر ادامه می‌دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که فعالانه به همدیگر گوش دهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد که این فعالیت را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین باشند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک و رهنمایی می‌کند.
۴. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموخته‌اند؟ (کلمه‌های مرکب)

۵. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌های شاگردان را ملاحظه می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که از این درس چه آموختند. (جواب: ما در مورد کلمه‌های متضاد آموختیم)



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) باز خوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: کلمه‌های مرکب و کلمه‌های مترادف.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که اکنون آن‌ها در مورد کلمه‌های مترادف بیشتر تمرین می‌کنند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود ببینند و دو کلمه مترادف اول جدول «الف» و «ب» را خود با شاگردان بخوانید؛ سپس از شاگردان بخواهید که کلمه‌های مترادف را در جدول «الف» و «ب» دریافت نموده و آن کلمه‌ها را با انگشت خود نشان داده و بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب‌های تمرین خود به صورت دونفری کلمه‌های مترادف را باهم وصل کنند.
۴. زمانی که شاگردان با هم کار می‌نمایند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک و رهنمایی می‌کند.

حرف‌ها: ض، ظ

موضوع فرعی: نیکی

درس هفته

حرف‌ها و کلمه‌ها

ض	ضابط	ضرر	ضایض
ظ	ظااهره	ظرف	حافظا

ناگهان پژمرده ذخیره

نیکی



روزی خرگوش خاکستری، طرف خانه روان بود. ناگهان صدای نالشی را شنید. او نزدیک رفت. دید که برگ‌های درختی از تشنه‌گی زیاد پژمرده شده است. خرگوش گفت: من ترا کمک می‌کنم. خرگوش از شادی و فیل مرغ خواست در آوردن آب او را کمک کنند. آن‌ها طرف چاه دویدند. دیدند که چاه آب ندارد. خیلی غمگین شدند. ناگهان شادی به یاد آورد که معلم گفته بود: «فیل با خرطومش آب ذخیره می‌تواند.» او گفت: بیاید از فیل کمک بخواهیم. فیل با خرطومش از دریا، آب آورد و درخت را سیراب کرد. درخت، خوشحال شد و تشکر کرد. چندی بعد که خرگوش و دوستانش مکتب می‌رفتند، درخت برای‌شان سیب داد و گفت: این است میوه نیکی.

۲۷

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش بینی متن.
۳. پرسیدن سؤال در مورد شخصیت

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم حرف‌های (ض، ظ) را روی تخته می‌نویسد:
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای آن را به شاگردان بیان می‌کند.
۳. معلم همراه با شاگردان تفاوت‌های نوشتاری بین کلمه‌ها را نشان می‌دهد.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد تا نام این حرف‌ها را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند؛ سپس از آن‌ها می‌خواهد نوشتن کلمه‌ها را هر روز در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.

۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان کمک می‌نماید که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کنند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا روش بازخوانی را به منظور درک موضوع به کار برده و تمرین نمایند.
۴. معلم به صورت نمونه می‌خواند.
۵. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۶. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۷. شاگردان متن را با خود می‌خوانند.

بعد از خوانش

۸. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد

داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.

۹. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: چرا برگ‌های درخت پژمرده شده بود؟

جواب: برگ‌های درخت از شدت تشنه‌گی پژمرده شده بودند.

* سؤال: خرگوش به درخت چه گفت؟

جواب: گفت: من ترا کمک می‌کنم.

* سؤال: وقتی شادی و خرگوش از چاه آب پیدا

نکردند، شما از این کار چه آموختید؟

جواب: تلاش کردند و تصمیم گرفتند چاره دیگری پیدا کنند.

* سؤال: از داستانی که خواندید چه آموختید؟

جواب: نیکی کردن را.

۱۰. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا در مورد شخصیت

داستان چند جمله بگویند (جواب: ۱. یک روز

خرگوش خاکستری طرف خانه روان بود. ۲. فیل

درخت را سیراب کرد. درخت خوشحال شد.)

۱۱. معلم شاگردان را کمک می‌نماید تا شخصیت اصلی

داستان را توصیف نموده و چند جمله خود را بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: حرف‌ها و کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین

خود بنویسند. متن اول خوانش را دوباره در خانه بخوانند.

موضوع: نیکی

اهداف آموزشی

۱. فهمیدن و کاربرد شارحه (: در نقل قول مستقیم.
۲. مقایسه نمودن کلمه‌های مترادف.
۳. بهبود در روان خوانی.

۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم شارحه (: را روی تخته نوشته از شاگردان می‌پرسد که آیا نام این علامت را به خاطر دارند.
 ۲. معلم تشریح می‌کند که امروز آن‌ها علامت شارحه (: را در جمله تمرین می‌کنند.
 ۳. معلم جمله‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: (سنگ پشت به بقیه گفت: شما هر شب همسایه‌ها را اذیت می‌کنید)؛ سپس در این مورد از شاگردان سؤال می‌کند.
 ۴. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که وقتی می‌نویسم که بقیه گفت: بعد از کلمه گفت علامت شارحه یا دو نقطه سر به سر را می‌گذاریم. معلم علامت شارحه را در جمله می‌نویسد.
 ۵. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود ببینند در آن‌جا پنج جمله وجود دارد که در آن باید علامت شارحه نوشته شود. جمله اول را معلم خود با شاگردان تمرین می‌کند.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دو نفری کار کرده و علامت شارحه (: را در جاهای مناسب آن به کار ببرند.
 ۷. معلم شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.
 ۸. بعد از سپری شدن چند دقیقه جواب‌های آن‌ها را ارزیابی می‌نماید.
 ۹. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموخته‌اند.
- جواب: کاربرد علامت شارحه

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که اکنون آن‌ها در مورد کلمه‌های مترادف بیشتر تمرین می‌کنند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود نگاه کنند که در آن جا کلمه‌های مترادف در دو جدول «الف» و «ب» وجود دارند، آن‌ها کلمه‌های مترادف را از داخل جدول‌ها دریافت خواهند کرد، کلمه‌ها را با انگشت خود نشان داده و آن‌را بخوانند، دو کلمه اول را معلم با شاگردان تمرین می‌کند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب‌های تمرین خود به صورت دونفری تمرین نمایند. زمانی که

جمله‌ها



۱. معلم از شاگردان پرسید: از درس امروز چه آموختید؟
۲. شبنم از مژگان پرسید کدام میوه را خوش داری؟
۳. بقیه گفت راست می‌گویی ما باید با هم توافق داشته باشیم.
۴. مادرم گفت خوردن عسل فایده دارد.
۵. معلم ما گفت باید با هم اتفاق داشته باشیم.
۶. پدرم گفت همیشه باید صادق باشیم.

ذخیره لغت‌ها



الف	ب
سودمند	آرام
راحت	بالا
پیر	سالخورده
بلند	رفیق
دوست	مقید

خوانش دوباره متن دوم



۳۸

۴. بعد از سپری شدن چند دقیقه، معلم جواب‌های شاگردان را ملاحظه می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که از این درس چه آموختند. (کلمه‌های مترادف را).

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور کاربرد شارحه (: و کلمه‌های مترادف.
۲. کارخانه‌گی - معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: همدیگر پذیری، نیکی

درس ۵

هفته ۵



گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: انجام دادن چندین فعالیت در یک وقت



نوشتن ابتکاری

جمیله و احمد، کلمه‌های متن را که حرف‌های «و»
و «ه» دارند، نشانی می‌کنند.مشترک
کلمه‌ها
دقتدر اخیر، جمیله و احمد تمام کلمه‌هایی را
که حرف‌های «و» و «ه» دارند، نشانی کردند.

خوانش دوباره متن ۱-۲

۲۹

اهداف آموزشی

- ۱- تمرین کردن فعالیت‌های گوش دادن و صحبت کردن به شکل فعال.
- ۲- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید در این درس روی انجام دادن فعالیت‌های مختلف در یک زمان تمرکز خواهیم کرد. در صنف بعضی اوقات شما چندین فعالیت را در یک وقت انجام می‌دهید؛ به طور مثال: شما باید گوش بدهید و کتاب را بخوانید. شما باید به معلم گوش داده و بعضی کلمه‌ها را نوشته کنید. تمام این فعالیت‌ها، فعالیت‌های ذهنی می‌باشند و باید خوب انجام شود.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد در کتاب‌های درسی خود به تصویر نگاه کنند. در تصویر بچه و دختر چه کار می‌کنند؟ به چند شاگرد اجازه بدهید که جواب بدهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که شما چه وقت فعالیت‌های مختلف را انجام می‌دهید؟ مثال: در خانه یا در مکتب؟

الف. شاگردان شاید جواب‌های زیر را ارایه کنند:

- کتاب خود را بگیرد و به درس معلم گوش بدهد؟
- کلمه‌های املا را بخواند، آن‌ها را به یاد داشته باشید، و نوشته بکنید.
- آن‌ها اول متن را می‌خوانند، بعد به سؤال معلم گوش می‌دهند، بعد آن‌ها به سؤال جواب می‌دهند.

ب. در خانه

- دست‌های خود را بشوید و بخورید.
- به والدین گوش بدهید و بعد جواب بدهید.
- بعد از بیدار شدن تخت خواب خود را تنظیم کنید.
- ۴. معلم به شاگردان می‌گوید متنی که ما دیروز خواندیم در کتاب تمرین شما وجود دارد.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها متن دوم را به شکل دونفری بخوانند. آن‌ها در وقت خواندن متن، زیر کلمه‌های که حرف «ض، ظ» را داشته باشند خط کش می‌کنند.
- یک شاگرد جمله اول را بخواند. همزمان شاگرد دوم بعد از گوش دادن دقیق کلمه‌های که این حرف‌ها را داشته باشند زیر آن‌ها خط کش کنند.
- شاگرد دوم جمله دوم را می‌خواند. همزمان شاگرد اول بعد از گوش دادن دقیق کلمه‌های که این حرف‌ها را داشته باشند زیر آن‌ها خط کش می‌کنند.

- شاگردان در گروه‌ها متن دوم را می‌خوانند و کلمه‌هایی که این حرف‌ها را داشته زیر آن‌ها خط کش می‌کنند.
- وقتی تمام شاگردان کار خود را تکمیل کردند، استاد متن را مرور کرده و از شاگردان می‌خواهد تا کلمه‌های که زیر آن خط کشیده اند، بخوانند.
- ۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا کلمه‌های که زیر آن‌ها خط کشیده اند بخوانند.

۶. معلم به شاگردان می‌گوید که خواندن و نشانی کردن کلمه‌ها به نظر آن‌ها چگونه می‌رسد؟ آیا انجام دادن دو فعالیت در یک وقت مشکل بود؟ آن‌ها چگونه توانستند که توجه خود را متمرکز بسازند؟



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره انجام دادن چند فعالیت در یک زمان خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را باهم بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین-شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌ای (شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور حرف‌ها و صداها با شاگردان.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و در مورد آن یک رسم بکشید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۵ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. مهمان خانه مهمان ارده خانه

۲. برگ نو روز

۳. گل چوب باغ

پ

۱. معلم ما گفت: فردا امتحان دارید.

۲. معلم ما گفت فردا به سیر علمی می‌رویم.

۳. برادر من پرسید کدام میوه را خوش داری؟

ج

الف شجاع

پ مهریانی

شوق شروع

دلیر

آغاز

تأ آرام

ناراحت

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. توانایی ساختن اسم مرکب
۲. نوشتن علامت شارحه (:) در نقل قول مستقیم
۳. تشخیص کلمه‌های مترادف
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با استفاده از لحن و حرکات خاص و مناسب در کلمه‌ها و جمله‌ها.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم موضوع اسم‌های مرکب را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۳. معلم کاربرد علامت شارحه (:) را در نقل قول مستقیم برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۵. معلم موضوع کلمه‌های مترادف را به شاگردان تکرار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۷. معلم همراه با شاگردان جواب‌های آن‌ها را ملاحظه می‌کند.
۸. معلم شاگردان را ارزیابی نموده و نتیجه ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با دقت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به صورت روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
۴. همزمان با این‌که شاگردان به شکل دونفری متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که آن‌ها متن را چگونه می‌خوانند و نتیجه آن‌ها در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که متن را درست خوانده نمی‌توانند باید در هفته بعدی بیشتر کمک و رهنمایی شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی حرف‌ها و کلمه‌هایی را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم حرف اول را می‌خواند «ذ»: (معلم صدای حرف را سه مرتبه می‌خواند)، شاگردان این حرف را می‌نویسند.
۴. معلم حرف‌های زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند «ز، ض، ظ».
۵. معلم کلمه اول (ذاکره) را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۶. معلم ۱۱ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند «کاغذ، زنبور، تربوز ضابط، ظاهره، فیاض، حافظ، ذاکر، زهره، ضرر، ظرف».
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

حرف‌ها: ا، ع

موضوع فرعی: بی احتیاطی

درس ۱ هفته ۶

حرف‌ها و کلمه‌ها

الماری	یاسین	سمیرا
علم	معلم	شمع

سماق خطر پشیمان

بی احتیاطی



فصل بهار بود. همه حیوان‌های جنگل، مصروف کار بودند. خرس رفت تا سمارق جمع کند. چوچه‌اش را در خانه گذاشت. چوچه خرس با گوگرد بازی می‌کرد. در این هنگام خاریشت و سنگ‌پشت از راه می‌گذشتند. دیدند که دروازه خانه خرس باز است. چوچه خرس با گوگرد بازی می‌کند. آن‌ها گفتند: با گوگرد بازی ممکن که خطر دارد. چوچه خرس به گپ آن‌ها توجه نکرد و به بازی با گوگرد ادامه داد. ناگهان اتاق آتش گرفت. چوچه خرس بیرون دوید و صدا زد: کمک! کمک! همه حیوان‌های جنگل آمدند و آتش را خاموش کردند. چوچه خرس از ترس می‌لرزید و از کارش پشیمان بود. او وعده داد که دیگر بی احتیاطی نمی‌کند.

۳۱

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش‌بینی متن.
۳. باز خوانی متن برای درک مفهوم.
۴. پرسیدن سؤال‌ها در مورد شخصیت‌ها.



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌های «ا، ع» را روی تخته می‌نویسد، معلم نام و صدای حرف (ا) را بیان می‌کند.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد تفاوت‌های نوشتاری میان حرف‌ها را شناسایی کنند.
۳. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد تا نام و صدای این حرف را بخوانند.
۴. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند؛ سپس از آن‌ها بخواهید در خانه نوشتن کلمه‌ها را هر روز در کتاب تمرین خود تمرین نمایند.
۵. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته کلمه‌های را به صورت املا کار خواهند کرد.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم از شاگردان می‌خواهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با دیگران شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا روش بازخوانی را به منظور درک موضوع به کار برده و تمرین نمایند.
۴. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند.
۵. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۶. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۷. شاگردان متن را با خود می‌خوانند.

بعد از خوانش

۸. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۹. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: خرس به کجا رفته بود؟

جواب: خرس به جمع کردن سمارق رفته بود.

* سؤال: چوچه خرس چه می‌کرد؟

جواب: چوچه خرس با گوگرد بازی می‌کرد؟

* سؤال: اگر حیوان‌ها کمک نمی‌کردند چه واقع می‌شد؟

جواب: اگر حیوان‌ها کمک نمی‌کردند ممکن بود تمام جنگل آتش بگیرد.

* سؤال: چگونه می‌توانیم از آتش سوزی جلوگیری کنیم؟

جواب: بی احتیاطی نکنیم و به اشیای خطرناک مثل گوگرد دست نزنیم.

۱۰. معلم به شاگردان می‌گوید که به صورت دونفری کار کرده و شخصیت داستان را تشریح نمایند. شاگردان جواب خود را بنویسند.

* بعد از چند دقیقه معلم از چند شاگرد می‌خواهد که جواب خود را با دیگران شریک سازند. (جواب: ۱- خرس رفت تا سمارق جمع کند.

۴. چوچه خرس وعده کرد که دیگر بی احتیاطی نمی‌کند).

* معلم جواب‌های چند تن از شاگردان را ارزیابی می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان تمرین می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند و کلمه‌های را به منظور تمرین املا در اخیر هفته تمرین می‌کنند. شاگردان متن اول را در خانه بازخوانی می‌کنند.

موضوع فرعی: بی احتیاطی

درس

هفته



کلمه‌ها



باغ وحش



ذخیره لغت‌ها

_____	۶. توانا	_____	۱. دانا
_____	۷. نزدیک	_____	۲. صلح
_____	۸. جوان	_____	۳. دوست
_____	۹. خوشحال	_____	۴. صبح
_____	۱۰. سرد	_____	۵. سفید



خوانش دوباره متن اول



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی نمایند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم کلمه‌های متضاد را مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املاي هفته آینده تمرین کنند.

اهداف آموزشی

۱. توانایی ساختن اسم مرکب.
۲. نوشتن کلمه‌های متضاد.
۳. بهبود در روان خوانی



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها به خاطر دارند که از ترکیب دو کلمه یک کلمه جدید به وجود می‌آید.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که چند مثال ارائه نمایند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد که به تصویر اول کتاب‌های خود نگاه کنند و از آن‌ها بخواهید که نام تصویر را در زیر آن بنویسند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد که به صورت دونفری کارنمایند تا این تمرین را تکمیل نمایند.
۵. زمانی که شاگردان با هم تمرین را انجام می‌دهند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
۶. سپس شاگردان را ارزیابی می‌کند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا به خاطر دارند که کلمه‌ها چگونه می‌تواند متضاد همدیگر باشند. معلم از شاگردان می‌خواهد تا بعضی مثال‌ها را ارائه کنند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در کتاب‌های تمرین خود بعضی کلمه‌ها را می‌خوانند. متضاد کلمه‌های را که در کتاب تمرین شان موجود است، بنویسند.
۳. معلم مثال اول را با شاگردان یکجا انجام می‌دهد.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید که به صورت دونفری کار نموده و متضاد کلمه‌ها را دریابند.
۵. زمانی که شاگردان با هم تمرین را انجام می‌دهند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. سپس معلم، جواب‌های شاگردان را می‌بیند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که از درس امروز چه آموختند/ (جواب: ما در مورد کلمه‌های متضاد آموختیم).

موضوع فرعی: صلح

حرف: آ، ه، ی

درس ۳

هفته ۶

حرف‌ها و کلمه‌ها



ی	ه	آ
سیمین نجاری	هارون اره	آسمان خرما



آسایش اتحاد همدردی



صلح



صلح، یعنی آشتی، آرامش است
جسم و جان از صلح در آسایش است
صلح، مهر و دوستی آرد به بار
اتحاد و همدلی آرد به بار
صلح، ما را درس خوشبختی دهد
درس اخلاق، درس همدردی دهد
صلح ما را روشنایی می‌دهد
از تعصب‌ها رهایی می‌دهد
صلح، راه آرزوهای سبید
بهترین راه رسیدن، بر امید

صلح، فصل شادی و شادابی است
نقطه پایان هر ویرانی است
صلح لبخند لب هر کودک است
مهر دم درد دل هر ملت است
صلح درمان دل هر زنده‌جان
ضامن آینده ما کودکان

۳۳

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی به منظور پیش‌بینی متن.
۳. باز خوانی متن برای درک مفهوم.
۴. پرسیدن سؤال‌ها در مورد شخصیت‌ها.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم حرف‌های «آ، ه، ی» را روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده، نام و صدای آن را بیان می‌کند؟
۳. معلم از شاگردان می‌پرسد تا تفاوت‌های نوشتاری میان حرف‌ها را شناسایی کنند.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد تا نام و صدای این حرف را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند؛ سپس از آن‌ها بخواهید در خانه نوشتن کلمه‌ها را هر روز در کتاب تمرین خود تمرین نمایند.
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند کرد.

۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا روش بازخوانی را به منظور درک موضوع به کار برده و تمرین نمایند.
۴. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند.
۵. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۶. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۷. شاگردان متن را با خود می‌خوانند.

بعد از خوانش

۸. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
۹. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: صلح یعنی چه؟

جواب: صلح یعنی آشتی و آرامش.

* سؤال: صلح به ما چه می‌دهد؟

جواب: صلح برای ما درس خوشبختی، اخلاق، مهر و دوستی می‌دهد.

* سؤال: چگونه می‌توانیم صلح را در زنده‌گی خود تأمین کنیم.

جواب: زمانی که اتحاد و اتفاق داشته باشیم و همدیگر پذیر باشیم.

* سؤال: چرا صلح مهم است؟

جواب: چون صلح، مهر، دوستی، اتحاد و همدلی را به بار می‌آورد.

۱۰. معلم به شاگردان می‌گوید که به صورت دونفری کار کرده و با نوشتن چند جمله شخصیت داستان را توصیف کنند.

۱۱. سپس معلم از چند شاگردان می‌خواهد که جواب خود را با صنف شریک سازند.

نتیجه‌گیری: ۱. بهترین راه رسیدن به آرزوها، صلح است. (صلح ما را از تعصب رهایی می‌دهد).

۱۲. معلم جواب‌های چند تن از شاگردان را ارزیابی می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنید.

۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسید. متن اول خوانش را دوباره در خانه بخوانند.

موضوع: نظافت شخص

درس ۴

هفته ۶



جمله‌ها



۱. مادر به فرزندش گفت: با گوگرد بازی مکن، خطر دارد.
۲. سهراب از معلم پرسید صلح یعنی چه؟
۳. سه شخص بالای ما حق بیشتر دارد مادر، پدر و استاد.
۴. فرید گفت امروز مسابقه فوتبال داریم.
۵. پدر کلانم گفت حیوانات را آزار ندهید.
۶. حامد گفت آب دادن ثواب دارد.



ذخیره لغت‌ها



۱. قوی	۶. چپ
۲. جدید	۷. گریه
۳. بلند	۸. زیبا
۴. زیاد	۹. شب
۵. شیرین	۱۰. بزرگ



خوانش دوباره متن دوم



۳۴

اهداف آموزشی

۱. کاربرد علامت شارحه در نقل قول مستقیم.
۲. نوشتن کلمه‌های متضاد
۳. بهبود در روان خوانی



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان چگونه‌گی کاربرد علامت شارحه را بیان می‌کند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های شان ببینند. در کتاب ۶ جمله وجود دارد که لازم است در جاهای مناسب هر یک از این جمله‌ها علامت شارحه را بگذارند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و در تمام این جمله‌ها در جای مناسب علامه شارحه بگذارند.
۴. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۵. معلم شاگردان را ارزیابی نموده و نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز به خاطر دارند که چگونه کلمه‌ها متضاد همدیگر بوده می‌توانند. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید، آن‌ها برای کلمه‌های موجود در کتاب‌های تمرین‌شان، کلمه‌های متضاد را بنویسند.
۳. معلم مثال اول را یکجا با شاگردان کار می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و متضاد کلمه‌ها را دریابند.
۵. زمانی که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. معلم، شاگردان را ارزیابی نموده و نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: علامت نقطه و سؤالیه را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین‌شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: بی احتیاطی، صلح

درس ۵ هفته ۶

گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: تنظیم کردن معلومات






نوشتن ابتکاری

جمیله و شکیلا می خواستند برای عید آماده گی بگیرند.
آن ها لست اشیای مورد ضرورت خانه را به کمک
یک دیگر تهیه کردند.

میوه
دکان
پول

خوانش دوباره متن ۱-۲

۳۵

اهداف آموزشی

۱. تمرین کردن فعالیت های گوش دادن و صحبت کردن به شکل فعال.
۲. تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می گوید که حالا روی تنظیم کردن معلومات به طور منطقی تمرکز خواهیم کرد. و این شاگردان را خیلی کمک می کند تا چیزی را از یاد نبرند مواد و وقت را ضایع نکنند.

۲. معلم یک مثال می دهد: احمد خوش دارد تا یک سیب را بخورد. او به دکان می رود. یک سیب را می خرد و به دکاندار می گوید که وقتی برگشت پول آن را می پردازد. آیا این کار منطقی است؟ احمد باید چه می کرد که منطقی باشد؟ این کار چگونه از ضایع شدن وقت جلوگیری می کند؟

۳. معلم از شاگردان می خواهد به کتاب های درسی شان نگاه کنند؛ می پرسد ترتیب منطقی چهار تصاویر چه گونه می باشد. الف، ب، و ج؟ به شاگردان اجازه بدهید که این موضوع را در دونفرها بحث کنند و ترتیب درست را پیدا کنند. از چند شاگرد بخواهید که جواب های خود را با هم صنفان خود شریک کنند.

۴. معلم به شاگردان می گوید تا به کتاب تمرین خود نگاه کنند. آن ها تصویرهای تعدادی شاگردانی را که در حال انجام دادن بعضی کارها اند، می بینند.

۵. معلم به شاگردان می گوید که به کتاب های درسی خود نگاه کنند. آن ها دو تصویر را می بینند: الف: تصویر یک طفلی که خوابیده و ب: تصویر یک طفلی که به مکتب داخل می شود. به شاگردان بگویید که مراحل منطقی آماده شدن از زمان برخاستن از خواب تا آماده شدن به رفتن به مکتب را به یکدیگر بگویند.

۶. معلم از چند شاگرد می خواهد تا در مورد این مراحل با هم بحث کنند که آیا آن ها منطقی استند یا خیر؟

۷. به شاگردان بگویید که تنظیم کردن معلومات به طور منطقی برای این که چیزها از یاد ما نرود و وقت ما ضایع نشود، مهم است.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می گوید که آن ها حالا یک داستان را در باره تنظیم کردن معلومات خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می گوید که جمله ها و کلمه های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.

۳. معلم به شاگردان می گوید که به شکل یک نفری جمله ها را با استفاده از کلمه های داخل چوکات در جاهای خالی

کتاب های تمرین شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.

۴. معلم در صف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می کند.

۵. معلم از چند شاگرد می خواهد تا داستان های خود را به هم صنفان شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله ای (شاگردان به صورت دونفری می خوانند، شاگردان با خود می خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور بر محتوا و پیام سه تصویر کتاب.
۲. کارخانه گی: معلم به شاگردان می گوید تا متن دوم را بازخوانی نموده و نوشتن ابتکاری شان را تکمیل کنند؛ سپس در مورد آن یک رسم بکشند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

ب

۱. فردین گفت: من با برادرم به تفریح می‌روم.
۲. داکتر گفت قبل از خوردن غذا دست‌های
تان را بشویید.
۳. فریده از ترکی پرسید خوردن سبزی چه
فایده دارد؟

ج

۱. بزرگ
۲. بزرگ
۳. خشک
۴. تاریک

چوان

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

۳۶

اهداف آموزشی

- نوشتن کلمه‌های مرکب
- اضافه کردن علامت شارحه در جمله‌های که دارای نقل قول مستقیم باشند.
- نوشتن کلمه‌های متضاد
- خواندن متن با ۹۰ درصد صحت.
- خواندن متن درس با استفاده از لحن و حرکات خاص و مناسب در کلمه‌ها و جمله‌ها.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم موضوع کلمه‌های مرکب را به شاگردان تکرار می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
- معلم کاربرد علامت شارحه (:) را در نقل قول مستقیم برای شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
- معلم کلمه‌های متضاد را با شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
- معلم شاگردان را ارزیابی نموده و نتیجه ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
- معلم از چهار گروه دو نفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
- معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دو نفر یک بخشی از این متن را بخوانند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت علامت‌های «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا متن درس را خاموشانه بخوانند.
- همزمان با این که شاگردان متن را می‌خوانند، معلم چگونه‌گی خوانش آن‌ها را ملاحظه کرده و نتیجه آن را در کتابچه مداوم خود یادداشت می‌کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی از حرف‌ها و کلمه‌های را خواهند نوشت.

- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
- معلم حرف اول را می‌خواند «ا» (معلم صدای حرف را سه مرتبه می‌خواند)، شاگردان این حرف را می‌نویسند.
- معلم حرف‌های زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند «ع، آ، ه، ی».
- معلم کلمه (الماری) را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
- معلم ۱۱ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند (علم، سمیرا، شمع، آسمان، هارون، یاسین، خرما، اره، نجاری، معلم، سیمین).
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املا می‌کند شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد. نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
- کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: کتابخانه

درس ۱ هفته ۷ حرفها

ا	ب	پ	ت	ث	ج	چ
ح	خ	د	ذ	ط	ث	س
ص	ر	ز	ژ	ص	ض	ظ

رعایت مسئول تحویل

کتابخانه



کتابخانه جای مناسب و آرام برای مطالعه است. چگونه می‌توانیم از کتابخانه استفاده درست نماییم؟ برای این که از کتابخانه استفاده درست کنیم، باید: آهسته صحبت نماییم، نظافت داخل کتابخانه را رعایت کنیم. کتاب‌ها را پاره نکنیم. هنگام مطالعه به دیگران مزاحمت نکنیم. نکته‌های مورد نیاز را یادداشت کنیم. بعد از مطالعه، کتاب را به مسئول کتابخانه تحویل بدهیم. اگر کتابی را از کتابخانه امانت می‌گیریم، باید آن را دوباره بر گردانیم. این گونه می‌توانیم از کتاب و کتابخانه استفاده درست کنیم و به دانش خود بیفزاییم.

۳۷

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌ها کلیدی و دانش قبلی غرض پیش بینی متن.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش متن.
۴. بیان نمودن مفهوم اصلی متن خوانش.



۱. حرف‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم حرف‌ها را روی تخته می‌نویسد: «آ، ا، ب، پ، ت، ث، ج، چ، ح، خ، د، ذ، ت، ط، ث، س، ر، ز، ژ، ص، ض، ط، ظ»
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده و از شاگردان می‌پرسد که نام و صدای این حرف چه می‌باشد.
۳. معلم یکجا با شاگردان تفاوت‌های نوشتاری بین حرف‌ها را نشان می‌دهد.
۴. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف‌ها اشاره نموده و از شاگردان می‌خواهد تا نام و صدای این حرف را بخوانند.
۵. معلم شاگردان را رهنمایی می‌نماید تا کلمه‌های زیر را در کتاب‌های تمرین خود تمرین نمایند؛ سپس از شاگردان می‌خواهد تا در خانه نوشتن کلمه‌ها را هر روز در کتاب تمرین خود تمرین نمایند. «آفتاب، الماری، بادام، پروانه، تربوز، ثریا، جواری، چاینگ، حلوا»
۶. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که در ختم این هفته املاي این کلمه‌ها را کار خواهند کرد.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و از روی تصویر، متن درس را پیش بینی کنند. شاگردان نخست در مورد پیش‌بینی شان با یکدیگر بحث کرده؛ سپس با دیگر هم‌صنفان خود شریک سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.
۳. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا روش (توقف و فکر کردن) را در هنگام خوانش متن، به کار برند.
۴. معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: چرا کتاب‌خانه می‌روید؟

جواب: چون کتاب‌خانه جای مناسب و آرام برای مطالعه است.

* سؤال: وقتی کتاب‌خانه می‌رویم کدام نکات را در نظر بگیریم؟

جواب: آهسته صحبت کنیم، نظافت را مراعات کنیم، و...
* سؤال: چرا آداب کتاب‌خانه را مراعات کنیم؟

جواب: اگر با آواز بلند صحبت کنیم و یا با آواز بلند کتاب بخوانیم به دیگران مزاحمت می‌شود.

* سؤال: چرا کتاب‌ها را خوب نگهداری کنیم؟

جواب: اگر به حفاظت و نگهداری کتاب‌ها توجه نکنیم، صفحات کتاب پاره شده و دیگران نمی‌توانند از آن استفاده کنند.

۷. معلم شاگردان را کمک می‌کند تا مفهوم اصلی متن را درک نمایند (جواب: مفهوم اصلی این متن عبارت است از: استفاده درست از کتاب‌خانه).

۸. معلم به بعضی شاگردان فرصت می‌دهد مفهوم اصلی را بیان کرده و روی تخته بنویسند از شاگردان می‌خواهد تا آن را در کتاب‌های تمرین خود بنویسند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور کنند. معلم رهنمودها برای تمرین شفاهی در کتاب شاگردان را مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان، کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند، بازخوانی متن ۱ را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: کتابخانه

درس

هفته



کلمه‌ها

توپ‌ها	چتری	کتاب‌ها	قلم‌ها
شاگردان	بزرگان	معلمان	صنف
گیلاس	بکس‌ها	درختان	گل‌ها

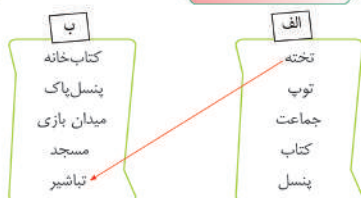
جمله‌ها



۱. من به مطالعه کتاب‌های قصه علاقه دارم.
۲. در کجا سواد می‌آموزیم؟
۳. در یک روز بهاری باران می‌بارید.
۴. کتاب‌های خود را چگونه نگهداریم.
۵. تریا مکتب می‌رود.



ذخیره لغت‌ها



خوانش دوباره متن اول

۳۸

در آن جا کلمه‌ها در دو ستون «الف» و «ب» وجود دارند. کلمه‌های ستون الف را با کلمه‌های ستون ب که مربوط به یک کتگوری می‌باشند مطابقت دهید. کلمه اول تخته با کلمه تباشیر مطابقت دارد، زیرا هر دو کلمه متعلق به کتگوری مکتب می‌باشند.

۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را تکمیل سازند.

۵. هنگامی که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۴. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور بر اسم‌های جمع و مفرد.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

اهداف آموزشی

۱. تفکیک اسم‌های مفرد و جمع.
۲. به کارگیری علامت‌های نقطه و سؤالیه
۳. گذاشتن کلمه‌ها در دسته‌های مربوط
۴. بهبود در روان خوانی



۱. کلمه‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌خواهد که بعضی مثال‌ها برای اسم‌های مفرد و جمع را ارائه کنند.
۲. معلم چهار کلمه زیر را روی تخته می‌نویسد: قلم‌ها، کتاب‌ها، چتری، توپ‌ها. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را بخوانند و از آن‌ها می‌خواهد تا دریابند که کدام کلمه در میان این چهار کلمه، متفاوت می‌باشد. کلمه چتری متفاوت می‌باشد؛ زیرا این کلمه مفرد بوده در حالیکه تمام کلمه‌های دیگر جمع می‌باشند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب تمرین شان کلمه‌های دیگر نیز وجود دارند. معلم ردیف اول این کلمه‌ها را با شاگردان کار می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و کلمه‌ی را دریابند که در میان این چهار کلمه متفاوت می‌باشد.
۵. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. جمله‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم دو جمله زیر را روی تخته نوشته می‌کند: ۱- چرا ما و شما مکتب می‌رویم، ۲- من درس‌هایم را می‌خوانم.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که به کدام یکی از این جمله‌ها علامت سؤالیه و نقطه بگذاریم، یک تعداد زیاد شاگردان پاسخ می‌دهند، بعد معلم پاسخ درست را ارائه می‌کند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. ۵ جمله در آن جا وجود دارند که آن‌ها باید با علامت‌های نقطه و یا سؤالیه نشانه گذاری گردد.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و جمله‌ها را با نقطه و یا علامه سؤالیه نشانه گذاری نمایند.
۵. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۳. ذخیره لغت‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها به‌خاطر دارند که کلمه‌های متفاوت را چگونه با هم ارتباط دهند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب درسی شان ببینند.

موضوع فرعی: ریسمان کشی

درس ۳ هفته ۷



حرفها

ذ	ز	ض	ظ	ع	غ	ک	ی
ف	ق	ل	م	ن	آ	ا	ع
و	ه	ی					



قهرمان

مسابقه

میل



ریسمان کشی

یک روز بهاری، حیوان های جنگل میله کردند. هر یک می خواست تا بازی مورد علاقه اش را انجام دهد. شیر گفت: امروز مسابقه داریم. به تیم برنده، جایزه قهرمان سال داده می شود. حیوان ها با جست و خیز، ریسمان آوردند و گفتند: ریسمان کشی می کنیم. سرتیم



یک گروه، فیل مرغ و از گروه دیگر، شترمرغ بود. شغال و شادی در گروه شترمرغ و خرگوش و روباه، در گروه فیل مرغ رفتند. مسابقه، شروع می شد. ناگهان پای فیل مرغ در ریسمان بند شد و بر زمین افتاد. فیل مرغ گفت: آخ! دیدند پایش زخمی شده بود. شیر، پای فیل مرغ را بست و گفت: فردا مسابقه می دهیم. وقتی مسابقه شروع شد، همه فکر می کردند گروه فیل مرغ می باز! اما آن ها تلاش کردند. گروه فیل مرغ جایزه قهرمان سال را گرفت. گروه بازنده به آن ها مبارک گفت.

۳۹

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف های تدریس شده با ۹۵ فیصد صحت.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش بینی متن.
۳. باز خوانی متن جهت درک مفهوم آن.
۴. پاسخ به سؤال ها در مورد شخصیت های داستان.



۱. حرف ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم این حرف ها را روی تخته می نویسد: (ذ، ز، ض، ظ، ع، غ، ک، گ، ف، ق، ل، م، ن، آ، ا، ع، و، ه، ی)
۲. معلم به هر حرف اشاره نموده و از شاگردان می پرسد که نام و صدای آن را بیان کنند.
۳. معلم یکجا با شاگردان تفاوت های نوشتاری بین حرف ها را نشان می دهد.
۴. معلم به هر حرف اشاره نموده نام و صدای آن را با شاگردان می خواند.
۵. معلم بدون در نظر داشت ترتیب، به حرف ها اشاره نموده و از شاگردان می پرسد تا نام این حرف ها را بخوانند.
۶. معلم شاگردان را راهنمایی می نماید تا کلمه های زیر را در کتاب های تمرین خود تمرین نمایند؛ سپس از شاگردان می خواهد تا در خانه نوشتن کلمه ها را هر روز در کتاب تمرین خود تمرین نمایند.
- «ذره بین، زنبور، ضیا، غچی، گل، فیل، قلم، ناهید، یاسین، وطن، عینک، هارون»
۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می سازد که در ختم این هفته این کلمه ها را به صورت املا کار خواهند کرد.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان کمک می کند که آن ها عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده و پیش بینی نمایند که متن در مورد چه می باشد (شاگردان پیش بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان صنف شریک می سازند)
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله ها به کار می برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان کمک می کند که روش (بازخوانی جهت درک موضوع) را تمرین نمایند.
۴. معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می دهد.
۵. معلم و شاگرد با هم می خوانند.
۶. شاگردان متن را به صورت دونفری می خوانند.
۷. شاگردان متن را با خود می خوانند.

بعد از خوانش

۸. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن ها در مورد

- داستان درست بود؟ بلی / نخیر.
۹. معلم از شاگردان می خواهد تا سؤال های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: حیوان ها کدام بازی را آغاز کردند؟
- جواب: ریسمان کشی را آغاز کردند.
- * سؤال: کدام گروه برنده شد؟
- جواب: گروه فیل مرغ برنده شد.
- * سؤال: برای این که در مسابقات برنده شوید چه می کنید؟
- جواب: دوامدار تمرین می کنیم و سعی و تلاش می داشته باشیم.
- * سؤال: از گروه بازنده چه آموختید؟
- جواب: از گروه بازنده آموختیم که با وجود این که مسابقه را باختن نا امید نشدند و به تیم برنده مبارک گفتند.
۹. معلم به شاگردان کمک می کند تا شخصیت داستان را توصیف کنند (جواب: - شیر حیوان ها را برای مسابقه دعوت کرد. - شیر به تیم برنده جایزه قهرمان سال را داد)
۱۰. معلم به شاگردان کمک می نماید تا شخصیت داستان را تشریح کرده و در کتابچه های خود بنویسند.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم نام و صدای حرف ها را با شاگردان مرور می کند.
۲. کارخانه گی: شاگردان کلمه ها را در کتاب های تمرین خود بنویسند و متن ۲ خوانش را دوباره بخوانند.

موضوع: ریسمان کشی

درس ۴ هفته ۷

کلمه‌ها

الف	پ
فیل	خانه
کتاب	حال
روز	نامه
خوش	برگ
گل	مرغ

جمله‌ها

۱. شاگرد از معلم خود پرسید: روز معلم چه وقت است؟
۲. مادر گفت سبزی‌ها را ناشسته مخورید.
۳. معلم ما گفت قبل از خوردن غذا دست‌های خود را بشوید.
۴. پیامبر ما فرموده است: بهترین مردم کسانی‌اند که خیرشان به مردم برسد.
۵. پدرم گفت با هم‌صنفات مهربان باش.

ذخیره لغت‌ها

الف	پ
شب	آشتی
سیاه	ناپاک
پاک	روز
سرد	سفید
قه‌ر	گرم

خوانش دوباره متن دوم

اهداف آموزشی

۱. توانایی ساختن کلمه‌های مرکب از دو کلمه ساده
۲. کاربرد شارحه (: در نقل قول‌های مستقیم
۳. تشخیص کلمه‌های متضاد
۴. بهبود در روان خوانی



۱. کلمه‌ها (۵ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها به‌خاطر دارند از ترکیب دو کلمه یک کلمه جدید با معنای جدید به وجود می‌آید.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که به فعالیت‌های مطابقت دادن در کتاب‌های خود دقت نمایند در آن جا کلمه‌ها در دو ستون «الف» و «ب» تقسیم شدند. معلم دو مثال اول را با شاگردان یکجا کار می‌نماید، بعد شاگردان خود این تمرین را انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که فعالانه به همدیگر گوش دهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد که تمرین را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین باشند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.
۴. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموخته‌اند. (جواب: آموختند که از ترکیب دو کلمه یک کلمه با معنای جدید به وجود می‌آید).



۲. جمله‌ها (۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه‌گی استفاده از علامت شارحه (: را هنگام نوشتن تمرین خواهند کرد.
۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد: **خواهرم گفت: فردا به میله می‌رویم.** معلم از شاگردان می‌پرسد: کی صحبت می‌کند؟ وی چه گفت؟ بعضی از شاگردان جواب‌های را ارائه می‌کنند، بعد معلم جواب درست را ارائه می‌کند. معلم به شاگردان بیان می‌کند، زمانی که شخصی موضوع را می‌گوید، آن‌ها قبل از این که اولین کلمه وی را بنویسند علامت شارحه را بنویسند. معلم علامت شارحه را در جمله می‌نویسد.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های شان ببینند، در کتاب ۵ جمله وجود دارند که لازم است در جایی مناسب علامت شارحه باید گذاشته شوند. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و علامت شارحه را در جای مناسب در تمام جمله‌ها به کاربند.
۵. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۳. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که اکنون آن‌ها در مورد کلمه‌های متضاد بیشتر تمرین می‌کنند.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود نگاه کنند، در آنجا کلمه‌های متضاد در دو جدول «الف» و «ب» وجود دارد، شاگردان کلمه‌های متضاد را در داخل جدول دریافت و آن‌ها را با انگشت خود نشان داده بخوانند، دو کلمه اول را معلم با شاگردان تمرین می‌کند. بقیه کلمه‌ها را شاگردان به صورت مستقلانه انجام می‌دهند.
۳. زمانی که شاگردان با هم کار می‌نمایند، معلم در اطراف صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.



۴. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور علامت گذاری، نقطه و علامت شارحه، اسم‌های مرکب و کلمه‌های متضاد.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب تمرین شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: کتابخانه، ریسمان کشی

۵

درس

۷

هفته



گوش دادن و صحبت کردن

رشد ذهنی: کارگیری از حافظه و انجام دادن چندین کار در یک وقت



نوشتن ابتکاری

احمد نام میوه‌هایی را که در قریه آن‌ها وجود دارد، در قالب شعر بیان می‌کند.
جمیله می‌خواست با احمد همین بازی را انجام دهد.

تمرین

ناک

انار

لمبیا



خوانش دوباره متن ۱-۲

۴۱

اهداف آموزشی

۱. تمرین نمودن فعالیت‌های گوش دادن و صحبت کردن به شکل فعال.
۲. تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که امروز ما در مورد به کارگیری از حافظه، تمرکز داشتن، در تغییر فعالیت‌ها بحث خواهیم کرد.
۲. به سه تصویر در کتاب درسی نگاه کنید. حالا بگویید که هر تصویر، تمرین کدام مهارت را نشان می‌دهد.
۳. معلم به شاگردان تصویر اول حافظه را نشان می‌دهد و می‌گوید بیایید خود را گوش زد کنیم که چرا ما از حافظه خودکار می‌گیریم؟ از چند شاگرد پرسید. جواب‌های پیشنهاد شده قرار زیر اند:
- حافظه ما برای آموختن مهم است. برای داشتن حافظه خوب ما باید از آن استفاده و آن را تمرین نماییم. اگر شما زیاد چیزها را به یاد داشته باشید شما در مکتب خوب می‌درخشید.
۴. تصویر دوم تمرکز توجه را نشان می‌دهد. کی گفته می‌تواند که توجه مان را چگونه متمرکز سازیم؟ برای چند شاگرد اجازه دهید که جواب بدهند. جواب‌های پیشنهاد شده قرار زیر اند:
- مسدود کردن صدا، استفاده کردن از انگشت در صفحه برای اشاره به جای درسی که شما می‌خوانید، نفس کشیدن، و تمرکز، استفاده دست‌ها برای مسدود کردن چیزها.
۵. تصویر سوم تغییر فعالیت‌ها را نشان می‌دهد. کی مثال‌های انجام دادن فعالیت‌ها را همزمان در صنف برایم می‌گوید؟ به چند شاگرد اجازه دهید که جواب بدهند.
۶. به شاگردان بگویید که به کتاب‌های تمرین خود ببینند. آن‌ها متن روز سوم را خواهند دید. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها زیر کلمه‌هایی خط، کش کنند که شامل یک یا دو حرف که معلم می‌گوید می‌باشد. به شاگردان بگویید که شما تنها این حرف‌ها را یکبار تکرار می‌کنید و آن‌ها باید این حرف‌ها را به یاد داشته باشند. به شاگردان بگویید که آن حرف‌ها عبارت اند از: «ب، ن». شاگردان این تمرین را در کتاب تمرین خود انجام می‌دهند. از چند شاگرد بخواهید کلمه‌های که زیر آن‌ها خط کشیدند آن‌ها را شریک کنند.
۷. به شاگردان بگویید که آن‌ها این تمرین را یکبار دیگر هم انجام خواهند داد. اما این بار شما چهار حرف را برای شاگردان خواهید گفت. آن‌ها باید زیر آن کلماتی خط بکشند که شامل یکی از چهار حرف باشد. به شاگردان بگویید که آن‌ها باید با دقت گوش بدهند و بعد به آن‌ها این حرف را بگویند: الف، ک، ت، م. شاگردان این تمرین را در کتاب تمرین خود انجام می‌دهند. از چند شاگرد بخواهید که کلمه‌های حلقه شده خود را با دیگران شریک کنند.
۸. به شاگردان بگویید که در جریان این تمرین: آن‌ها از حافظه خود کار گرفتند، توجه خود را تمرکز کردند و فعالیت‌ها را تغییر دادند؟ این مهارت‌ها برای خوب درخشیدن و خوب آموختن مهم است.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره کارگیری از حافظه خود و انجام دادن چندین کار در یک زمان خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌ای (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور بر گوش دادن و صحبت کردن.
۲. کارخانه‌گی: متن اول و دوم را بازخوانی کنید. داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و یک رسم در مورد آن بکشید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

مجله‌ها میزها تخته چوکی‌ها گل سبزی‌ها میوه‌ها باغ‌ها دختران پدر پسران عزیزان کتابچه‌ها صنفها مکتب الماری‌ها

چ

تر غم بالا آرام باین ناآرام شادی خشک

خوانش دوباره متن

املا

اهداف آموزشی

۱. مطابقت دادن کلمه‌ها با دسته‌های مربوطه آن.
۲. نوشتن علامت شارحه (:) در نقل قول مستقیم
۳. مطابقت دادن کلمه‌های متضاد
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با استفاده از لحن و حرکات خاص و مناسب در کلمه‌ها و جمله‌ها.
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم موضوع اسم‌های جمع و مفرد را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۳. معلم کاربرد علامت شارحه (:) را در نقل قول مستقیم برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۵. معلم موضوع کلمه‌های متضاد را به شاگردان تکرار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۷. معلم جواب‌های شاگردان را ملاحظه می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم شاگردان یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دو نفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خوانند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت علامت‌های (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و با دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که ۸ شاگرد متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور بر آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی که در آن مشکل دارند، در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



اهداف آموزشی بخش

- در ختم این بخش شاگردان قادر به انجام فعالیت‌های زیر خواهند شد:
۱. استفاده از مورفیم‌ها (واحد‌های معنا دار) برای تحلیل کلمه‌ها.
 ۲. به‌کارگیری از صفت‌های تفضیلی و عالی.
 ۳. تبدیل نمودن زمان حال به زمان گذشته
 ۴. درک معنای کلمه‌ها با استفاده از متن.
 ۵. دانستن معنای کلمه‌های کلیدی و استفاده از آن‌ها در صحبت کردن و نوشتن.
 ۶. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این‌که متن داستان روایتی در مورد چه می‌تواند باشد.
 ۷. توقف و فکر کردن جهت وضاحت درک مفهوم در

۸. توانایی خلاصه سازی داستان‌ها.
۹. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.
۱۰. ارتباط دادن وقایع و کارکردهای شخصیت‌های داستان با زنده‌گی روزانه.
۱۱. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰ درصد صحت.
۱۲. نوشتن درست کلمه‌ها با صدای /t/ که در آن‌ها حرف‌های «ت» و «ط» به کار رفته باشد.
۱۳. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت.
۱۴. نوشتن یک داستان که دارای شروع، وسط و ختم باشد.
۱۵. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعده خط نسخ عبارت اسمیه (اسم و صفت) را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند.

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵) دقیقه



۱. معلم از یک تعداد شاگردان می‌خواهد تا عبارت اسمیه (اسم و صفت) را روی خط کرسی با قلم‌نی خطاطی نمایند.
۲. شاگردان کلمه‌های اسم و صفت را با قلم نی و یا پنسل مشق کنند.

فعالیت مضمون حسن خط (۳۵) دقیقه



- معلم با استفاده از رهنمود های صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی عبارت اسمیه (اسم و صفت) را به صورت عملی تدریس کند.

اهداف آموزش اجتماعی - عاطفی

در ختم این بخش شاگردان قادر خواهند بود تا:

۱. احساسات گوناگون را تشخیص داده و نام بگیرند.

* بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

فعالیت‌های درک مفهوم بعد از خوانش
«خلاصه سازی یک متن خوانده شده»

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که داستان را بخوانند؛ سپس به شاگردان می‌گوید، «حالا که ما این متن را خواندیم، بیاید اکنون در مورد مفهوم اصلی آن فکر کنیم. به هم‌صنفی خود مفهوم اصلی این متن را بگویید.» معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا جواب‌های خود را شریک سازند. (جواب: مفهوم اصلی عبارت از پیام اساسی یک متن می‌باشد).
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به هم‌صنفی پهلوی خود مفهوم اصلی متن خوانده شده را بیان کنند. معلم به تعدادی از آن‌ها اجازه می‌دهد تا جواب‌های‌شان را شریک سازند. (جواب: ما باید باهمدیگر همکار و مهربان باشیم).
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها می‌توانند متن را خلاصه نیز سازند. خلاصه سازی به معنای بیان نمودن مفهوم اصلی متن و اضافه نمودن بعضی از مهمترین نکات بدان می‌باشد.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه آن‌ها می‌توانند برخی از نکات مهم و کمک کننده به مفهوم اصلی را دریابند.
۵. معلم به شاگردان چگونه‌گی خلاصه سازی متن را نشان می‌دهد. معلم می‌گوید: خلاصه سازی عبارت از: بیان نمودن مفهوم اصلی و اضافه نمودن جزئیات مهم به آن می‌باشد. معلم خلاصه متن را روی تخته می‌نویسد. شاگردان آن را از روی تخته در کتاب‌های تمرین شان می‌نویسند.

- هفته ۹: معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها می‌توانند متن را خلاصه سازند. شاگردان مفهوم اصلی متن را می‌نویسند.
- هفته ۱۰: معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و متن را خلاصه سازند؛ سپس تعدادی از شاگردان آنچه را که خلاصه نموده اند با صنف شریک می‌سازند. معلم شاگردان را تشویق و رهنمایی می‌کند.

درس ۴، کلمه‌ها و جمله‌ها
فعالیت: زمان گذشته

۱. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: بهار رسامی می‌کند. معلم این جمله را به شاگردان می‌خواند. و می‌گوید: «من می‌توانم این جمله را به یک طریق دیگر بگویم که گویا روز گذشته اتفاق افتاده باشد. پس جمله چنین نوشته می‌شود: بهار رسامی کرد.» معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌یی که تغییر می‌کند «فعل» نامیده می‌شود. معلم چند مثال دیگر به شاگردان می‌دهد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی خود دیده و چند جمله را با هم تمرین کنند. کلمه‌یی که زیر آن خط کشیده شده است فعل می‌باشد. یعنی همان کلمه‌یی است که تغییر می‌کند.
۳. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و جمله‌های بعدی را خوانده و آن‌ها را به زمان گذشته تبدیل نمایند.
۵. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌ها را می‌بیند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه چیزی را آموختند.

حرف: ت

موضوع فرعی: اناهیتهای مهربان

هفته ۸

حرف و کلمه‌ها

تربوز	ساعت	توانا
متین	کتاب	درخت
نبات	توت	مکتب

چشم نگران جایزه

اناهیتهای مهربان

روزی خانواده متین در باغچه‌یی، دُور هم جمع شده بودند. آن‌ها می‌خواستند تا برای شخص مهربان خانواده جایزه بدهند. مستوره و تیمور برای به دست آوردن جایزه تلاش می‌کردند. متین، پدر آن‌ها از هر کدام‌شان در باره مهربانی با خانواده پرسید. مستوره با خوشحالی گفت: من برای پدرم جای آماده می‌کنم.

تیمور گفت: من در تهیه غذا با مادرم همکاری می‌کنم؛ اما از اناهیتهای کوچک خبری نبود. اعضای خانواده نگران شده و در جستجوی او شدند. سرانجام اناهیتهای کوچک را در کنار بستر مادر کلان بیمارش یافتند. متین، بزرگ خانواده گفت: هر سه‌تان مهربان استید؛ اما بیاید جایزه را به اناهیته بدهیم؛ زیرا او با مادر کلان بیمارشان کمک و مهربانی کرده است. اناهیته جایزه را گرفت و با خوشحالی از خانواده‌اش تشکر کرد.

۴۳

*** سؤال:** کی‌ها برای به دست آوردن جایزه تلاش می‌کردند؟
جواب: مستوره و تیمور برای به دست آوردن جایزه تلاش می‌کردند.

*** سؤال:** اناهیته در کجا بود؟

جواب: در پهلوی مادر کلان بیمارش.

*** سؤال:** اناهیتهای کوچک چگونه توانست جایزه مهربانترین عضو خانواده را به دست بیاورد.

جواب: چرا که اناهیته خدمت مادر کلانش را می‌کرد.

۷. معلم به شاگردان چگونه‌گی خلاصه ساختن یک متن را نشان می‌دهد (برای معلومات بیشتر به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد).

نتیجه‌گیری: (خانواده متین برای دادن جایزه به مهربانترین شخص خانواده جمع شده بودند. هر عضو خانواده کوشش می‌کرد تا جایزه مهربانی با خانواده را به دست بیاورد. سرانجام اناهیته جایزه را به دست آورد، چرا که در خدمت مادر کلان بیمارش بود).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم نام و صدای حرف و بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /t/ می‌باشند با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- نوشتن درست کلمه‌ها با صدای /t/ که در آن‌ها حرف «ت» به کار رفته باشد.
- رشد مهارت خواندن و پیش‌بینی یک داستان یا متن با استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی.
- استفاده از روش توقف و فکر کردن برای درک مفهوم در هنگام خوانش متن.
- توانایی خلاصه سازی متن.



۱. حرف و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید: حرف «ت» و «ط» صدای مشابه /t/ را دارند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که حرف «ت» در آن به کار رفته است.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: تربوز، مکتب. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /t/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند، از روی تصویر پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان نخست پیش‌بینی خود را با یکدیگر؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک سازند.
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نمایند.

هنگام خوانش

- معلم نخست متن را به صورت نمونه می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا می‌خواند، بعد شاگردان متن را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

*** سؤال:** خانواده متین در کجا دورهم جمع شده بودند؟

جواب: خانواده متین در باغچه‌ای دورهم جمع شده بودند.

موضوع فرعی: اناهیتهای مهربان

درس هفته

کلمه‌ها

۱. کلان کلان‌تر کلان‌ترین ۴. ۲. کلان کلان‌تر کلان‌ترین ۵. ۳. کوچک کوچک‌تر کوچک‌ترین ۶.

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

۱. پدر حمیرا داکتر است. ۲. پدر حمید در مزرعه کار می‌کند. ۳. من در درس‌های خود گوشش می‌کنم. ۴. حامد معلم است. ۵. من به تماشای مسابقه فوتبال رفتم.

شفاخانه خشکه پنسل دهقان دریا کتاب راستکار آسمان شفاخانه میدان بازی

خوانش دوباره متن

۴۴

۷. بعد از چند دقیقه معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموختند. جواب: می‌توانیم، کلمه‌های مرتبط را در جمله‌ها تشخیص و شناسایی کنیم.

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان باهم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /t/ باشند با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند. معلم تمرینی را که به شاگردان کمک می‌کند، تا احساسات شخصی خود را تشخیص کنند تشریح می‌کند.

اهداف آموزشی

۱. به کارگیری صفت، صفت تفضیلی و صفت عالی.
۲. درک معنای کلمه‌ها با استفاده از متن.
۳. خوانش متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان سه پنسل یا کتاب را نشان می‌دهد: یکی کوچک، دیگری کوچکتر و سومی هم کوچکترین. معلم می‌گوید به این ترتیب مامی توانیم اشیاء را باهم مقایسه کنیم.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. آن‌ها تصاویر اشیایی را خواهند دید که با هم مقایسه گردیده اند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان کار می‌کند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری کار نموده و سایر صفات مقایسوی را می‌خوانند.
۳. معلم تمرین مربوطه را برای شاگردان در کتاب تمرین نشان می‌دهد. در آن جا ۹ تصویر وجود دارد که درجه های صفت را نشان می‌دهد. برای هر تصویر، شاگردان باید دو نوع دیگر صفت مقایسوی را بنویسند. معلم دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در خانه تکمیل کنند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموختند. جواب: صفت مقایسوی را آموختیم.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های مرتبط به جمله‌های کتاب شان را مشخص کنند.
۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد: ۱- من نامه می‌نویسم (قلم، درخت).
۳. معلم به شاگردان طریقه پیدا نمودن جواب را نشان می‌دهد.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۵ جمله وجود دارد. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سه جمله بعدی را به شکل دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این فعالیت را تمام می‌کنند می‌توانند این فعالیت را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۶. همین‌که، شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.

موضوع فرعی: همکاری با خانواده

درس ۳

هفته ۸



کلمه‌ها

کوچک‌تر	کوچک + تر	کوچک
لایق‌تر	لایق + تر	لایق
زیباتر	زیبا + تر	زیبا
هوشیارتر	هوشیار + تر	هوشیار



تشویق

بی‌پروا

قدیم



هم‌کاری با خانواده



در روزگاران قدیم در دهکده کوچکی پسر ی زنده گی می‌کرد که تواب نام داشت. او پسر بی‌پروا بود و در کارهای خانه، هم‌کاری نمی‌کرد. روزی خواهرش تبسم، ظرف‌ها را می‌شست. از تواب خواست تا با او هم‌کاری کند؛ اما تواب توجه نکرد. مادر تواب متوجه شد و گفت: پسر! بیا در آشپزخانه با من هم‌کاری کن. تواب با مادرش کمک کرد. او در آوردن غذا روی دسترخوان هم‌کاری کرد. همان روز غذا وقت‌تر آماده شد. همه اعضای خانواده او را تشویق کردند. تواب همیشه بعد از خواندن درس‌هایش، در کارهای خانه هم‌کاری می‌کرد.

۴۵

جواب: چون تواب پسر بی‌پروا بود و در کارهای خانه همکاری نمی‌کرد.
* سؤال: تواب مادرش را در کدام کارها کمک کرد؟
جواب: مادرش را در آوردن غذا روی دسترخوان کمک کرد.

* سؤال: چرا با خانواده خود همکاری می‌کنیم؟
جواب: چون همکاری باعث اتحاد و اتفاق بین اعضای خانواده می‌شود.

* سؤال: شما از داستان تواب چه آموختید؟
جواب: از این داستان آموختیم که انسان همیشه احساس مسوولیت کند و در کارها سهم بگیرد.
۷. معلم به شاگردان چگونه گی خلاصه ساختن یک متن را نشان می‌دهد (برای معلومات مفصل تر به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد).
(خلاصه داستان: پسر کوچکی که خیلی بازی‌گوش و بی‌پروا بود او در کارهای خانه با خواهر و خانواده‌اش کمک نمی‌کرد. روزی مادرش از او خواست تا با خواهرش در کارها کمک کند). او وعده داد که در کارهای خانه همکاری می‌کند و از کمک در کارهای خانه خیلی لذت می‌برد.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم خلاصه سازی متن را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند و آن‌ها بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از دانش ساختار کلمه‌ها و مورفیم‌ها و وندها برای تحلیل سریع کلمه‌ها.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن که در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن جهت درک مفهوم در هنگام خوانش متن.
۴. توانایی خلاصه سازی متن.



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمه اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه معنای یک کلمه زمانی که پسوند «تر» به آن اضافه گردد تغییر می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند و خود دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمام کلمه‌های باقیمانده را بخوانند.
۶. همین که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده، پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم و سپس با صنف شریک می‌سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.
۳. معلم نخست متن را به صورت نمونه می‌خواند؛ سپس یکجا با شاگردان و بعد شاگردان به شکل دونفری و انفرادی متن را می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) در هنگام خوانش استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند
- * سؤال: تواب چرا در کارهای خانه همکار نمی‌کرد؟

موضوع: همکاری با خانواده

اهداف آموزشی

۱. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان گذشته ساده
۲. استفاده از متن برای پیدا کردن معنای یک کلمه.
۳. خوانش متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.



۱. جمله‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد:

حمید به باغ وحش می‌رود. معلم این جمله را به شاگردان می‌خواند. معلم می‌گوید: من می‌توانم این جمله را به یک طریق دیگر و طوری بگویم که گویا روز گذشته اتفاق افتاده باشد. پس جمله چنین نوشته می‌شود:

حمید به باغ وحش رفت «معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌یی که تغییر می‌کند «فعل یا کلمه عمل» نامیده می‌شود. معلم چند مثال دیگر به شاگردان می‌دهد.

۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی خود نگاه کنند و چند جمله را با هم تمرین نمایند. کلمه‌یی که زیر آن خط کشیده شده است فعل می‌باشد. یعنی همان کلمه‌یی است که تغییر می‌کند.

۳. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.

۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و جمله‌های بعدی را در کتاب مشق و تمرین خود خوانده و آن‌ها را به زمان گذشته تبدیل نمایند.

۵. معلم به شاگردانی که مشکل دارند، کمک می‌کند.

۶. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌ها را می‌بیند.

۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های مرتبط جمله‌های کتاب شان را مشخص کنند.

۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد.

خلیل ورزشکار است. (پهلوان، چوکی)

۳. معلم به شاگردان طریقه پیدا نمودن جواب را نشان می‌دهد.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۵ جمله وجود دارد. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.

۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سه جمله بعدی را به شکل دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این فعالیت را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.

درس

هفته



جمله‌ها

کلمه‌ها

کرد

خوردم

کرد

رفت

رفتم

خرید

۱. بهار رسامی می‌کند.

۲. من نان می‌خورم.

۳. احمد ورزش می‌کند.

۴. محمود بازار می‌رود.

۵. من مکتب می‌روم.

۶. احمد از بازار قلم می‌خرد.



ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

گوسفند

درخت

بوت

کارها

چوب

چاکلیت

مکتب

جنگل

چوکی

پهلوان

۱. محمود چوپان است.

۲. حامد با خانواده خود هم‌کاری می‌کند.

۳. من می‌خواهم شیرینی بخورم.

۴. پدرم آموزگار است.

۵. خلیل ورزشکار است.



خوانش دوباره متن دوم

۴۶

۶. همین‌که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند؛ کمک می‌کند.
۷. بعد از چند دقیقه معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) با شاگردان بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان گذشته ساده را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

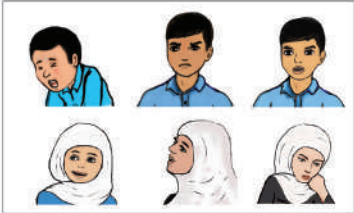
فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰) دقیقه

موضوع فرعی: اناهیتهای مهربان، همکاری با خانواده

درس ۵ هفته ۸

گوش دادن و صحبت کردن

کنترل احساسات: شناختن احساسات



نوشتن ابتکاری

جمیله دیروز بسیار خوش بود.
او با دوست خود شکیلا بازی می کرد.

شکیلا ناراحت بود؛ زیرا کارخانه گی خود را انجام داده
نمی توانست.

مشکلات
کمک
توجه

خوانش دوباره متن ۱-۲

۴۷

اهداف آموزشی

- تشخیص دادن این که آن ها در زمان خوشحالی و غمگینی چگونه احساس می داشتند.
- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
- خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می گوید که امروز آن ها بعضی احساسات خود را شناسایی خواهند کرد. هیجان کلمه مترادف احساسات است که درک مفهوم آن به شاگردان دشوار می باشد به شاگردان بگویید که بعضی هیجانات خود را چگونه احساس می کنند.
- معلم: به شاگردان می گوید که آن ها به تصویرهای کتابشان نگاه کنند تصویرها احساسات را نشان می دهند. به شاگردان بگویید که آن ها روی شش تصویر باهم بحث کنند. شاگردان بگویند که تصویرها چه احساسی را نشان می دهند؟ به شاگردان بگویید که نظریات خود را در مورد تصویرها شریک سازند.
- معلم به شاگردان می گوید که به کتاب تمرین خود نگاه کنند. آن ها در آنجا شش تصویر و شش کلمه را می بینند. به آن ها بگویید که تصاویر و کلمه ها را با هم ارتباط دهند. به شاگردان اجازه بدهید که نظریات خود را با هم صنفان خود شریک سازند.
- معلم به یک شاگرد می گوید که یک احساس را بیان کند و شاگردان دیگر همزمان این احساس را تمثیل کنند. آن ها می توانند از چهره، بدن، و صداهای خود استفاده کنند. معلم احساس «خوش بودن» را نشان می دهد. این را با احساسات زیر تکرار کنید: خوش بودن، نا خوش بودن، قهر، ترسیدن، خسته گی، و افتخار کردن را به اساس نیاز، نشان دهید که هر یک از احساسات چگونه شکل می گیرد.

- معلم به شاگردان می گوید که مهم است شما بدانید چگونه احساس می کنید. به صفت دو دوست برای هم دیگر گفتن اینکه شما چگونه احساس می کنید، مهم است. وقتی که شما احساس خوشی می نمایید خوب است احساس خوشی خود را با دوستان تان شریک سازید. وقتی که شما ناخوش و یا قهر باشید نیز مهم است که شما این احساسات تان را با یک دوست تان یا اعضای خانواده خود شریک کنید که آن ها شما را درک کرده تا شما احساس راحتی کنید.

- باره شناختن احساسات خواهند نوشت.
- معلم با شاگردان جمله ها و کلمه های داخل چوکات را یک جا می خوانند.
- معلم به شاگردان می گوید که به شکل دو نفری جمله ها را با استفاده از کلمه های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب های تمرین-شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
- معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می کند.
- معلم از چند شاگرد می خواهد تا داستان های خود را به هم صنفان شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)
- متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله ای (شاگردان به شکل دونفری می خوانند، شاگردان با خود می خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)

- مرور: شاگردان احساسات خود را با همدیگر شریک سازند.
- کارخانه گی: بازخوانی متن اول و دوم. داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و در مورد آن یک رسم بکشید.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می گوید که آن ها حالا یک داستان را در

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

ب

ج

کلمه‌ها

کلمه‌ها

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از صفت، صفت تفضیلی و صفت عالی.
۲. دریافت معنای کلمه‌ها با استفاده از متن.
۳. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان گذشته ساده
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب در کلمه‌ها و جمله‌ها.
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۹۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم مفاهیم صفت‌های تفضیلی و عالی را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم موضوع پیدا نمودن معنای کلمه‌ها را با استفاده از متن با شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم زمان گذشته ساده را برای شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت‌های (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. معلم به صنف می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و با دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که این شاگردان متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که این متن را چگونه می‌خوانند و نتیجه را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک و رهنمایی شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

۳. معلم کلمه اول (تربوز) را با آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند.
۴. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۵. معلم ۷ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (متین، نبات، ساعت، کتاب، توت، توانا، درخت)
۶. معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. تمیم از بازار توپ آورد.
۷. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲. ستاره کتاب‌خانه می‌رود. ۳. حویلی ما درخت توت دارد. ۴- تبسم ساعت هفت، مکتب رفت.
۸. شاگردان جمله‌ها را در کتاب تمرین خود می‌نویسند.
۹. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۱۰. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته‌اند، مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: کتابچه‌یی که فرار کرد حرف: ط

درس هفته ۹ حرف و کلمه‌ها

طاهره	خطاط	مطالعه
سطل	لطیف	طوطی
خیاط	طارق	باسط

مصرف قطره عمیق

کتابچه‌یی که فرار کرد

طاهره ورق‌های کتابچه‌اش را پاره می‌کرد. روزی او در صنف کتابچه



نداشت. ناراحت نشسته بود. فردا پدرش به او کتابچه نو خرید. او باز هم ورق‌های کتابچه‌اش را پاره کرد. کتابچه از نزد او فرار کرد. طاهره پریشان شد و از پشت کتابچه دزدید. کتابچه دور و دورتر ایستاد و با قهر گفت: مرا اذیت می‌کنی و به پول‌های پدرت که مصرف می‌شود هم فکر نمی‌کنی. طاهره گفت: یک ورق چه است

که پاره شود؟ کتابچه گفت: قطره قطره دریا می‌شود. طاهره کمی آرام شد. نفس عمیق کشید و گفت: فهمیدم. باید کتابچه‌هایم را خوب‌تر نگهدارم تا پول‌های پدرم بی‌جا مصرف نشود. طاهره و کتابچه خوش شدند و باهم آشتی کردند.

۴۹

* سؤال: کی ورق‌های کتابچه‌اش را پاره می‌کرد؟

جواب: طاهره

* سؤال: کتابچه برای طاهره چه گفت؟

جواب: گفت: قطره قطره دریا می‌شود.

* سؤال: چرا طاهره کتابچه‌های خود را پاره می‌کرد؟

جواب: چون ارزش آن را نمی‌دانست؟

* سؤال: به حیث یک شاگرد چگونه می‌توانیم در اقتصاد خانواده کمک کنیم؟

جواب: تمام اشیا و لوازمی که در دسترس داریم از آن استفاده درست نماییم، در هیچ کاری اصراف نکنیم تا بتوانیم به اقتصاد خانواده کمک کنیم.

۷. خلاصه داستان: (طاهره در نگهداری کتابچه‌هایش توجه نداشت و ورق‌های کتابچه‌اش را پاره می‌کرد و هرباری که پدرش کتابچه نو می‌خرید باز هم پاره می‌کرد. سر انجام کتابچه از نزد وی فرار کرد و برایش گفت که مرا اذیت می‌کنی و هم به پول‌های پدرت فکر نمی‌کنی. بعد از آن طاهره دانست که هم کتابچه‌هایش را خوب نگهدارد و هم پول‌های پدرش را بی‌هوده مصرف نکند).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم، کلمه‌های را که در آن حرف (ط) به کار می‌روند با شاگردان تمرین می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود بنویسید. تمرین باز خوانی متن اول در خانه.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /T/ و حرف /ط/
- رشد مهارت خواندن و پیش‌بینی یک داستان یا متن با استفاده از تصویر، عنوان و کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی.
- تقویت روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش
- خلاصه نمودن متن درس.



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید حرف‌های (ط) و (ت) صدای مشابه /t/ را دارند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌نمایند که در آن حرف «ط» به کار رفته است.
- معلم کلمه‌های (طاهر، خطاط) را روی تخته می‌نویسد و از شاگردان می‌خواهد که کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای آواز /ط/ می‌باشد.
- معلم، شاگردان را به کتاب درسی رهنمایی می‌کند. معلم کلمه‌ها را می‌خواند همزمان با آن، شاگردان با انگشت شان به کلمه‌ها اشاره می‌کنند. بعد شاگردان به صورت دوفری کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها نوشتن این کلمه‌ها را هر روز در خانه تمرین نمایند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که در ختم این هفته این کلمه‌ها را به صورت املا کار خواهند نمود.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان کمک می‌نماید که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر ببینند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم و سپس با هم‌صنفان شریک می‌سازند).
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معرفی می‌کند و از آن‌ها می‌خواهد که به کمک آن‌ها متن را بخوانند.

هنگام خوانش

- معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دو نفری و انفرادی می‌خوانند.
- معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که چگونه روش توقف و فکر کردن را در هنگام خوانش متن به کار ببرند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
 - معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: چرا طاهره در صنف ناراحت بود؟
- جواب: به خاطری که او همیشه ورق‌های کتابچه‌اش را پاره می‌کرد و کتابچه نداشت.

موضوع فرعی: کتابچه‌یی که فرار کرد حرف: ط

درس ۲ هفته ۹

کلمه‌ها

خوبترین خوبتر خوب
سیک
قوی‌تر
شیرین
بلندترین

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

۱. من سیب می‌خورم.
۲. حامد به مطالعه کتاب‌های قصه علاقه دارد.
۳. من کوشش می‌کنم علم بیاموزم.
۴. من می‌خواهم در آینده داکتر شوم.
۵. ما باید همیشه نظافت را مراعات کنیم.
۶. من امروز ورزش کردم.

چوب میوه
خواندن باغ
گل‌خانه آموزش
شفاخانه نجار
کوه صحت
توپ‌بازی کتابچه

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. کاربرد صفت‌های تفضیلی و عالی
۲. پیدا نمودن معنای کلمه‌ها.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵٪ صحت

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که کلمه‌هایی را به خاطر دارند که برای مقایسه کردن اشیاء به کار می‌برند. (به عنوان مثال (بزرگ - بزرگتر - بزرگترین))
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که به کتاب‌های خود دقت نمایند. آن‌ها یک کلمه مقایسوی را مشاهده می‌کنند. دو کلمه دیگر را آن‌ها خود باید تکمیل نمایند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌کند. بعد شاگردان به صورت دونفری کار می‌کنند.
۳. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین باشند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.
۴. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموخته‌اند. جواب: (صفت‌های تفضیلی و عالی را)

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها کلمه‌های مرتبط با جمله‌های کتاب درسی را مشخص کند.
۲. معلم جمله‌ها را روی تخته می‌نویسد. (من سیب می‌خورم). (قلم، میوه)
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های خود ببینند. در کتاب‌های آن‌ها ۶ جمله وجود دارند آن‌ها باید یک کلمه را از چوکات انتخاب کنند که با کلمه که زیر آن خط کشیده شده، مطابقت داشته باشد. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌نماید.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا جمله‌های بعدی را در کتاب مشق و تمرین به صورت دونفری کار کنند، شاگردانی که لایق‌تر باشند می‌توانند این فعالیت را در کتاب‌های تمرین خود نیز ادامه دهند.
۵. زمانی که شاگردان با هم کار می‌کنند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.
۶. بعد از سپری شدن چند دقیقه معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.

۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که از این درس چه آموختند. جواب: پیدا نمودن معنای کلمه‌ها را

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور بر مفاهیم صفت‌های مقایسوی و عالی
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین‌شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: مادر مهربان

درس ۳

هفته ۹



کلمه‌ها

کوچک‌ترین	کوچک + ترین	کوچک
سفیدترین	سفید + ترین	سفید
نازک‌ترین	نازک + ترین	نازک
تازه‌ترین	تازه + ترین	تازه



لیخند

نوازش

قریه



مادر مهربانم

طاہر با خانواده‌اش در یک قریه کوچک زنده‌گی می‌کرد. مادر طاہر معلم بود. او کارهای خانه را انجام می‌داد. وظیفه می‌رفت و همین که بر می‌گشت دختر کوچکش، فاطمه را نوازش می‌کرد. او با طاہر در درس‌هایش کمک می‌کرد. یک شب طاہر پرسید: مادر جان! کاش فاطمه هم مثل من، بزرگ می‌بود تا کمی راحت می‌بودی. مادرش لبخندی زد و عکس کودکی‌اش را برایش نشان داد. طاہر با دیدن عکسش دوید و فریاد زد: وای مادر جان! این من استم؟ چقدر کوچک بودم. مادرش گفت: تو هم هشت سال پیش، مثل فاطمه، کوچک بودی. طاہر گفت: راستی که مادر، بهترین و مهربان‌ترین موجود است. مادر جان! بسیار دوست دارم.

۵۱

* سؤال: طاہر از مادرش چه پرسید؟

جواب: مادر جان کاش فاطمه مثل من، بزرگ می‌بود تا کمی راحت می‌بودی.

* سؤال: چرا طاہر در فکر مادرش بود؟

جواب: چرا که مادرش را دوست داشت و می‌دانست برای‌شان زحمت زیادی می‌کشد.

* سؤال: چرا مادر خود را دوست دارید؟

جواب: چرا که مادر برای پرورش و تربیت فرزندانش بیشتر از دیگران زحمت می‌کشید.

۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه متن را خلاصه نمایند (جزئیات رهنمایی را در صفحه مرور کلی این بخش مشاهده کنید).

۵. خلاصه داستان: (طاہر با خانواده‌اش زنده‌گی می‌کرد. مادر طاہر معلم بود و کارهای خانه را پیش می‌برد، در ضمن در درس‌ها با طاہر کمک می‌کرد و دختر کوچکش فاطمه را ناز می‌داد. طاہر گفت: مادر! کاش فاطمه مثل من بزرگ می‌بود. مادرش عکس کودکی‌اش را نشان داد و گفت: پسر من تو هم مثل فاطمه کوچک بودی. طاہر گفت راستی که مادر بهترین و مهربان‌ترین موجود است).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم از شاگردان می‌خواهد، کلمه‌ها را با پیوند (ترین) بخوانند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین می‌نویسند. شاگردان متن دوم را در خانه بازخوانی می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از مورفیم‌ها (کوچکترین واحد معنا دار) برای تحلیل کلمه‌ها.
۲. رشد مهارت خواندن و پیش‌بینی یک داستان با استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش متن.
۴. خلاصه کردن متن خوانده شده



۲. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار اول کلمه‌ها را به گونه‌یی که در کتاب شاگردان آمده است روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس مثال‌اش را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم به شاگردان تشریح می‌کند: زمانی که پسوند (ترین) به یک کلمه اضافه می‌شود، درجه آن را نشان می‌دهد.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های شان نگاه کرده و دو مثال اول را با شاگردان می‌خواند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و تمام کلمه‌ها را بخوانند.
۶. زمانی که شاگردان کلمه‌ها را می‌خوانند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان کمک می‌کند که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کنند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند).

۱. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۱. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان متن را به صورت دونفری و با خود می‌خوانند.
۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه روش (توقف و فکر کردن) را در هنگام خوانش متن استفاده کنند.

بعد از خوانش

۲. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
 ۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: طاہر و خانواده‌اش در کجا زنده‌گی می‌کردند؟
- جواب: طاہر با خانواده‌اش در یک قریه کوچک زنده‌گی می‌کرد.

موضوع: مادر مهربانم

درس هفته ۹

کلمه‌ها

گذشته	حال
الف. خوردم	۱. می‌روم
ب. نوشیدم	۲. می‌خورم
ج. گفتم	۳. می‌نویسم
د. پرسیدم	۴. می‌نوشم
ه. رفتم	۵. می‌خوانم
و. خواندم	۶. می‌گویم
ز. خندیدم	۷. می‌پرسم
ح. نوشتم	۸. می‌خندم

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها	خوش	۱. من آبیازی کردم.
سرک	۲. به عیادت می‌رفتم.	۲. شفاخانه
دیوار	۳. من جلوا را خوش دارم.	۳. تند
شیرینی	۴. حویلی ما گل‌های رنگارنگ دارد.	۴. مرسل
آفتاب	۵. منیژه به رسامی علاقه دارد.	۵. یکس
کتابچه	۶. زیبا لباس‌هایش را منظم می‌گذارد.	۶. الماری

خوانش دوباره متن دوم

اهداف آموزشی

۱. تبدیل نمودن زمان حال به زمان گذشته
۲. درک معنای کلمه‌ها با استفاده از متن
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و ۹۵٪ صحت

۱. جمله‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم، جمله‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: **من امروز میله می‌روم.** معلم، جمله‌ها را به شاگردان می‌خواند و از شاگردان می‌پرسد که آیا به خاطر دارند، چگونه جمله حال را به گذشته تغییر دهند (جواب: **من میله رفتم**)
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های شان ببینند. در کتاب‌های آن‌ها دو چوکات وجود دارد. فعل‌هایی که در چوکات اولی قرار دارند، کلمه‌های اند که جریان یک عملی که اکنون یا حال اتفاق می‌افتد را نشان می‌دهد. فعل‌هایی که در چوکات دومی قرار دارند کلمه‌های استند که نشان دهنده یک عمل در گذشته می‌باشد.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد فعل‌ها را از چوکات اولی با کلمه‌های چوکات دومی مطابقت دهند.
۴. معلم دو فعل اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و این تمرین را انجام دهند.
۶. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک نموده؛ سپس آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که از این درس چه آموخته اند؟
جواب: (زمان حال به زمان گذشته)

۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا جمله‌های بعدی را به صورت دونفری کار کنند، شاگردان که لایق‌تر باشند می‌توانند تمرین را در کتاب‌های تمرین خود ادامه دهند.
۶. زمانی که شاگردان با هم کار می‌نمایند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.
۷. بعد از سپری شدن چند دقیقه معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که از این درس چه را آموختند.

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور بر فعل‌های زمان حال و گذشته
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین‌شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های مرتبط با جمله‌های کتاب درسی را مشخص کنند.
۲. معلم جمله‌ها را روی تخته می‌نویسد.
(احمد به نظافت خود توجه می‌کند).
- (پاکی، سبزه)
۳. معلم از شاگردان می‌پرسد کدام کلمه از چوکات جواب درست برای کلمه که زیر آن خط کشیده شده است می‌باشد.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های خود ببینند. در کتاب‌های آن‌ها ۶ جمله وجود دارد. آن‌ها باید یک کلمه را از چوکات انتخاب نمایند که با کلمه‌یی که در جمله نشانی شده است، مطابقت داشته باشد. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌نماید.

موضوع فرعی: کتابچه‌یی که فرار کرد، مادر مهربانم

درس ۵ هفته ۹

گوش دادن و صحبت کردن

کنترل احساسات: شما چه احساس می‌کنید؟

نوشتن ابتکاری

احمد عجله داشت؛ چرا که رفتنش به مکتب ناوقت شده بود.

بایسکل
احتیاط
زنگ مکتب
تصمیم

احمد به وقت معین به مکتب رسید. او خوش بود.

خوانش دوباره متن

۵۳

اهداف آموزشی

۱. بیان نمودن احساسات در حالات مختلف.
۲. تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و ۹۵٪ صحت.

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. معلم: به شاگردان می‌گوید که آن‌ها شناختن احساسات خود را تمرین خواهند کرد. بعضی اوقات آن‌ها احساس خوشحالی می‌کنند و بعضی اوقات آن‌ها احساس ناخوشی و ناراحتی می‌کنند. معلم یک مثال می‌دهد. «چند روز قبل، من یک جلد کتاب خریدم و از خواندن آن احساس خوشی کردم.»

۲. معلم: به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چه وقت احساس خوشی کردند و دلیل خوشی آن‌ها چه بود؟

۳. معلم: به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود نگاه کنند. آن‌ها سه تصویر را که هر کدام احساسی را نشان می‌دهد می‌بینند. به شاگردان اجازه دهید که آن‌ها به تصویر اول نگاه کنند. کدام احساس را می‌بینند؟ (یک شخص خوش) چرا فکر می‌کنید که آن شخص احساس خوشی می‌کند؟ به شاگردان اجازه دهید که بگویند که چرا شاگردان احساس خوشی می‌کنند؟ همین تمرین را به تصویر دوم (ناخوش) و سوم (ترسیدن) تکرار کنید.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها کتاب‌های تمرین خود را باز کنند. آن‌ها سه تصویر دیگر را می‌بینند. به آن‌ها بگویید که همراهی هم‌صنفان خود کار کنند. نخست، احساس شخص را بشناسید و بعد بنویسید که آن‌ها را چه چیز شما را قهر می‌سازد و چه چیز باعث افتخار شما می‌شود و چه چیز شما را پریشان می‌سازد؟

۵. معلم در مورد تصویرها و جواب‌های آن‌ها بحث کند.

۶. معلم از شاگردان بپرسد که آن‌ها چه وقت احساس خوشی، غم، تشویش، خفه‌گی، ترس، فخر و قهر می‌کنند.

۷. معلم به شاگردان تشریح کند که شناختن احساسات در حالات مختلف خوب است. چون آن‌ها را برای این احساسات آماده ساخته و شاگردان را به شریک کردن احساسات خود با اعضای خانواده و مادر، پدر و دوستان آماده می‌سازد.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را

در باره شناسایی احساس، خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را باهم بخوانند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.

۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.

۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) را بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: شریک ساختن احساسات با دیگران.

۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا متن دوم را بازخوانی نموده و نوشته ابتکاری‌شان را تکمیل کنند؛ سپس در مورد آن یک رسم بکشند

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۹ هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

عزیز

ب

۱. من درس می‌خوانم.

۲. من غذا می‌خورم.

۳. عبدالله آب می‌نوشد.

۴. پدرم برایم لباس‌های نو می‌خرد.

کلمه‌ها

خیابان

سید

گل فروش

آثار تاریخی

باغ

میوه خشک

ترکاری

۱. من آب می‌نوشم.

۲. تریا به موزیم می‌رود.

۳. فردا مسابقه داریم.

۴. زهره بادام می‌خورد.

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. کاربرد صفت تفضیلی و صفت عالی.
۲. تبدیل نمودن زمان حال ساده به گذشته ساده.
۳. درک ارتباط کلمه با کلمه‌های دیگر.
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت.
۵. خواندن متن با صدا و فشار مناسب در کلمه‌ها و جمله‌ها
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم موضوع صفت‌های تفضیلی و صفت عالی را مقایسه می‌کند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که تمرین (الف) را در کتاب خود تمرین نمایند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد که تمرین (ب) را در کتاب تمرین نمایند.
۴. معلم ارتباط کلمه‌ها را در جمله‌ها مرور می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد که تمرین (ج) را در کتاب خود تمرین نمایند.
۶. معلم زمان حال را مرور می‌کند.
۷. معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتایج را در کتاب ارزیابی مداوم درج می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را بخواند به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت‌های (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که آن‌ها متن را چگونه می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم کلمه اول (طاهره) را به آهسته گی می‌خواند و چهار

مرتب تکرار می‌کند.

۴. شاگردان کلمه‌ها را می‌نویسند
۵. معلم ۸ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند (سطل، خیاط، لطیف، خطاط، طارق، مطالعه، طوطی، باسط).
۶. معلم جمله اول را به آهسته گی می‌خواند و چهار مرتبه تکرار می‌کند، جمله عبارت است از: ۱- پدر لطیف خیاط است.
۷. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند ۲- طارق طوطی دارد. ۳- باسط به مطالعه کتاب‌های داستان علاقه دارد. ۴- طاهره سطل، آب آورد.
۸. شاگردان جمله‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند.
۹. معلم به شاگردان می‌گوید که کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند. تا املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره دهد.
۱۰. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور آنچه که شاگردان در این هفته آموخته اند.
۲. کارخانه گی: معلم از شاگردان می‌خواهد تا بخش‌های از درس را که در آن مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: تحمل و گذشت

درس ۱ هفته ۱۰

حرف‌ها و کلمه‌ها

ت	احتیاط	نیات	توله
ط	طوطی	ساعت	کتابچه
	باسط	لطیفه	طاووس

تحمل و حوصله ترمیم

تحمل و گذشت

تمیم، مردی بود باحوصله. او تلاش می‌کرد بین همسایه‌ها روابط بهتر به میان آید. او در برابر مردم از صبر و گذشت کار می‌گرفت.

روزی تمیم به همسایه‌اش مَطَهَر گفت: بیا گل‌های کوچه را آبیاری کنیم. مَطَهَر با بی‌تفاوتی گفت: به من ارتباط ندارد. تمیم خاموش ماند و گل‌ها را آبیاری کرد.

در یکی از شب‌ها، میتر برق خراب شده بود. آن شب تمیم در خانه نبود. همسایه‌ها فکر می‌کردند که مثل همیشه تمیم انجنیر برق را خبر خواهد کرد. همه جا تاریک بود. همسایه‌ها به مشکل رو به رو شدند. همه درک نمودند که تمیم با صبر و شکیبایی، سخت‌ترین کارها را انجام می‌دهد. تحمل و گذشت تمیم، بهترین درس برای آن‌ها بود.

اهداف آموزشی

- نوشتن کلمه‌ها با صدای /t/ و حرف‌های (ت، ط).
- رشد مهارت خواندن و پیش‌بینی یک داستان یا متن با استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی.
- بهبود روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش متن.
- خلاصه نمودن یک متن خوانده شده.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



- معلم به شاگردان می‌گوید که حرف‌های (ت، ط) صدای مشابه دارند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که حرف‌های (ت، ط) در آن به کار رفته است.
- معلم کلمه‌های (توت، طاووس) را روی تخته می‌نویسد: معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /t/ می‌باشد و به آن‌ها اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان می‌خواند و همزمان شاگردان با انگشت شان کلمه‌ها را تعقیب می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دوفری این کلمه‌ها را می‌خوانند. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند؛ سپس از آن‌ها می‌خواهد که هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.

۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

- معلم از شاگردان می‌خواهد تا عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با صنف شریک می‌سازند).
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

- معلم به شاگردان یاد آور می‌شود که چگونه باید از روش (توقف و فکر کردن) در هنگام خوانش متن استفاده کنند.
- معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به صورت دوفری و انفرادی می‌خوانند.

بعد از خوانش

- از شاگردان پرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: تمیم با همسایه‌هایش چگونه رویه داشت؟

جواب: با همسایه‌ها روابط خوب داشت و در برابر مردم از صبر و گذشت کار می‌گرفت.

* سؤال: تمیم به همسایه‌اش مَطَهَر چه گفت؟

جواب: به مَطَهَر گفت: بیا گل‌های کوچه را آبیاری کنیم.

* سؤال: چگونه می‌توانیم یک شخص خوب در جامعه باشیم؟

جواب: زمانی که نفع ما به مردم برسد، در کارهای گروهی سهم بگیریم، به نظریات یکدیگر احترام داشته باشیم.

* سؤال: از تحمل و گذشت تمیم چه آموختید؟

جواب: آموختیم که با همسایه‌ها و دیگر مردم روابط نیک داشته باشیم و از صبر و حوصله‌مندی در مقابل هم کار گیریم.

- معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دوفری کار نموده و متن را خلاصه سازند (برای معلومات مفصل به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد). پس از چند دقیقه معلم اجازه می‌دهد تا چند تن از شاگردان جواب‌ها شان را با صنف شریک سازند. خلاصه داستان: (تمیم مرد پر تلاش بود. او با همسایه‌هایش رابطه نیک داشت. وی با صبر و شکیبایی که داشت، سخت‌ترین کارها را انجام می‌داد. تحمل و گذشت تمیم، بهترین درسی شد برای همسایه‌ها).

- معلم نمرات شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم ثبت و یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



- مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی که دارای حرف‌ها (ت، ط) باشند را با شاگردان مرور می‌کند.
- کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود نوشته و کلمه‌ها را برای فعالیت املا در ختم هفته تمرین کنند. شاگردان متن اول را در خانه بازخوانی کنند.

موضوع فرعی: تحمل و گذشت

درس ۲ هفته ۱۰

کلمه‌ها

لایق لایق‌تر لایق‌ترین
سبزه‌تر
سیاه‌ترین
خوب
مهربان‌تر

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

آسمان قلم
برق تاریکی
اشاره‌های ترافیکی پارک
گل نصیحت
مکتب درخت
زمستان ستاره

۱. باران می‌بارد.
۲. من روشنائی را خوش دارم.
۳. هنگام عبور از سرک دقت کنیم.
۴. به گفته‌های بزرگان گوش دهیم.
۵. من درس می‌خوانم.
۶. من دست‌کش می‌پوشم.

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. کاربرد صفت‌های تفضیلی و عالی
۲. درک ارتباط کلمه‌ها با مفهوم جمله.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵٪ صحت

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها کلمه‌های را به‌خاطر دارند که برای مقایسه کردن اشیاء به کار می‌بردند. (به عنوان مثال بزرگ- بزرگتر- بزرگترین)
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که به کتاب‌های‌شان دقت نمایند. آن‌ها یک کلمه مقایسوی را مشاهده می‌کنند. دو کلمه دیگر را آن‌ها خود باید تکمیل نمایند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌کند، بعد شاگردان به صورت دونفری کار می‌کنند.
۳. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین در کتاب تمرین خود باشند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند کمک می‌کند.
۴. معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموخته‌اند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های مرتبط با جمله‌های کتاب درسی را مشخص کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های خود نگاه کنند. در کتاب‌های آن‌ها ۶ جمله وجود دارند. آن‌ها باید یک کلمه را از چوکات انتخاب نمایند که با کلمه‌یی که در جمله، نشانی شده مطابقت داشته باشد. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌نماید. معلم جمله را روی تخته می‌نویسد. (باران می‌بارد. آسمان قلم)
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا جمله‌های بعدی را به صورت دونفری کار نمایند. شاگردانی که این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این فعالیت را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۴. زمانی که شاگردان با هم تمرین می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.

۵. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموختند.

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی نمایند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور مفاهیم صفت‌های تفضیلی و عالی
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین‌شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: پدر شیرینم

درس هفته ۱۰



کلمه‌ها

کوچک‌ترین	کوچک + تر	کوچک
خوش‌ترین	خوش + تر	خوش
بالا‌ترین	بالا + تر	بالا
صادق‌ترین	صادق + تر	صادق



نایاب

پاینده‌گی

پند



پدر شیرینم

طناز در حال انجام دادن کارخانه‌گی‌اش بود. او به خواهر کوچک‌ترش تَرَنَم و برادر بزرگ‌ترش لطیف گفت: امروز ترانه زیبای پدر را یاد گرفتیم، بشنوید تا بخوانیم:



پدرم ای پدر شیرینم
قصه گفتی ز گل و باغ و بهار
حرف‌حرف تو به من پندی شد
راحت زنده‌گی‌ام از تو بود
دوست می‌دارم ای سایه عمر
تَرَنَم و لطیف گفتند: آفرین طناز جان! خیلی زیبا بود. به راستی که پدر و مادر، گوهر نایاب زنده‌گی ما هستند.

۵۷

اهداف آموزشی

۱. استفاده از صفت‌های تفصیلی و عالی در کلمه‌ها.
۲. رشد مهارت خواندن و پیش‌بینی یک داستان یا متن با استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی.
۳. به کارگیری روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش متن.
۴. توانایی خلاصه سازی متن.



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم کلمه اول را روی تخته می‌نویسد، درست همانند کتاب درسی.
۲. معلم مثال را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس آن را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد، زمانی که - پسوند «تر» و «ترین» به یک کلمه اضافه می‌شود، درجه و اندازه آن را نشان می‌دهد.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و تمام کلمه‌های باقیمانده را بخوانند.
۶. همین‌که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان کمک می‌کند که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با صنف شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نمایند.

هنگام خوانش

۳. معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد، معلم به شاگردان یاد آور می‌شود که چگونه باید از روش (توقف و فکر کردن) در هنگام خوانش استفاده کنند.
۴. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/خیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: طناز به برادر و خواهرش چه گفت؟

جواب: طناز گفت امروز ترانه زیبای پدر را یاد گرفتم.

* سؤال: لطیف و ترنم از شعر طناز چه آموختند؟

جواب: آموختند که پدر و مادر گهر نایاب زنده‌گی ما هستند.

* سؤال: در این شعر ارزش پدر چگونه بیان شده است؟

جواب: در این شعر بیان شده است که پدر برای پرورش و تربیت فرزندانش شب و روز تلاش می‌کند تا فرزندانش به راحتی زنده‌گی کنند.

* سؤال: والدین بالای شما چه حقوق دارند؟

جواب: حق دارند که احترام شان کنیم به

نصیحت‌های شان گوش دهیم و قدرشان را بدانیم.

۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و متن را خلاصه سازند (برای معلومات مفصل به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد). پس از چند دقیقه، معلم اجازه می‌دهد تا چند تن از شاگردان جواب‌های شان را با صنف شریک سازند. خلاصه داستان: (پدر و مادر نایاب‌ترین میوه زنده‌گی ما هستند. پدر، ما را نصیحت می‌کند، قصه‌های شیرین به ما می‌گوید و دوست مان می‌دارد. پدر زحمات زیادی را برای بهبود زنده‌گی ما متحمل می‌شود؛ پس ما باید قدرش را بدانیم و دوستش داشته باشیم).
۸. معلم نمرات چند تن از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم ثبت و یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم کلمه‌ها را خوانده و تاکید وی بالای پسوند (تر، ترین) می‌باشد.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود نوشته و کلمه‌ها را برای فعالیت املا در ختم هفته تمرین کنند. شاگردان متن دوم را در خانه بازخوانی کنند.

موضوع: پدر شیرینم

اهداف آموزشی

۱. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان گذشته ساده
۲. درک ارتباط کلمه با مفهوم جمله
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۵۹ درصد صحت

۱. جمله‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که در کتاب‌های آن‌ها دو چوکات وجود دارد. فعل‌هایی که در چوکات اولی قرار دارند، کلمه‌های اند که جریان یک عملی را که اکنون اتفاق می‌افتد نشان می‌دهد. فعل‌هایی که در چوکات دومی قرار دارند کلمه‌های استند که نشان دهنده عملی که دیروز یا در گذشته اتفاق افتاده می‌باشد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید فعل‌ها را از چوکات اولی با کلمه‌های چوکات دومی مطابقت دهند.
۳. معلم دو فعل اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و این تمرین را در کتاب مشتق و تمرین انجام دهند.
۵. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. بعد از چند دقیقه، معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که از این درس چه آموخته‌اند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های مرتبط با جمله‌های کتاب درسی را مشخص کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های خود توجه نمایند. در کتاب‌های آن‌ها ۶ جمله وجود دارند آن‌ها باید یک کلمه یی را از چوکات انتخاب نمایند که با کلمه‌یی که در جمله نشانی شده است، مطابقت داشته باشد. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌نماید.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا جمله‌های بعدی را به صورت دونفری کار نمایند. شاگردانی که این کار را زودتر تمام می‌کنند، می‌توانند این فعالیت را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۴. هنگامی که شاگردان با هم کار می‌نمایند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۵. بعد از چند دقیقه معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.

جمله‌ها و کلمه‌ها

گذشته	حال
الف. رفتم	۱. می‌نویسم
ب. نشستم	۲. می‌خوانم
ج. خوابیدم	۳. می‌نوشم
د. گفتم	۴. می‌دوم
هـ. نوشتم	۵. می‌روم
و. دویدم	۶. می‌خوانم
ز. خواندم	۷. می‌گویم
ح. نوشیدم	۸. می‌شویم

ذخیره لغت‌ها

۱. جمیل پادشاه سیاه را خوش دارد.	تیرکاری میوه
۲. محیط خود را سبز نگهداریم.	نهال شانی کوه
۳. زیبا کارهای خانه‌گی خود را انجام می‌دهد.	توت کتابچه
۴. مادرم دکتر است.	شفاخانه دهقان
۵. نور زیاد به چشم ضرر دارد.	سردی آفتاب
۶. ما صلح می‌خواهیم.	تاریکی آرامی

خوانش دوباره متن دوم

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) باز خوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور بر مفاهیم فعل‌ها در زمان حال و گذشته
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: تحمل و گذشت، پدر شیرینم

درس ۵ هفته ۱۰

گوش دادن و صحبت کردن

کنترل احساسات: احساسات بد



نوشتن ابتکاری

جمیله بسیار قهر بود:

نفس عمیق	
محبت کردن	
مادر	
خانواده	
آرام	

خوانش دوباره متن ۱-۲

۵۹

اهداف آموزشی

۱. نشان دادن این که احساسات خود را چگونه کنترل نمایند.
۲. تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵٪ صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می گوید که آن ها تمرین کنترل احساسات بد را انجام می دهند.
۲. معلم تشریح می کند که وقتی که آن ها احساسات جدی را احساس می کنند آن ها باید راه های کنترل کردن و آرام شدن را پیدا کنند. مثال: شمارش کردن اعداد از یک الی ده پیش از آنکه چیزی بگویند و یا چیزی را انجام دهد. یا شاگرد می تواند به طور آهسته تنفس کند، همراهی یک دوست صحبت کند، و یا آنجا را ترک کرده آرام شود.
۳. معلم به شاگردان می گوید که به کتاب های تمرین خود دیده و در مورد تصویر بحث کنند. در تصویر یک پسر است که وی احساسات بد دارد و می توان احساسات خود را خوب کنترل کند. او چهار انتخاب را به یاد می آورد.
۴. معلم به شاگردان می گوید که به کتاب های تمرین خود نگاه کنند. آن ها حالات مختلف را می بینند. به شاگردان اجازه دهید که آن ها حالات مختلف را بحث کرده و بگویند که آن ها چه باید کرد که احساسات بد آن ها را کنترل کنند. کی ها احساسات بد دارند؟ چه نوع احساسات دارند؟ چگونه می توانند احساسات خود را کنترل نمایند؟
۵. معلم جواب ها را با شاگردان بحث کنید.

۶. معلم اگر وقت باشد، نمایش انجام دهید. یک یا دو شاگرد نشان دهند که آن ها با هم قهر هستند. بعد، آن ها باید تا ده را شمارش کنند، به طور آهسته نفس بگیرند، آنجا را ترک کنند، و یا همراهی یک دوست صحبت کنند.

۷. معلم تشریح کنید که فهم ستراتیژی ها و روش تنظیم کردن احساسات و عواطف مهم است. چون این احساس خوب باعث روابط خوب با دوستان و فامیل می گردد و کمک می کند تا شاگردان از صبر و تحمل و عکس العمل احساساتی در مقابل دیگران نشان ندهند.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می گوید که آن ها حالا یک داستان را در باره اداره کردن احساسات بد و جدی خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می گوید که جمله ها و کلمه های داخل چوکات را بشکل انفرادی بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می گوید که به شکل یک نفری جمله ها را با استفاده از کلمه های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب های تمرین شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می کند.
۵. معلم از چند شاگرد می خواهد تا داستان های خود را به هم صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله ای (شاگردان به شکل دوفری می خوانند، شاگردان با خود می خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور این که احساسات شدید را چگونه کنترل نماییم.
۲. کارخانه گی: معلم به شاگردان می گوید که متن دوم را بازخوانی نموده و نوشتن ابتکاری داستان را تکمیل و به آن یک تصویر رسم نمایند. معلم تمرینی را که شاگردان بتوانند با استفاده از آن احساسات خود را کنترل کنند، تشریح می کند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته ۱۰

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

دانا

مهربان‌تر

کوته‌ترین

لایق

ب

۱. من ورزش می‌کنم.

۲. میلاد به تفریح می‌رود.

۳. من صبحانه می‌خورم.

۴. طناب کارهای خانه‌گی خود را انجام می‌دهد.

کند

کردم

رفت

خوردم

داد

ج

۱. مطالعه اهمیت زیاد دارد.

۲. فردوس مزار شریف رفت.

۳. من مسجد می‌روم.

۴. برادرم قلم‌های رنگه خرید.

کتاب خواندن

پنسل

نماز

کاغذ

گیلاس

کتابچه

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از صفت عالی و صفت تفضیلی
۲. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان گذشته ساده
۳. دریافت معنای کلمه‌ها با استفاده از متن.
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با لحن و فشار مناسب در سطح کلمه‌ها و جمله‌ها.
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۹۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم مفاهیم صفت‌های تفضیلی و عالی را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم زمان گذشته ساده را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع انتخاب کلمه‌ها را با استفاده از جمله‌ها با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری شاگرد می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و به دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را

۳. معلم کلمه اول را به آهسته گی می‌خواند و چهار مرتبه تکرار می‌کند، کلمه اول (توله) می‌باشد.
۴. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۵. معلم ۸ کلمه بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند. (کتابچه، نبات، ساعت، طاووس، لطیفه، احتیاط، طوطی، باسط).
۶. معلم جمله اول را به آهسته گی می‌خواند و چهار مرتبه تکرار می‌کند. جمله اول: توابع از بازار ساعت خرید.
- معلم سه جمله بعدی را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند.
- جمله دوم: هنگام گذشتن از سرک احتیاط کنیم.
- جمله سوم: لطیفه ورزش می‌کند.
- جمله چهارم: باسط یک پسر مهربان است.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند، معلم املاي شاگردان را اصلاح نمود و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



مقاصد آموزشی

- در ختم این بخش شاگردان قادر به انجام موارد زیر خواهند بود:
۱. استفاده از ضمائر ملکی برای تحلیل عبارت‌ها و جمله‌ها
 ۲. استفاده از ضمائر ملکی
 ۳. به کارگیری علامت امریه و نداییه (!)
 ۴. دسته بندی کلمه‌ها
 ۵. درک معنای کلمه با استفاده از متن
 ۶. درک معنای کلمه‌های کلیدی و به کارگیری آن در نوشتن و سخن گفتن
 ۷. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که داستان در مورد چه می‌باشد.
۸. بازخوانی بخش‌های از متن جهت وضاحت درک موضوع.
 ۹. پاسخ به سؤال‌های واقعی با یک جمله.
 ۱۰. خلاصه سازی متن نظر به سن و سویه شاگردان.
 ۱۱. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰ درصد صحت.
 ۱۲. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.
 ۱۳. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /S/ و حرف‌ها (ص، س و ث).
 ۱۴. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت.
 ۱۵. نوشتن یک متن کوتاه رهنمودی.
 ۱۶. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعده خط نسخ عبارت اسمیه و جمله‌های ساده را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند.

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵ دقیقه)



- ۱- معلم از یک تعداد شاگردان بخواهد تا (جمله‌های ساده) را روی خط کرسی با قلم نی خطاطی نمایند.
- ۲- شاگردان در خانه جمله‌های ساده را با قلم نی و یا پنبسل مشق کنند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵ دقیقه)



- معلم با استفاده از رهنمود های صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی (جمله های ساده) را به صورت عملی تدریس کند.

اهداف آموزش اجتماعی - عاطفی

- تا ختم این بخش شاگردان قادر خواهند بود تا:
۱. احساسات دیگران را تشخیص داده و نام بگیرند.
 ۲. به احساسات و دیدگاه‌های دیگران پاسخ دوستانه ارائه نمایند.
 ۳. براساس موضوع احساسات دیگران را پیش‌بینی نمایند.
- * بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

فعالیت ضمیر ملکی

حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم یک کتاب را گرفته و از یک شاگرد می‌خواهد که ایستاده شده و یک کتاب را بگیرد، معلم از شاگردان می‌پرسد که چگونه می‌توانم بگویم که این کتاب متعلق به من و آن کتاب متعلق به او می‌باشد؟ (شاگردان کوشش می‌کنند که به کمک معلم جواب درست را ارائه کنند، کتاب من / کتاب او، معلم آن‌ها را کمک می‌کند).
 ۲. معلم از یک شاگرد می‌خواهد که یک پنبسل را به دست خود بگیرد و از او می‌پرسد که چگونه می‌تواند بگوید که این پنبسل متعلق به او است؟ (جواب: پنبسل من)
 ۳. معلم به شاگردان می‌گوید که ضمیر ملکی نشان می‌دهد که اشخاص و حیوان‌ها مالک چیزی بوده و یا چیزی را دارا می‌باشند.
 ۴. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خویش توجه کرده و دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌نماید، بعد شاگردان تمرین را با همدیگر ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان با هم کار می‌کنند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که نیازمند کمک باشند کمک می‌نماید.
 ۵. معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
 ۶. معلم از شاگردان می‌پرسد تا بیان نمایند که از این درس چه آموخته اند (جواب: استفاده از ضمیر ملکی در جمله‌ها).
 ۷. هفته ۱۲: شاگردان با کمک معلم ضمائر ملکی جمع را تمرین می‌نمایند.
 ۸. هفته ۱۳: معلم از شاگردان می‌خواهد ضمائر ملکی جمع و منفی را تمرین نمایند.
- علامت نداییه / امریه (!)
- حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)
۱. معلم نوشتن جمله‌های زیر را به روی تخته آغاز نموده و خاطر نشان می‌سازد که این‌ها یک امریه مثبت می‌باشد (نان بخورید!) معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که در پایان یک جمله امریه، گذاشتن علامت نداییه ضروری می‌باشد).
 ۲. معلم جمله‌های مشابه آن جمله‌ها را به امریه منفی روی تخته می‌نویسد. (نان مخورید!) از شاگردان می‌پرسد که علامت نداییه را در کدام قسمت جمله بنویسند.
 ۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها به کارگیری علامت نداییه را در امریه‌های مثبت و منفی خواهند آموخت.
 ۴. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های تمرین خود دقت نموده و مثال اول را بخوانند.
 ۵. معلم به شاگردان می‌گوید که به صورت دونفری کار نموده و بخش تمرین را در کتاب‌های تمرین خود تکمیل نمایند.
 ۶. زمانی که شاگردان امریه‌های منفی و مثبت را می‌نویسند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند همکاری نمایند.
 ۷. هفته ۱۲: شاگردان با کمک معلم علامت امریه و نداییه را تمرین می‌نمایند.
 ۸. هفته ۱۳: معلم از شاگردان می‌خواهد که فعالیت‌های امریه و نداییه را تمرین نمایند.

درس ۱ هفته ۱۱

حرف و کلمه‌ها

ث	غوث	ثربا
ثواب	حارث	عثمان
کلتوم	غیاث	وارث

آلودگی جلوگیری سلامتی

سرسبزی

روزی ثریا درس را چنین آغاز کرد: داشتن محیط سبز و پاک، حق هر انسان است. همه مردم محیط سبز را دوست دارند. محیط سبز، از آلودگی هوا جلوگیری می‌کند. هوای صاف باعث سلامتی ما می‌گردد. غیاث پرسید: چگونه می‌توانیم محیط سبز داشته باشیم؟

ثریا گفت: نهال بنشانیم و از آن نگهداری کنیم. شاخه‌های درختان را نشکنیم. گل‌ها را از بته‌ها نکنیم. در آبیاری گل‌ها و درختان توجه کنیم. از سبزه‌ها و چمن‌ها درست نگهداری کنیم. در سبز نگهداشتن محیط خانه و مکتب خود کوشش نماییم. شاگردان عزیز!

شما می‌توانید با هم کاری هم، در سبز نگهداشتن محیط زیست‌تان نقش مهم داشته باشید.

* **سؤال اول:** چرا به محیط پاک نیاز داریم؟

جواب: چون محیط سرسبز از آلودگی هوا جلوگیری می‌کند و هوای صاف باعث سلامتی ما می‌گردد.

* **سؤال دوم:** چگونه محیط سبز داشته باشیم؟

جواب: نهال بنشانیم و از آن نگهداری کنیم شاخه‌های درختان را نشکنیم، گل‌ها را از بته نکنیم.

* **سؤال سوم:** محیط ناپاک بالای ما چه تأثیر دارد؟

جواب: محیط ناپاک هوا را آلوده ساخته باعث بیماری‌های گوناگون می‌شود.

* **سؤال چهارم:** مسوولیت ما در سبز نگهداشتن محیط چیست؟

جواب: ما مسوولیت داریم تا نهال بنشانیم و آن را آبیاری کنیم و در نگهداری آن بکوشیم.

۷. معلم به شاگردان چگونه‌گی خلاصه ساختن یک متن را نشان می‌دهد (برای معلومات مفصل تر به صفحه مرور کلی بخش سوم مراجعه گردد). خلاصه داستان: (ثریا گفت: چگونه می‌توانیم محیط سرسبز داشته باشیم؟ نهال بنشانیم و از آن نگهداری کنیم، شاخه‌های درختان را نشکنیم، گل‌ها را از بته نکنیم تا از آلودگی محیط جلوگیری کنیم).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. **مرور:** معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /S/ و حرف (ث) باشند با شاگردان مرور می‌کند.

۲. **کارخانه‌گی:** شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /S/ و حرف (ث)
- رشد مهارت خواندن با استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌ها کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که داستان در مورد چه می‌باشد.
- بازخوانی متن جهت درک مفهوم
- خلاصه نمودن متن درس



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /S/ دارای سه حرف می‌باشد. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف (ص) و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف‌های (س و ث) می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف (ث) باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: **ثریا، عثمان، غوث**. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /S/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دوفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند؛ سپس می‌خواهد که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان شریک می‌سازند).
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.
- معلم ابتدا به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دوفری می‌خوانند.

بعد از خوانش

- از شاگردان پرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند.

موضوع فرعی: سرسبزی

درس ۲ هفته ۱۱

کلمه‌ها و جمله‌ها

۱. این کتاب از (من) است.
 ۲. این حویلی از (تو) است.
 ۳. کتابچه سفید از () است.
 ۴. افغانستان وطن () است.
 ۵. این جاکت از () است.
 ۶. کتاب‌های قصه از () است.

ذخیره لغت‌ها

گوسفند	پالک	انار	پیاز
انگور	بز	گشنیز	سیب
گاو	زردآلو	زردک	اسب

مبوه‌ها **سبزی‌ها** **حیوان‌ها**

زردآلو پالک گوسفند

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و کاربرد ضمیر ملکی در جمله‌ها.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در سه کتگوری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات مناسب و یا ۹۵٪ صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم یک کتاب را گرفته و از یک شاگرد می‌خواهد که ایستاد شده و یک کتاب را بلند بگیرد. معلم از شاگردان می‌پرسد که چگونه می‌توانم بگوییم که این کتاب متعلق به من و آن کتاب متعلق به او می‌باشد؟ (شاگردان جواب می‌دهند، معلم رهنمایی می‌کند.)
۲. معلم همین تمرین را با استفاده از پنسل انجام می‌دهد، معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های وجود دارند که با استفاده از آن مالکیت انسان‌ها و حیوان‌ها را نشان می‌دهیم.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های درسی خود مشاهده نگاه کنند، در آن‌جا شش جمله وجود دارد. شاگردان باید یک ضمیر ملکی را از چوکات در خانه خالی آن استفاده نمایند، معلم دو مثال اول را با شاگردان یکجا انجام می‌دهد. بعد شاگردان با همدیگر تمرین را ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان با هم کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که نیازمند کمک می‌باشند، کمک می‌نماید.
۴. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد تا بیان نمایند که از این درس چه را آموختند. (جواب: کلمه‌هایی را که نشان می‌دهد که اشخاص و حیوان‌ها دارای ملکیت بوده و چیزی به آن‌ها تعلق می‌گیرد.)

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها امروز دسته بندی کلمه‌ها را یک بار دیگر تمرین می‌نمایند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید، کلمه‌ها می‌توانند به بیشتر از دو دسته تقسیم گردند، آن‌ها امروز این فعالیت را تمرین می‌نمایند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی خود را مشاهده کنند، در آن‌جا ۱۲ کلمه وجود دارد که به سه کتگوری مختلف ارتباط می‌گیرند. معلم از شاگردان می‌خواهد که هر سه کتگوری را بخوانند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا تمرین را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند. معلم کلمه اول را با شاگردان کار می‌کند. بعد شاگردان به صورت دونفری تمرین را ادامه می‌دهند.

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مفاهیم ضمیر ملکی را با مثال مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌های کتاب‌های تمرین شان را انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: آب نوشیدنی

درس

هفته



کتاب + من	کتاب	کتاب من
قلم + ما	قلم	قلم ما
کتابچه + آن‌ها	کتابچه	کتابچه آن‌ها
پکس + شما	پکس	پکس شما



قدر

نیاز

حیات



آب نوشیدنی

آب مایهٔ حیات است؛ زیرا تمام موجودات زنده به آب نیاز دارند. دسترسی به آب صحت و پاک‌حی هر انسان می‌باشد.



ثریا به برادرش حارث گفت: چگونه می‌توانیم از مصرف بی‌جای آب جلوگیری کنیم؟

حارث گفت: هنگامی که از آب نل استفاده می‌کنیم، آن را دوباره ببندیم. آب را باید بی‌جا مصرف نکنیم. اگر کسی در مصرف درست آب توجه نداشت، او را متوجه بسازیم. آب را باید به قدر ضرورت استفاده کنیم. انسان بدون آب، زنده‌گی کرده نمی‌تواند. با در نظر داشتن نکته‌های بالا، می‌توانیم از مصرف بی‌جای آب جلوگیری کنیم. در این صورت همیشه آب نوشیدنی می‌داشته باشیم.

۶۳

جواب: هنگامی که از آب نل استفاده می‌کنیم، آن را دوباره ببندیم، باید آب را بی‌جا مصرف نکنیم.

* سؤال سوم: مصرف بی‌جای آب چه تأثیر بالایی محیط دارد؟
جواب: آب را باید به قدر ضرورت مصرف کنیم، اگر از مصرف بی‌جای آب جلوگیری نکنیم نمی‌توانیم محیط سرسبز داشته باشیم.

* سؤال چهارم: چگونه می‌توانیم آب پاک داشته باشیم؟
جواب: ما در صورتی می‌توانیم آب پاک داشته باشیم که به چاه‌ها، سرپوش بسازیم، آب را جوش دهیم هم‌چنان از دستگاه تصفیه کن آب نیز می‌توانیم استفاده کنیم.

۷. معلم به شاگردان چگونه‌گی خلاصه ساختن یک متن را نشان می‌دهد (برای معلومات بیشتر به صفحهٔ مرور کلی بخش سوم مراجعه گردد).

خلاصه داستان: (آب مایهٔ حیات است، چراکه انسان بدون آب زنده‌گی کرده نمی‌تواند. داشتن آب پاک و صحت هر انسان است. و در زنده‌گی ارزش زیاد دارد. برای این‌که محیط سبز و زنده‌گی سالم داشته باشیم از مصرف بی‌جای آب جلوگیری کنیم).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم، کلمه‌ها را با ضمیر ملکی (من) با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمیر ملکی (من) در عبارت‌ها.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی داستان.
۳. بازخوانی جهت درک مفهوم
۴. خلاصه نمودن متن



۲. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمهٔ اول را همانند کتاب درسی شاگردان روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن یک کلمه دیگر یک عبارت ساخته می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خود تکمیل نمایند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان متن را خوانده، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با صنف شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی جهت درک مفهوم) استفاده کنند.
۴. معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی / نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند.

* سؤال اول: آب در زنده‌گی ما چه اهمیت دارد؟

جواب: آب مایهٔ حیات است، زیرا تمام موجودات زنده به آب نیاز دارند.

* سؤال دوم: چگونه می‌توانیم از مصرف بی‌جای آب جلوگیری کنیم؟

موضوع: آب نوشیدنی

اهداف آموزشی

۱. درک و کاربرد علامت امریه و نداییه (!) در جمله‌ها
۲. قرار دادن کلمه‌ها در سه کتگوری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم نوشتن کلمه‌های زیر را روی تخته آغاز نموده و خاطر نشان بسازد که این‌ها یک جمله امریه مفرد می‌باشند (احمد، بازار برو!) معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که برای جمله‌یی که امریه مفرد مثبت می‌باشد گذاشتن علامت نداییه ضروری می‌باشد.
۲. معلم همین جمله‌ها را به امریه منفی روی تخته می‌نویسد (احمد، بازار مرو!) معلم به شاگردان نشان می‌دهد که علامت نداییه را در کدام قسمت جمله بنویسند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها به کارگیری علامت نداییه را در امریه‌های مثبت و منفی خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های تمرین خود دقت نموده و مثال اول را بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که به صورت دونفری بخش تمرین را در کتاب‌های تمرین خود تکمیل نمایند.
۶. زمانی که شاگردان امریه‌های مثبت و منفی را می‌نویسند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند همکاری نمایند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها دسته بندی کلمه‌ها را امروز تمرین می‌نمایند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها می‌توانند به بیشتر از دو دسته، تقسیم گردند. آن‌ها امروز این موضوع را تمرین می‌نمایند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های درسی خود مشاهده کنند، در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که به سه دسته مختلف ارتباط می‌گیرد.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد که تمرین را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان کار می‌کند. بعد شاگردان به صورت دونفری تمرین را ادامه می‌دهند.
۵. زمانی که شاگردان با هم کار می‌کنند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که نیازمند کمک باشند کمک و رهنمایی می‌نماید.
۶. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.

درس

هفته ۱۱



کلمه‌ها

کلمه	امریه مثبت	امریه منفی
رفتن	برو!	مرو!
خوردن	بخور!	
کردن		مکن!



ذخیره لغت‌ها

پدر	معلم	جاهای سبز	مادر
شاگرد	هوای پاک	خواهر	تخته
برادر	تباشیر	کوه‌ها	دشت‌ها



محیط

جاهای سبز

مکتب

معلم

خانواده

پدر



خوانش دوباره متن دوم

۶۴

۷. معلم از شاگردان می‌پرسد تا بیان نمایند که از این درس چه آموختند؟ جواب: دسته بندی کلمه‌ها را



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: کاربرد علامت نداییه و امریه را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌های کتاب‌های تمرین شان را انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: سرسبزی و آب نوشیدنی

درس ۵ هفته ۱۱

گوش دادن و صحبت کردن

مهارت‌های مثبت اجتماعی: درک احساسات دیگران



نوشتن ابتکاری

درک احساسات دیگران چه اهمیت دارد؟
ما باید احساسات دیگران را درک کنیم.

وقتی مردم به احساسات دوست شما توجه نمی‌کنند، شما چه احساس می‌کنید؟

وقتی مردم به احساسات شما توجه نمی‌کنند، چه احساس می‌کنید؟

ما باید احساسات دیگران را درک کنیم.
این کار به ما کمک می‌کند تا دوستان خوب داشته باشیم.

فکر کردن

ناراحت

ناراحتی

خوانش دوباره متن ۱-۲

۶۵

اهداف آموزشی

- تشخیص و درک کردن احساسات دیگران
- تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
- خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها امروز روی درک احساسات دیگران تمرکز خواهند کرد. مهم است که احساسات دیگران را بدانیم تا به آن‌ها خوب جواب بدهیم.
- معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود نگاه کنند. آن‌ها دو تصویر را می‌بینند. در هر تصویر دو دوست است. در کدام تصویر یکی از دوست‌ها احساسات دوست دیگر خود را می‌شناسد.
- معلم به شاگردان می‌گوید که مهم است تا دیگران را ببینیم و درک کنیم که آن‌ها چگونه احساس دارند. این برای جواب دادن مثبت کمک می‌کند و برای دوست شما هم کمک می‌کند.

- معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب تمرین خود نگاه کنند. آن‌ها بیشتر تصویرها دو دوست را تماشا خواهند کرد. به آن‌ها بگویید که احساس دوست خود را شناسایی کند. هم‌چنان، به آن‌ها بگویید که ببینند که دوستش چگونه پاسخ می‌دهد، منفی و یا مثبت.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها این چهار حالت را نمایش دهند. چه احساس می‌کنید وقتی که احساسات شما نادیده گرفته شود و یا طرف توجه قرار گیرد.
- معلم به شاگردان تشریح می‌کند که فهمیدن احساسات دیگران مهم است تا شما به گونه خوب طرف مقابل را درک کنید و عکس العمل مناسب نشان دهید و حتی مشکلاتی چون نوشیدن آب غیر صحی را با هم حل کنید.

- معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین-شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
- معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمای می‌کند.
- معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)
- متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور: اهمیت درک احساسات دیگران.
- کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل کردن داستان ابتکاری و یک رسم در مورد آن بکشید.
- معلم تمرینی را که به شاگردان کمک می‌کند تا احساسات دیگران را تشخیص کنند، تشریح می‌کند.

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را درباره درک کردن احساسات دیگران، خواهند نوشت.
- معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک‌جا می‌خوانند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته ۱۱

الف

۱. این یکس از (من) است. من
 ۲. آن چاکت از برادر () است. شما
 ۳. این کتابچه از () است. او
 ۴. این باغ از () است. ما
 آن‌ها

ب

کلمه	امریه مثبت	امریه منفی
نوشیدن	بنوشید!	ننوشید!
گفتن		نگویا
خوردن	بخور!	

ج

پیراهن ناک باغ چاکت
 کبوتر غنا پتتون لوسا
 خرما نجی چادر بیل

خوناش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. خواندن و نوشتن کلمه‌ها و تشخیص ضمیر ملکی
۲. درک و به کارگیری علامت امریه و نداییه(!)
۳. قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۶. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /s/ و حرف (ث)



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم مفاهیم ضمیر ملکی را به شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم استفاده از علامت نداییه را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم ترتیب کلمه‌ها در دسته‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۲. خوناش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا متن را خاموشانه بخوانند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که آن‌ها این متن را چگونه می‌خوانند و نتیجه آن‌را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.



۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را

- بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم کلمه اول (ثریا) را به آهسته‌گی خوانده و آن‌را چهار مرتبه تکرار می‌کند و شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
 ۴. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (عثمان، غوث، حدیثه، ثواب، حارث، ثابت، غیاث، کلثوم).
 ۵. معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن‌را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند.
 ۱. ثریا و کلثوم شعر می‌خوانند.
 ۶. معلم ۳ جمله بعدی را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲. سلام دادن ثواب دارد. ۳. عثمان صبح به مکتب رفت. ۴. حارث از بازار سودا آورد.
 ۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند. معلم املا می‌کند و شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
 ۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

حرف: س

موضوع فرعی: زبانه‌ها

درس ۱

هفته ۱۲

حرف و کلمه‌ها



سبوس	مسلم	سنجد
خروس	سماق	مسکه
مامست	ساعت	احساس



انتقال

میکروب

زبانه



زبانه‌ها

ایثار شدن زبانه‌ها و کثافات یکی از مشکلات عمده و اساسی محیط ما می‌باشد. در جاهایی که زبانه‌ها جمع می‌شوند، انواع



میکروب‌ها پیدا می‌شود. انتقالی میکروب‌ها به انسان باعث امراض گوناگون می‌گردد.

چگونه می‌توانیم از ضرر زبانه‌ها و کثافات جلوگیری کنیم؟

زبانه‌ها را در جاهای مشخص آن بریزیم.

مواد فاسد شده و گندیده را زیر خاک کنید تا به کود زراعتی تبدیل گردد. پلاستیک، شیشه، رابر و آهن را باید از دیگر زبانه‌ها جدا بریزید تا از آن دوباره استفاده گردد.

به جای خریطه‌های پلاستیکی، از خریطه‌های تکه‌یی و کاغذی استفاده کنید. بایبیدا این گونه محیط زیست خود را از ضرر زبانه‌ها و کثافات نجات دهیم.

۶۷

جواب: انواع میکروب‌ها را پیدا می‌شود.

* سؤال: انتقال میکروب‌ها باعث چه می‌شود؟

جواب: انتقال میکروب‌ها به انسان‌ها باعث امراض گوناگون می‌گردد.

سؤال: اگر کسی کثافات خانه خود را در گوجه و یا پیش‌روی دروازه کسی می‌اندازد چه واقع می‌گردد؟

جواب: محیط زندگی آلوده گردیده و همسایه‌ها ناراحت می‌شوند.

سؤال: برای این که محیط پاک داشته باشیم چه باید کرد؟

جواب: نظافت را مراعات کنیم و محیط زنده‌گی را پاک نگهداریم.

معلم یکجا با شاگردان متن را خلاصه (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد).

خلاصه داستان: (زبانه‌ها یکی از مشکلات عمده محیط زیست ما می‌باشد. زبانه‌ها باعث به وجود آمدن میکروب‌ها و سبب امراض می‌گردد؛ پس باید در پکی محیط خود سهم فعال داشته تا زنده‌گی سالم داشته باشیم).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /s/ و حرف «س» باشند، با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /s/ و حرف «س».
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی یک داستان.
- بازخوانی متن برای درک مفهوم
- توانایی خلاصه‌سازی متن



۱. حرف و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /s/ سه حرف دارد. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ث» بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «س» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ص» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «س» باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: **سنجد، مسلم، سبوس** معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /s/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند؛ سپس می‌خواهد که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کنند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان شریک می‌سازند).
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نمایند.
- معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی برای درک مفهوم) استفاده کنند (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد).

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 - معلم از شاگردان می‌خواهد تا به پرسش‌های زیر پاسخ دهند:
- * سؤال: جمع شدن زبانه‌ها باعث چه می‌شود؟

موضوع فرعی: زبانه‌ها

درس ۲ هفته ۱۲

کلمه‌ها و جمله‌ها

کلمه‌ها: آن‌ها، ما، او، شما

جمله‌ها:

۱. کتابچه‌های سمیه و سلیمان این‌جا است.
۲. این کتابچه از (آن‌ها) است.
۳. این کتاب از سمیرا و نعیم است.
۴. این کتاب از () است.
۵. من و شمس، قلم‌های رنگه داریم.
۶. این قلم‌های رنگه از () است.
۷. این خط‌کش از مصطفی است.
۸. این خط‌کش از () است.

ذخیره لغت‌ها

دکتر	سبزه	نرس	وسایل بازی
درا	دوا	شاگرد	درخت
معلم	صنف	کوه	امبولانس

شفافخانه

دکتر

کودکستان

وسایل بازی

طبیعت

سبزه

خوانش دوباره متن

اهداف آموزشی

۱. کاربرد ضمیر ملکی در جمله‌ها
۲. قرار دادن کلمه‌ها در سه کتگوری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم یک کتاب را در دست گرفته و از دو یا سه شاگرد می‌خواهد تا ایستاده شوند و کتاب‌های شان را به دست بگیرند. معلم از این شاگردان می‌پرسد: چگونه ما گفته می‌توانیم که این کتاب‌ها به همه ما متعلق می‌باشد؟ (شاگردان با کمک معلم کوشش می‌کنند تا جواب بدهند جواب: (کتاب ما) یا این که معلم جواب درست را به ایشان می‌گوید).
۲. معلم کتاب را گذاشته و می‌پرسد: چگونه گفته می‌توانم کتاب‌هایی را که شما در دست دارید متعلق به شما می‌باشند؟ (جواب: کتاب‌های شما).
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که: (کلمه ملکیت) نشان می‌دهد که بعضی اشیاء متعلق به یک شخص (اشخاص) یا یک حیوان (حیوان‌ها) می‌باشند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را یکجا با شاگردان کار می‌کند؛ سپس شاگردان با هم کار می‌کنند. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
۵. معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مفاهیم ضمایر ملکی را با مثال مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت (دسته بندی) را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را دسته بندی می‌کنیم. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به سه کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان کلمه‌های باقیمانده را به صورت

موضوع فرعی: درختان

درس ۳

هفته ۱۲



کلمه‌ها



خانه	خانه + ما	خانۀ ما
شهر	شهر + شما	شهر شما
خانواده	خانواده + آن‌ها	خانواده آن‌ها
عینک	عینک + او	عینک او



طبیعت

بی‌ثمر

باثمر

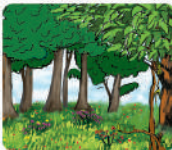


درختان

درختان مهم‌ترین وسیلهٔ پاکی هوا و سرسبزی طبیعت می‌باشند.

ما برای زنده‌گی بهتر، به طبیعت زیبا و درختان

سبز نیاز داریم.



چگونه می‌توانیم از درختان، مراقبت کنیم؟

قدر درختان را بدانیم. درختان را آب بدهیم

و شاخه‌های آن‌ها را نشکنیم. درختان،

بهترین وسیله، برای از بین بردن آلودگی

هوا می‌باشند. درختان چه باثمر باشند و یا

بی‌ثمر، در زنده‌گی انسان‌ها و حیوان‌ها اهمیت خاص دارند.

شاگردان عزیز!

نشانن نهال و مراقبت از آن وظیفهٔ هر کدام ما است.

نهال بنشانید و از آن نگهداری کنید.

آن وقت است که شهر ما زیبا، هوای ما تازه، و طبیعت ما پُر از درخت خواهد بود.

۶۹

سرسبزی طبیعت می‌باشند.

* سؤال: چگونه می‌توانیم از درختان مراقبت کنیم؟

جواب: قدر درختان را بدانیم به آن‌ها آب بدهیم، شاخه‌های آن‌ها را نشکنیم.

* سؤال: از درختان در چه چیزها استفاده شده می‌تواند؟

جواب: از درختان در پاکي هوا، از چوب آن برای سوخت و ساختن خانه‌ها و از سایهٔ آن نیز استفاده می‌کنیم.

* سؤال: شما چگونه می‌توانید از درختان نگهداری کنید؟

جواب: درختان را آبیاری می‌کنیم، شاخه‌های آن‌را نمی‌شکنیم...

۷. معلم یکجا با شاگردان متن را خلاصه می‌سازد (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد).

خلاصهٔ داستان: (درختان مهم‌ترین وسیله پاکي هوا است. ما به طبیعت زیبا ضرورت داریم؛ پس باید قدر درختان را بدانیم و در نگهداری آن کوشش کنیم).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم تمرین ضمیر ملکی را با مثال را با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمایر ملکی در عبارت‌ها
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی این که داستان یا متن در مورد چه می‌تواند باشد
۳. بازخوانی متن برای درک مفهوم
۴. خلاصه سازی متن



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار عبارت اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن یک کلمه با کلمهٔ دیگر یک عبارت ساخته می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و همین فعالیت را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان خواندن کلمه‌ها را تمرین می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان کمک می‌کند تا آن‌ها عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم و سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
۲. معلم سه کلمهٔ کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم ابتدا متن را به صورت نمونه می‌خواند، سپس معلم و شاگردان باهم و بعد شاگردان به شکل دونفری و انفرادی متن را می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی برای درک مفهوم) استفاده کنند (برای تفصیل بیشتر به صفحهٔ مرور کلی این بخش مراجعه گردد).

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
- * سؤال: درختان برای محیط ما چه فایده دارند؟
جواب: درختان مهم‌ترین وسیلهٔ پاکي هوا و

حرف‌ها:

موضوع: درختان

۴

درس

۱۲

هفته



کلمه‌ها

کلمه‌ها	امریه مثبت	امریه منفی
نوشتن	بنویسید!	متوبیسید!
آوردن	بیاورید!	
نوشتیدن		متوبشید!



ذخیره لغت‌ها

شیر	گل‌ها	جال	پلنگ
درخت	گرگ‌ها	سبزه	باغبان
توب‌ها	بازیکن	شادی‌ها	تماشачی



باغ وحش	میدان بازی	باغ
شیر	توب‌ها	درخت



خوانش دوباره متن دوم

۷۰

اهداف آموزشی

۱. دانستن چگونه‌گی استفاده از علامت نداییه و کلمه‌های امریه
۲. دسته بندی کلمه‌ها
۳. خواندن کلمه‌ها با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم جمله زیر را روی تخته نوشته (درس‌های تان را بخوانید!) و خاطر نشان می‌سازد که این جمله امریه مثبت جمع می‌باشد. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که برای یک جمله امریه گذاشتن علامت نداییه ضروری می‌باشد.

۲. معلم همین جمله را با امریه منفی جمع روی تخته می‌نویسد (بازی گوشی نکنید!) معلم به شاگردان نشان می‌دهد که نشانه نداییه را در کدام قسمت جمله بنویسند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها کاربرد علامت نداییه را در جمله‌های امریه جمع و منفی خواهند آموخت.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های تمرین خود دقت نموده و مثال اول را بخوانند.

۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و بخش تمرین را در کتاب‌های تمرین خود تکمیل نمایند.

۶. زمانی که شاگردان امریه‌های منفی و مثبت را می‌نویسند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.

۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند) بازخوانی کنید.



مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: استفاده از علامت نداییه و امریه را با مثال مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن اول را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها فعالیت (دسته‌بندی) را تمرین خواهند کرد.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به بیشتر از دو کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به سه کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان کلمه‌های متباقی را به صورت دونفری ادامه می‌دهند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: زباله‌ها، درختان

درس

هفته



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی: پیش‌بینی احساسات دیگران.



نوشتن ابتکاری



چرا پیش‌بینی کردن احساسات دیگران مهم است؟
برای این که با مردم ارتباط خوب داشته باشیم.
چگونه می‌توانیم احساسات دیگران را درک کنیم؟

نگاه	_____
صحبت	_____
درک	_____
همکاری	_____

وقتی احساسات دیگران را درک کردیم، می‌توانیم با آن‌ها روابط خوب داشته باشیم.



خوانش دوباره متن



۷۱

چوکات را باهم بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: چگونه‌گی پیش‌بینی احساسات دیگران.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. نوشتن ابتکاری را تکمیل نموده و در مورد آن یک رسم بکشید.
۳. معلم تمرینی را تشریح می‌کند که به شاگردان در قسمت دانستن این‌که چگونه رفتار و کارهای آن‌ها بر احساسات دیگران تاثیر بر جا می‌گذارد، کمک می‌کند.

اهداف آموزشی

۱. پیش‌بینی این‌که دیگران نظر به وضعیت چگونه احساس دارند
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن کلمه‌ها با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که امروز ما روی پیش‌بینی کردن احساسات دیگران بحث خواهیم کرد. پیش‌بینی کردن احساسات دیگران خیلی مهم است که ما می‌توانیم به دیگران پاسخ درست بدهیم و با آن‌ها روابط خوب را ایجاد کنیم.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید امروز شاگردان روی پیش‌بینی احساسات دیگران تمرکز می‌کنند. برای اینکه به مردم جواب خوب بدهید و روابط خوب برقرار کنید بسیار مهم است.
۳. به شاگردان می‌گوید که در کتاب درسی خود به تصویر اول نگاه کنند. از شاگردان پرسید هر چیزی را که در تصویر می‌بینید به یک دیگر بگویید. به آن‌ها بگویید که شاگردان باید پیش‌بینی کنند که بچه، چه کاری انجام خواهد داد، وقتی که به او گفته شود که انداختن زباله‌ها در کوچه کار خوبی نیست. اجازه دهید چند نفر از آن‌ها جواب دهند.

۴. به شاگردان می‌گوید که تصویر دوم را ببینند. این نشان می‌دهد یک شاگردی صنف ۳ به یک مکتب جدید می‌رود. به آن‌ها بگویید که پیش‌بینی کنند که چگونه شاگرد احساس می‌کند. اجازه دهید چند نفر از آن‌ها جواب دهند.
۵. به شاگردان می‌گوید که در کتاب تمرین خود ببینند. دو عکس دیگر وجود دارد. به آن‌ها بگویید که برای بحث در مورد تصویر اول و پیش‌بینی از اینکه شاگرد چه احساسی خواهد کرد که او در بازی شامل نیست.

۶. به شاگردان بگویید که به تصویر دوم نگاه کنند و با هم بحث کنند پس از این‌که همه زباله‌ها از قریه پاک شد، احساس خواهند کرد؟
۷. به شاگردان بگویید که در گروه‌های کوچک ۳-۴ نفری و نقش شاگردی را بازی کنند که از بازی کردن با دوستان خود محروم شده است. معلم سؤالات را می‌پرسد مثلاً: چگونه احساس کردن که یکی از شاگردان حذف شد؟ هنگامی که شما حذف می‌شوید، چه احساس می‌کنید؟

۸. معلم به شاگردان می‌گوید این بسیار مهم است که احساسات دیگران را پیش‌بینی و درک کنید تا بتوانید روابط خوبی ایجاد کنید.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره پیش‌بینی کردن احساسات دیگران، خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل



ث	غیاث	عثمان	ثریا
س	الیاس	مستوره	سبزی
ص	اخلاص	بصیره	صابره



پاکیزه گی شهر

داشتن محیط پاکیزه، یکی از نیازهای مهم زنده گی انسان‌ها می‌باشد. هر فرد وظیفه دارد تا برای تندرستی خود و دیگران، محیط زیست و شهرش را پاک نگهدارد.



بیایید فکر کنیم! چگونه می‌توانیم محیط خود را پاکیزه بسازیم؟

وقتی از میوه استفاده می‌کنیم باید پوست آن را در کثافت‌دانی‌ها بریزیم. از انداختن پوش چاکلیت، آیس کریم، بیسکویت، قوطی نوشابه و دیگر خوراکی‌ها در کوچه‌ها و جاده‌ها، خودداری کنیم. کثافات را در جاهای مخصوص آن بیندازیم. همین چیزهای کوچک باعث کثیف شدن شهر و آلوده گی محیط زیست می‌گردد. آلوده گی محیط، سبب امراض گوناگون می‌شود.

با رعایت این نکات، می‌توانیم نقش خوبی در پاکیزه گی شهر خود داشته باشیم.

جواب: آلوده گی محیط سبب امراض گوناگون می‌شود.

* سؤال: وظیفه هر فرد در برابر پاک نگهداشتن محیط چیست؟
جواب: هر فرد در قبال محیط خود مسوولیت دارد و باید در پاک نگهداشتن آن بکوشد. یعنی از انداختن چیزهای اضافی به روی سرک و جاده‌ها جلوگیری کند.

* سؤال: محیط پاک در زنده گی ما چه نقش دارد؟

جواب: محیط پاک باعث می‌شود که تندرست و سالم باشیم.
۷. معلم یکجا با شاگردان متن را خلاصه می‌سازد (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد). معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا متن خلاصه شده شان را شریک سازند.
خلاصه داستان: (داشتن محیط پاک در زنده گی انسان ارزش حیاتی دارد، برای این که ما و هم‌نوعان ما تندرست باشیم باید محیط خود را پاک نگهداریم. برای پاک نگهداشتن محیط خود همه ما مسوولیت داریم، اشیای اضافی را در جای مشخص آن بگذاریم تا محیط پاک داشته باشیم.)

۸. معلم نمرات شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم، نام و صدای حرف‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /s/ و حرف (ص).
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان.
۳. بازخوانی متن برای درک مفهوم.
۴. خلاصه نمودن متن.



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید حرف‌های «ث، س، ص» صدای مشابه /s/ را دارند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که حرف‌های «ث، س، ص» در آن به کار رفته اند.
۳. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: ثریا، مستوره، اخلاص. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند و از شاگردان می‌پرسد در این کلمه‌ها کدام حرف دارای صدای /s/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و شاگردان با انگشت شان این کلمه‌ها را تعقیب می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند؛ سپس می‌خواهد که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که عنوان را بخوانند، به تصویر ببینند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد، شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی برای درک مفهوم) استفاده کنند (برای تفصیل بیشتر به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد).
۴. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:

* سؤال: داشتن محیط پاک چه فایده دارد؟

جواب: محیط پاکیزه، یکی از نیازهای مهم زنده گی انسان‌ها می‌باشد.

* سؤال: آلوده گی محیط سبب چه می‌شود؟

حرف‌ها: ث، س، ص

موضوع فرعی: پاکیزه‌گی شهر

درس ۲

هفته ۱۳



کلمه‌ها و جمله‌ها

کلمه‌ها

ما
او
آن‌ها

۱. کتاب فردوس و عبدالله بالای میز است.
این کتاب از (آن‌ها) است.
۲. من و ناجیه در صنف درس می‌خوانیم.
این صنف از () است.
۳. پیراهن سفید از احمد است.
این پیراهن سفید از () است.
۴. ساعت قشنگ از احمد است.
ساعت قشنگ از () است.



ذخیره لغت‌ها

گاو	ماش	نخود	گوسفندان
خط‌کش	بز	قلم	کتابچه
قلم‌های رنگه	لوبیا	اسب	شتر



مالتاری	قرطاسیه	حبوبات
اسب	خط‌کش	لوبیا
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



خوانش دوباره متن اول

۷۴

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمیر ملکی
۲. انتخاب کلمه‌ها در سه کتگوری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها به‌خاطر دارند چیزی که متعلق به آن‌ها و یا دیگران می‌باشد را چگونه بیان کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا بعضی مثال‌ها را ارائه کنند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد که به کتاب‌های خود دقت نمایند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌کند، بعد شاگردان باهم تمرین می‌نمایند. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین هستند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند؛ سپس آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه را آموخته‌اند؟ جواب: (ضمیر ملکی را)



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌توانند به سه کتگوری دسته بندی نمایند. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های درسی شان توجه کنند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارند که متعلق به سه کتگوری متفاوت می‌باشند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان یکجا کار می‌کنند؛ سپس شاگردان تمرین را به شکل دونفری ادامه می‌دهند.
۴. زمانی که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند، کمک نموده؛ سپس آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ جواب: (دسته بندی کلمه‌ها را)



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم ضمیر ملکی را مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: شهر ما خانه ما

درس ۳ هفته ۱۳

کلمه‌ها

جاکت	جاکت + من	جاکت من
صنف	صنف + آن‌ها	صنف آن‌ها
خانواده	خانواده + ما	خانواده ما
معلم	معلم + شما	معلم شما

تمیز قشنگ کثیف

شهر ما خانه ما



شهر ما خانه ما
 همیشه تمیز و صفا
 شهر قشنگ و زیبا
 بوی خوش درختان
 در محیط سبز و پاک
 لب‌های ما کودکان
 باید کثیف نسازیم
 پاک و تمیزش داریم
 وقتی می‌خوریم میوه
 پوست آن‌ها نباید
 ما کودکان زیبا
 باید پاکیزه باشیم

با آسمان آبی
 با صبح آفتابی
 نشان پاکیزه گیس
 هرنفش تازه گیس
 زنده گی زیبا میشه
 مانند گل و میشه
 کوچه و شهر خود را
 مثل دسته گل‌ها
 سبب و آثار و کبله
 روی سرک پریزه
 می‌گوییم بایک صدا
 شهر ما خانه ما

اهداف آموزشی

۱. استفاده از کلمه‌ها و مشخص کردن ضمیر شخصی.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان.
۳. بازخوانی جهت درک مفهوم
۴. خلاصه نمودن متن



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمه اول را همانند کتاب درسی شاگردان روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم مثال را یکجا با شاگردان می‌خوانند
۳. معلم توضیح می‌دهد که با گذاشتن کلمه (من) کنار کلمه (جاکت) یک عبارت درست می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کلمه‌های داخل چوکات را در کتاب‌های تمرین خود بنویسند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه از روش (باز خوانی جهت درک مفهوم) استفاده کنند. (برای جزئیات بیشتر به بخش مرور کلی این بخش مراجعه گردد)
۴. معلم نمونه قرار گرفته درس را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا و در آخر شاگردان متن درس را به صورت دونفری و انفرادی می‌خوانند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
- * سؤال: در محیط پاک زنده گی چگونه می‌شود؟
- جواب: زنده گی زیبا می‌شود.
- * سؤال: چگونه شهر خود را زیبا ساخته می‌توانیم؟
- جواب: کوچه و شهر خود را کثیف نسازیم.

* سؤال: هدف از شهر ما خانه ما در این شعر چیست؟

جواب: هدف این است، همان قدر که در پاکی و نظافت خانه خود کوشش می‌کنیم در نظافت شهر خود نیز باید توجه داشته باشیم.

* سؤال: وقتی که در شهر پاک زنده گی می‌کنید چه احساس دارید؟

جواب: احساس خوشی، شادمانی و افتخار می‌کنیم.

۷. معلم به شاگردان می‌گوید که متن را خلاصه نمایند (برای جزئیات بیشتر به صفحه مرور کلی بخش ۳ مراجعه گردد).

خلاصه داستان: (شهر ما مانند خانه ما است. همان طوری که در حفظ و پاک نگهداشتن خانه خود تلاش می‌کنیم باید در پاک نگهداشتن شهر خود، نیز تلاش کنیم و خود را در قبال پاک نگهداری شهر خود مسؤول بدانیم). معلم

۸. نتایج بعضی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم شاگردان ثبت می‌کند.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم موضوع استفاده از کلمه‌ها و مشخص کردن ضمیر ملکی را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند و کلمه‌های آن‌را برای املاي این هفته تمرین کنند. شاگردان متن ۲ را در خانه بازخوانی می‌کنند.

موضوع: شهرما خانه ما

درس ۴

هفته ۱۳



کلمه‌ها

کلمه‌ها	امریه مثبت	امریه منفی
گفتن	بگویند!	مگویند!
نشستن	بنشینند!	
رفتن		مرویند!



ذخیره لغت‌ها

المازی	زمستان	عصر	چاشت
بهار	شام	صبح	خزان
کتابدار	کتاب	تابستان	چوکی

اوقات روز

صبح

کتابخانه

چوکی

چهار فصل

بهار



خوانش دوباره متن دوم

۷۶

اهداف آموزشی

۱. دانستن چگونه‌گی استفاده از نشانه نداییه و کلمه‌های امریه.
۲. انتخاب نمودن کلمه‌ها در سه کتگوری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت.



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها نحوه کاربرد علامت نداییه را با کلمه‌های امریه مثبت و منفی تمرین می‌کنند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۳ کلمه وجود دارد که باید در امریه‌های مثبت و منفی قرار داده شوند.
۳. معلم توضیح می‌دهد و کلمه (گفتن) را به امریه مثبت (بگویند) و منفی (مگویند) تبدیل می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمام کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود بنویسند.
۵. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک نموده در آخر آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
۶. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها فعالیت (دسته بندی) را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را به سه کتگوری دسته بندی کنند. آن‌ها امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارند که متعلق به سه کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد و سپس شاگردان فعالیت را به شکل دونفری ادامه می‌دهند.
۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: علامت نداییه و کلمه‌های امریه را با مثال مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: پاکیزه‌گی شهر و شهر ما خانه ما

درس ۵

هفته ۱۳



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی: پاسخ دادن به احساسات دیگران

اطفال چه احساس دارند و مادرشان چه احساس می‌کند؟



نوشتن ابتکاری



ما باید احساسات دیگران را درک کنیم.
روز گذشته من ناوقت به خانه آمدم. مادرم
بسیار به تشویش بود.

محبت
فکر
مشکل
بازی



خوانش دوباره متن ۱-۲



۷۷

را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: بر داشتن دیدگاه متفاوت در یک حالت مشابه.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم تکمیل نمودن نوشتن ابتکاری و ترسیم نمودن یک تصویر در مورد آن.
۳. معلم به شاگردان تشریح می‌کند که این تمرین به آن‌ها در قسمت درک احساسات و جنبه فکری دیگران کمک می‌کند.

اهداف آموزشی

- ۱- توانایی، طرز دید و عکس‌العمل در مقابل حالت‌های مختلف
- ۲- تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. معلم توضیح می‌دهد که این مهم است که درک کنیم افراد مختلف می‌توانند در مورد عین وضعیت احساس متفاوت با یک دیگر داشته باشند. برای این که بتوانیم با یک دیگر صحبت کنیم، مهم است که بدانیم چگونه شخص دیگری وضعیت را دیده یا تجربه کرده است.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که در کتاب خود به تصویر نگاه کنند. به آن‌ها بگویند آنچه را که در تصویر می‌بینند، به یک دیگر بگویند. کی می‌بینند؟ آن‌ها چه کار می‌کنند؟ کی خوشحال است؟ کی عصبانی است؟
۳. از شاگردان بپرسید چرا فکر می‌کنند بچه‌ها خوش هستند؟ چرا آن‌ها فکر می‌کنند مادر قهر است؟ اجازه دهید چندین شاگرد جواب دهند و نتیجه‌گیری کنید با گفتن این که، این یک وضعیتی است که بچه‌ها آن را متفاوت از مادرشان می‌بینند.
۴. به شاگردان بگویند که به کتاب مشق شاگرد نگاه کنند. آن‌ها دو عکس را می‌بینند. به شاگردان بگویند که در مورد تصویر اول صحبت کنید و در باره احساسات مردم در تصویرها گفتگو کنید. آیا آن‌ها فکر می‌کنند که همه مردم در مورد یک وضعیت مشابه احساس می‌داشته باشند؟ آیا هر یک آن‌ها خوشحال است؟ آیا هر یکی خفه است؟ چرا برخی از مردم احساس خوشحالی می‌کنند و بعضی افراد احساس ناراحتی؟
۵. به شاگردان بگویند که به عکس دوم ببینند. آن‌ها چه می‌بینند؟ چگونه مرد ریش سفید احساس می‌کند؟ چه فکر می‌کنند که یک شاگرد برای کمک به مرد ریش سفید پیشنهاد می‌کند؟ چه فکر می‌کنند یک شاگرد از باب‌ه ریش سفید دور می‌شود و کمک نمی‌کند؟ شما چه فکر می‌کنید که مرد ریش سفید چه احساس می‌کند وقتی شاگرد می‌خواهد به او کمک کند؟
۶. به شاگردان بگویند، هنگامی که در خانه می‌روید و خیلی دیر می‌شود، والدین شما ممکن وارخطا و عصبانی باشند. چرا آن‌ها وارخطا می‌باشند؟
۷. تشریح کنید که مهم این است درک کنیم که افراد مختلف می‌توانند در مورد یک وضعیت خاص متفاوت با یک دیگر احساس متفاوت داشته باشند. معلم توضیح می‌دهد که افراد ممکن است در موقعیت‌های مختلف با یک دیگر احساس متفاوت کنند. برای اینکه بتوانید با یک دیگر صحبت کنید پس مهم است بدانید که فرد مقابل به یک وضعیت خاص چگونه نگاه می‌کند.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره پاسخ دادن به احساسات دیگران، خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم حرف‌ها: ث، س، ص

درس هفته ۱۳

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

کلمه‌ها

۱. توپ تصویر و احمد این‌جا است.
توپ (آن‌ها) است.
۲. قلم من بالای میز بود. معلم گفت:
این قلم از () است.
۳. بیرق ما رنگ سیاه، سرخ و سبز دارد.
این بیرق از () است.
۴. خط‌کش از حمید است.
این خط‌کش از () است.

ب

کلمه‌ها

امریه شبت	امریه متقی
سراپیدا	سروشن
مخوانیدا	خواندن
بخندیدا	خندیدن
بخوریدا	خوردن

ج

کلمه‌ها

باری کی سافار
باری کی فروش
باری کی میانه بازی
باری کی نوشتن
باری کی نوشتن

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی تمام حرف‌های تدریس شده با ۹۵ درصد صحت
۲. استفاده از ضمیر ملکی
۳. دانستن و به کارگیری نشانه نداییه و کلمه‌های امریه
۴. دس ته بندی کلمه‌ها
۵. خواندن متن بالحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم مفاهیم ضمیر ملکی را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کاربرد علامت نداییه و امریه را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم شاگردان را ارزیابی نموده و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که در آن مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

حرف‌ها: ت، ط

موضوع فرعی: به خود باور دارم

هفته ۱۴

حرف‌ها و کلمه‌ها

ت	طیب	طناز	تسبیح
ط	شفالو	جاکت	متین
	تمیم	باسط	مُطَهَّر

اعتماد مدال الگو

به خود باور دارم

در یک دهکده دوردست کشور ما، دختری زندگی می‌کرد. او ته‌مینه نام داشت. ته‌مینه از کودکی دچار بیماری بود. مادرش او را نزد داکتر برد. داکتر گفت: امکان خوب شدن پای ته‌مینه کم است. ته‌مینه اعتماد به نفس خود را از دست نداد. او می‌گفت: من باور دارم که می‌توانم راه بروم. او توانست هر روز بهتر از روز گذشته راه برود. راه رفتن او بهتر شد و به دوش تبدیل گردید. ته‌مینه بعد از مدتی در مسابقه دوش اشتراک کرد و مدال طلا را به دست آورد. دوستان ته‌مینه، او را الگوی خود قرار دادند. آن‌ها دانستند که اعتماد به نفس و پشت کار، باعث موفقیت انسان می‌شود.

۷۹

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /t/ و حرف‌های (ت) و (ط)
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن
- توقف کردن و فکر کردن در هنگام خوانش
- خلاصه نمودن یک متن خوانده شده



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید حرف‌های «ت، ط» صدای مشابه دارد که /t/ است.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که در آن حرف «ت» و «ط» به کار رفته باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: (تسبیح، طناز، جاکت) معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /t/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم شاگردان را به کتاب‌های درسی شان راهنمایی می‌کند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و شاگردان کلمه‌ها را با انگشت شان تعقیب می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین شان تمرین کنند.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا با هم و سپس با همه شاگردان شریک می‌سازند).
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.
- معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از استراتژی (توقف و فکر کردن) در هنگام خوانش متن استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
 - * سؤال: داکتر در بارهٔ مریضی ته‌مینه چه گفت؟
 - جواب: داکتر گفت: امکان خوب شدن پای ته‌مینه کم است.
 - * سؤال: ته‌مینه چه کرد که صحت یاب شد؟

جواب: ته‌مینه اعتماد به نفس خود را از دست نداد و ناامید نشد. او می‌گفت: من باور دارم که می‌توانم راه بروم.

* سؤال: ته‌مینه کدام جایگاه را به دست آورد؟

جواب: ته‌مینه برای هم‌صنفان اش الگو قرار گرفت.

* سؤال: ما از داستان ته‌مینه چه آموختیم؟

جواب: ما آموختیم که همیشه اعتماد به نفس داشته باشیم و هرگونه سختی که بالای ما می‌آید باید امید خود را از دست ندهیم.

- معلم به شاگردان چگونه‌گی خلاصه ساختن یک متن را نشان می‌دهد (برای معلومات مفصل تر به صفحهٔ مرور کلی این بخش مراجعه گردد).
- خلاصهٔ داستان: (ته‌مینه در کودکی دچار مریضی شده بود که او را روز به روز ضعیف می‌ساخت. مادرش او را نزد داکتر برد و داکتر گفت: امکان خوب شدنش کم است، ته‌مینه اعتماد به نفس خود را از دست نداد و تلاش کرد راه برود و هر روز بهتر از دیروز می‌شد تا این که ته‌مینه در مسابقهٔ دوش شرکت نمود و مدال طلا را کسب کرد و سر انجام الگو شد.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



- مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /t/ باشند، با شاگردان مرور می‌کند.
- کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: به خود باور دارم

درس ۲ هفته ۱۴

کلمه‌ها

۱. لایق
۲. خوب‌ترین
۳. قشنگ‌تر
۴. کوتاه
۵. سفیدترین

کلمه‌ها

۱. می‌روم
۲. می‌خورم
۳. می‌بوشم
۴. می‌نویسم
۵. می‌گفتم

کلمه‌ها

۱. خشک
۲. کتاب
۳. زینه
۴. شفاخانه
۵. راننده
۶. کاغذ

ذخیره لغت‌ها

۱. احمد آب بازی می‌کند.
۲. فرزانه درس می‌خواند.
۳. خوردن میوه‌ها فایده دارد.
۴. شمیم داکتر است.
۵. میروس چوکی می‌سازد.
۶. پدر فردوس باغ دارد.

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. استفاده از صفت تفضیلی و صفت عالی
۲. استفاده از زمان گذشته ساده
۳. درک معنای کلمه‌ها با استفاده از متن
۴. خوانش متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که تا هنوز کلمه‌های را به‌خاطر دارند که به‌خاطر مقایسه کردن اشیاء به کار می‌بردند. (به عنوان مثال بزرگ - بزرگتر - بزرگترین)
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های خود دقت نمایند. آن‌ها یک کلمه مقایسه‌ای را مشاهده می‌کنند. دو کلمه دیگر را آن‌ها باید تکمیل نمایند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌کند، بعد شاگردان به صورت دونفری کار می‌کنند.
۳. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین باشند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.
۴. معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۵. معلم نتیجه ارزیابی بعضی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. کلمه‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های شان دقت نمایند. در کتاب‌های آن‌ها دو چوکات وجود دارند. فعل‌هایی که در چوکات اولی قرار دارند، کلمه‌های اند که جریان یک عملی را که اکنون اتفاق می‌افتد نشان می‌دهد. فعل‌هایی که در چوکات دومی قرار دارند، کلمه‌های استند که نشان دهنده یک عمل در گذشته می‌باشند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید فعل‌های چوکات اولی با فعل‌های چوکات دومی مطابقت دهند.
۳. معلم دو فعل اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و این تمرین را انجام دهند.
۵. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.

بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) بازخوانی نمایند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: صفت تفضیلی و عالی، زمان گذشته.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

۳. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌های مرتبط را در جمله‌های کتاب درسی، مشخص کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های خود توجه نمایند. در کتاب‌های آن‌ها ۶ جمله وجود دارند، آن‌ها

حرف‌ها: ث، س، ص

موضوع فرعی: هوای پاک

درس ۳

هفته ۱۴



حرف‌ها و کلمه‌ها

ث	غوث	عثمان	ثریا
س	داس	مستوره	سیب
ص	اخلاص	فیصل	صابره



صفا

ایجاد

قطع



هوای پاک



داشتن هوای پاک و سالم، برای هر انسان ضروری می‌باشد. وارث، به پدرش گفت: چگونه می‌توانیم هوای پاک داشته باشیم و از آلودگی آن جلوگیری نماییم؟ پدرش گفت: فرزندم! برای داشتن هوای پاک و سالم، باید از

بریدن و قطع کردن جنگل‌ها و درختان خودداری کنیم. زباله‌ها را در کوچه و شهر نریزیم. هر سال در کوچه و محیط زنده‌گی خود، گل و درخت بنشانیم. وارث گفت: بلی پدرجان! ما باید برای حفظ و ایجاد فضای سبز در شهرها کوشش کنیم. زباله‌ها و اشیای بی‌کاره را در جای مشخص آن نریزیم. از آلودگی هوا جلوگیری کنیم. در این صورت، هوای پاک، طبیعت سرسبز و با صفایی می‌داشته باشیم.

۸۱

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /S/ و حرف‌های (ص، س و ث)
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که داستان در مورد چه می‌باشد
۳. بازخوانی جهت درک موضوع
۴. خلاصه سازی متن



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /س/ دارای سه حرف می‌باشد بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ص» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «س» و «ث» می‌باشند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف‌های «ص، ث، س» باشند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته، در مورد این کلمه‌ها املا خواهند داشت.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا با هم و سپس با صنف شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از استراتژی (بازخوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند. (برای معلومات مفصل‌تر به صفحه مرور کلی بخش ۱ مراجعه گردد).

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/خیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
- * سؤال:** وارث از پدرش چه پرسید؟
جواب: وارث گفت: چگونه می‌توانیم هوای پاک داشته باشیم و از آلودگی آن جلوگیری کنیم.

*** سؤال:** چه چیز هوا را ناپاک می‌سازد؟

جواب: انداختن زباله‌ها در کوچه و شهر، بریدن و قطع کردن جنگل‌ها و درختان باعث خرابی هوا می‌شود.

*** سؤال:** چگونه می‌توانیم هوا را پاک نگهداریم؟

جواب: زباله‌ها را در کوچه و بازار نیندازیم، نهال‌شانی کنیم.

*** سؤال:** وقتی که در هوای پاک زنده‌گی می‌کنید، چه احساس دارید؟

جواب: احساس خوشی می‌کنیم چرا که در هوای پاک خوبتر تنفس می‌کشیم، کمتر مریض می‌شویم.

۷. معلم به شاگردان چگونه‌گی خلاصه ساختن یک متن را نشان می‌دهد (برای معلومات مفصل‌تر به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد). خلاصه داستان: (هوای پاک: داشتن هوای پاک و سالم، برای هر انسان ضروری است. برای این که هوای پاک و سالم داشته باشیم پس باید: زباله‌ها را در کوچه و شهر نریزیم، از بریدن و قطع کردن جنگل‌ها خودداری کنیم و برای صفایی و سرسبزی شهر خود بکوشیم).

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌های را که دارای صدای /S/ باشند با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی - شاگردان این حرف‌ها و کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند. معلم تمرینی را که به شاگردان کمک می‌کند تا احساسات دیگران را تشخیص کنند تشریح می‌کند.

موضوع: هوای پاک

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و به کارگیری ضمیر ملکی
۲. درک و به کارگیری علامت امریه و نداییه (!)
۳. قرار دادن کلمه‌ها در سه کتگوری
۴. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها تا هنوز به‌خاطر دارند، چیزی که متعلق به آن‌ها و یا دیگران می‌باشد را چگونه بیان کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا بعضی مثال‌ها را ارائه کنند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد که به کتاب‌های خود دقت نمایند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌نماید، بعد شاگردان باهم تمرین می‌نمایند. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین باشند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند، کمک می‌کند.

۲. جمله‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها نحوه کاربرد علامت نداییه (!) را با امریه مثبت و منفی تمرین می‌کنند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا ۵ جمله وجود دارد که باید در آن علامت نداییه مثبت و منفی گذاشته شود. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و در جاهای مناسب تمام جمله‌ها علامت نداییه بگذارند.
۴. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.

۳. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها فعالیت (دسته بندی) کلمه‌ها را دوباره امروز تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به سه دسته متفاوت می‌باشند.
۳. معلم دو کلمه اول را با شاگردان تمرین می‌کند و سپس شاگردان این تمرین را به صورت دونفری ادامه می‌دهند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌نماید.

کلمه‌ها و جمله‌ها



۱. پشک احمد، سیاه است. این پشک از (او) است.
 ۲. من و خواهرم کتاب قصه خریدیم. این کتاب از () است.
 ۳. این کتاب از من است. آن کتاب از () است.
 ۴. این خانه از میلاد و آرش است. این خانه از () است.
 ۵. من و بنفشه در کتاب‌خانه درس می‌خوانیم.
 این کتاب‌خانه مربوط مکتب () است.

۱. فردوس درس بخوان!
 ۲. احمد، با تبر به درخت مزین
 ۳. نفیسه گریه مکن
 ۴. احمد گل‌ها را مکن
 ۵. بهشته درس بخوان

ذخیره لغت‌ها



- روزهای هفته
 شنبه
 ماههای سال
 حمل
 میوه خشک
 کشمش
- حمل
 کشمش
 سربازان
 چارمفر
 یکتشیه
 دوشنبه
 تور
 بادام
 شنبه
 پسته

خوانش دوباره متن دوم



۴. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم، ضمیر ملکی را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: به خود باور دارم، هوای پاک

درس ۵

هفته ۱۴



گوش دادن و صحبت کردن

اداره کردن احساسات و مهارت‌های مثبت اجتماعی: احساسات
گوناگون مردم در باره یک کار یا یک حالت



نوشتن ابتکاری

چطور می‌توانید احساسات دوست خود را درک کنید؟
ما باید احساسات دیگران را درک کنیم.
به احساسات دیگران پاسخ درست دهیم.
ما باید با دوستان خود صحبت کنیم.

گوش دادن

پرسیدن

احترام

کمک کردن



خوانش دوباره متن ۱-۲

۸۳

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمایی می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند و شاگردان به صورت انفرادی می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: این که مردم می‌توانند در حالت مشابه احساس و دیدگاه متفاوت داشته باشند.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم، تکمیل نمودن نوشتن داستان ابتکاری و ترسیم نمودن یک تصویر در مورد آن.
۳. معلم تمرینی را که به شاگردان کمک می‌کند تا احساسات شخصی خود و دیگران را شناسایی نمایند تشریح می‌کند.

اهداف آموزشی

۱. پیش بینی این که دیگران نظر به وضعیت مشابه چگونه احساس دارند.
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. این را توضیح دهید که گاهی اوقات ممکن است آن‌ها واکنش متفاوت نسبت به شخص دیگری در همان وضعیت خاص داشته باشند. امروز آن‌ها تمرین می‌کنند که بفهمند چی زمانی واکنش‌های مختلف رخ می‌دهد.
۲. به آن‌ها بگویید که به کتاب خوانش و به تصویر نگاه کنند. آن‌ها چی می‌بینند؟ در مورد وضعیت بحث بکنید که شاگردان در تصویر چی احساس می‌کنند؟ آیا آن‌ها احساس مشابه و یا احساس متفاوت می‌کنند؟ چی فرقی دارد؟
۳. به شاگردان بگویید که در کتاب کار خود ببینند. آن‌ها یک تصویر دیگر را با چندین شاگرد می‌بینند. به آن‌ها اجازه دهید که در مورد وضعیت و احساسات شاگردان مختلف صحبت کنند.
۳. به شاگردان بگویید که آن‌ها در گروه‌های کوچک (۳-۵ شاگرد) کار خواهند کرد تا در مورد وضعیت خاص در کتاب کار شاگردان خود نقش بازی کنند. در بازی، شاگردان هنگامی که به طرف خانه می‌روند هوا خراب می‌شود، مگر آن‌ها جواب متفاوت دارند. بعضی از شاگردان می‌خواهند به خانه بدوند، در حالی که دیگران می‌خواهند در زیر یک درخت / در سایه آن پناه ببرند تا باران توقف کند. آن‌ها باید مشکل را با تنظیم احساسات خود و مهارت‌های مثبت اجتماعی حل کنند.
۴. به شاگردان بگویید که در نقش خود باشند و تمرکز بر احساسات خود داشته باشند.
۵. به شاگردان بگویید که به شکل گروهی به نوبت، نقش خود را برای صنف ارائه کنند.
۶. این را توضیح دهید که این مهم است بدانید که گاهی اوقات دیگران احساساتی متفاوت از شما در یک موقعیت مشابه خواهند داشت. این مهم است هنگامی که با خانواده و دیگران ارتباط برقرار می‌کنید تا احساسات آن‌ها را درک کنید و به احساسات خود اطمینان داشته باشید.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره احساسات گوناگون مردم در مورد یک کار یا یک حالت، خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.

درس

هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها

پ

۱. درس بخوان!

۲. بازار مرو

۳. شوخی مکن

۴. فرزندم بهرمان باشی

۱. این قلم رنگه است. این قلم رنگه از (ما) است.

۲. فرشته و بهشته پیراهن خریدند. این پیراهن از (است)

۳. مارا پندل خرید. این پندل از (است)

۴. خط‌کش روی میز است. این خط‌کش از (است)

الف

ع

اعضای بدن

چشم

حیوانات

اسب

پرندگان

گوشه

در این بخش به یادگیری و تمرین کلمات و جملات می‌پردازیم.

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

۱. استفاده از ضمیر ملکی

۲. اضافه نمودن علامت نداییه در جمله‌های امریه
۳. قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد درستی
۵. خواندن متن با لحن و فشار مناسب در سطح کلمه‌ها و جمله‌ها
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد درستی

۱. معلم مفاهیم ضمیر ملکی را به شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۳. معلم استفاده از علامت نداییه و امریه را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۵. معلم قرار دادن کلمه‌ها را در کتگوری‌ها با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهارگروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف باییند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت (نقطه) و (سؤالیه) بخوانند.
۴. همزمان با این‌که این ۸ شاگرد (گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن‌را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم کلمهٔ اول (تسبیح) را به آهسته‌گی خوانده و

آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.

۴. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (متین، جاکت، طناز، مطهر، باسط، طیب، شفتالو، تمیم).
۵. معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند.
 ۱. متین جاکت خرید.
۶. معلم ۳ جمله بعدی را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲. تمیم با خانواده اش به تفریح می‌رود. ۳. باسط داکتر است. ۴. طناز از بازار شفتالو خرید.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۱. **مرور:** آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنید.
۲. **کارخانه گی:** به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰) دقیقه

اهداف آموزشی بخش

۱. در ختم این بخش شاگردان قادر به انجام موارد زیر خواهند بود:
۲. استفاده از دانش مورفیم‌ها در جمله‌ها
۳. استفاده از ضمیر با شکل درست فعل
۴. استفاده از شارحه (:) و کامه (،)
۵. پیدا نمودن معنای کلمه‌ها از متن
۶. دانستن معنای کلمه‌های کلیدی و استفاده از آن‌ها در صحبت کردن و نوشتن
۷. شناختن کلمه‌های مترادف
۸. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن یک داستان
۹. استفاده از روش توقف و فکر کردن برای درک مفهوم در هنگام خوانش
۱۰. نتیجه گیری از داستان‌ها
۱۱. خواندن متن‌های این بخش با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد درستی
۱۲. پیوند دادن وقایع، شخصیت‌ها و عملکردها در داستان با تجارب زنده گی.
۱۳. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰ درصد درستی
۱۴. نوشتن کلمه‌ها با صدای /Z/ و حرف‌ها «ز» و «ذ»
۱۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد درستی
۱۶. نوشتن یک داستان که دارای شروع، وسط و ختم باشد.
۱۷. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعده خط نسخ جمله‌های امریه را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵ دقیقه)



- ۱- معلم از یک تعداد شاگردان می‌خواهد تا (جمله امریه، ضمیر و فعل) را روی خط کرسی روی تخته صنف با استفاده از تباشیر خطاطی کنند.
- ۲- شاگردان جمله ضمیر و فعل را با قلم نی یا پنس خطاطی نمایند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵ دقیقه)



- معلم با استفاده از رهنمود های صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی جمله امریه، ضمیر و فعل را به صورت عملی تدریس کند.

مقاصد آموزش اجتماعی - عاطفی

در ختم این بخش شاگردان قادر خواهند بود تا:

۱. دانستن اهمیت دوستی و این که چگونه کمک به دیگران
۲. رشد توانایی همکاری با دیگران و کار نمودن در یک گروه.
۳. شناسایی و عکس‌العمل به رفتارهای ناپسند.

* بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

نتیجه گیری با استفاده از شکل‌های تنظیم کننده

۲. متن خوانش (۲۵ دقیقه)

یادداشت برای معلم: از گذشته نیز تمرین قبل از خوانش بخشی از فعالیت «نتیجه گیری» بوده است. در جریان تمرین قبل از خوانش شاگردان بخشی از شکل‌های تنظیم کننده را پر می‌سازند که عنوان آن می‌باشد: «آنچه من می‌دانم».

۱. معلم می‌گوید، «حالا که ما این متن را خواندیم، باید از آن یک نتیجه گیری کنیم. برای انجام این کار، شما از آنچه که قبلاً می‌دانستید و آنچه که در داستان می‌خوانید استفاده می‌کنید. برای کمک به ما یک شکل تنظیم کننده در کتاب تمرین‌تان موجود می‌باشد. شما قبلاً یک چوکات آن را تکمیل نموده اید «آنچه من می‌دانم».

۲. معلم شکل تنظیم کننده را روی تخته ترسیم می‌نماید.

۳. معلم یکجا با شاگردان در چوکات «آنچه را که آموختیم» می‌نویسند که این بخش مربوط به خلاصه داستان می‌گردد.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها به اساس آنچه که می‌دانند و آنچه که آموخته‌اند از متن نتیجه گیری می‌کنند.

۵. معلم با شاگردان نتیجه گیری را در چوکات اخیر که به نام چوکات «نتیجه گیری» یاد می‌گردد، می‌نویسد.

۶. هفته ۹: معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها می‌توانند متن را خلاصه سازند. شاگردان مهم ترین مفهوم و جزئیات آن را پیدا می‌کنند.

۷. هفته ۱۰: معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و متن را خلاصه سازند؛ سپس تعدادی از شاگردان آنچه را که خلاصه نموده‌اند با شاگردان دیگر شریک می‌سازند؛ سپس معلم نظر می‌دهد.

ضمایر شخصی

۱. حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم درس را با نوشتن این دو مثال روی تخته آغاز می‌کند: (عزیزه هر روز به مکتب می‌رود) و (او هر روز به مکتب می‌رود). معلم توضیح می‌دهد که ما می‌توانیم (او) را جایگزین (عزیزه) سازیم.
۲. معلم مثال دیگری را روی تخته می‌نویسد: (عزیزه و اناهیتا هر روز به مکتب می‌روند) و (آن‌ها هر روز به مکتب می‌روند). معلم توضیح می‌دهد که ما می‌توانیم (آن‌ها) را جایگزین (عزیزه و اناهیتا) سازیم. معلم وضاحت می‌دهد که (او) و (آن‌ها) ضمایر شخصی بوده و به جای اسم اشخاص یا اشیا به کار می‌روند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی‌شان ببینند. در آن‌جا ۵ جمله و یک چوکات وجود دارند. معلم به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کرده و خانه خالی جمله اول را پر سازند؛ سپس شاگردان این فعالیت را با همدیگر ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان به انجام این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها چه چیزی را از این درس آموختند. (جواب: چگونه‌گی استفاده از ضمایر شخصی)

درس ۱ هفته ۱۵

حرف و کلمه‌ها

زینہ	رازق	روزہ
زمزمہ	زیبا	زرمینہ
سبز	زلزلہ	قائز

اشتباه گوناگون صحت‌مند

غذای صحی

روزی فردوس، صمیم و احمد میله کردند. احمد از بازار بولانی و چیس خریدہ بود. صمیم و فردوس از خوردن بولانی و چیس خودداری کردند. احمد ناراحت شد و گفت: چرا بولانی و چیس نمی‌خورید؟ فردوس گفت: مادرم گفته است از چیس و بولانی بازار و نوشابه‌های گازدار استفاده نکنید؛ زیرا مریض می‌شوید. صمیم گفت: بلی! مادرم می‌گوید: ما به غذاهای گوناگون ضرورت داریم. احمد گفت: راست گفتی، به اشتباه خود پی‌بردم. برای این‌که تندرست باشیم باید از غذاهای گوناگون؛ مانند: میوه‌ها، سبزی‌ها و دیگر غذاهای پاک و تازه استفاده کنیم. آن‌ها با یک صدا گفتند: ما باید از غذاهای گوناگون و پاک استفاده کنیم تا صحت‌مند باشیم.

*سؤال: چرا به غذاهای گوناگون ضرورت داریم؟
جواب: برای این‌که تندرست باشیم باید از میوه‌ها، سبزی‌ها و غذاهای پاک استفاده کنیم.

*سؤال: خوردن غذاهای غیر صحی بالای صحت ما چه تاثیر دارد؟
جواب: خوردن غذاهای غیر صحی ما را به امراض گوناگون دچار می‌سازد.
*سؤال: کدام غذا را صحی گفته می‌توانیم؟
جواب: غذای که پاک تهیه شود.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحهٔ مرور کلی این بخش مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم‌کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند).

۸. دربارهٔ غذای صحی چه می‌دانید؟

۹. در جریان خوانش از متن چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: برای این‌که تندرست باشیم باید از غذاهای گوناگون استفاده کنیم؛ مانند: میوه‌ها، سبزی‌ها و ... و از خوردن غذاهای بی‌کیفیت خودداری کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌های را که دارای صدای /ز/ و حرف (ز) باشند را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /ز/ و حرف (ز)
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی داستان یا متن
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش
۴. نتیجه‌گیری کردن از داستان



۱. حرف و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که حرف «ز» و «ذ» دارای صدای مشابه‌اند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ز» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ذ» می‌باشد.
۳. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: زینہ، زمزمہ، سبز. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /ز/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر می‌بینند و پیش‌بینی می‌نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان شریک می‌سازند.
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نمایند.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.
۴. معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:

*سؤال: فردوس چه گفت؟

جواب: گفت: مادرم گفته است از چیس و بولانی‌های بازار و نوشابه‌های گازدار استفاده نکنید.

موضوع فرعی: غذای صحی

درس

هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها



۱. زمزمه قبل از خوردن غذا دست‌هایش را می‌شوید.
(او) قبل از خوردن غذا دست‌هایش را می‌شوید.
۲. فردین و آرش میوه‌ها را ناشسته نمی‌خورند.
(میوه‌ها را ناشسته نمی‌خورند.
۳. من و ترگس قرآن شریف می‌خوانیم.
(قرآن شریف می‌خوانیم.
۴. راز محمد کتاب‌خانه می‌رود.
(کتاب‌خانه می‌رود؟
۵. عزیز و وحید کتاب می‌خوانند.
(کتاب می‌خوانند.

کلمه‌ها
او
من
آن‌ها
ما
شما



ذخیره لغت‌ها

الف
زیبا
فایده
ضعیف
صلح
بالا

ب
نفع
ناتوان
آشتی
قشنگ
پلند



خوانش دوباره متن اول



۸۶

۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و کتاب تمرین خود را نشانی کنند.
۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: تشخیص و شناسایی کلمه‌های مترادف).



بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: ضمائر شخصی را با مثال مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی با شکل درست فعل
۲. شناسایی کلمه‌های مترادف
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب با ۹۵ درصد صحت.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم درس را با نوشتن این دو مثال روی تخته آغاز می‌کند: (عزیزه هر روز به مکتب می‌رود) و (او هر روز به مکتب می‌رود). معلم توضیح می‌دهد که ما می‌توانیم (او) را جایگزین (عزیزه) سازیم.
۲. معلم مثال دیگری را روی تخته می‌نویسد: (عزیزه و اناهی‌تا هر روز به مکتب می‌روند) و (آن‌ها هر روز به مکتب می‌روند). معلم توضیح می‌دهد که ما می‌توانیم (آن‌ها) را جایگزین (عزیزه و اناهی‌تا) سازیم. معلم وضاحت می‌دهد که (او) و (آن‌ها) ضمائر شخصی بوده و به جای اسم اشخاص یا اشیا به کار می‌روند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۵ جمله و یک چوکات کلمه‌ها وجود دارد. معلم به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کرده و خانه خالی جمله اول را پر سازند؛ سپس شاگردان این فعالیت را با همدیگر در کتاب مشق و تمرین ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان به انجام این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها چه چیزی را از این درس آموختند؟ (جواب: چگونه‌گی استفاده از ضمائر شخصی)



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد (کلمه‌های مترادف) خواهند آموخت. مترادف، عبارت از یک کلمه متفاوت با معنای تقریباً همسان می‌باشد؛ طور مثال: کلمه آفتاب و کلمه خورشید مترادف همدیگر می‌باشند. هر دو کلمه تقریباً معنای همسان دارند. مثال دیگر کلمه سودمند و کلمه مفید مترادف همدیگر می‌باشد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا دو ستون «الف» و «ب» وجود دارد. کلمه‌های ستون «الف» با کلمه‌های ستون «ب» مطابقت دارند. کلمه اولی که زیبا می‌باشد با کلمه قشنگ مطابقت دارد؛ زیرا هر دو کلمه مترادف همدیگر می‌باشند.

موضوع فرعی: نگهداری چشم‌ها

درس ۳

هفته ۱۵



کلمه‌ها و جمله‌ها

می‌گویم	ما + می‌گویم	من می‌گویم.
می‌گویند	ما + می‌گویند	ما می‌گوییم.
می‌گویند	آن‌ها + می‌گویند	آن‌ها می‌گویند.
می‌گویند	شما + می‌گویند	شما می‌گویید.



زبان

سهیم

فعالیت



نگهداری چشم‌ها

زینب شاگرد لایق بود. او همیشه در فعالیت‌های درسی سهیم می‌گرفت. او از کامپیوتر و موبایل استفاده زیاد می‌کرد. تلویزیون را هم از نزدیک نگاه می‌کرد.



با گذشت روزها زینب به خواندن درس کم علاقه شد. او در فعالیت‌های صنفی سهیم نمی‌گرفت. روزی هم صنفی‌اش زمزمه، متوجه او شد و پرسید: زینب جان! در این روزها چرا درس نمی‌خوانی؟ زینب گفت: وقتی کتاب می‌خوانم سردرد می‌شوم. زمزمه گفت: باید نزد دکتر بروی. فردای آن روز، زینب با پدرش نزد دکتر رفت.

دکتر گفت: از کامپیوتر، موبایل و تلویزیون زیاد استفاده می‌کنی که به چشم‌هایت زیان رسانده است. بعد از این متوجه صحت خود باش. زینب گفت: فهمیدم. دین تلویزیون از نزدیک و استفاده بیش از حد از کامپیوتر و موبایل به چشم ضرر دارد. باید از آن‌ها دوری کنم و درس بخوانم.

۸۷

جواب: داکتر به زینب گفت: حتماً تلویزیون و یا موبایل را بیشتر نگاه کرده اید که چشم درد شده اید.
*** سؤال: چه چیزها بالای چشم‌های ما تأثیر بد دارد؟**
جواب: نور مستقیم آفتاب، تلویزیون، کامپیوتر، موبایل، گرد و خاک.

*** سؤال: چه وقت باید به داکتر چشم مراجعه کنیم؟**
جواب: هر زمان که سردرد باشیم و چشم درد باشیم.
 ۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد.)

۸. آنچه را می‌دانم: در مورد حفاظت چشم‌ها چه می‌دانید؟
 ۹. آنچه را آموختم: در جریان خواندن متن، چه آموختید؟
 نتیجه گیری: برای این که چشم‌های سالم داشته باشیم از موبایل و کامپیوتر کمتر استفاده کنیم از نشستن نزدیک تلویزیون خودداری کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم مفهوم «نتیجه گیری» را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین شان می‌نویسند. شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از دانش مورفیم‌ها برای تحلیل کلمه‌ها
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن یک داستان.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن برای درک مفهوم در هنگام خوانش.
۴. نتیجه گیری کردن از متن



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمه اول را مانند کتاب درسی روی تخته درست می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که با اضافه نمودن یک ضمیر شخصی با یک فعل جمله ساخته می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم و سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
*** سؤال: کی از کامپیوتر و موبایل استفاده زیاد می‌گردد؟**
جواب: زینب؟
*** سؤال: داکتر به زینب چه گفت؟**

موضوع: نگهداری چشم‌ها

درس هفته ۱۵

جمله‌ها

۱. مادرم گفت: خوردن غذاهای غیر صحت ناپاک و نوشابه‌های گازدار به صحت ضرر دارند.

۲. ما باید از غذاهای مانند میوه‌ها، سبزی‌ها و غذاهای پاک استفاده کنیم.

۳. دکتر گفت استفاده زیاد از تلویزیون کمپیوتر و یا موبایل به چشمان‌تان ضرر دارد.

۴. زینب گفت من قلم خط‌کش پنسل و کتابچه دارم.

۵. معلم ما گفت کتاب کتابچه قلم و دیگر لوازم‌تان را خوب نگهدارید.

ذخیره لغت‌ها

الف	ب
آفتاب	تلاش
زیان	تندرست
کوشش	خوشی
سالم	خورشید
شادی	ضرر

خوانش دوباره متن دوم

اهداف آموزشی

۱. استفاده از شارحه (: و کامه (،)
۲. شناختن کلمه‌های مترادف.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.

۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد چگونه‌گی استفاده از علامت‌های شارحه (: و کامه (،) خواهند آموخت.
۲. معلم علامت‌های شارحه (: و علامت کامه (،) را روی تخته نوشته و از شاگردان می‌پرسد که آیا نام‌های این دو علامت را می‌دانند؟ تعدادی از شاگردان جواب داده؛ سپس معلم جواب درست را برای آن‌ها می‌گوید.
۳. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: **مادرم گفت: خوردن غذاهای غیر صحتی، ناپاک و نوشابه‌های گازدار ضرر دارند.**
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا فکر کنند که در کجای جمله باید از کامه و شارحه استفاده کرد. تعدادی از شاگردان پاسخ داده؛ سپس معلم جواب درست را به آن‌ها می‌گوید.

۵. معلم جمله دوم را روی تخته می‌نویسد: **ما باید از غذاهای مانند میوه‌ها سبزی‌ها و غذای پاک استفاده کنیم.** و از شاگردان می‌پرسد که در کجای جمله باید شارحه و کامه گذاشته شود؛ سپس معلم جواب درست را ارائه می‌کند.

۶. معلم تشریح می‌کند که شارحه یک علامت نگارشی است که برای دلالت نمودن به نقل قول مستقیم و کامه برای مکث و جداکردن کلمه‌ها و جمله‌ها به کار می‌رود.

۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های شان دیده و دو مثال اول را خود با شاگردان تمرین می‌کند.

۸. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری در کتاب تمرین شان کار کنند. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند. معلم فعالیت را با پرسیدن این که آن‌ها از این درس چه آموختند، خلاصه می‌سازد. معلم اجازه می‌دهد شاگردان جواب‌های خود را با هم‌صنفی خود شریک سازند؛ سپس معلم از یک یا دو شاگرد می‌خواهد تا جواب‌های شان را با هم‌صنفان خود شریک سازند. (جواب: ما در مورد چگونه‌گی استفاده از کامه و شارحه آموختیم.)

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد (کلمه‌های مترادف) خواهند آموخت. کلمه‌های مترادف عبارت از کلمه‌های است که در شکل مختلف و در معنا یکی باشند؛ طور مثال: کلمه آرام و کلمه راحت مترادف اند. هر دو کلمه تقریباً معنای همسان دارند. مثال دیگر از کلمه‌های مترادف کلمه سالم و کلمه تندرست می‌باشد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا دو ستون «الف» و «ب» وجود دارد. کلمه‌های

ستون «الف» با کلمه‌های ستون «ب» مطابقت دارند. کلمه اولی که آفتاب می‌باشد با کلمه خورشید مطابقت دارد، زیرا هر دو کلمه مترادف همدیگر می‌باشند.

۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین کتاب تمرین خود را تکمیل سازند.

۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند، کمک می‌کند.

۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: شناسایی و تشخیص کلمه‌های مترادف)

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: استفاده از علامت‌های شارحه و کامه را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: غذای صحی، نگهداری چشم‌ها

درس

هفته



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی و حل منازعات: دوست‌خوب



نوشتن ابتکاری



احمد و راشد دوستان خوب هستند.
آن‌ها با هم یکجا توپ‌بازی می‌کنند.

گوش دادن

مکتب

درس

کمک

یک روز راشد مریض بود.

احمد نگران او بود؛ زیرا راشد از درس‌ها عقب می‌ماند.

راشد به احمد گفت: شما دوست خوبی هستید.



خوانش دوباره متن



۸۹

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین-شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: پنج خصوصیات یک دوست خوب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و در مورد آن یک رسم بکشید.
۳. معلم تمرینی را تشریح می‌کند که به شاگردان کمک می‌کند تا بدانند که چه چیزی سبب ایجاد دوستی و رفاقت می‌گردد.

اهداف آموزشی

۱. نشان دادن مشخصات یک دوست یا رفیق خوب
۲. تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که یک دوست خوب چه خصوصیات می‌داشته باشد؟ یک دوست تان خوب و مهربان می‌باشد، با شما کارها را تقسیم می‌کند، دعوت به بازی می‌کند، به شما گوش می‌دهد، در زمان مشکل با شما باقی می‌ماند.
۲. به شاگردان بگویید که در کتاب شاگرد نگاه کنند و با آن‌ها در مورد تصویر بحث کنید. آیا آن‌ها می‌توانند تشخیص کنند که کدام شاگردان در تصویر دوست خوب اند؟
۳. به شاگردان بگویید که دوستان خوب بعضی از ویژگی‌های می‌داشته باشند، مانند: خوب و مهربان بودن، با شما وسایل بازی خود را تقسیم می‌کند، دعوت به بازی می‌کند، به شما گوش می‌دهد، در زمان مشکل با شما باقی می‌ماند.
۴. به شاگردان بگویید که درمورد دوست خوب با یک یکدیگر صحبت کنند. اجازه دهید آن‌ها در مورد هر یک از پنج ویژه‌گی صحبت کنند و بگویند که چگونه می‌توانند مهربان باشند، اشیای بازی خود با دیگران شریک بسازند، به یکدیگر گوش دهند؟ با هم بازی کنند؟ به دیگران در وقت مشکل کمک کنند؟
۵. از شاگردان بخواهید نتیجه و جواب‌های خود را با هم‌صنفان شان شریک نمایند.
۶. از شاگردان بخواهید که در گروه‌های ۳-۵ نفری تقسیم شوند و نقش دوست خوب را اجرا کنند. طورمثال: نقش آن را بازی کنید که یک شاگرد در میله غذا ندارد و دیگران غذای صحی دارند.
۷. سپس از چند گروه بخواهید تا نقش‌های خود را نمایش دهند.
۸. توضیح دهید که با شریک کردن غذا، مهربان بودن، دعوت کردن دیگران به بازی و گوش دادن به نیازهای دیگران، آن‌ها ویژه‌گی‌های یک دوست خوب را نشان می‌دهند.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره دوست خوب، خواهند نوشت.
۲. معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک‌جا می‌خوانند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۱۵

الف کلمه‌ها و جمله‌ها

ب

ج

۱. آرش مکتب می‌رود.
(او) مکتب می‌رود.
۲. من و سهراب کتاب‌خانه می‌رویم.
() کتاب‌خانه می‌رویم.
۳. شمیم و بهار بازار رفتند.
() بازار رفتند.
۴. حمید، فرهاد و فرید مطالعه می‌کنند.
() مطالعه می‌کنند.

روشنایی
خورشید
اندوه
راحت
آرزو

غم
آرام
نور
آفتاب
امید

کتابخانه
او
من
ما
شما
آن‌ها

۱. بهشت گفت: نخیر! ما به غذاهای گوناگون؛ مانند:
سبزی‌ها، میوه‌ها و لبنیات ضرورت داریم.
۲. فردوس گفت: ما باید چشموهای خود را از گرد و خاکی و روشنایی زیاد نگهداری کنیم.
۳. زرمینه پرسید: خوردن سیب ناک انگور و تربوز چه فایده دارد؟
۴. معلم گفت: به پدر مادر خواهر و برادران مهربان باشید.

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی برای تکمیل نمودن جمله‌ها
۲. شناختن کلمه‌های مترادف
۳. استفاده از شارحه (:) و کامه (،) در جمله‌ها.
۴. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با لحن و فشار مناسب
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم مفاهیم ضمائر شخصی را برای شاگردان دوباره مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کلمه‌های مترادف را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم استفاده از کامه و شارحه را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم شاگردان را ارزیابی نموده و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. هر دونفر یک بخشی از این متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت‌هایی نگارشی که آموخته اند بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (در چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم کلمه اول (زیننه) را با آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند.
۴. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.

۵. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (زمزه، سبزی، رازق، زیبا، زلزله، روزه، زرمینه، فایز).
۶. معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. جمله ۱- زمزه درس می‌خواند.
۷. شاگردان این جمله را می‌نویسند.
۸. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- فایز روزه می‌گیرد.
- ۳- زرمینه سبزی پخت
- ۴- سبزی‌ها برای صحت ما مفید است.
۹. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املا می‌خواند و شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۱۰. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند، در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



درس ۱ هفته ۱۶

حرف و کلمه‌ها

ذکی	کاغذ	ذره بین
غذا	ذاکره	ذاکر
لذیذ	نفوذ	تذکره

سراسیمه اسهال مایعات

صحت ثروت است

خانواده ذکیه در یک روستای دور دست زندگی می‌کرد. ذکیه داکتر بود.



روزی زن همسایه‌اش سراسیمه به خانه ذکیه آمد و گفت: پسرم ذاکر اسهال است. ذکیه نزد مریض رفت. دید که آب بدن ذاکر کم گردیده، رنگش زرد شده و تشنه است. ذکیه، پودر اوباراس آماده ساخت، به ذاکر داد و گفت: به ذاکر مایعات کافی و غذاهای مناسب بدهید!

همچنان افزود: برای این‌که به اسهال گرفتار نشویم؛ باید از آب پاک استفاده کنیم. پس از رفتن به تشناب، دست‌های خود را با آب و صابون بشوییم. از غذاهای ناپاک و شب‌مانده استفاده نکنیم. سبزی‌ها و میوه‌ها را ناشسته نخوریم. زن همسایه، رهنمایی‌های ذکیه را عملی کرد. بعد از آن خود و کودکانش مریض نمی‌شدند.

۹۱

* سؤال: داکتر به مریض چه توصیه نمود؟

جواب: داکتر گفت: برای این‌که به اسهال گرفتار نشویم، باید از آب پاک یا جوشانده استفاده کنیم؛ پس از رفتن به تشناب دست‌های خود را با آب و صابون بشوییم.

* سؤال: ما باید چه کنیم تا مریض نه شویم؟

جواب: به نظافت خود توجه کنیم، آب و غذای پاک استفاده کنیم.

* سؤال: صحت ثروت است یعنی چه؟

جواب: یعنی اگر ما صحت داشته باشیم می‌توانیم خوب درس بخوانیم، زنده‌گی خوب داشته باشیم...

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.)

۸. در مورد صحت و سلامتی چه می‌دانید؟

۹. در جریان خوانش، از متن چه آموختید؟

نتیجه گیری: برای این‌که اسهال نشویم، باید از آب پاک یا جوشانده استفاده کنیم، و پس از رفتن به تشناب دست‌های خود را با آب و صابون بشوییم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /Z/ و حرف (ذ) استند با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /Z/ و حرف (ذ)
- استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان.
- استفاده از روش توقف و فکر کردن برای درک مفهوم در هنگام خوانش.
- نتیجه گیری از داستان



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /Z/ دو حرف دارد. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف (ذ) و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف (ز) می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف (ذ) باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: (ذره‌بین، کاغذ، غذا) معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /Z/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند؛ سپس می‌خواهد که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.
- معلم الگو قرار گرفته متن درس را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا و در آخر شاگردان متن درس را به صورت دونفری می‌خوانند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/خیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:

* سؤال: به پسر همسایه ذکیه چه واقع شده بود؟

جواب: پسر همسایه ذکیه، اسهال شده بود.

موضوع فرعی: صحت ثروت است

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی برای تکمیل نمودن جمله‌ها.
۲. شناختن کلمه‌های مترادف.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب و با ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها هنوز به‌خاطر دارند که چگونه بیان کنند که چیزی متعلق به آن‌ها و یا دیگران می‌باشد.
 ۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا ۵ جمله و یک چوکات وجود دارند. معلم به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کرده و خانه خالی جمله اول را پر سازند؛ سپس شاگردان این فعالیت را با همدیگر در کتاب تمرین خود ادامه می‌دهند.
 ۳. زمانی که شاگردان باهم کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.
 ۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها چه چیزی را از این درس آموختند.
- جواب: ضمیر شخصی

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن کلمه‌های (مترادف) را تمرین خواهند کرد. یک بار دیگر تکرار می‌کنم مترادف عبارت از کلمه‌یی است که در شکل متفاوت در معنا همسان می‌باشد. مثال: صلح و آرامی، کلمه‌های مترادف می‌باشند؛ زیرا این کلمه‌ها در شکل متفاوت و در معنا همسان هستند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. کلمه‌هایی که به طرف راست قرار دارند آن‌ها را بخوانند و بعد کلمه مترادف آن را حلقه نمایند کلمه اولی که (خوب) می‌باشد با کلمه (بهتر) مترادف و مشابه می‌باشد؛ زیرا هر دو کلمه دارای معنای مترادف می‌باشند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری این فعالیت را انجام داده و کتاب تمرین خود را تکمیل سازند.
۵. زمانی که شاگردان باهم کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند،

کلمه‌ها و جمله‌ها



کلمه‌ها	
او	۱. ذکیه امروز مریض بود.
من	(او) امروز مریض بود.
ما	۲. من و برادرم غذا می‌خوریم.
شما	(غذا) می‌خوریم.
آن‌ها	۳. عبدالله و فردوس کتاب‌خانه رفتند.
	(کتاب‌خانه) رفتند.
	۴. بهار با مادرش فردا بازار می‌رود.
	(با مادرش فردا بازار) می‌رود.
	۵. پدرکلان از مصطفی و محمود پرسید:
	(در صنف چندم درس می‌خوانید؟)

ذخیره لغت‌ها



۱. خوبتر	بهتر	خراب	کلان
۲. سودمند	دلیر	ضرر	مفید
۳. ضعیف	قهر	ناتوان	قوی
۴. قهر	شجاع	خوشی	غضب
۵. صبور	بردار	کمک	بی‌حوصله
۶. کلان	زیبا	بزرگ	کوچک

خوانش دوباره متن اول



۹۲

کمک می‌کند.

۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: پیدا نمودن و تشخیص کلمه‌های مترادف).

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: ضمائر شخصی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: واکسین

درس

هفته



کلمه‌ها و جمله‌ها

می‌رفتم	من + می‌رفتم	من می‌رفتم.
می‌رفتیم	ما + می‌رفتیم	ما می‌رفتیم.
می‌رفتند	آن‌ها + می‌رفتند	آن‌ها می‌رفتند.
می‌رفتید	شما + می‌رفتید	شما می‌رفتید.



نجات

واکسین

دهکده



واکسین

ذاکر و ذکی به دهکده‌یی رفتند تا کودکان را واکسین نمایند. دروازه‌یی را تَک تَک زدند. ذاکره در را باز کرد و گفت: ای وای! شما باز آمدید؟



یکبار پسر را واکسین نمودید، او تب کرد. دیگر نمی‌خواهم واکسین شود. ذاکر و ذکی نگران شدند و گفتند: هیچ کودکی نباید بدون واکسین بماند. ذکی نزد بزرگ دهکده رفت. موضوع را با او در میان گذاشت. بزرگ دهکده به خانه ذاکره آمد و گفت: واکسین، کودکان را از مریضی‌های خطرناک نجات می‌دهد. تب کردن کودکان، بعد از واکسین عادی است.

ذاکره فهمید و کودکانش را با خُرسندی واکسین کرد. او از ذکی، ذاکر و بزرگ دهکده سپاس‌گزاری نمود.

۹۳

مریضی‌های خطرناک نجات می‌دهد.

* سؤال: چرا کودکان خود را واکسین می‌کنیم؟

جواب: کودکان را به خاطری واکسین می‌کنند که از مبتلا شدن به مریضی‌های گوناگون در امان باشند.

* سؤال: با تطبیق‌کننده‌گان واکسین چگونه کمک نموده می‌توانیم؟

جواب: ما می‌توانیم کودکانی را که واکسین نشده اند به آن‌ها معرفی کنیم.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن

نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به

صفحهٔ مرور کلی این بخش مراجعه گردد. شاگردان از شکل

تنظیم‌کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.)

* در مورد واکسین چه می‌دانید؟

* در جریان خواندن متن، چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: واکسین کودکان را از مریضی‌های

خطرناک نجات می‌دهد، بعد از واکسین تب کردن

کودکان عادی است.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم و شاگردان استفاده از کلمه‌ها و مشخص کردن ضمیر

شخصی را تمرین می‌نمایند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب تمرین شان می‌نویسند.

شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی در جمله‌ها.
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی داستان.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش.
۴. نتیجه‌گیری از داستان.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمهٔ اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که با اضافه نمودن یک ضمیر شخصی با یک فعل جمله ساخته می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با صنف شریک می‌سازند.
۲. معلم سه کلمهٔ کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم متن درس را با آواز بلند می‌خواند، بعد با شاگردان یکجا می‌خواند و در اخیر شاگردان متن درس را به شکل دونفری و انفرادی می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) در هنگام خوانش متن استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی / نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
- * سؤال: ذاکر و ذکی برای چه به دهکده رفتند؟
- جواب: به خاطری رفتند که کودکان را واکسین نمایند.
- * سؤال: بزرگ قریه دربارهٔ واکسین به مردم چه گفت؟
- جواب: بزرگ قریه گفت: واکسین کودکان را از

موضوع: واکسین

اهداف آموزشی

۱. استفاده از نشانه‌های شارحه (:) و کامه (،) در جمله‌ها.
۲. شناختن کلمه‌های مترادف.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و با ۹۵ درصد صحت.

۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه گی استفاده از دو علامت شارحه (:) و کامه (،) را تمرین خواهند نمود.
۲. معلم جمله زیر را بدون علامت گذاری روی تخته می‌نویسد: **معلم گفت: فصل‌های سال شامل بهار، تابستان، خزان، زمستان.**
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا فکر کنند که در کجای جمله باید از کامه و شارحه استفاده کرد. تعدادی از شاگردان پاسخ داده؛ سپس معلم جواب درست را به آن‌ها می‌گوید.
۴. معلم جمله دوم را بدون علامت گذاری روی تخته می‌نویسد: **(خواهرم گفت: من با نرگس، فوزیه و طناز در یک صنف درس می‌خوانیم)** و از شاگردان می‌پرسد که در کجای جمله باید شارحه و کامه گذاشته شود؛ سپس معلم جواب درست را ارائه می‌کند.
۵. معلم خاطر نشان می‌سازد که شارحه یکی از نشانه‌های نگارشی بوده که برای دلالت نمودن به نقل قول مستقیم و شرح و تفصیل یک مطلب و کامه جهت توقف و مکث کوتاه کلمه‌ها و جمله‌های به کار می‌رود.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های شان دیده و دو مثال اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دوفنری کار کنند. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۸. معلم فعالیت را با پرسیدن این‌که آن‌ها از این درس چه آموختند خلاصه می‌سازد. معلم اجازه می‌دهد شاگرد جواب‌های خود را با هم‌صنفان خود شریک سازند؛ سپس معلم از یک یا دو شاگردان می‌خواهد تا جواب‌های شان را با هم‌صنفان خود شریک سازند.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن کلمه‌های (مترادف) را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. کلمه‌های که به طرف راست قرار دارند آن‌ها را بخوانند و بعد کلمه مترادف آن را حلقه نمایند کلمه اول (بزرگ) بوده که همسان آن (کلان) می باشد، زیرا هر

جمله‌ها

:

۱. ذکیه گفت: واکسین کودکان را از مریضی‌های خطرناک نجات می‌دهد.
۲. طناز به ثریا گفت آلبالو، شتالو، سیب و انگور را خوش دارم.
۳. تمیم گفت پدر مادر خواهر و برادرم به سفر می‌روند.
۴. مادر گفت خوردن سبزی‌ها مانند پالک زردک و بامیه فایده دارد.
۵. معلم گفت کلمه نماز روزه زکات و حج از جمله پنج بنای اسلام است.

ذخیره لغت‌ها

۱. بزرگ	نزدیک	کوچک	کلان
۲. مشکل	قلم	آسان	سخت
۳. مقبول	کتابچه	نازیبا	زیبا
۴. قوی	خط کش	نیرومند	ضعیف
۵. خنده	نشاط	کتاب	غمگین
۶. دلیر	دلاور	ترسو	قلم‌رنکه

خوانش دوباره متن دوم

۹۴

۴. دو کلمه دارای معنای همسان و مشابه می‌باشند. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دوفنری این فعالیت را انجام داده و آن را در کتاب تمرین خود تکمیل سازند.
۵. زمانی که شاگردان باهم کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: پیدا نمودن کلمه‌های مترادف از داخل چوکات).

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دوفنری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: استفاده از علامت شارحه و کامه را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: صحت ثروت است، واکسین

دورس ۵

هفته ۱۶



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی: باهم کار کردن



نوشتن ابتکاری



ذکيه می‌خواهد گل‌های باغچه را آبیاری کند.

باغچه آن‌ها گل‌های زیاد دارد.

کار

کمک

احمد

ذکيه از برادر خود تشکر کرد.

او گفت: ما باید با یکدیگر همکاری کنیم.



خوانش دوباره متن ۱-۲



۹۵

- در باره با هم کار کردن، خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را باهم بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: کار کردن با هم و همکاری با همدیگر در یک گروه.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل نمودن داستان ابتکاری و کشیدن یک رسم در مورد آن.

اهداف آموزشی

- انجام دادن کار و فعالیت مشترک و گروهی.
- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
- خواندن متن با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که امروز آن‌ها در کار گروهی، تمرکز خواهند کرد. کار گروهی یا باهمی در مکتب و در زندگی شخصی تان بسیار مهم است. کار مشترک و باهمی به شما کمک می‌کند که کار بیشتر و بهتر انجام دهید.
۲. به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های درسی‌شان نگاه کنند. آن‌ها تصویری از شاگردان را می‌بینند که صنف خود را تنظیم می‌کنند. از شاگردان سوال‌های زیر را می‌پرسد: شاگردان چه کار انجام می‌دهند؟ چه فکر می‌کنید آیا شاگردان کار را در وقت کم اجرا خواهند کرد؟ اگر یک شاگرد صنف را تنظیم می‌کرد، چقدر وقت را می‌گرفت؟ به شاگردان می‌گوید که هر گاه شما کار را باهم و به شکل مشترک انجام دهید، کار به ساده‌گی و زودی اجرا می‌شود.
۳. به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های تمرین‌شان نگاه کنند. آن‌ها در کتاب‌های تمرین‌شان شش حرف را می‌بینند. به آن‌ها می‌گوید که از این شش حرف به هر اندازه که کلمه‌ها را ساخته می‌توانند، بسازند. شاگردان باید این فعالیت را در سه دقیقه به صورت انفرادی انجام دهند.
۴. از شاگردان بعد از سه دقیقه می‌خواهد که چقدر کلمه‌ها را ساخته‌اند. از آن‌ها بپرسید که کی‌ها بیشتر از ۱۰ کلمه ساخته‌اند؟ کی‌ها بیشتر از ۱۵ کلمه ساخته‌اند و غیره. از شاگردان که بیشترین کلمه‌ها را ساخته‌اند می‌خواهد تا کلمه‌های خود را به هم‌صنفان خود بگویند.
۵. به شاگردان می‌گوید که آن‌ها فعالیت مشابه برای حرف‌های دیگر را انجام خواهند داد. به آن‌ها می‌گوید که حالا در گروه‌های کوچک ۴-۶ نفری کار خواهند کرد. این حرف‌ها (م، الف، ب، ت، و، ر، ه) را روی تخته بنویسید. به شاگردان می‌گوید که آن‌ها برای ساختن کلمه‌ها سه دقیقه وقت دارند. شاگردان باید هر قدر کلمه‌هایی را که می‌توانند در گروه‌های کوچک بسازند.
۶. از شاگردان بعد از سه دقیقه بخواهید که چقدر کلمه‌ها را ساخته‌اند. از گروه‌های که بیشترین کلمه‌ها را ساخته‌اند، می‌خواهد تا کلمه‌های خود را به هم‌صنفان خود شریک سازند.
۷. از شاگردان می‌پرسد که تفاوت بین کار باهمی و کار انفرادی چه است؟ به آن‌ها ۲-۳ دقیقه وقت بدهید تا باهم بحث کنند و بعد از چند گروه می‌خواهد تا نظریات‌شان با دیگران شریک سازند.
۸. به شاگردان می‌گوید که کار باهمی و مشترک در مکتب و در تمام زندگی با ارزش و مهم می‌باشد. کار باهمی با شما کمک می‌کند تا کار زیاد و بهتر را در وقت کمتر انجام دهید.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۱۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

او (او) غذا می‌خورد.
۲. نصیر و احمد درس می‌خوانند.
۳. من و پدرم لباس می‌خریم.
۴. شمیم کتاب قسه می‌خواند.
(کتاب قسه می‌خواند؟)

ب

۱. خورد میز کوچک بزرگ
۲. ذکی صحت هوشیار بی فکر
۳. آسایش چوکی نازاری آرازی
۴. بلند پالا خانه کوتاه

ج

۱. حمید گفت: فردا با پدر، مادر و برادر به تفریح می‌رویم.
۲. معلم گفت فصل‌های سال شامل بهار تابستان خزان و زمستان می‌شود.
۳. پدرم گفت اتحاد و اتفاق سبب صلح و دوستی می‌شود.
۴. خواهرم به من گفت روزهای هفته شنبه یکشنبه دوشنبه سه‌شنبه چهارشنبه پنجشنبه و جمعه است.

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی با شکل درست فعل
۲. شناختن کلمه‌های مترادف
۳. استفاده از علامت‌ها شارحه (: و کامه (،)
۴. خواندن متن با لحن و فشار مناسب ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم مفاهیم استفاده از ضمائر شخصی با فعل را به شاگردان تکرار می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کلمه‌های مترادف را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم استفاده از علامت‌های (کامه) و (شارحه) را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم شاگردان را ارزیابی نموده نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. هر گروه دونفری یک بخشی از متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت‌های گرامری، بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (در چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک و رهنمایی شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنید. به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

حرف‌ها: ذ، ز

موضوع فرعی: ورزش

درس ۱ هفته ۱۷

حرف‌ها و کلمه‌ها

ذ	ذکيه	لذیذ	ذره بین
ز	زینه	ذخیره	کاغذ
	زمزمه	زردک	زنبور



ورزش

زُیِر پسر زیرک و باهوشی بود. او همیشه درس می‌خواند؛ اما ورزش نمی‌کرد. زُیِر گاه خسته به نظر می‌رسید و گاه بیمار می‌بود. این حالت سبب می‌شد تا به درس‌هایش رسیده‌گی نتواند. روزی او خسته در گوشه صنف نشسته بود که معلم آمد و گفت:



شاگردان عزیز! نام من ذاکر است. من معلم ورزش شما هستم. بیایید به میدان ورزش برویم و ورزش کنیم. شاگردان به میدان ورزش رفتند و به تمرین پرداختند. معلم به شاگردان گفت: ورزش باعث نشاط و سلامتی شما می‌گردد. هر روز تمرین کنید تا صحت‌مند و تندرست باشید. زُیِر با علاقه‌مندی ورزش کرد و خوش شد. زُیِر از آن روز به بعد هر روز ورزش می‌کرد. او دیگر احساس خسته‌گی نمی‌کرد و درس‌هایش را منظم می‌خواند.

۹۷

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /z/ و حرف‌های (ز) و (ذ).
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای داستان.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش
۴. نتیجه گیری از داستان



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که دو حرفی را که صدای /z/ دارند، می‌خوانیم. بعضی از کلمه‌ها حرف «ز» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ذ» دارند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «ز» و «ذ» می‌باشند.
۳. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: زنبور، ذره‌بین. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /z/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند و نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین شان تمرین کنند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در کتاب تمرین شان در خانه تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم از شاگردان می‌خواهد تا عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
 ۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.
- هنگام خوانش**
۳. معلم الگو قرار گرفته متن درس را با آواز بلند می‌خواند، بعد با شاگردان یکجا می‌خواند و در آخر شاگردان متن درس را به شکل دونفری می‌خوانند.
 ۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر پاسخ دهند:
- * سؤال: چه سبب شد که زُیِر از درس‌هایش عقب ماند؟
- جواب: خسته‌گی و بیمار بودن زُیِر باعث شد که از درس‌هایش عقب ماند.

* سؤال: وقتی که زُیِر ورزش را شروع کرد، در او چه تغییرات به وجود آمد؟

جواب: وقتی زُیِر ورزش را شروع کرد دیگر احساس خسته‌گی نمی‌کرد و درس‌هایش را منظم می‌خواند.

* سؤال: ورزش برای شما چه اهمیت دارد؟

جواب: ورزش باعث می‌شود که ما همیشه با نشاط و سر حال و سالم باشیم.

* سؤال: کدام نوع ورزش را دوست دارید که انجام دهید؟

جواب: والیبال، دوش ...

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.)

* در مورد ورزش چه می‌دانید؟

* در جریان خوانش متن چه آموختید؟

نتیجه گیری: ورزش باعث سلامتی ما می‌گردد. ما باید همیشه در وقت مناسب و جای مناسب ورزش کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /z/ و حرف‌های «ز» و «ذ» باشند با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند و این کلمه‌ها را برای فعالیت املا در ختم هفته تمرین می‌کنند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: ورزش

درس ۲ هفته ۱۷

کلمه‌ها و جمله‌ها

- کتابخانه می‌روم. (من کتابخانه می‌روم.)
- من و منیره مکتب می‌رویم. (مکتب می‌رویم.)
- سهراب همیشه قبل از غذا دست‌هایش را می‌شوید. (همیشه قبل از غذا دست‌هایش را می‌شوید.)
- آرش و رستم با هم ورزش می‌کنند. (ورزش می‌کنند.)
- فرید با خانواده‌اش میله می‌رود. (با خانواده خود میله می‌رود؟)

ذخیره لغت‌ها

۱. آفتاب	تاریکی	خورشید	دریا
۲. شجاع	دلیر	کوه	ترسو
۳. نقص	فایده	ضرر	گرفتار
۴. شادی	خوشی	غم	آشتی
۵. آرام	ناآرام	راحت	کتابچه
۶. سلامت	پنسل	مریض	تندرست

خوانش دوباره متن اول

۹۸

اهداف آموزشی

- استفاده از ضمایر شخصی با شکل درست فعل در جمله‌ها
- شناختن کلمه‌های مترادف
- خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها هنوز ضمایر شخصی و چگونه گوی استفاده از آن‌ها را منحیث اسم اشیا و اشخاص به‌خاطر دارند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا (۵) جمله و یک چوکات وجود دارد. معلم به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کرده و آن را با اسم و یا اسم‌هایی که زیر آن خط گرفته شده است در کتاب تمرین شان جایگزین نمایند.
- شاگردان این فعالیت را با همدیگر ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان باهم کار می‌کنند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
- معلم از شاگردان می‌پرسد که چه را از این درس آموختند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن کلمه‌های «مترادف» را تمرین خواهند کرد. یک بار دیگر تکرار می‌کنم کلمه مترادف عبارت از یک کلمه متفاوت با معنای همسان می‌باشد؛ طور مثال: مترادف کلمه (بیمار) کلمه (مریض) می‌باشد. هر دو کلمه تقریباً معنای همسان دارند. مثال دیگر از کلمه‌های مترادف کلمه (ناپاک) و کلمه (کثیف) می‌باشد.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. کلمه‌هایی که به طرف راست قرار دارند آن‌ها را بخوانند و بعد کلمه مترادف آن را حلقه نمایند؛ کلمه اولی که (آفتاب) می‌باشد با کلمه (خورشید) مترادف است؛ زیرا هر دو کلمه دارای معنای مترادف و یکسان می‌باشند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین کتاب کار خود را تکمیل سازند.
- زمانی که شاگردان باهم کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند، کمک می‌کند.

- معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: تشخیص کلمه‌های مترادف از داخل چوکات)



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

- متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی نمایند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور بر ضمایر شخصی
- کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: پاکیزه‌گی و سلامتی

درس

هفته



کلمه‌ها و جمله‌ها

من می‌خوانم.	من + می‌خوانم	می‌خوانم
ما می‌خوانیم.	ما + می‌خوانیم	می‌خوانیم
آن‌ها می‌خوانند.	آن‌ها + می‌خوانند	می‌خوانند
شما می‌خوانید.	شما + می‌خوانید	می‌خوانید



نجات

آرامیده

آفرینش



پاکیزه‌گی و سلامتی



دست و رویش را به در زد
وقتی رفت و پا او سر خورد
چرک و چرب و خواب برده
زرد و زار، آزرده حالش
خاک بر سر، من بریزم
داری عقل و نور دانش
سرد و دل خوری چرا تو؟
پاک باش و آرامیده
از مرض آزاد گردیم
نور و آزادی برآید
با نجابت یار باشیم
بنده خوب خدا شد

دخترک فریاد بر زد
حال او خیلی به هم خورد
دخترک شخصی که دیده
از نجاست جسم و جاننش
دخترک گفتش عزیزم!
ای عزیز آفرینش
از صحت دوری چرا تو؟
لطفاً ای نور دو دیده
با نظافت شاد گردیم
از صحت، شادی برآید
با صحت سر شار باشیم
با صحت هر کس صفا شد

۹۹

اهداف آموزشی

۱. استعمال ضمایر شخصی با فعل در جمله‌ها.
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که متن یک داستان در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن برای درک مفهوم در هنگام خوانش
۴. نتیجه گیری از متن.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمه اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که با استعمال یک ضمیر با فعل جمله ساخته می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم از شاگردان می‌خواهد تا عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا با هم و سپس با هم‌صنفان شریک سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نمایند.

هنگام خوانش

۳. معلم ابتدا خود به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند و بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) در هنگام خوانش متن استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: دخترک چرا فریاد زد؟

جواب: دخترک به خاطری فریاد زد که شخص ناپاک و خسته را دیده بود.

* سؤال: صحت و پاکیزه‌گی باعث چه می‌شود؟

جواب: پاکیزه‌گی باعث می‌شود که ما صحت‌مند باشیم.

* سؤال: اگر شما پاک و صحت‌مند باشید مردم به

شما چه گونه می‌بینند؟

جواب: اگر ما پاک و منظم باشیم، همه ما را دوست می‌دارند...

* سؤال: از شعری که خواندید، چه نتیجه گرفتید؟

جواب: ما باید همیشه در نظافت و پاکی خود

بکوشیم و از ناپاکی دوری نماییم.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.

* در مورد پاکیزه‌گی و سلامتی چه می‌دانید؟

* در جریان خوانش متن چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: بنده خوب خدا کسی است که نظافت و پاکی را مراعات کند. شخص با نظافت همیشه صحت‌مند است.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم استعمال ضمایر شخصی با فعل را در جمله‌ها با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان خود کلمه‌ها را در کتاب تمرین نوشته و این کلمه‌ها را برای فعالیت املا در ختم هفته تمرین می‌کنند؛ و هم شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع: پاکیزه گی و سلامتی

درس ۴

هفته ۱۷



جمله‌ها



۱. فرهاد از پدرش پرسید: ماه‌های میزان، عقرب و قوس مربوط کدام فصل می‌شوند؟
۲. معلم به شاگردان گفت فردا سیر علمی می‌رویم.
۳. آرش علی فرزانه و دیبا به معلم‌شان گفتند فردا امتحان ما را می‌گیرید؟
۴. معلم گفت سیب ناک انگور و انار به صحت فایده دارد.
۵. خواهرم گفت برای رسامی قلم‌رنه پنبسل و کاغذ سفید ضرورت.



ذخیره لغت‌ها



۱. درست	نادرست	صحیح	بهار
۲. زیبا	قشنگ	شیرین	روشن
۳. زشت	نیک	بد	تلخ
۴. صلح	ناآرامی	آرامی	تخته
۵. گرمی	حرارت	قلم	سردی
۶. کوشش	کاغذ	تلاش	تنبلی



خوانش دوباره متن دوم



۱۰۰۰

۵. زمانی که شاگردان با هم تمرین می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: پیدا نمودن کلمه‌های مترادف از میان کلمه‌های چوکات).



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

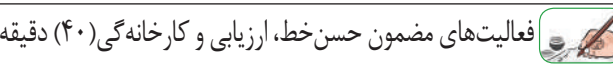


۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند و شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). بازخوانی نمایید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور استفاده از نشانه‌های شارحه (:) و کامه (،) و کامه (،).
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.



فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

اهداف آموزشی

۱. استفاده از نشانه‌های شارحه (:) و کامه (،) در جمله‌ها.
۲. شناختن کلمه‌های مترادف.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها استفاده از نشانه‌های شارحه (:) و کامه (،) را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که علامت شارحه یکی از نشانه‌های نگارشی بوده که برای دلالت نمودن به نقل قول مستقیم، شرح و تفصیل یک مطلب و در خواندن کلمه‌ها و جمله‌ها به کار می‌رود. کامه برای توقف و مکث کوتاه میان کلمه‌ها به کار می‌رود.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند و دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند؛ مانند: فرهاد از پدرش پرسید: ماه‌های میزان، عقرب و قوس مربوط کدام فصل می‌شوند؟ معلم به شاگردان گفت: فردا سیر علمی می‌رویم.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری در کتاب تمرین شان کار کنند و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۵. معلم با طرح این سؤال از شاگردان که آن‌ها چه چیزی را از این درس آموختند درس را خلاصه می‌کند. به شاگردان اجازه دهید تا جواب را با هم‌صنفی‌های خود شریک سازند؛ بعد از یک و یا دو شاگرد بخواهید که جواب خود را با هم‌صنفان شریک بسازند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن کلمه‌های مترادف را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال بدهند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. کلمه‌هایی که به طرف راست قرار دارند آن‌ها را بخوانند و بعد کلمه‌های مترادف آن‌ها را از میان کلمه‌های طرف چپ حلقه نمایند؛ طور مثال: کلمه اولی که (درست) می‌باشد با کلمه (صحیح) مترادف است؛ زیرا هر دو کلمه دارای معنای مشابه و یکسان می‌باشند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا ردیف‌های بعدی کلمه‌ها را به شکل دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.

موضوع فرعی: ورزش، پاکیزه گی و سلامتی

درس

هفته



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی: آزار و اذیت کردن



نوشتن ابتکاری



احمد و راشد دوستان خوباند. آن‌ها همیشه یکجا باهم توپ‌بازی می‌کنند؛ اما زلمی راشد را آزار و اذیت می‌کند. زلمی همیشه کتاب‌های راشد را بدون اجازه می‌گیرد و کتاب‌های او را پاره می‌کند.

تأراحت
گریه
دوست
جلوگیری



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۰۰۱

را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمایی می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: در باره آزار و اذیت و جلوگیری از آن با شاگردان بحث کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید که متن اول و دوم را بازخوانی کنند و نوشتن ابتکاری را تکمیل نموده و در مورد آن یک رسم ترسیم نمایند و داستان خود را در خانه به یک تن از اعضای فامیل خود بخوانند. معلم تمرینی را تشریح می‌کند که به شاگردان کمک می‌کند تا رفتارهای ناپسند را شناسایی کنند.

اهداف آموزشی

- تشخیص و عکس العمل در برابر آزار و اذیت.
- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری.
- خواندن متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



- به شاگردان توضیح دهید که امروز بر اذیت و آزار تمرکز خواهیم کرد. اذیت و آزار زمانی اتفاق می‌افتد که بعضی از شاگردان، شاگردان دیگر را بدون هیچ دلیلی اذیت و آزار دهند؛ به طور مثال آزار و اذیت یک شاگرد کوچک یا آزار و اذیت یک دختر به دلیل این که او یک دختر است و غیره.
- به شاگردان بگویید که در کتاب خود ببینند. آن‌ها تصویری در مورد اذیت و آزار می‌بینند. از آن‌ها بپرسید که چه می‌بینند.
- به شاگردان بگویید که آن‌ها به یک سناریو گوش دهند؛ سپس سه سوال را در مورد این سناریو با یک هم‌گروپی طرح کنند. سناریو را به شاگردان بخوانید.
زلمی یک بچه خورده سال است که خوش دارد فوتبال بازی کند. یک بچه بزرگتر به نام ذکی وجود دارد که می‌خواهد به جای آن پوت پوتکان بازی کند. ذکی توپ فوتبال زلمی را از سر پنجره می‌زند تا نتوانند فوتبال بازی کنند.
- به شاگردان هدایت دهید تا به کتاب تمرین خود ببینند. آن‌ها سه سؤال را در مورد تصویر می‌بینند. به آن‌ها بگویید که در گروه‌های دو یا سه نفری در مورد این سؤال‌ها با هم بحث کنند. در تصویر کدام نوع عمل آزار و اذیت را مشاهده کردید؟ شما چه فکر می‌کنید که زلمی چه احساس کرد؟ شما چه فکر می‌کنید که ذکی چه احساس کرد؟
اگر شما آنجا می‌بودید، این سناریو را چگونه حل می‌کردید؟
- از شاگردان بخواهید تا جواب‌های خود را با دیگران شریک سازند و در مورد سؤال‌ها با آن‌ها بحث کنید.
- از شاگردان بپرسید که آیا آن‌ها در صنف یا در مکتب اذیت و آزار دیده‌اند. اجازه دهید شاگردان جواب دهند. از آن‌ها بپرسید که چگونه به اذیت و آزار جواب دادند. آن‌ها چه خواهند کرد در صورتی که آزار و اذیت را در صنف یا مکتب ببینند؟
- به شاگردان تشریح دهید که مهم است این رفتارهای اذیت و آزار را حل و از هم‌صنفی‌های خود حمایت کنیم تا بتوانیم همه با هم درس بخوانیم و با هم زنده‌گی مثبتی داشته باشیم.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره آزار و اذیت کردن، خواهند نوشت.
- معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل انفرادی جمله‌ها

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۱۷

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

- عبدالله هر صبح ورزش می‌کند.
- () هر صبح ورزش می‌کند.
- گل‌ها را آب دادم.
- () گل‌ها را آب دادم.
- حمید و فرید یکجا مکتب می‌روند.
- () یکجا مکتب می‌روند.
- من و خواهرم در کارهای خانه کمک می‌کنیم.
- () در کارهای خانه کمک می‌کنیم.
- احمد و علی روزهای جمعه میله می‌زنند.
- () روزهای جمعه میله می‌زنند.

ب

۱. ذکیه	میز	هوشیار	نانان
۲. کلان	کوچک	بزرگ	کتاب
۳. سمن	درس	کوشش	تبل
۴. باکی	دروازه	صفایی	کتیف

ج

- الهام گفت: روزهای شنبه، دوشنبه و سه شنبه ورزش می‌کنیم.
- بهار گفت قلم کتابچه رنگه و کتاب‌هایم در بکس است.
- داکتر پرسید: سبب آتار و بهی به صحت چه فایده دارند؟
- معلم گفت ماه‌های فصل بهار عبارت‌اند از حمل ثور و جوزا.

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

- استفاده از ضمائر شخصی با فعل در جمله‌ها.
- شناختن کلمه‌های مترادف.
- استفاده از نشانه‌های نگارشی شارحه (:) و کامه (،)
- خواندن متن با لحن و فشار مناسب و ۹۰ درصد صحت.
- نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم مفاهیم ضمائر شخصی را به شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
- معلم کلمه‌های مترادف را برای شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
- معلم استفاده از نشانه‌های نگارشی کامه و شارحه را با شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
- معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
- معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
- معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
- معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با وی خوانده و با دقت گوش دهند.
- همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.



۳. املا (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

- معلم کلمه اول را به آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند. این کلمه زنبور می‌باشد.
- شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
- معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (ذره‌بین، کاغذ، زمزمه، لذیذ، زردک، زینه، ذکیه، ذخیره).
- معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. این جمله ۱. زمزمه و ذکیه به کتابخانه می‌روند. می‌باشد.
- شاگردان این جمله را می‌نویسند.
- معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- نذیره میوه‌های ناشسته را نمی‌خورد. ۳- ذاکر گفت: خوردن عسل فایده دارد. ۴- ورزش، باعث نشاط و سلامتی ما می‌گردد.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املا می‌خواند و شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
- معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته‌اند، مرور کنید.
- کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

مرور کلی بخش ۶ - موضوع: ارزش‌های ملی و فرهنگی

اهداف آموزشی بخش

۹. خواندن متن‌های این بخش با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.
۱۰. پیوند دادن وقایع، شخصیت‌ها و عملکردها در داستان با تجارب زنده‌گی.
۱۱. پاسخ دادن به سؤال‌های متنی و استنباطی با ۸۰ درصد صحت.
۱۲. نوشتن کلمه‌ها با صدای /z/ و حرف‌ها (ض) و (ظ).
۱۳. نوشتن کلمه‌هایی که به تدریج ساختار آن‌ها مغلق تر می‌گردد با ۸۰ درصد صحت.
۱۴. نوشتن یک پاراگراف با علامت گذاری درست.
۱۵. شاگردان توسط قلم نی با قاعده خط نسخ جمله‌های زمان آینده را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند.

- در ختم این بخش شاگردان قادر به انجام موارد زیر خواهند بود:
۱. استفاده از ضمائر شخصی در جمله‌ها.
 ۲. استفاده از ضمیر با فعل مربوطه آن به صورت درست.
 ۳. استفاده از زمان آینده ساده (در برابر زمان حال ساده).
 ۴. حدس زدن معنای کلمه‌ها از روی متن.
 ۵. آموختن و استفاده از کلمه‌های ناآشنا که در داستان‌ها و متن‌های معلوماتی معرفی می‌گردند.
 ۶. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن یک داستان.
 ۷. بازخوانی بخش‌هایی از متن برای وضاحت و درک مفهوم.
 ۸. نتیجه گیری از داستان‌ها و متن درس.

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵ دقیقه)



- ۱- معلم از یک تعداد شاگردان می‌خواهد تا (جمله‌های زمان آینده با فعل و ضمیر) را روی خط کرسی عملاً خطاطی کنند.
- ۲- شاگردان جمله متذکره را با قلم نی و یا پنسل در خانه خطاطی کنند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵ دقیقه)



- معلم با استفاده از رهنمود های صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی (جمله‌های زمان آینده با فعل و ضمیر) را به صورت عملی تدریس کند.

اهداف آموزشی عاطفی و اجتماعی

۲. روش‌هایی را برای حل منازعات به صورت سازنده شناسایی کنند.
 ۳. رفتارها و مراحل حل منازعات را نمایش دهند.
- * بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

در ختم این بخش شاگردان قادر خواهند بود تا:

۱. عوامل منازعه را شناسایی و تشریح کنند.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

۱. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

نوشتن یک پاراگراف

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یک پاراگراف را با علامت گذاری و نقطه گذاری درست می‌نویسند، این پاراگراف در مورد مطالبی که آن‌ها در این هفته آموخته اند می‌باشد. این پاراگراف دارای یک جمله اصلی، جزئیات و خلاصه پاراگراف می‌باشد، جمله اصلی جمله آغازین بوده و دارای خلاصه مفهوم می‌باشد.
۳. معلم مراحل چگونه‌گی نوشتن یک پاراگراف را که دارای جمله اصلی، جزئیات و خلاصه مفهوم باشد، به شاگردان معرفی می‌کند.
۴. معلم تشریح می‌کند که جمله اصلی بیشتر شبیه به معنای اصلی می‌باشد که از متن شناسایی می‌گردد.
۵. معلم تشریح نماید که جزئیات متن؛ مانند خلاصه آن، آنچه را که در این هفته آموخته اند می‌باشد.
۶. معلم تشریح می‌کند «جمله اختتامیه» بیشتر مشابه به طرح خلاصه موضوع آنچه را که تمرین نموده اند می‌باشد.
۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که نشانه گذاری را که قبلاً آموخته اند به کار ببرند.
۸. شاگردان جمله‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند.
۹. معلم از دو و یا سه تن از شاگردان می‌خواهد تا پاراگراف را به تمام هم‌صنفان خود بخوانند.
۱۰. معلم از شاگردان می‌خواهد که نوشتن داستان را در خانه تکمیل کنند.

۱. حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)
تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده ساده

۱. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: من مکتب می‌روم. معلم این جمله را به شاگردان می‌خواند؛ سپس می‌گوید: من می‌توانم این جمله را به یک طریق دیگر و طوری بگویم که گویا روز آینده اتفاق خواهد افتاد؛ پس جمله چنین نوشته می‌شود: من مکتب خواهم رفت. معلم به شاگردان می‌گوید کلمه‌یی که تغییر می‌کند «فعل» نامیده می‌شود. معلم چند مثال دیگر به شاگردان می‌دهد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی خود دیده و چند جمله را با هم تمرین کنند. کلمه‌یی که زیر آن خط کشیده شده است فعل می‌باشد. یعنی همان کلمه‌یی است که تغییر می‌کند.
۳. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و جمله‌های بعدی را خوانده و آن‌ها را به زمان آینده ساده تبدیل نمایند.
۵. معلم به شاگردانی که مشکل دارند رهنمایی و کمک می‌کند.
۶. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌ها را می‌بیند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.

موضوع فرعی: غزنی پایتخت فرهنگی جهان اسلام حرف: ظ

درس ۱ هفته ۱۸

حرف و کلمه ها

ظ	ظریف	ظفر
ظ	ظفر	ظفر
ظ	ظفر	ظفر

افتتاح شکوه دانشمندان

غزنی مرکز فرهنگی جهان اسلام

همه خوشحال به نظر می‌رسیدند. ظاهره و ظریف با پدرشان در افتتاح مرکز فرهنگی جهان اسلام به غزنی آمده بودند. ظاهره از پدرش پرسید: چرا از میان کشورهای اسلامی غزنی مرکز فرهنگی جهان اسلام انتخاب شده است؟ پدرش گفت: غزنی در گذشته مرکز امپراتوری سلطان محمود غزنوی یکی از پادشاهان جهان اسلام بود. آثار تاریخی و فرهنگی زیادی در این ولایت وجود دارد. در دربار سلطان محمود غزنوی بیش از چهارصد شاعر و نویسنده وجود داشت. در آن زمان در ولایت غزنی برای رشد فرهنگ و تمدن اسلامی کار زیاد شده بود. مناره‌ها، بالاخصار قدیمی و مقبره‌های دانشمندان بزرگ به شکوه غزنی افزوده است. به همین دلیل غزنی مرکز فرهنگی جهان اسلام انتخاب شد. ظاهره و ظریف از معلومات پدرشان خوشحال شدند.

۱۰۳

* سؤال: ظاهره و ظریف با پدرشان به کجا آمده بودند؟
 جواب: ظاهره و ظریف با پدرشان در افتتاح پایتخت فرهنگی جهان اسلام به غزنی آمده بودند.
 * سؤال: چرا غزنی پایتخت فرهنگی جهان اسلام شناخته شد؟
 جواب: در ولایت غزنی آثار تاریخی و فرهنگی زیادی وجود دارد؛ مانند: مناره‌ها، بالاخصار قدیمی، مقبره‌های دانشمندان بزرگ و...
 * سؤال: کدام چیزها آثار تاریخی و فرهنگی نامیده می‌شوند؟
 جواب: آثاری که از گذشته‌ها برای ما باقی مانده باشد؛ مانند: منار جام، بالاخصار و...

* سؤال: چگونه از آثار تاریخی و فرهنگی حفاظت کرده می‌توانیم؟
 جواب: آثار تاریخی را از خطرات آب و سیلاب نگهداریم و از تخریب آن‌ها جلوگیری می‌کنیم.
 ۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی بخش ۵ مراجعه گردد.)
 شاگردان از شکل تنظیم‌کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.
 * در مورد غزنی مرکز فرهنگی جهان اسلام چه می‌دانید؟
 * در جریان خوانش متن چه آموختید؟
 نتیجه‌گیری: ما باید افتخارات فرهنگی کشور خود را نگهداری کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی که دارای صدای /ظ/ می‌باشد را با شاگردان مرور می‌کند.
 ۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن حرف «ظ» با صدای /Z/.
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی یک داستان و متن درس.
- بازخوانی بخش‌هایی از متن جهت درک موضوع.
- توانایی نتیجه‌گیری از داستان.



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /Z/ دو حرف دارد. که «ظ» و «ض» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «ظ» باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: (ظرف، نظیف، حفیظ). معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /ظ/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند. در آخر شاگردان انفرادی می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها را خواهند داشت.



۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده، پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا با هم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

- معلم به صورت نمونه اول خود خوانش متن را انجام می‌دهد؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/نخیر
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

موضوع فرعی: غزنی پایتخت فرهنگی جهان اسلام

درس

هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها



کلمه‌ها

۱. جلال با پدرش به موزیم می‌رود.
(او) با پدرش به موزیم می‌رود.
۲. حسیب گفت: از آینده‌های تاریخی حفاظت کنیم.
(او) گفت: از آینده‌های تاریخی حفاظت کنیم.
۳. فردوس، ارش و سهراب از طاق زفر کابل دیدن خواهند کرد.
() از طاق زفر کابل دیدن خواهند کرد.
۴. من با برادرم به دیدن بالا حصار رفته بودم.
() به دیدن بالا حصار رفته بودیم.
۵. احمد و فرید به کتابخانه می‌روند.
() به کتابخانه می‌روند.

آنها
او
ما
شما



ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

۱. من شاگرد صنف سوم هستم. (کتاب، سوم)
۲. میهن خود را دوست دارم. (میهن، چشمه)
۳. ورزش به _____ فایده دارد. (دریا، صحت)
۴. من و پدرم از _____ دیدن کردیم. (منارجام، کاغذ)
۵. ما به میله _____ می‌رویم. (آسمان، گل سرخ)
۶. جویلی ما گل‌های _____ دارد. (رنگارنگ، جنگل)



خوانش دوباره متن اول

۱۰۰۴

۶. همین‌که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.



۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: ضمائر شخصی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

اهداف آموزشی

- استفاده از ضمائر شخصی با شکل درست فعل در جمله‌ها.
- حدس زدن معنای کلمه‌ها از روی متن.
- خواندن متن با لحن و حرکات مناسب و ۹۵ درصد صحت.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم درس را با نوشتن این دو مثال روی تخته آغاز می‌کند: (بهرام و فرهاد ورزش می‌کنند). آن‌ها ورزش می‌کنند. معلم توضیح می‌دهد که ما می‌توانیم نام (بهرام و فرهاد) را با (آن‌ها) جایگزین سازیم.
- معلم مثال دیگری را روی تخته می‌نویسد: (جلال با پدرش موزیم می‌رود). (او با پدرش موزیم می‌رود). معلم توضیح می‌دهد که ما می‌توانیم (او) را جایگزین (جلال) سازیم. معلم وضاحت می‌دهد که هم (او) و هم (آن‌ها) ضمیر شخصی بوده و به جای اسم اشخاص یا اشیا به کار می‌روند.

- معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۵ جمله و یک چوکات وجود دارد. معلم به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کرده و خانه خالی جمله اول را پر سازند؛ سپس شاگردان این فعالیت را با همدیگر در کتاب تمرین خود ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان به اجرای این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
- معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. جواب: (ضمیر شخصی را.)



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن معنای یک کلمه را با خواندن جمله‌ها طور دقیق تمرین می‌کنند.
- معلم جمله خانه خالی زیر را روی تخته می‌نویسد.
من _____ می‌خوانم. (قلم، درس)
- معلم به شاگردان طریقه پیدا نمودن جواب درست را نشان می‌دهد.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۶ جمله وجود دارد. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا دو جمله بعدی را به شکل دونفری در کتابچه‌های خود کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.

موضوع فرعی: میهن ما

درس ۳

هفته ۱۸



کلمه‌ها و جمله‌ها

من می‌روم.	من + می‌روم	می‌روم
او می‌خواند.	او + می‌خواند	می‌خواند
آن‌ها خواهند گفت.	آن‌ها + خواهند گفت	خواهند گفت
ما خوردیم.	ما + خوردیم	خوردیم



روحیه

فراهم

دفاع



میهن ما

ظریفه در صنف ناراحت به نظر می‌رسید. معلم پرسید: ظریفه جان! چرا ناراحت هستی؟ ظریفه گفت: پدرم در اردوی ملی وظیفه دارد. فردا به یکی از ولایت‌های دور می‌رود. این بار نمی‌گذارم که او از ما دور شود. معلم گفت: ناراحت نباش! وطن مانند مادر است. او بالای هر کدام ما حق دارد. تو باید افتخار کنی و خوش باشی که پدرت از میهن دفاع می‌کند. بین ما راحت نشسته‌ایم. درس می‌خوانیم. شب آرام می‌خوابیم. این راحتی و آسایش را پدر تو و هم‌سنگران برای ما فراهم کرده‌اند.

ظریفه گفت: تشکر معلم صاحب! من با داشتن چنین پدری افتخار می‌کنم.

شاگردان با یک صدا گفتند: ما هم برای میهن خود خدمت می‌کنیم.

۱۰۵

چه گفت؟

جواب: ظریفه گفت: تشکر معلم صاحب! من با داشتن چنین پدری افتخار می‌کنم.

* سؤال: چگونه می‌توانیم به میهن خود خدمت کنیم؟

جواب: درس بخوانیم، کار کنیم و وطن خود را آباد بسازیم.

* سؤال: چرا وطن مانند مادر است؟

جواب: همان طوری که ما در، طفل خود را پرورش می‌دهد، وطن نیز ما را در دامن خود پرورش می‌دهد.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحهٔ مرور کلی این بخش ۵ مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند).

* در مورد میلهٔ گل سرخ چه می‌دانید؟

* از خواندن متن درس چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: وطن مانند مادر است و بالای هر کدام ما حق دارد، ما باید به وطن خود خدمت کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم «نتیجه‌گیری از متن» را با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان حرف و کلمه‌ها را در کتاب تمرین‌شان می‌نویسند. شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استعمال ضمائر شخصی در جمله‌ها.
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که متن داستان در مورد چه می‌تواند باشد.
۳. باز خوانی بخش‌هایی از متن جهت وضاحت درک موضوع.
۴. توانایی نتیجه‌گیری از متن.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمهٔ اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه از ترکیب ضمائر شخصی با فعل جمله ساخته می‌شود.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم، سپس با هم‌صنفان شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمهٔ کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم نخست خود به صورت نمونه خوانش متن را انجام می‌دهد؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند و بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤالات زیر پاسخ دهند:
- * سؤال: پدر ظریفه در کجا وظیفه داشت؟
- جواب: در اردوی ملی.
- * سؤال: ظریفه بعد از شنیدن سخنان معلم‌اش

موضوع: میهن ما

درس ۴

هفته ۱۸



جمله‌ها

حال

۱. من قصه خواهم خواند.
۲. برادرم بازار خواهد رفت.
۳. حارث گل‌ها را آب می‌دهد.
۴. جمیله مقاله می‌نویسد.
۵. حامد قبل از غذا دست‌های خود را می‌شوید.

۱. من قصه می‌خوانم.
۲. برادرم بازار می‌رود.
۳. حارث گل‌ها را آب می‌دهد.
۴. جمیله مقاله می‌نویسد.
۵. حامد قبل از غذا دست‌های خود را می‌شوید.



ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

- | | |
|---------|------------|
| آب | شفقت |
| بهار | سنجد |
| گل | ناشته |
| نروت | شاگرد |
| نگهداری | جهان اسلام |
| سبزه | درختان |

۱. با کودکان شفقت کنید.
۲. بهار فصل اول سال است.
۳. میوه‌ها را نخورید.
۴. صحت است.
۵. غذای مرکز فرهنگی انتخاب شد.
۶. شاخه‌های را قطع نکنید.



خوانش دوباره متن دوم

۱۰۶

۶. همین‌که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
 ۷. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
 ۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟
- جواب: دریافتن معنای کلمه با خواندن جمله.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده ساده را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌های کتاب تمرین شان را انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.



فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

اهداف آموزشی

۱. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده ساده
۲. استفاده از متن برای پیدا کردن معنای کلمه‌ها.
۳. خوانش متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: (من ترانه می‌خوانم). معلم این جمله را به شاگردان می‌خواند. معلم می‌گوید: من می‌توانم این جمله را به یک طریق دیگر و طوری بگویم که گویا روز آینده اتفاق خواهد افتاد. پس جمله چنین نوشته می‌شود: (من ترانه خواهم خواند). معلم به شاگردان می‌گوید کلمه‌یی که تغییر می‌کند «فعل یا کلمه عمل» نامیده می‌شود. معلم چند مثال دیگر به شاگردان می‌دهد.

۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی خود دیده و چند جمله را با هم تمرین کنند. کلمه‌یی که زیر آن خط کشیده شده است فعل می‌باشد. یعنی همان کلمه‌یی است که تغییر می‌کند.
۳. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و جمله‌های بعدی را خوانده و آن‌ها را به زمان آینده تبدیل نموده در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۵. معلم به شاگردانی که مشکل دارند کمک می‌کند.
۶. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌ها را می‌بیند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. جواب: زمان آینده را.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن معنای کلمه را با خواندن جمله‌ها طور دقیق تمرین می‌کنند.
۲. معلم جمله‌یی که فاقد یک کلمه باشد روی تخته می‌نویسد: خوردن انار به ____ فایده دارد. (نقص، صحت).
۳. معلم به شاگردان طریقه پیدا نمودن جواب را نشان می‌دهد.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۶ جمله وجود دارند. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا جمله‌های بعدی را به شکل دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.

موضوع فرعی: غزنی مرکز فرهنگی جهان اسلام - میهن ما

درس

هفته



گوش دادن و صحبت کردن



حل منازعات: شناسایی آزار و اذیت



نوشتن ابتکاری



ظریفه شاگرد صنف چهارم، هر روز نظیفه را آزار و اذیت می‌کرد.
ظریفه، نظیفه را اذیت می‌کرد.

ناراحت

ظاهره از خواهر کوچک خود نظیفه پرسید:
چرا ناراحت استی؟ نظیفه به خواهر خود قصه کرد.

آزار

ظاهره گفت: من با ظریفه در این مورد صحبت می‌کنم.
آزار و اذیت دیگران کار خوب و مناسب نیست.

تشکر



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۰۷

اهداف آموزشی

- ۱- شناسایی عوامل منازعه
- ۲- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن‌ها با لحن و حرکت خاص با ۹۵ درصد صحت



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. به شاگردان توضیح دهید که امروز روی موضوع اذیت و آزار تمرکز خواهیم کرد. اذیت و آزار زمانی اتفاق می‌افتد که بعضی از شاگردان با شاگردان دیگر بدون هیچ دلیلی مشکل ایجاد می‌کنند.
۲. آزار و اذیت می‌تواند با کلمه‌های نامناسب صورت گیرد: دیگران را به نام بد صدا کردن، اذیت کردن، آزار نژادی، تهمت ناحق کردن، و تهدید کردن.
۳. بد رفتاری می‌تواند با کارهایی که انجام می‌دهید اتفاق بیافتد: یک فرد را حیران کردن، نادیده گرفتن و تحقیر کردن.
۴. آزار و اذیت می‌تواند با استفاده از اعضای بدن شما اتفاق بیافتد: دست زدن ناخواسته، ضربه زدن، تف کردن، پای ماندن، تنبیه کردن، تپله دادن، و تهاجمی برخورد کردن.
۵. به شاگردان بگویید که به کتاب خود ببینند. آن‌ها یک تصویر از چهار دختر را می‌بینند. از آن‌ها بپرسید که در تصویر چه می‌بینند؟ آن‌ها چه احساس دارند؟ کی خوشحال است؟ کی خفه است؟ دخترها چه کار می‌کنند؟ چه فکر می‌کنند که کی مورد آزار و اذیت قرار گرفته است؟ آزار و اذیت چگونه اتفاق می‌افتد؟ با کلمات؟ با رفتار و اخلاق؟ با اعضای بدن (دست، پا، دهن و دیگر؟
۶. به شاگردان بگویید که در کتاب تمرین خود نگاه کنند. آن‌ها ۵ جمله و چند کلمه را می‌بینند. این کلمه‌ها نشانگر رفتار آزار و اذیت است. از آن‌ها بخواهید تا کلمه‌ها را با جمله‌ها مطابقت دهند. - مریم به نام‌های نامناسب شیلا را صدا می‌زند. (نام گرفتن نامناسب، تپله دادن و تنبیه کردن)
- جمال دوست دارد که داوود را در میدان بازی تپله کند. (اذیت کردن، تپله دادن، تهدید کردن)
- احمد اکثراً بر رحمان تف می‌کند. (تپله دادن، تهدید کردن و تف کردن)
- منیژه نمی‌خواهد عارفه با آن‌ها بازی کند. (حیران کردن، نادیده گرفتن و تحقیر کردن)
- فیاض می‌خواهد به احمد بگوید که اگر شیرینی‌هایش را به او ندهد، او را آزار و اذیت می‌کند. (تهدید کردن، نادیده گرفتن، رفتار خشن)
۷. جواب‌ها را با شاگردان مورد بحث قرار دهید.
۸. از شاگردان بخواهید تا نقش یکی از حالت‌های موجود در کتاب مشق شاگرد را تهیه و بازی کنند. شخصیت‌های مختلف را به شاگردان مختلف اختصاص دهید.
۹. چند گروه را دعوت کنید تا نقش خود را به صنف پیشکش کنند.
۱۰. پس از هر پیشکش بازی، از صنف برای شناسایی اختلافات در بازی بخواهید و نحوه دانستن آن‌ها را بپرسد.
۱۱. به شاگردان بگویید که ما می‌توانیم آزار و اذیت را از طریق علایم و نشانه‌های آن مانند حالت اشاری و کلمه‌های لفظی بشناسیم

۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره شناختن عمل آزار و اذیت، خواهند نوشت.
۲. معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک‌جا می‌خواند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌ای (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: تشخیص و شناسایی عوامل منازعه را مرور کنند.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل و یک رسم در مورد آن بکشید. معلم تمرینی را تشریح می‌کند که به شاگردان کمک کند تا بتوانند منازعات را بین مردم و گروه شناسایی نمایند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۱۸

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. (من) گزافه‌گی خود را انجام دادم.
 ۲. () سبب می‌خورد.
 ۳. () مطالعه می‌کند.
 ۴. () از بازار کتاب خریدم.
 ۵. () فردا مکتب می‌روید؟

ب

۱. مادر تریا _____ است. (کتاب فاکتر)
 ۲. ما _____ می‌خواهیم. (سلاح دهقان)
 ۳. خورن _____ فایده دارد. (عمل قلم)
 ۴. خانه ما است. (کوه وطن)
 ۵. عزیز _____ می‌رود. (مکتب مجله)

ج

حال

۱. دهقان گندم را درو کرد.
 ۲. زرمینه رسامی می‌کند.
 ۳. احمد با خانواده‌اش به تفریح می‌رود.
 ۴. من درس‌هایم را می‌خوانم.

آینده

دهقان گندم را درو خواهد کرد.
 زرمینه رسامی خواهد کرد.
 احمد با خانواده‌اش به تفریح _____
 من درس‌هایم را _____

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی با شکل درست فعل در جمله‌ها.
۲. دریافت معنای کلمه‌ها با استفاده از متن.
۳. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده ساده
۴. خواندن متن با لحن و فشار مناسب ۹۰ درصد درستی
۵. خواندن متن و نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد درستی

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم مفاهیم ضمائر شخصی را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۳. معلم دریافت معنای کلمه‌ها را با استفاده از متن مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۵. معلم تبدیل نمودن زمان حال ساده را به زمان آینده ساده با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۷. معلم شاگردان را ارزیابی می‌نماید.
۸. معلم نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. هر دونفر بخشی از این متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت علامت‌های «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

۳. معلم کلمه اول (ظرف) را به آهسته‌گی می‌خواند و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند.
۴. شاگردان این کلمه را می‌نویسند.
۵. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (نظیفه، حافظ، ظرف، محفوظ، ظاهر، حفاظت، حفیظ، نظیف).
۶. معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. این جمله ۱. ظرف و محفوظ به میله رفتند. می باشد.
۷. شاگردان این جمله را می‌نویسند.
۸. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- در حفظ و نگهداری آثار تاریخی خود بکوشیم. ۳- حفیظ و ظرفه شاگردان ممتاز صنف هستند. ۴- محفوظ و حفیظ از بازار ظرف خریدند.
۹. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۱۰. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند، مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

حرف: ض

موضوع فرعی: پول ما

درس ۱

هفته ۱۹

حرف و کلمه‌ها

ضیا	فیض	ضعیف
فضیله	ضمیره	فیضان
فیاض	فاضل	ضابط



پول ما

روزی فیاض به فرزندانش ضمیره و ضیا کفش‌های زیبا آورد و گفت: عزیزانم! می‌دانید کفش‌ها را چند افغانی خریده‌ام؟ آن‌ها گفتند: نخیر! فیاض گفت: هر جوره آن را دوصد افغانی خریده‌ام. ضمیره و ضیا پرسیدند: افغانی چیست؟ فیاض گفت: پول هر کشور، نام خاص دارد. نام پول کشور ما، افغانی است. کوچک‌ترین واحد پولی ما یک افغانی و بزرگ‌ترین واحد آن هزار افغانی می‌باشد. ما در بدل هر چیزی که از بازار می‌خریم، پول می‌پردازیم، در بدل وظیفه‌ای که انجام می‌دهیم، پول به دست می‌آوریم. پول افغانی سرمایه ملی ما است. باید در حفظ و نگهداری آن دقت کنیم. ضمیره و ضیا گفتند: تشکر پدر جان! پول خود را درست نگهداری خواهیم کرد.

۱۰۹

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /z/ و حرف «ض».
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان.
- بازخوانی بخش‌های از متن به منظور وضاحت درک موضوع
- نتیجه‌گیری از داستان خوانده شده



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم می‌گوید که صدای /z/ دو حرف دارد. یکی حرف «ظ» و دیگر حرف «ض».
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «ض» باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: (ضیا، فیاض). معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /z/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند. در اخیر شاگردان انفرادی می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که عنوان را بخوانند، به تصویر ببینند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان شریک می‌سازند.
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.
- معلم نمونه قرار گرفته، متن درس را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا و در آخر شاگردان متن درس را به صورت دونفری و انفرادی می‌خوانند.
- معلم به شاگردان رهنمایی می‌کند که چگونه از روش (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان پرسیده می‌شود که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/خیر.
 - معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: فیاض کفش‌ها را چند افغانی خریده بود؟

جواب: فیاض کفش‌ها را دوصد افغانی خریده بود.

* سؤال: فیاض در جواب سؤال ضمیره و ضیا چه گفت؟

جواب: فیاض گفت: هر کشور واحد پولی خاص دارد واحد پولی کشور ما، افغانی است.

* سؤال: چگونه می‌توانیم پول را خوب نگهداریم؟

جواب: برای خوب نگهداشتن پول می‌توانیم از بکس جیبی استفاده کنیم، در روی پول با قلم خط نکنیم و...

* سؤال: اگر پول خوب نگهداری نشود چه می‌شود؟

جواب: اگر از پول خوب نگهداری نکنیم با گذشت زمان ارزش خود را از دست می‌دهد و باعث ضعیف شدن اقتصاد کشور می‌شود.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی بخش ۵ مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم‌کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.)

* در مورد پول افغانی چه می‌دانید؟

* در جریان خوانش، از متن چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: پول افغانی سرمایه ملی ماست، ما باید در حفظ و نگهداری آن کوشش کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای حرف «ض» می‌باشند با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: پول ما

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی برای تکمیل نمودن جمله‌ها
۲. تکمیل نمودن جمله‌ها با کلمه‌های مناسب
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم ضمائر شخصی و استفاده از آن‌ها به جای اسم اشخاص و اشیا را به خاطر دارند.
 ۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۵ جمله و یک چوکات وجود دارد. معلم با پر نمودن خانه خالی جمله اول به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کنند؛ سپس شاگردان این فعالیت را با همدیگر در کتاب تمرین شان ادامه می‌دهند.
 ۳. زمانی که شاگردان به انجام این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
 ۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.
- جواب: استفاده از ضمائر شخصی.

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این بخش خانه خالی جمله‌ها را با کلمه‌های مناسب تکمیل می‌کنند.
۲. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: **دهقان گندم را با ___ درو می‌کند.** (ریسمان، داس)؛ سپس از شاگردان می‌پرسد که کدام کلمه، جواب درست برای آن می‌باشد و آن را در جای خالی می‌نویسند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۶ جمله وجود دارد. آن‌ها باید کلمه‌یی را از چوکات پیدا کنند که با کلمه که زیر آن در جمله خط کشیده شده است، مطابقت داشته باشد. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا دو جمله بعدی را در کتابچه‌های خود به صورت دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند، می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۵. همین که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۶. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.

کلمه‌ها و جمله‌ها

۱. من با خانواده‌ام به سفر می‌روم.
۲. گل‌های لاله را خوش دارد.
۳. نهال شانی می‌کنند.
۴. و خانواده‌ام از ولایت بامیان دیدن کردیم.
۵. کدام روزها به کتابخانه می‌روید؟

ذخیره لغت‌ها

۱. وطن ما افغانستان است.
۲. واحد پولی ما ___ است.
۳. مردم چه وقت به ___ می‌روند؟
۴. معلم شاگردان را به ___ می‌برد.
۵. شهر ما ___ است.
۶. یک سال ___ دارد.

خوانش دوباره متن اول

۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه چیزی را آموختند. (جواب: پیدا نمودن معنای کلمه‌ها با استفاده از جمله‌ها).

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم خود انجام می‌دهد، معلم و شاگردان با هم انجام می‌دهند، شاگردان به شکل دونفری انجام می‌دهند، شاگردان به شکل مستقل انجام می‌دهند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: ضمائر شخصی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را باز خوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: میله گل سرخ

درس ۳

هفته ۱۹



کلمه‌ها و جمله‌ها

من می‌رفتم.	من + می‌رفتم	می‌رفتم
آن‌ها گفتند.	آن‌ها + گفتند	گفتند
او خواهد نوشت.	او + خواهد نوشت	خواهد نوشت
ما می‌رویم.	ما + می‌رویم	می‌رویم



سفره

شاد

باستان



میله گل سرخ

فصل بهار بود. ضیا وسایل سفر را آماده کرد. به خانواده‌اش گفت:

آماده شوید، جایی می‌رویم. ضمیره و فایض

پرسیدند:



کجا می‌رویم؟ ضیا گفت: بیایید سوار موتر

شوید، خواهید فهمید. آن‌ها سوار موتر شدند

و از کنار دره‌های زیبا و کوه‌های بلند گذشتند.

ضیا موتر را کنار دروازه بزرگی توقف داد.

آن‌جا نوشته شده بود: (بلخ باستان). فایض گفت: واه! بلخ آمده‌ایم.

ضمیره گفت: این‌جا مزار شریف است. پدرشان گفت: فرزندانم! مزار

شریف مرکز بلخ است.

آن‌ها شاد بودند. همه جا سفره‌ها پر از سمنک و هفت‌میوه بود.

پدرشان گفت: این‌جا میله گل سرخ است. میله گل سرخ از میله‌های قدیمی

کشور ما می‌باشد. این میله، از اول نوروز تا چهل روز ادامه دارد.

۱۱۱

جواب: از میله‌های قدیمی کشور ما می‌باشد که آغاز آن از اول نوروز بوده تا چهل روز ادامه دارد.

* سؤال: چرا میله می‌رویم؟

جواب: برای تفریح، سرگرمی و برای این که وقت ما خوش بگذرد.

* سؤال: در مناطق شما کدام میله‌ها برگزار می‌شود؟

جواب: در مناطق ما میله گل سرخ، میله گل نارنج و... برگزار می‌گردد.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به

صفحه مرور کلی بخش ۵ مراجعه گردد).

* در مورد میله گل سرخ چه می‌دانید؟

* از خوانش متن درس، چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: میله گل سرخ از میله‌های قدیمی کشور ما می‌باشد، که از اول حمل آغاز تا چهل روز ادامه پیدا می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم ضمیر شخصی را مرور می‌کند

۲. کارخانه‌گی: شاگردان حرف‌ها و کلمه‌ها را در کتاب

تمرین شان می‌نویسند. شاگردان بازخوانی متن دوم را

در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از کلمه‌ها و مشخص کردن ضمیر شخصی
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان
۳. باز خوانی بخش‌هایی از متن به منظور وضاحت درک موضوع
۴. نتیجه‌گیری از متن خوانده شده



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمه اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که با اضافه نمودن یک بخش کوچک در کلمه، یک جمله می‌سازیم.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطرنشان می‌سازد که عنوان را بخوانند، به تصویر ببینند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا با هم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها استعمال می‌نماید.

هنگام خوانش

۳. معلم الگو قرار گرفته و درس را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا و در آخر شاگردان متن درس را به صورت دونفری و انفرادی می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی به منظور درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: ضیا خانواده خود را در روز نوروز به کجا برد؟
- جواب: به بلخ برد.
- * سؤال: میله گل سرخ چگونه میله است؟

موضوع فرعی: میله گل سرخ

درس

هفته



جمله‌ها



آینده

۱. من به سفر خواهم رفت.
۲. عبدالله پول را خوب نگه خواهد کرد.
۳. احمد آب‌بازی می‌کند.
۴. منیژه میوه می‌خورد.
۵. رویا چند جمله در باره وطن می‌نویسد.

حال

۱. من به سفر می‌روم.
۲. عبدالله پول را خوب نگه می‌دارد.
۳. احمد آب‌بازی می‌کند.
۴. منیژه میوه می‌خورد.
۵. رویا چند جمله در باره وطن می‌نویسد.



ذخیره لغت‌ها



کلمه‌ها

- | | |
|--------|------------|
| دشت | آسمان |
| شاگرد | پول افغانی |
| مطالعه | مکتب |
| احترام | مهربان |
| پیروزی | قهر |
| صلح | چهار فصل |

۱. در دشت گل‌های لاله می‌روید.
۲. من _____ را خوب نگهداری می‌کنم.
۳. کتاب‌خانه جای مناسب برای _____ است.
۴. به بزرگان _____ داشته باشیم.
۵. اتحاد و اتفاق سبب _____ ما می‌گردد.
۶. در فضای _____ بهتر درس خوانده می‌توانیم.



خوانش دوباره متن دوم



۱۱۲

- زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.
۷. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: پیدا نمودن معنای کلمه‌ها با استفاده از جمله‌ها).



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: فعل‌های زمان حال ساده و زمان آینده ساده را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها کتاب‌های تمرین شان را انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



اهداف آموزشی

۱. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده ساده
۲. تکمیل نمودن جمله‌های خانه خالی با کلمه‌های مناسب
۳. خوانش متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: (احمد رسامی می‌کند). معلم این جمله را به شاگردان می‌خواند. معلم می‌گوید: من می‌توانم این جمله را به یک طریق دیگر و طوری بگویم که گویا روز آینده اتفاق خواهد افتاد. پس جمله چنین نوشته می‌شود: (احمد رسامی خواهد کرد). معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌یی که تغییر کرد (فعل) نامیده می‌شود. معلم چند مثال دیگر به شاگردان می‌دهد.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی خود دیده و چند جمله را با هم تمرین کنند. کلمه‌یی که زیر آن خط کشیده شده است فعل می‌باشد. یعنی همان کلمه‌یی است که تغییر می‌کند.
۴. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و جمله‌های بعدی را خوانده و آن‌ها را در کتاب تمرین شان به زمان آینده ساده تبدیل نمایند.
۶. معلم به شاگردانی که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۷. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌ها را می‌بیند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. جواب: زمان آینده ساده را.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این بخش جمله‌های خانه خالی را با کلمه‌های مناسب تکمیل می‌کنند.
۲. معلم جمله‌یی خانه خالی زیر را روی تخته می‌نویسد: نسیم _____ است. (نجار، قلم).
۳. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام کلمه جواب درست می‌باشد.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۶ جمله وجود دارد. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا دو جمله بعدی را به شکل دونفری در کتابچه‌های شان کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۶. همین‌که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم

موضوع فرعی: پول ما - میله گل سرخ

درس ۵ هفته ۱۹

گوش دادن و صحبت کردن

حل منازعات: آزار و اذیت و عکس العمل شاگردان



نوشتن ابتکاری

ظرفه هنوز هم نظیفه را آزار و اذیت می کند. او بسیار ناراحت است و نمی خواهد به مکتب برود.

پدر و مادر مکتب

هم صنفان نظیفه تصمیم گرفتند که او را کمک نمایند. آن ها به معلم خود گفتند: ظرفه، نظیفه را آزار و اذیت می کند.

نصیحت خوش

ظاھر و هم صنفانش خوش بودند که ظرفه حالا نظیفه را آزار و اذیت نمی کند.

خوانش دوباره متن ۱-۲

اهداف آموزشی

- دریافت راه حل مناسب برای یک منازعه
- تکمیل نمودن داستان ابتکاری
- خواندن متن ها با لحن و حرکت خاص با ۹۵ درصد درستی



۱. شنیدن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱ به شاگردان بگویید که آن ها به اذیت و آزار نگاه کردن ادامه خواهند داد. به آن ها بگویید که اذیت و آزار بسیار بد است و واقعا می تواند به شاگردان دیگر آسیب برساند.

۲ به شاگردان بگویید که به تصویر در کتاب درسی شان ببینند. آن ها چه را می بینند؟ (تصویر سه گروه: اذیت و آزار دهنده، شخص مورد آزار و اذیت قرار گرفته و شاگردان دیگر در صنف).

۳ به شاگردان اجازه دهید جواب های خود را ارائه کنند و به آن ها بگویند که در آن زمان وقتی که اذیت و آزار رخ می دهد سه گروه در آنجا وجود دارد: کسی که اذیت و آزار می دهد، شخصی که مورد آزار و اذیت قرار گرفته، هم صنفی ها و دوستان. مهم آن است که اذیت و آزار را مانع شویم؛ سپس شاگردان دیگر و دوستان ما است که در صنف می توانند به جلوگیری از اذیت و آزار کمک کنند. آن ها می توانند: همان شاگردی را که مورد آزار و اذیت قرار می گیرد حمایت کنند (من شما را دوست دارم، من فکر می کنم شما جالب هستید، فکر می کنم شما مهربان هستید)، با آزار و اذیت دهنده حاضر به خندیدن نشوید، با بزرگان در تماس شوید تا مانع این آزار و اذیت شوند.

۴ از شاگردان بخواهید تا کتاب مشق خود را باز کنند. آن ها یک تصویر کوچک تر از تصویر بزرگ که در کتاب شاگرد است می بینند. به آن ها اجازه بدهید که در گروه های کوچک از ۲ تا ۳ شاگرد کار کنند و از راه های مختلفی که فکر کرده می توانند آزار و اذیت را مانع شوند و شاگردان دیگر در صنف می توانند کمک بکنند.

۵ از شاگردان بخواهید راه حل های خود را با هم شریک نمایند. بگذارید در گروه های مختلف راه های حل خود را به اشتراک بگذارند، آن را در تخته بنویسند و با شاگردان دیگر بحث کنند.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می گوید که آن ها حالا یک داستان را در باره آزار و اذیت و عکس العمل شاگردان دیگر، خواهند نوشت.
- معلم به شاگردان می گوید که جمله ها و کلمه های داخل چوکات را باهم بخوانند.
- معلم به شاگردان می گوید که به شکل دو نفری جمله ها را با استفاده از کلمه های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب های تمرین شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
- معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمای می کند.
- معلم از چند شاگرد می خواهد تا داستان های خود را به هم صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

- متن دوم را با استفاده از روش دو مرحله ای (شاگردان به شکل دونفری می خوانند، شاگردان با خود می خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)

- مرور: مرور بر پیدا کردن راه حل ها برای منازعه
- کارخانه گی: بازخوانی متن اول و دوم. داستان نگارش ابتکاری را تکمیل و یک رسم در مورد آن ترسیم کنید.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته ۱۹

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. من با پدر و مادرم میله می‌روم.
۲. کتاب می‌خواند.
۳. داکتر است.
۴. با کی به سفر می‌روند؟ شما
۵. کارخانه‌گی خود را انجام دادیم. من

ب

۱. فردا ... داریم.
۲. من ... های خود را اینجا
۳. روز اول سال ... است.
۴. یک ماه ... روز است
۵. در فصل تابستان ... پخته می‌شوند. (گل میوه‌ها)

ج

حالت

۱. من نامه می‌نویسم.
۲. فرهاد یا پدرش به سفر می‌رود.
۳. من به مکتب می‌روم.
۴. چند جمله در مورد صالح می‌نویسم.

خوانش دوباره متن ۱-۳

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی برای تکمیل نمودن جمله‌ها
۲. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده
۳. خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
۴. خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب در سطح کلمه‌ها و جمله‌ها
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۹۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ضمائر شخصی را مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۴. معلم تبدیل نمودن زمان حال ساده را به زمان آینده همراه با شاگردان مرور می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۶. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۷. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بایند و هر دونفر یک بخشی از این متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت علامت «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
۳. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

۳. معلم کلمه اول (ضیا) را به آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند.
۴. شاگردان این کلمه‌ها را می‌نویسند.
۵. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (فضیله، فیاض، فیض، ضمیره، فاضل، ضعیف، فیضان، ضابط).
۶. معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. جمله ۱. خوردن میوه‌های ناشسته ضرر دارد.
۷. شاگردان این جمله را می‌نویسند.
۸. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- فیاض و فیضان یکجا به مکتب می‌روند. ۳. فاضل شاگرد لایق است. ۴- فضیله داکتر است.
۹. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۱۰. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: رابعه بلخی

حرف‌ها: ظ، ض

درس ۱ هفته ۲۰

حرف‌ها و کلمه‌ها

ظ	ظرف	حفیظ	ظاهر
ض	حوض	افضل	نظیف
	ضابط	قضیله	ضیا

آرامگاه مشهور جاویدان

رابعه بلخی

روزی ظاهره و خانواده‌اش به ولایت بلخ سفر کردند. آن‌ها، به دیدن جاهای تاریخی بلخ رفتند. وقتی به آرامگاه رابعه بلخی رسیدند، ضیا برادر ظاهره گفت: این آرامگاه دقیقی بلخی است. ظاهره گفت: نه! این آرامگاه رابعه بلخی است. آن‌ها به گفتگو پرداختند. پدرشان آمد و گفت: چرا گفتگو می‌کنید؟ پدر، هردو را آرام ساخت و گفت: این آرامگاه رابعه است. رابعه نخستین شاعر زن و یکی از چهره‌های مشهور زبان دری است. رابعه، از کودکی به آموزش علم علاقه داشت و برخی از دانش‌های آن روزگار را فراگرفت. رابعه شعرهای زیادی سروده که نامش همیشه جاویدان خواهد بود. ضیا وقتی فهمید، از خواهرش عذرخواهی کرد و هردو خوشحال شدند.

۱۱۵

جواب: ظاهره و خانواده‌اش به دیدن جاهای تاریخی رفتند.

* سؤال: رابعه بلخی کی بود؟

جواب: رابعه نخستین شاعر زن و یکی از چهره‌های درخشان زبان دری است.

* سؤال: در تاریخ زبان و ادبیات دری رابعه بلخی کدام جایگاه را دارد؟

جواب: رابعه بلخی در زبان دری جایگاه اولین زن شاعر را دارد.

* سؤال: چرا نام رابعه بلخی همیشه جاویدان است؟

جواب: چون شاعر بود و اشعارش وی را جاویدان ساخته است.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی بخش ۵ مراجعه گردد.

شاگردان از شکل تنظیم‌کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.

* آنچه را میدانم: در مورد رابعه بلخی چه می‌دانید؟

* آنچه را آموختم: از خوانش متن چه آموختید؟

نتیجه‌گیری: رابعه بلخی نخستین شاعر زن بوده و از چهره‌های درخشان زبان دری است که شعرهای زیادی به زبان دری سروده است.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌هایی را که دارای صدای /z/ و حرف‌های «ظ» و «ض» با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان این حرف‌ها و کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. و کلمه‌ها را برای املا در ختم هفته تمرین می‌نمایند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /z/ و حرف «ض» و «ظ»
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی داستان
- بازخوانی بخش‌های از متن به منظور وضاحت درک موضوع
- نتیجه‌گیری از داستان خوانده شده



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /z/ در بعضی از کلمه‌ها با حرف «ظ» و در بعضی از کلمه‌ها با حرف «ض» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف (ظ، ض) باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: (ظاهر، افضل، حفیظ). معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /z/ می‌باشد. معلم به چند شاگردان اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان کلمه‌ها را تعقیب می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند. در آخر شاگردان انفرادی می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در کتاب تمرین در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا از این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند).
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

- معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از استراتژی (باز خوانی به منظور درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان پرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/خیر.
 - معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: ظاهره با خانواده‌اش در ولایت بلخ به کجا رفتند؟

موضوع فرعی: رابعه بلخی

درس ۲ هفته ۲۰

کلمه‌ها و جمله‌ها

کلمه‌ها

آن‌ها (بازار می‌روند.)
 ما (با برادرش کتاب می‌خواند.)
 او (هر روز قرآن شریف می‌خواند.)
 شما (باهم درس می‌خوانیم.)
 من (هر روز صبحانه می‌خورم.)

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

بلخ ننگرهار (آرامگاه رابعه بلخی در بلخ است.)
 کاغذ صبحانه (من هر روز _____ می‌خورم.)
 صحت باغ (خوردن میوه نائسته به _____ ضرر دارد.)
 ناکامی سعادت (صبر در زنده‌گی _____ یار می‌آورد.)
 هشتم سوم (خزان فصل _____ سال است.)
 دوم صداقت (من یک مقاله در باره _____ می‌نویسم.)

خوانش دوباره متن اول

۱۱۶

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی با شکل درست فعل در جمله‌ها
۲. معنای کلمه‌های کلیدی متن
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد درستی



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها ضمائر شخصی و استفاده از آن را به جای اسم اشخاص و اشیا تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا (۵) جمله و یک چوکات وجود دارد. معلم با تکمیل نمودن خانه خالی جمله اول به شاگردان کمک می‌کند تا ضمیر شخصی درست را از چوکات انتخاب کنند؛ سپس شاگردان این فعالیت را با همدیگر ادامه می‌دهند.
۳. معلم در جریان فعالیت در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: چگونه گی استفاده از ضمائر شخصی)

لغت

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که با خواندن جمله‌ها، کلمه‌های درست را انتخاب کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام کلمه جواب درست است.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا دو جمله بعدی را به صورت دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۴. همین که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۵. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه چیزی را آموختند؟ (جواب: انتخاب کلمه‌های مناسب و مطابق به محتوای جمله‌ها).

بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: ضمائر شخصی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: وطن! عشق تو افتخارم

۳

درسی

۲۰

هفته



کلمه‌ها و جمله‌ها

خواست	او + خواست	او خواست.
رسیدم	من + رسیدم	من رسیدم.
خواهد گفت	او + خواهد گفت	او خواهد گفت.
ساختند	آن‌ها + ساختند	آن‌ها ساختند.



شکوه

دیار

نثار



وطن! عشق تو افتخارم



جشن استقلال کشور بود. شاگردان مکتب، در این جشن اشتراک نموده بودند. معلم از گروه ترانه خواست، تا ترانه وطن را بخوانند. ضمیره و حفیظه که سرگروه تیم ترانه بودند، ترانه وطن را این گونه خواندند:

وطن! عشق تو افتخارم وطن! در رهت جان نثارم
 وطن خاک پاکت بهشتم وطن گلخنّت لاله زارم
 به من هر کجایی که باشم تویی جانفزای دیارم
 وطن عاشقم بر شکوهت به از دُر بُود سنگ کوهرت
 وطن قلب من هستی من بُود رگ رگم پُر ز خونت
 ز تو همچو گل پشکند دل اگر در خزان یا بهارم
 وطن عشق تو افتخارم وطن در رهت، جان نثارم

۱۱۲

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمیرهای شخصی برای تحلیل کلمه‌ها و جمله‌ها
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن یک داستان
۳. باز خوانی بخش‌های از متن به منظور وضاحت درک موضوع
۴. نتیجه گیری از متن خوانده شده



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار کلمه اول را، همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم مثال اول را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. **خواست (او + خواست) = او خواست**
معلم طرز کاربرد ضمیر شخصی را با زبان ساده بیان می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند).
۲. معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به صورت نمونه، متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری و بعد انفرادی می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی به منظور درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/خیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: شاگردان در کدام جشن اشتراک کرده بودند؟**
جواب: شاگردان در جشن استقلال کشور اشتراک کرده بودند.

- * سؤال: ضمیره و حفیظه کدام ترانه را خواندند؟**
جواب: آن‌ها ترانه وطن! عشق تو افتخارم را خواندند.
- * سؤال: چرا وطن خود را دوست داریم؟**
جواب: چون ما در آن زاده شده‌ایم، بزرگ می‌شویم و زنده‌گی می‌کنیم.
- * سؤال: چرا به وطن خود خدمت می‌کنیم؟**
جواب: چون وطن بالای ما حق دارد.
۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی این بخش ۵ مراجعه گردد. شاگردان از شکل در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.)
- * در مورد چه می‌دانید؟**
*** در جریان خوانش متن چه آموختید؟**
نتیجه گیری: ما وطن خود را دوست داریم و در حفظ استقلال و آزادی آن می‌کوشیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم ضمیر شخصی را مرور می‌کند
۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب تمرین شان نوشته و کلمه‌ها را برای املاي این هفته تمرین می‌کنند شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: وطن! عشق تو افتخارم

درس هفته ۲۰

جمله‌ها

آینده

۱. آرش کتاب می‌خواند.
۲. باغبان گل‌ها را آب می‌دهد.
۳. ثریا با خواهرش درس می‌خواند.
۴. من به دیدن حیوان‌ها به باغ وحش می‌روم.
۵. دهقان در مزرعه کار می‌کند.

حال

۱. آرش کتاب می‌خواند.
۲. باغبان گل‌ها را آب می‌دهد.
۳. ثریا با خواهرش درس می‌خواند.
۴. من به دیدن حیوان‌ها به باغ وحش می‌روم.
۵. دهقان در مزرعه کار می‌کند.

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

۱. خداوند ﷻ نیکوکاران را دوست دارد.
۲. من در درس‌ها با _____ کمک می‌کنم.
۳. زاله _____ را بزمرد می‌سازد.
۴. هنگام گذشتن از _____ احتیاط کنید.
۵. انسان _____ را همه دوست دارند.
۶. در _____ برف می‌بارد.

نیکوکاران دروغگویان هم‌صفتان دهقان باغبان گل‌ها سرک حویلی راستکار فریب‌کار زمستان تابستان

خوانش دوباره متن دوم

۱۱۸

۵. بعد از چند دقیقه معلم جواب‌ها را با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ جواب: دریافتن معنای کلمه‌ها از خواندن جمله‌ها.

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به صورت مستقل می‌خوانند). بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: فعل‌های زمان حال ساده و زمان آینده ساده را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت کتاب‌های تمرین شان را انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

اهداف آموزشی

۱. تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده ساده
۲. خواندن جمله‌ها برای پیدا کردن معنای کلمه‌ها
۳. خوانش متن با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت.



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها زمان حال ساده را به زمان آینده ساده تمرین خواهند کرد.
۲. معلم جمله زیر را روی تخته می‌نویسد: (سهراب کتاب مطالعه می‌کند). معلم این جمله را به شاگردان می‌خواند. معلم می‌گوید: من می‌توانم این جمله را به یک طریق دیگر و طوری بگویم که گویا عمل در روز آینده اتفاق خواهد افتاد؛ پس جمله چنین نوشته می‌شود: (سهراب کتاب مطالعه خواهد کرد). معلم به شاگردان می‌گوید کلمه‌ی که تغییر می‌کند «فعل» نامیده می‌شود. معلم چند مثال دیگر به شاگردان می‌دهد.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی خود دیده و چند جمله را با هم تمرین کنند. کلمه‌ی که زیر آن خط کشیده شده است فعل می‌باشد. یعنی همان کلمه‌ی است که تغییر می‌کند.
۴. معلم دو جمله اول را با شاگردان تمرین می‌کند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و جمله‌های بعدی را خوانده و آن‌ها را به زمان آینده تبدیل نمایند.
۶. معلم شاگردانی را که مشکل دارند، کمک می‌کند.
۷. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌ها را می‌بیند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه چیزی را آموختند؟ (جواب: استفاده از زمان آینده).



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها جمله‌های خانه خالی را با کلمه‌های مناسب تکمیل کنند.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام کلمه جواب درست می‌باشد.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا دو جمله بعدی را به صورت دونفری کار نمایند. شاگردانی که زود این کار را تمام می‌کنند می‌توانند این تمرین را در کتاب تمرین خویش ادامه دهند.
۴. همین‌که شاگردان کار را شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.

موضوع فرعی: رابعه بلخی، وطن! عشق تو افتخارم

درس

هفته



گوش دادن و صحبت کردن



حل منازعات: آزار و اذیت دیگران



نوشتن ابتکاری



ذبیح شاگردان را در میدان بازی آزار و اذیت می‌کند.
او هنگام درس خواندن به شاگردان مزاحمت می‌کند.

معلم
کمک
دوستان
خوشحال



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۱۹

چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل انفرادی جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.

۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.

۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌ای (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور بر تشخیص و تشریح روش‌های حل منازعه

۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم، داستان نوشتن ابتکاری را تکمیل نموده و در مورد آن یک رسم بکشید. معلم تمرینی را تشریح می‌کند که به شاگردان کمک کند تا بتوانند منازعات را حل نمایند.

اهداف آموزشی

- ۱- تشخیص و تشریح روش‌های راه حل‌های منازعه.
- ۲- تکمیل نمودن داستان نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن‌ها با لحن و حرکت خاص با ۹۵ درصد درستی



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱ به شاگردان بگویید که آن‌ها در مورد چگونه‌گی جلوگیری از اذیت و آزار خواهند آموخت. به شاگردان بگویید که مهم است که به راه حل‌های خوب در زمانی که آزار و اذیت رخ می‌دهد داشته باشیم.

۲ به شاگردان بگویید که تصویر را در کتاب‌شان ببینند. آن‌ها چه می‌بینند؟ چه احساسات را می‌توانند شناسایی کنند؟ (یک شاگرد در کوشش است تا شاگرد دیگری را مورد آزار و اذیت قرار دهد. شاگردی که مورد آزار و اذیت قرار گرفته است با اعتماد به نفس جواب می‌دهد، شاگردان در اطراف شاگردی که مورد آذیت و آزار قرار می‌گیرد، ایستاده شده و از او حمایت می‌کنند و آزار و اذیت کننده را مانع می‌شوند. چه فکر می‌کنید که کی مورد آزار و اذیت قرار گرفته است؟ چگونه فرد جواب می‌دهد؟ شاگردان دیگر در صنف چه می‌کنند؟

۳ به شاگردان بگویید که آزار و اذیت بسیار بد است. راه‌های مختلفی وجود دارد که می‌توانیم مانع آزار و اذیت شویم. شاگردان دیگر در صنف نقش مهمی ایفا می‌کنند. آن‌ها باید به فردی که آزار و اذیت می‌کنند، بگویید که بس. به او بگویند که آن کار خوب نیست. آن‌ها نباید از کسی که آزار و اذیت می‌کند حمایت کنند. آن‌ها نباید در مورد آنچه اتفاق می‌افتد و یا گفته می‌شود خنده کنند. همچنین مهم است که آن‌ها به معلم بگویند که این اتفاق می‌افتد تا معلم بتواند به آن کمک کند.

۴ به شاگردان بگویید به کتاب‌های درسی خود ببینند. آن‌ها یک تصویر کوچک از تصویر بزرگ در کتاب شاگرد خود می‌بینند. به آن‌ها بگویید که در گروه‌های کوچک ۲ یا ۳ نفری کار کنند و از روش‌های مختلف برای مانع شدن اذیت و آزار فکر کنند. به آن‌ها اجازه دهید به چیزهایی که ممکن است فکر کنند.

۵ از شاگردان بخواهید تا راه حل‌های خود را شریک کنند. به گروه‌های مختلف اجازه دهید که راه حل‌های خود را با دیگران شریک سازند، آن را روی تخته بنویسند و با شاگردان بحث کنند.

۶ اگر وقت بود، اجازه دهید شاگردان حالات نقش بازی کنند. بعضی از شاگردان نقش آزار و اذیت کننده را و برخی از آن‌ها نقش آزار و اذیت شونده را باز می‌کنند. آن‌ها کوشش می‌کنند تا اختلافات آزار و اذیت را حل کنند.

۷ توضیح دهید مهم این است که بتوانید آزار و اذیت را مانع شوید.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره جلوگیری از آزار و اذیت کردن دیگران، خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲۰ درس ۶

الف

کلمه‌ها و جمله‌ها

۱. محمود کارهای خانه‌گی خود را انجام می‌دهد.
 (او) کارهای خانه‌گی خود را انجام می‌دهد.
 ۲. من و زینب در صف درس می‌خوانیم.
 (او) در صف درس می‌خوانیم.
 ۳. عیاله و امین شاگردان لایق هستند.
 () شاگردان لایق هستند.
 ۴. تو و احمد به خواندن شعر علاقه دارید.
 () به خواندن شعر علاقه دارید.

ب

۱. پایتخت کشور ما ... است. (کابل، مزار)
 ۲. یک هفته ... است. (ده روز، هفت روز)
 ۳. بیرق ما ... دارد. (سه رنگ، پنج رنگ)
 ۴. هر زنده‌گی خود ... پاشید (امانت‌دار، تنبل)

ج

۱. آرش کتاب می‌خواند.
 ۲. باغبان گل‌ها را آب می‌دهد.
 ۳. تریا با خواهرش درس می‌خواند.
 ۴. من به دین حیوان‌ها به باغ وحش می‌روم.
 ۵. دهقان در مزرعه کار می‌کند.

د

۱. آرش کتاب می‌خواند.
 ۲. باغبان گل‌ها را آب می‌دهد.
 ۳. تریا با خواهرش درس می‌خواند.
 ۴. من به دین حیوان‌ها به باغ وحش می‌روم.
 ۵. دهقان در مزرعه کار می‌کند.

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

- دریافت معنای کلمه‌ها با استفاده از خواندن جمله‌ها.
- تبدیل نمودن زمان حال ساده به زمان آینده.
- خواندن متن با ۹۰ درصد صحت
- خواندن کلمه‌ها و جمله‌های متن با استفاده از لحن و فشار مناسب
- نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۹۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم ضمائر شخصی را با شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
- معلم دریافتن معنای کلمه‌ها را با استفاده از خواندن جمله‌ها مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
- معلم تبدیل نمودن زمان حال ساده را به زمان آینده با شاگردان مرور می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
- معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
- معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم طور زیر یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
- معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
- معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را روان، با لحن و حرکات خاص با در نظر داشت علامت‌های «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و به دقت گوش دهند.
- همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

- معلم کلمه اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه تکرار می‌کند. این کلمه (ظاهر) می‌باشد.
- شاگردان این کلمه‌ها را می‌نویسند.
- معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: (نظیف، حفیظ، ضیا، افضل، فضیله، ظرف، حوض، ضابط).
- معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند.
- این جمله ۱. ظاهر و افضل شاگردان لایق هستند. می‌باشد.
- شاگردان این جمله را می‌نویسند.
- معلم ۳ جمله زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- ضیا و حفیظ به ولایت هرات سفر کردند. ۳- افضل ظرف‌ها را شست. ۴- نظیف در حوض آب‌بازی می‌کند.
- معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
- معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
- کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که در آن مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

حرف‌ها: ز، ذ

موضوع فرعی: نظافت شخصی

درس ۱ هفته ۲۱

حرف‌ها و کلمه‌ها

ز	تربوز	سبزه	زیبا
ذ	کاغذ	غذا	زمزمه
	ذکی	ذرمین	ذاکره

نجات مسواک متوجه

نظافت شخصی



نظیفه و برادرش فایز، بازی می‌کردند. فایز دست‌هایش را به چشم‌هایش می‌مالید. نظیفه گفت: دست‌های ناپاکت را به چشم‌هایت مزن. فایز گفت: دست‌هایم پاک است. ناگهان میکروب از زیر ناخنش صدا زد من دشمن صحت شما هستم. فایز پرسید: تو کیستی؟ میکروب گفت: من، بسیار کوچک هستم. مرا دیده نمی‌توانید.

آن‌ها از میکروب ترسیدند و از مادرشان پرسیدند: چه کنیم تا از ضرر میکروب‌ها نجات یابیم؟

مادرشان گفت: ناخن‌های خود را بگیریم. بعد از رفتن به تشناب، دست‌های خود را با آب و صابون بشوییم. دندان‌های خود را مسواک یا برس بزنیم. فایز و نظیفه، دست‌های خود را با آب و صابون شستند و گفتند: متوجه نظافت خود می‌باشیم.

۱۳۹

جواب: نظیفه گفت: دستان ناپاکت را به چشمانت مزن.

* سؤال: چه کنیم تا از میکروب‌ها نجات یابیم؟

جواب: باید ناخن‌های خود را بگیریم، بعد از رفتن به تشناب، دست‌های خود را با آب و صابون بشوییم.

* سؤال: چه چیز شامل نظافت شخصی می‌گردد؟

جواب: مسواک نمودن دندان‌ها، شستن دست‌ها قبل از خوردن غذا و بعد از خوردن غذا.

* سؤال: چرا باید نظافت شخصی را مراعات کنیم؟

جواب: برای این که صحت‌مند باشیم باید نظافت را مراعات کنیم.

۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که چگونه از یک متن نتیجه‌گیری کنند.

(برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحهٔ مرور کلی این بخش مراجعه گردد.)

شاگردان از شکل تنظیم‌کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.

* در مورد نظافت شخصی چه می‌دانید؟

* از خواندن متن درس، چه آموختید؟

* نتیجه‌گیری: برای این که از شر میکروب‌ها نجات یابیم باید همیشه

نظافت را مراعات کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌های که دارای صدای /Z/ باشند را با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /Z/ و حرف‌های «ز» و «ذ».
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی داستان.
- استفاده از روش توقف و فکر نمودن در هنگام خوانش.
- نتیجه‌گیری از داستان.



۲. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /Z/ چهار حرف دارد که در این درس دو حرف آن را می‌خوانیم. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ز» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ذ» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که حرف‌های «ذ» و «ز» در آن به کار رفته باشد.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: ذاکر، زنبور. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /Z/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دوفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املادر مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و به تصویر دقت کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
- معلم سه کلمه کلیدی را به شاگردان معنا کرده و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

- معلم الگو قرار گرفته متن درس را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس با شاگردان یکجا و در آخر شاگردان متن درس را به صورت دوفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان رهنمایی می‌کند که چگونه از روش (بازخوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/خیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: نظیفه به فایز چه گفت؟

موضوع فرعی: نظافت شخصی

درس

هفته



کلمه‌ها و جمله‌ها

کلمه‌ها	۱. فایز دست‌های خود را می‌شوید. (او) دست‌های خود را می‌شوید.
من	۲. امروز مکتب می‌روم. (امروز مکتب می‌روم.
ما	۳. حارث و فرهاد ورزش می‌کنند. (ورزش می‌کنند.
آن‌ها	۴. احمد غذا می‌خورد. (غذا می‌خورد.
او	۵. من و ظریفه سبزی‌ها را ناشسته نمی‌خوریم. (سبزی‌ها را ناشسته نمی‌خوریم.

۱. پدرم گفت: فردا مادر، با خواهر و برادرت به خانه کاکایت می‌رویم.
۲. عیدالله گفت روزهای شنبه سه‌شنبه و پنج‌شنبه ورزش می‌کنم.
۳. فریده به مادرش گفت من میوه‌های سیب ناک و انگور را خوش دارم.



ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها	۱. من علم می‌آموزم.
دانش	۲. عایشه دختر هوشیار است.
کتاب	۳. من وطن خود را دوست دارم.
خواب	۴. برادر بزرگم در فابریکه کار می‌کند.
ذکی	۵. من در درس‌های خود کوشش می‌کنم.
میهن	۶. باغ ما گل‌های زیبا دارد.
کوچه	
کالانم	
وظیفه	
سعی	
تنبلی	
بی‌رنگ	
قشنگ	



خوانش دوباره متن اول

۱۳۳

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر شخصی برای تکمیل نمودن جمله‌ها
۲. استفاده از علامت شارحه (: و کامه (،) در جمله‌ها
۳. شناختن کلمه‌های مترادف
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۵ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم ضمائر شخصی و استفاده از آن را به جای اسم اشخاص و اشیا به خاطر دارند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۵ جمله و یک چوکات وجود دارد. معلم شاگردان را در قسمت نوشتن ضمیر شخصی جمله اول که جایگزین اسم و یا اسم‌هایی که زیر آن خط گرفته شده است کمک می‌نماید.
۳. شاگردان این فعالیت را با همدیگر در کتاب تمرین شان ادامه می‌دهند. زمانی که شاگردان باهم کار می‌کنند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۴. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۱. جمله‌ها (۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد چگونه‌گی استفاده از دو علامت شارحه (: و کامه (،) را تمرین خواهند نمود.
۲. معلم خاطر نشان می‌سازد که شارحه یک علامت نگارشی است که برای دلالت نمودن به نقل قول و شرح و تفصیل یک مطلب و کامه برای مکث و جدا کردن کلمه‌ها به کار می‌رود.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های شان دیده و دو مثال اول را خود با شاگردان تمرین می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری در کتابچه های خود کار کنند. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۵. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: کلمه‌های مترادف‌ها را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.



ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها پیدا نمودن «کلمه‌های مترادف» را تمرین خواهند کرد. کلمه‌های مترادف، عبارت از کلمه‌های است که در شکل مختلف و در معنا یکی باشند. مثال: مترادف کلمه هوشیار، ذکی می‌باشد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان

حرف‌ها: ظ، ض

موضوع فرعی: موزیم ملی

درس ۳

هفته ۲۱



حرف‌ها و کلمه‌ها

ظ	ظریفه	حافظ	ظرف
ض	قیض	ظاھرہ	نظافت
	رضا	فضیله	ضیا



باستانی

آثار

مسیر



موزیم ملی

آن روز برای رضا و ظاهر روز خوبی بود. آن‌ها با هم صنفان شان در موزیم نشسته بودند و می‌خواستند به موزیم بروند. ناگهان موزیم در مسیر راه خاموش شد. شاگردان، ناراحت شدند. آن‌ها فکر می‌کردند که اگر به موزیم نروند، چه خواهد شد؟ رضا گفت: به مکتب بر می‌گردیم. اما ظاهر می‌گفت: باید به موزیم برویم. راننده گفت: گفتگو کنید. موزیم روشن خواهد شد. در این هنگام، موزیم روشن شد و حرکت کردند.

وقتی به موزیم رسیدند، شخصی که رهنمای موزیم بود، همه بخش‌های موزیم را معرفی کرد و گفت: در موزیم، آثار تاریخی، نگهداری می‌شود. رضا و هم‌صنفانش، از دیدن سکه‌ها، دیگ‌های سنگی، تفنگ‌ها و شمشیرها هیجانی شدند. آن‌ها فهمیدند که موزیم، جای نگهداری آثار باستانی است.

۱۲۳

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /Z/ و حرف «ظ» و «ض»
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان
- بازخوانی بخش‌های از متن جهت وضاحت درک موضوع.
- نتیجه گیری از داستان خوانده شده



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /z/ چهار حرف دارد. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ظ» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ض» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که حرف‌های «ض» و «ظ» در آن به کار رفته باشد.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. و خود کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دوفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و به تصویر ببینند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد؟ شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند.
- معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند.

هنگام خوانش

- معلم الگو قرار گرفته متن درس را با آواز بلند می‌خواند، سپس با شاگردان یکجا و در اخیر شاگردان متن درس را به صورت دو نفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان پرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.

سؤال: رضا و ظاهر باهم صنفان شان به کجا می‌رفتند؟

جواب: رضا و ظاهر با هم صنفان شان به موزیم می‌رفتند.

سؤال: موزیم ملی چگونه جای است؟

جواب: موزیم جایی است که در آن آثار تاریخی، باستانی و فرهنگی یک کشور نگهداری می‌شود؛ مانند: سکه‌ها،

دیگ‌های سنگی، تفنگ‌ها و...

سؤال: چطور می‌توانیم از آثار تاریخی نگهداری کنیم؟
جواب: آثار تاریخی را تخریب نکنیم، اگر اثری خراب می‌شود آن را ترمیم کنیم و برای مردم در مورد نگهداری آثار باستانی آگاهی بدهیم.

سؤال: چرا به موزیم می‌رویم؟

جواب: به موزیم به خاطری می‌رویم که با آثار باستانی خود بیشتر آشنا شویم.

۶. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از یک متن نتیجه گیری کنند. (برای تفصیل بیشتر در این مورد به صفحه مرور کلی بخش ۵ مراجعه گردد. شاگردان از شکل تنظیم کننده در کتاب تمرین خود استفاده می‌کنند.)

۷. در مورد موزیم ملی چه می‌دانید؟

۸. از خوانش متن درس، چه آموختید؟

نتیجه گیری: موزیم نشان دهنده تاریخ و فرهنگ یک کشور است. در موزیم آثار تاریخی، فرهنگی و باستانی کشورمان نگهداری می‌شود. پس ما باید در حفظ و نگهداری این آثار کوشش کنیم..

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم کلمه‌هایی را با شاگردان مرور می‌کند که حرف‌های «ظ» و «ض» در آن به کار رفته باشد.

۲. کارخانه گی: شاگردان این حرف‌ها و کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع: نظافت شخص

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمائر ملکی در جمله‌ها
۲. استفاده از زمان آینده ساده در جمله‌ها
۳. قرار دادن کلمه‌ها در سه کتگوری
۴. خواندن کلمه‌ها با لحن و حرکات خاص با ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا آن‌ها هنوز به‌خاطر دارند که چگونه بیان کنند که چیزی متعلق به آن‌ها و یا دیگران می‌باشد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد که تا چند مثال بدهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید به کتاب‌های خود دقت نمایند. معلم دو مثال اول را یکجا با شاگردان تمرین می‌نماید، بعد شاگردان باهم تمرین می‌نمایند. زمانی که شاگردان مصروف انجام دادن تمرین می‌باشند معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل داشته باشند کمک می‌کند.
۴. معلم شاگردان را ارزیابی نموده نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم ثبت می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه گی استفاده از دو علامت شارحه (:) و کامه (،) را تمرین خواهند نمود.
۶. معلم خاطر نشان می‌سازد که شارحه یک علامت نگارشی است که برای دلالت نمودن به نقل قول و شرح و تفصیل یک مطلب و کامه برای مکث و جدا کردن کلمه‌ها به کار می‌رود.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های شان دیده و دو مثال اول را خود با شاگردان تمرین می‌کند.
۸. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری در کتاب تمرین شان کار کنند. معلم شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۹. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها فعالیت «دسته بندی» را امروز دوباره تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به سه کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند.

درس

هفته



کلمه‌ها و جمله‌ها

کلمه‌ها	۱. احمد و علی مکتب می‌روند. (آن‌ها) مکتب می‌روند.
من	۲. آرش و سهراب به موزیم می‌روند. () به موزیم می‌روند.
ما	۳. زهره هر روز دندان‌هایش را می‌شوید. () هر روز دندان‌هایش را می‌شوید.
آن‌ها	۴. در کارهای خانه هم‌کاری می‌کنم. () در کارهای خانه هم‌کاری می‌کنم.
او	



۱. معلم ما گفت: هفته آینده امتحان در، ریاضی و رسم دارید.
۲. مادرم گفت ماه‌های فصل تابستان سرطان اسد و سنبله است.
۳. باغبان گفت در این باغ گل‌های نسترن مرسل و گلاب موجود است.
۴. پدرم گفت در موزیم سکه‌ها دیگ‌های سنگی و تفنگ‌ها نگهداری می‌شود.



ذخیره لغت‌ها

منارجام	سکه‌ها	میله دهقان	شمشیرها
میله گل نارنج	لباس‌های محلی	میله گل سرخ	دیگ‌های سنگی
بت‌های بامیان	میله نوروز	پالاحصار	قلمه اختیارالدین
موزیم	دیگ‌های سنگی	پالاحصار	میله گل نارنج



خوانش دوباره متن دوم

۱۳۴

۳. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان این فعالیت را در کتاب تمرین شان به شکل دونفری ادامه می‌دهند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به صورت مستقل می‌خوانند) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم ضمائر ملکی را مرور می‌کند
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: نزاهت شخصی، موزیم ملی

درس

هفته



گوش دادن و صحبت کردن



حل منازعات: جلوگیری از آزار و اذیت دیگران



نوشتن ابتکاری



مریم شاگرد صنف چهارم است. او در میدان بازی همیشه اطفال کوچک را آزار و اذیت می‌کند. و آن‌ها را نمی‌گذارد که بازی کنند.

معلم

صنف

سخن

مریم دانست که با آزار و اذیت، دوستان خود را از دست می‌دهد. او از آزار دادن دیگران دست کشید.



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۲۵

۱. با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و داستان را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا داستان‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌ی (شاگردان به صورت دو نفری و شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور حل منازعه با دوستان
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم، تکمیل نموده داستان ابتکاری را بنویسند و یک رسم در مورد آن بکشند.
۳. معلم تمرینی را تشریح می‌کند که به شاگردان در قسمت حل منازعه با دوستان کمک می‌کند

اهداف آموزشی

۱. شناسایی روش‌های حل منازعه با دوستان.
۲. تکمیل نمودن داستان ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکت خاص با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید در درس امروز در مورد توقف دادن و جلوگیری از آزار و اذیت بحث خواهیم نمود. معلم به شاگردان می‌گوید که ما برای توقف دادن آزار و اذیت از شیوه‌های درست باید استفاده کنیم.
۲. به شاگردان بگویید که به تصویرهای کتاب درسی شان توجه کنند. از شاگردان بپرسید که در تصویرها چه را می‌بینند؟ از تصویرها چه نوع احساس را درک کرده می‌توانند؟ (در تصویر اولی یک شاگرد شاگرد دیگر را آزار و اذیت می‌کند). یک شاگرد دیگر با شاگرد که دیگران را آزار و اذیت می‌کند، خنده می‌کند. شاگرد دیگر به آن‌ها می‌گوید که دیگران را آزار و اذیت نکنید و آزار دادن تان را توقف دهید، اما آن شاگرد در آن‌جا مصروف بازی کردن است و به آن‌ها هیچ توجه نمی‌کند.
۳. معلم از شاگردان می‌پرسد که کی دیگران را آزار و اذیت می‌کرد؟ کی را آزار و اذیت می‌کردند؟ از شاگرد دیگر می‌پرسد کی‌ها در باره آزار و اذیت از خود عکس العمل نشان دادند؟ از شاگردان می‌پرسد که در باره توقف دادن آزار و اذیت برخورد و عکس العمل کدام شاگرد خوب و مناسب بود؟ به شاگردان اجازه دهید تا به این پرسش‌ها جواب ارائه کنند.
۴. از شاگردان بخواهید تا به کتاب‌های تمرین‌شان نگاه کنند. آن‌ها در کتاب‌های تمرین‌شان جای خالی را می‌بینند که معلومات در باره توقف دادن آزار و اذیت در آن بنویسند. از شاگردان بخواهید تا در گروه‌های کوچک ۳-۴ نفری باهم کار کنند. به شاگردان اجازه دهید تا در باره راه‌های توقف دادن آزار و اذیت باهم صحبت نمایند. شاگردان در باره توقف دادن یا جلوگیری از آزار و اذیت یک پوستر را آماده کنند و در کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند.
۵. از شاگردان بخواهید تا پوسترهای‌شان را به هم‌صنفان خود نشان دهند و به آن‌ها تشریح کنند.
۶. شاگردان واضح می‌سازند که ما باید آزار و اذیت دیگران را توقف دهیم و نباید یکدیگر را آزار و اذیت کنیم.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک داستان را در باره توقف دادن آزار و اذیت کردن، خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲۱ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. درس می‌خوانیم.
(من) درس می‌خوانم.
۲. این کتاب از احمد است.
این کتاب از () است.
۳. آلیاس و شریف هر روز مکتب می‌روند.
() هر روز مکتب می‌روند.
۴. من و راشد در صنف سوم درس می‌خوانیم.
() در صنف سوم درس می‌خوانیم.

ب

۱. کشور ما به صلح نیاز دارد. (آتش زنی)
۲. به خرمالان شفت داشت بشوید. (بند مهربانی)
۳. کرم کرمی خانه را طرز موزی می‌کند. (کتاب خوسلا)
۴. به نسیجت زرگان گوش کنید. (بند احترام)

ج

۱. پدرم گفت: فردا با مادر، خواهر و برادر به خانه کاکایت می‌رویم.
۲. عبدالله گفت روزهای شنبه سه‌شنبه و پنج‌شنبه ورزش می‌کنم.
۳. قریده به مادرش گفت من میوه‌های سیب، ناک و انگور را خوش دارم.

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ضمیر ملکی در جمله‌ها
۲. استفاده از زمان آینده ساده در جمله‌ها
۳. قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها
۴. خواندن متن با و ۹۰ درصد صحت
۵. خواندن متن با لحن و فشار مناسب
۶. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم مفاهیم ضمائر ملکی را به شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۳. معلم دریافت معنای کلمه‌ها را با استفاده از جمله مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را انجام دهند.
۵. معلم چگونه گی استفاده از علامت شارحه و کامه را برای شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۷. معلم شاگردان را ارزیابی می‌نماید.
۸. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند سپس هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت «نقطه» و «علامت‌های شارحه و کامه» بخوانند.
۳. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید. به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



مرور کلی بخش ۷ - موضوع: معیشت

اهداف آموزشی بخش

در ختم این بخش، شاگردان قادر به انجام فعالیت‌های زیر خواهند بود:

۱. استفاده از مورفیم‌ها (وندها) برای تحلیل کلمه‌ها
۲. استفاده از فعل‌های مثبت و منفی
۳. استفاده از جمله‌های مرکب
۴. دسته بندی کلمه‌ها
۵. حدس زدن معنای کلمه‌ها با استفاده از متن
۶. دانستن معنای کلمه‌های کلیدی و استفاده از آن‌ها در نوشتن و صحبت کردن
۷. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی جهت پیش‌بینی این که متن درس در مورد چه می‌تواند باشد

۸. استفاده از روش «توقف و فکر کردن» در زمان خوانش
۹. پاسخ دادن به سؤال‌های متنی با یک جمله
۱۰. ارزیابی درک مفهوم یک متن متناسب با سوییۀ صنف
۱۱. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰ درصد صحت
۱۲. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب با ۹۵ درصد صحت
۱۳. درست نوشتن کلمه‌ها با حرف‌ها «ا، ع» و با صدای /ع/ و /ع/.
۱۴. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۱۵. نوشتن یک پاراگراف کوتاه
۱۶. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعدۀ خط نسخ جمله‌های استفهامی و سؤالیه را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵ دقیقه)



- ۱- معلم از یک تعداد شاگردان بخواهد تا (جمله‌های استفهامی با فعل‌های مثبت و منفی) را روی خط کرسی روی تخته صنف با استفاده از تباشیر خطاطی کنند.
- ۲- شاگردان جمله‌های مثبت و منفی را در خانه با قلم نی و یا پنبسل خطاطی کنند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵ دقیقه)



- معلم با استفاده از رهنمودهای صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمۀ مربوط رهنمای معلم، خطاطی (جمله‌های استفهامی با فعل‌های مثبت و منفی را به صورت عملی تدریس کند.

اهداف آموزش اجتماعی و عاطفی

۱. دانستن این که تمام رفتار آنان بالای افراد دیگر تأثیر گذار می باشد.
 ۲. واکنش به یک اتفاق و جلوگیری از آن.
 ۳. کمک کردن در کارهای مثبت اجتماعی.
- * بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

جمله‌های مرکب

۱- حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد: (من مکتب می‌روم) و می‌گوید که این که یک «جمله ساده است». معلم به شاگردان توضیح می‌دهد جمله ساده دارای یک فعل می باشد.
۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد: (من درس می‌خوانم و مکتب می‌روم) و می‌گوید که این یک «جمله مرکب» است. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که جمله مرکب دارای دو فعل می باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی‌شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب کارشان تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. هفته ۲۳: شاگردان «جمله‌های مرکب» را به کمک معلم تمرین می‌کنند.
۸. هفته ۲۴: معلم از شاگردان می‌خواهد تا فعالیت‌های «جمله‌های مرکب» را انجام دهند.

فعل‌های مثبت و منفی

۱. حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن جمله زیر روی تخته آغاز می‌کند (من آب می‌نوشم!) و می‌گوید در این جمله یک «فعل مثبت» است. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که این شکل «مثبت» فعل می باشد.
۲. معلم همین جمله را با «فعل منفی» روی تخته می‌نویسد (من آب نمی‌نوشم!). معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که این شکل «منفی» فعل می باشد. (نمی‌نوشم)
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه‌گی استفاده از شکل‌های مثبت و منفی فعل را خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی‌شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. هفته ۲۳: شاگردان «فعل‌های مثبت و منفی» را به کمک معلم تمرین می‌کنند.
۸. هفته ۲۴: معلم از شاگردان می‌خواهد تا فعالیت‌های «فعل‌های مثبت و منفی» را انجام دهند.

موضوع فرعی: دهقانان به کمک دولت نیاز دارند حرف: ا

درس ۱

هفته ۲۲

حرف و کلمه‌ها



انگور	الهام	لوبیا
بادام	ناک	الیاس
زیتا	مالته	قیماق



کشاورز

محصولات

انجمن



دهقانان به کمک دولت نیاز دارند



روز گذشته، انجمن کشاورزان، نمایشگاه سال گذشته وضعیت را به منظور بهتر شدن محصولات زراعتی، راهاندازی کردند. در این نمایشگاه، انواع میوه‌ها، سبزی‌ها و دیگر محصولات زراعتی به نمایش گذاشته شد. انیسه رئیس اتحادیه کشاورزان در محفل گشایش این نمایشگاه حضور داشت و گفت: زراعت یک شغل قدیمی است. بیشتر مردم افغانستان، مصروف زراعت و کشاورزی اند. سال گذشته وضعیت دهقانان بهتر بود. امیدواریم امسال هم، دهقانان ما راضی باشند. محمد اسلم، کند نماینده دهقانان، از کشت و کار امسال ناراض بود. انجمن از نمایش محصولات و زحمت دهقانان قدر دانی نمود. او وعده داد که برای پارسال، سال خوبی بود، دهقانان توجه بیشتر نمایند. اما امسال چندان امیدوار نیستیم. ما از دولت می‌خواهیم برای رفع این مشکل با ما همکاری

۱۲۷

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با حرف «ا» و صدای /آ/
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی استفاده از روش متن.
- استفاده از روش توقف و فکر نمودن در هنگام خوانش
- نتیجه‌گیری از متن



۱. حرف و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /I/ و /ع/ با هم بسیار نزدیک می‌باشد. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «الف» و بعضی از آن‌ها دارای حرف «ع» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «الف» می‌باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: ارغوان، رعنا معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /آ/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به شکل دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند؛ سپس انفرادی می‌خوانند و نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین می‌کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا با هم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
- معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد. هنگام خوانش
- معلم ابتدا به صورت نمونه درس را می‌خواند، سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر نمودن) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان می‌پرسد که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- سؤال: نمایشگاه به چه منظور راه اندازی شده بود؟
- جواب: به منظور رشد محصولات زراعتی.

* سؤال: رئیس اتحادیه کشاورزان چه گفت؟

جواب: زراعت یک شغل قدیمی است، بیشتر مردم افغانستان مصروف زراعت و کشاورزی اند.

* سؤال: چرا در کشور ما بیشتر مردم به شغل دهقانی مصروف هستند؟

جواب: به خاطری که کشور ما زراعتی است.

* سؤال: برای بهتر شدن زندگی دهقانان چه باید کرد؟

جواب: به مشکلات شان رسیدگی شود و دولت هم زمینه‌های رشد اقتصاد آن‌ها را فراهم کند.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه یک متن را ارزیابی کنند. معلم سؤال‌های زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن آموزنده بود؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها آموزنده بود و بعضی بخش‌ها نبود؟ چرا؟

* در مورد برگزاری نمایشگاه محصولات زراعتی چه می‌دانید؟

* در جریان خوانش، از متن چه آموختید؟

۸. نتیجه‌گیری: برای رشد اقتصاد کشور به زنده‌گی دهقانان توجه شود.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



- مرور: معلم بعضی از کلمه‌ها با صدای /آ/ را با شاگردان مرور می‌کند.
- کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند. معلم تمرین را به آن‌ها تشریح می‌کند تا شاگردان را کمک نماید که بتوانند تاثیرات رفتار خود را بالای دیگران درک نمایند

موضوع فرعی: دهقانان به کمک دولت نیاز دارند

درس

هفته



کلمه‌ها جمله‌ها

فعل منفی

نمی‌خورد

خوش ندارد

نمی‌خورم

نمی‌رویم

نمی‌رود

۱. من غذا می‌خورم. () من غذا

۲. فردین سفر می‌رود. () فردین سفر

۳. فرشته کتابچه می‌خرد. () فرشته کتابچه

۴. محمود بازی فوتبال را خوش دارد. () محمود بازی فوتبال را

۵. ما روزهای جمعه به میله می‌رویم. () ما روزهای جمعه به میله



ذخیره لغت‌ها



خوانش دوباره متن اول

۱۳۸

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در چهار کتگوری.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب با ۹۵ درصد صحت.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن جمله زیر روی تخته آغاز می‌کند (من ورزش می‌کنم) و می‌گوید که در این جمله «می‌کنم» «فعل مثبت» است. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که این شکل «مثبت» فعل می‌باشد.
۲. معلم همین جمله را با «فعل منفی» روی تخته می‌نویسد (من ورزش نمی‌کنم). معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که: «نمی‌کنم» شکل «منفی» فعل می‌باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه‌گی شناسایی/ استفاده از شکل‌های مثبت و منفی فعل را خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به چهار کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به چهار کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند. معلم از یک شاگرد می‌خواهد تا این چهار کتگوری را بخواند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان این فعالیت را به شکل دونفری ادامه می‌دهند.
۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف

قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.

۶. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند.



بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

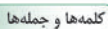
۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.



مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مفاهیم فعل‌های مثبت و منفی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را باز خوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

هفتہ ۲۲



هفته گذشته، جشنواره محصولات زراعتی در شهر کابل برگزار شده بود. در آنجا، زعفران افغانستان نیز به نمایش گذاشته شده بود. یکی از شرکت کنندگان، از مسئول زراعت در مورد زعفران معلومات خواست. مسئول زراعت توضیح داد: زعفران گیاهی است که خواص درمانی دارد. این گیاه در سراسر جهان علاقمندان زیادی دارد. زعفران در دینیه غذا، دوا

109

موضوع: زعفران افغانستان بهترین زعفران جهان

درس ۴

هفته ۲۲



حرف‌ها و جمله‌ها

۱. من به باغ می‌روم. (س)
۲. من مکتب می‌روم و درس می‌خوانم. (م)
۳. جمشید دهقان است. ()
۴. من بازار می‌روم و ماست می‌خرم. ()
۵. دهقان زمین را کشت می‌کند و حاصل می‌گیرد. ()



ذخیره لغت‌ها

لوازم کاری دهقان داس	باغ گل	بیل داس	میوه خشک بادام
سبزی‌ها کدو	سبزه چهارمغز درخت کشمش بادرنگ گل بادام گندزه تراکتور	پادشاه رومی سبزه چهارمغز درخت کشمش بادرنگ گل بادام گندزه تراکتور	



خوانش دوباره متن دوم

۱۳۰

اهداف آموزشی

۱. تشخیص و استفاده جمله‌های ساده و مرکب.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در چهار کتگوری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب و با ۹۵ درصد صحت.



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن این جمله روی تخته آغاز می‌کند (من بازار می‌روم) و می‌گوید که این یک «جمله ساده است». معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که جمله‌ی ساده دارای یک فعل می‌باشد.
۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد (من بازار می‌روم و جاکت می‌خرم) و می‌گوید که این یک «جمله مرکب» است. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که جمله‌ی مرکب آن است که بیشتر از یک فعل داشته باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین شان تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؛ (جمله‌های ساده و مرکب را)

۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک و راهنمایی می‌کند.
۶. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (تشخیص جمله‌های مرکب و ساده را).



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان به صورت مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به بیشتر از دو یا سه کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به چهار کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند. معلم از یک شاگرد می‌خواهد تا این چهار کتگوری را بخواند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان فعالیت را به صورت دونفری ادامه می‌دهند.



مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: جمله‌های ساده و مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: دهقانان به کمک دولت نیاز دارند، زعفران افغانستان بهترین زعفران جهان

درس ۵

هفته ۲۲



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی: برخورد و رویه



نوشتن ابتکاری



من وسایل بازی خود را با دوستان خود شریک می‌کنم. دوستانم مرا دوست دارند.
ما باید چه کار کنیم تا دیگران، ما را دوست داشته باشند؟

مهربان
گوش دادن
معذرت خواستن

وقتی که من کارهای خوب را انجام می‌دهم، دیگران مرا دوست دارند.



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۳۱

۲. معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک‌جا می‌خوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین-شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با شاگردان استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: مرور تشخیص تأثیر عمل بر عکس‌العمل دیگران.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل خوانش داستان ابتکاری بنویسند و یا یک رسم در مورد آن بکشند.

اهداف آموزشی

۱. تشخیص تأثیر عمل بر عکس‌العمل دیگران.
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. به شاگردان بگویید که در درس امروز روی رویه و برخورد و رویه با دیگران بحث خواهیم کرد. از شاگردان بپرسید که شما با دیگران چگونه برخورد و رویه دارید؟ مردم در باره برخورد و رویه شما چگونه عکس‌العمل نشان می‌دهند؟
۲. به شاگردان بگویید که به تصویرهای کتاب درسی نگاه کنند و در باره آن صحبت نمایند. از شاگردان بپرسید که در تصویر دهقان چه کار می‌کند؟ چرا دهقان دیگر در تصویر خوش است؟ چه نوع کار سبب چه نوع عکس‌العمل می‌گردد؟
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا در باره پرسش‌های فوق با هم‌صنفی پهلوی خود صحبت نمایند. از چند شاگرد بخواهید تا پاسخ‌های خود را با هم‌صنفان خود شریک سازند.
۴. به شاگردان بگویید که ما هر کاری را که انجام می‌دهیم و به هر طریقه‌یی که انجام می‌دهیم، عکس‌العمل‌های دیگران را متأثر می‌سازد. به‌طور مثال، وقتی که دهقان زمین و باغچه خود را آبیاری می‌کند، می‌تواند از همسایه خود اجازه بگیرد. اگر دهقان از همسایه خود اجازه بگیرد، عکس‌العمل همسایه‌اش حتماً مثبت می‌باشد؛ ولی اگر چنین نکند، عکس‌العمل همسایه‌اش ممکن منفی باشد.
۵. از شاگردان بخواهید تا به کتاب‌های تمرین‌شان نگاه کنند. آن‌ها در کتاب‌های تمرین خود یک فعالیت را انجام می‌دهند که به آن‌ها کمک می‌کنند تا در باره عملکردهای دیگران فکر کنند. این فعالیت به شاگردان کمک می‌کند تا بدانند که برخورد آن‌ها با دیگران می‌تواند اثر مثبت و یا منفی نماید. در جدول زیر هر عمل و عکس‌العمل را توسط خط باهم وصل کنید.
۶. معلم پاسخ‌های چند شاگرد را می‌شنود. (یکدیگر را در آغوش گرفتن ---- دوست داشتن، لت و کوب کردن..... قهر شدن، گفتن: ببخشید..... بخشش کردن، شریک کردن وسایل بازی..... دوستی، رفتن به مکتب..... مانند بزرگان کار کردن.)
۷. معلم به شاگردان می‌گوید، هر کاری که شما انجام می‌دهید بر دیگران اثر می‌کند و سبب عکس‌العمل آن‌ها در برابر شما می‌گردد.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره برخورد و رویه با دیگران، خواهند نوشت.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲۲

درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۲. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۳. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۴. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۵. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۶. پل‌ها در دهقان است. ()

ب

۱. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۲. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۳. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۴. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۵. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۶. پل‌ها در دهقان است. ()

ج

۱. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۲. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۳. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۴. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۵. پل‌ها در دهقان است. ()
 ۶. پل‌ها در دهقان است. ()

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. دسته‌بندی کردن کلمه‌ها به چهار کتگوری
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۶. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای // و حرف «ا»



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم مفاهیم فعل‌های مثبت و منفی را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم جمله‌های ساده و مرکب را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.



۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دو نفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت «نقطه» و «علامت سؤالیه» بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و با دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه را در کتاب ارزیابی یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.



۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را

۳. معلم کلمه اول (انگور) را با آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند.
۴. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۱. بادام ۲. زیبا ۳. الهام ۴. ناک ۵. مالت ۶. لوبیا ۷. الیاس ۸. قیماق.
۵. معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند. جمله ۱. الهام و الیاس در صنف سوم درس می‌خوانند.
۶. معلم ۳ جمله زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- من از میوه‌ها، مالت و ناک را خوش دارم. ۳- اکرم گل‌ها را آب می‌دهد. ۴- عثمان دهقان است.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املا می‌خواند و آن‌ها را تکرار می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته‌اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: نمایشگاه صنایع دستی در باغ بابر حرف: ع

درس ۱ هفته ۲۳

حرف و کلمه ها

عینک	شجاع	علم
معلم	عالم	صنایع
نعناع	تعلیم	عالیه

صنایع دستی عرضه توصیف

نمایشگاه صنایع دستی

به مناسبت روز جهانی زن، نمایشگاه صنایع دستی در باغ بابر برگزار گردید. عالیه، یک تن از زنان تجارت‌پیشه، در این باره چنین گفت: مردم افغانستان در طول تاریخ با ابتکار و زحمت‌کشی، در بخش صنایع دستی، دستاوردهای خوبی داشته اند. تولیدات صنایع دستی مانند: شریف رواج داشته و از خامک‌دوزی، نمد مالی، گلیم بافی، قالین بافی، چرم‌دوزی و عرضه آن به بازارهای داخلی و خارجی از نظر اقتصادی، ارزش زیادی دارد. شهرت جهانی برخوردار وی افزود: ولایت صنایع دستی متفاوت دارد؛ به گونه‌ای که وی در آخر توجه و مثال: در کابل معماری، پشتیبانی دولت را در نجاری، آهنگری، زرگری، زمینه رشد صنایع کتلی کاری، سنگ تراشی و دستی، توصیف نمود؛ دست‌دوزی، رواج دارد. هم‌چنان برگزاری چنین صنعت قالین بافی در نمایشگاه‌ها را در کشور، قلعه زال، قرقرین، هرات، با اهمیت دانست. آقچه، بادغیس و مزار شریف رواج داشته و از خامک‌دوزی، نمد مالی،

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /ع/ و حرف «ع».
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی متن.
- استفاده از روش توقف و فکر نمودن در هنگام خوانش.
- نتیجه‌گیری از متن.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که صدای /ع/ و /ا/ با هم بسیار نزدیک می‌باشد. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ا» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ع» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «ع» می‌باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: علم، شجاع معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /ع/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد که کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند، سپس شاگردان به شکل دونفری و بعد انفرادی می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته فعالیت املا را در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.

۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

- قبل از خوانش
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر ببینند پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا با هم؛ سپس با هم صنفان شریک می‌سازند)
 - معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند.
- هنگام خوانش
- ابتدا معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند سپس انفرادی می‌خوانند.
 - معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر نمودن) استفاده کنند. (جزییات بیشتر در بخش مرور کلی بخش ۱ ملاحظه گردد)
- بعد از خوانش
- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/خیر.
 - معلم از شاگردان می‌خواهد تا به سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

- * سؤال: عالیه در نمایشگاه صنایع دستی چه گفت؟
- جواب: عالیه گفت: مردم افغانستان در بخش صنایع دستی، دستاوردهای خوبی داشته‌اند.
- * سؤال: صنعت قالین بافی در کدام مناطق کشور رواج دارد؟
- جواب: در قلعه زال، قرقرین، هرات، آقچه، بادغیس، مزار شریف.
- * سؤال: صنایع دستی از نظر اقتصادی چه اهمیت دارد؟
- جواب: از نظر اقتصادی ارزش زیاد دارد. چون هر ولایت صنایع دستی متفاوت خود را دارد.
- * سؤال: چرا نمایشگاه صنایع دستی برگزار می‌شود؟
- جواب: به خاطر یک تولیدات صنایع دستی به نمایش گذاشته شود و آگاهی بیشتر به مردم داده شود.
۷. معلم با شاگردان متن را ارزیابی کنند. معلم سؤال‌های زیر را می‌پرسد. معلم از شاگردان می‌پرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن آموزنده است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟
- * در مورد متن چه می‌دانید؟
- * در جریان خوانش متن چه آموختید؟
- نتیجه‌گیری: برگزاری چنین نمایشگاه‌ها در کشور ضروری است چون مردم با صنایع دستی ولایات مختلف آشنا می‌شوند.
- مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)
- مرور: معلم بعضی از کلمه‌ها با صدای /ع/ را با شاگردان مرور می‌کند.
 - کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: نمایشگاه صنایع دستی در باغ بابر

درس **هفته**

کلمه‌ها و جمله‌ها

۱. من به قالی‌بافی علاقه دارم. من به قالی‌بافی علاقه ندارم (ندارم)
 ۲. احمد به نمایشگاه صنایع دستی رفته. احمد به نمایشگاه صنایع دستی (نرفته)
 ۳. باغ سیب دارد. باغ سیب ()
 ۴. احمد در کارگاه گلیم بافی کار می‌کند.
 ۵. احمد در کارگاه گلیم بافی کار ()
 ۶. نجار دروازه و کلکین می‌سازد. نجار دروازه و کلکین ()

ذخیره لغت‌ها

قرآن کریم	رفتار خوب	زمین	آدان
پدرکلان	جای نماز	احترام به هم‌دیگر	کوه
مادرکلان	پدر	هم‌کاری	دریا

روابط اجتماعی
هم‌کاری

طبیعت
زمین

خانواده
پدرکلان

مسجد
قرآن کریم

خوانش دوباره متن اول

۱۳۴

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در چهار کتگوری.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن جمله زیر روی تخته آغاز می‌کند (باغ ما گل دارد) و از شاگردان می‌خواهد تا شناسایی کنند که آیا فعل در این جمله مثبت است یا منفی.
۲. معلم جمله دیگر را روی تخته می‌نویسد (باغ ما گل ندارد) و از شاگردان می‌خواهد تا شکل فعل را در این جمله نیز شناسایی کنند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید آن‌ها چگونه‌گی شناسایی / استفاده از شکل‌های مثبت و منفی فعل را تمرین می‌کنند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.

بازخوانی متن ۱ (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مفاهیم فعل‌های مثبت و منفی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به بیشتر از دو یا سه کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به چهار کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند. معلم از یک شاگرد می‌خواهد تا این چهار کتگوری را بخواند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان این فعالیت را به صورت دونفری ادامه می‌دهند.
۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.

موضوع فرعی: کاکا عادل آهنگر گفت: از شغلم راضی استم

درس

هفته



کلمه‌ها و جمله‌ها

می‌گویم	نمی‌گویم	نمی‌گویم
می‌نوشد	نمی‌نوشد	نمی‌نوشد
می‌رود	نمی‌رود	نمی‌رود
می‌رفت	نمی‌رفت	نمی‌رفت



کفایت

مُسِن

صنایع



کاکا عادل آهنگر گفت: از شغلم راضی استم



کاکا عادل آهنگر

گفت: بلی! راضی
استم. پولی که از این
پیشه به دست می‌آورم،
برای زنده‌گی‌ام کفایت
می‌کند.

آهنگری، از جمله تیر و امپور می‌باشد.
صنایع دستی است که در من از او پرسیدم: تا حال
کشور ما سابقه طولانی چند شاگرد تربیه کرده‌اید؟
دارد. آهنگری تا امروز و چند نفر آن به درجه
توانسته است نیازهای استادی رسیده است؟ او
همه مردم، به ویژه گفت
دهقانان را رفع نماید. تعدادشان زیاد است؛ اما
کاکا عادل آهنگر، که کسانی که خودشان در
شخص مسِن و دارای این شغل استاد هستند،
تجربه زیاد در این صنعت به ده نفر می‌رسند.
است، می‌گوید: در اخیر، از او پرسیدم:
وسایل ساخته دست من، از مفادی که به دست
عبارت از بیل، کلند، تیشه، می‌آورید، راضی هستید؟

۱۳۵

اهداف آموزشی

۱. استفاده از پیشوند «می» در فصل‌های مثبت و منفی.
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن یا یک داستان.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش.
۴. نتیجه‌گیری از متن.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار فعل اول را روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن یک بخش کوچک فعل از حالت مثبت به حالت منفی تغییر می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و راهنمایی می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر ببینند پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند.
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را نشان می‌دهد و کلمه‌ها را می‌خواند.
هنگام خوانش
۳. معلم ابتدا به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند سپس انفرادی می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر نمودن) استفاده کنند. (برای جزئیات بیشتر به بخش مرور کلی بخش ۱ مراجعه شود)

بعد از خوانش

۵. از شاگردان پرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نه خیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
*** سؤال: کاکا عادل کی بود؟**
جواب: شخص بزرگسال و دارای تجربه زیاد در صنعت آهنگری بود.
*** سؤال: کاکا عادل درباره صنعت آهنگری چه گفت؟**

جواب: او گفت: از شغلم راضی استم پول که از این پیشه به دست می‌آورم برایم کفایت می‌کند.

*** سؤال: آهنگری چگونه یک شغل است؟**

جواب: آهنگری یک شغل قدیمی بوده و از جمله صنایع دستی می‌باشد.

*** سؤال: از درسی که خواندید چه آموختید؟**

جواب: آهنگری یک شغل است که می‌توان مفادی زیادی از آن به دست آورد.

۷. معلم یکجا با شاگردان متن را ارزیابی می‌کند. معلم سؤالات زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن آموزنده بود؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟

*** در مورد صنایع دستی چه می‌دانید؟**

*** در جریان خواندن چه آموختید؟**

۸. نتیجه‌گیری: کاکا عادل شخص باتجربه بود که در شغل آهنگری مفاد زیاد به دست می‌آورد.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم تمرین کلمه‌ها را با شاگردان مرور می‌کند
۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع: کاکا عادل آهنگر گفت: از شُغلم راضی استم

درس ۴ هفته ۲۳

جمله‌ها

جمله‌های مرکب

آرش قالین می‌یافت و مریم می‌بیند.

جمله‌های ساده

۱. آرش قالین می‌یافت.

۲. مریم می‌بیند.

۳. پدرم در مزرعه کار می‌کند.

۴. من با پدرم کمک می‌کنم.

۵. احمد قرآن کریم می‌خواند.

۶. برادرش گوش می‌کند.

ذخیره لغت‌ها

شاکرد	قلم	شنبه	کتابچه
میز	خوشحال	چوکی	دوشنبه
قلم‌های رنگه	یک‌شنبه	غمگین	قهق

احساسات

روزهای هفته

قرعاسیه

صنف

شاکرد

قلم

یک‌شنبه

شیر

خوانش دوباره متن دوم

۱۳۶

۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
۶. معلم جواب‌های شاگردان ارزیابی می‌کند.



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با شاگردان با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: جمله‌های ساده و مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در چهار کتگوری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت.



۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن این جمله روی تخته آغاز می‌کند (من مکتب می‌روم) و از شاگردان می‌پرسد که آیا این یک جمله ساده است و یا مرکب. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد یک جمله ساده دارای یک فعل می‌باشد.
۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد (من مکتب می‌روم و درس می‌خوانم) و از شاگردان می‌پرسد که آیا این یک جمله ساده است یا مرکب. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که جمله مرکب بیشتر از یک فعل را دارا می‌باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: جمله‌های ساده و مرکب)



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌توان به بیشتر از دو یا سه کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به چهار کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند. معلم از یک شاگرد می‌خواهد تا این چهار کتگوری را بخواند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های کار شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد، سپس شاگردان به شکل دونفری ادامه می‌دهند.

موضوع فرعی: نمایشگاه صنایع دستی در باغ بابر و کاکا عادل آهنگر گفت: از شُغلم راضی استم

درس ۵

هفته ۲۳



گوش دادن و صحبت کردن



مهارت‌های مثبت اجتماعی: معذرت خواستن



نوشتن ابتکاری



معذرت خواستن و بخشیدن هر دو کار تیک است.

اشتباه

مشکل

دوستان

ارتباط

اگر خطایی از ما سر زد، معذرت بخواهیم.

همین طور اگر دیگران از ما معذرت خواستند، باید ببخشیم.



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۳۷

اهداف آموزشی

- تشخیص و رسیدگی به اتفاقات (حوادث)
- تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
- خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. به شاگردان بگویید که در درس امروز در مورد معذرت خواستن بحث خواهیم کرد. به شاگردان بگویید که اگر شما بعضی اوقات کار اشتباهی انجام می‌دهید، در این صورت شما باید معذرت بخواهید. اگر شما مسئولیت کار نادرست خود را بر عهده نگیرید و از مردم معذرت خواهی نکنید ممکن این کار شما سبب ایجاد مشکلات و منازعه گردد.

۲. به شاگردان بگویید که در درس‌های این هفته شما متن آهنگر را خوانده اید. آهنگر هم بعضی اوقات تصادم می‌کند. بعضی اوقات کار مردم را به وقت آن انجام داده نمی‌تواند. بعضی اوقات دست و پای همکار خود را در هنگام کار کردن سهواً افکار می‌کند.

۳. به شاگردان بگویید تا به تصویرهای کتاب خود نگاه کنند و در باره آن باهم صحبت نمایند. از شاگردان بپرسید که آن‌ها در تصویرها چه می‌بینند؟ در تصویرها چه حادثه رخ داده؟ کی افکار شده؟ چه فکر می‌کنید که آن شخص سهواً افکار شده یا به طور قصدی؟ به شاگردان اجازه دهید تا در باره پاسخ‌های این سؤال‌ها باهم بحث کنند و از چند شاگرد بخواهید پاسخ‌های خود را با هم‌صنفان خود شریک سازند.

۴. از شاگردان بپرسید که آیا آن‌ها کدام وقت اشتباه کرده‌اند و یا از آن‌ها حادثه‌ی رخ داده که از مردم معذرت خواسته باشند؟ به چند شاگرد وقت دهید تا جواب‌های شان را با هم‌صنفان خود شریک سازند.

۵. به شاگردان بگویید که هر کدام ما در هنگام انجام دادن کارها، اشتباه می‌کنیم؛ ولی مهم این است که در باره اشتباه خود از مردم معذرت بخواهیم.

۶. از شاگردان بخواهید تا به کتاب‌های تمرین خود نگاه کنند. آن‌ها در کتاب‌های تمرین خود یک فعالیت را انجام می‌دهند و می‌نویسند که در جریان این هفته یا در این اواخر آن‌ها چه نوع اشتباهات کرده‌اند. به شاگردان فرصت دهید تا در باره اشتباهات به صورت دونفری صحبت کنند. به شاگردان بگویید که جواب‌های خود را در جمله‌های خالی بنویسند.

۷. به شاگردان بگویید که ما باید از انجام دادن کارهای نادرست خود از مردم معذرت بخواهیم و به آن‌ها بگوییم که معذرت می‌خواهیم یا ببخشید.

۸. به شاگردان بگویید که این فعالیت به آن‌ها کمک می‌کند تا بدانند که در هنگام وقوع حادثه با مردم باید چگونه رفتار و برخورد نمایند. اگر ما کدام کار را سهواً انجام می‌دهیم باید از دیگران معذرت بخواهیم. اگر این کار را نکنیم ممکن مشکل و منازعه به میان آید.

۹. در صورت داشتن وقت، چند شاگرد می‌توانند معذرت خواستن را در پیش‌روی صنف تمثیل نمایند. شاگردان می‌توانند در باره متن آهنگر و یا در باره حادثه دیگر، تمثیل نمایند. از شاگردان بخواهید که در هنگام معذرت خواستن چه احساس می‌کنند و چرا معذرت می‌خواهند؟ به چند شاگرد اجازه دهید تا جواب‌های خود را با هم‌صنفان خود شریک سازند.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن/داستان

- را در باره معذرت خواستن، خواهند نوشت.
- معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را باهم بخوانند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
- معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمای می‌کند.
- معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



- متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌ی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



- مرور: تشخیص و رسیدگی به حوادث.
- کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم، تکمیل خوانش داستان نوشتن ابتکاری و ترسیم یک رسم در مورد آن.
- معلم تمرین را به آن‌ها تشریح می‌کند تا شاگردان را کمک نماید که چگونه به یک واقعه رسیده گی نمایند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲۳ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. مکتب‌ها درخت دارد. نمی‌باشد.

۲. سهراب قالین می‌باشد. ندارد.

۳. من قلم‌های رنگه دارم. من قلم‌های رنگه ندارم.

پ

۱. من مکتب می‌روم. من مکتب نمی‌روم.

۲. من علم می‌آموزم. من علم نمی‌آموزم.

۳. من در باغ می‌روم. من در باغ نمی‌روم.

ج

آبی اسد زمستان نستون
بهار لاله حمل سرخ
خزان سبز مرسل جوزا

چهار فصل

بهار حمل زمستان سرخ
خزان سبز مرسل جوزا

خوانش دوباره متن ۲-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و کاربرد فعل‌های مثبت و منفی
۲. شناسایی و کاربرد جمله‌های مرکب
۳. دسته بندی کلمه‌ها به چهار کتگوری
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۶. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /ع/ و حرف «ع».

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم مفاهیم فعل‌های مثبت و منفی را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. علم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم جمله‌های ساده و مرکب را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) را در کتاب‌های خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) را در کتاب‌های تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت علامت‌های «نقطه» و «علامت‌های سؤالیه» بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با آن‌ها خوانده و با دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک و رهنمایی شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

۳. معلم کلمه اول «عینک» را با آهسته‌گی می‌خواند و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه‌ها را می‌نویسند.
۴. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۱. معلم ۲. نعناع ۳. شجاع ۴. عالم ۵. تعلیم ۶. علم ۷. صنایع ۸. عالییه.
۵. معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند. جمله ۱. شجاع معلم است.
۶. معلم ۳ جمله بعدی را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- یعقوب قالین می‌باشد. ۳- عالییه به نمایشگاه صنایع دستی رفت.
- ۴- معلم گفت: فردا به سیر علمی می‌رویم.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های تمرین شان را به وی نشان دهند. معلم املا می‌کند. شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: کار و وظیفه، ضرورتی برای آبادی کشور حرف‌ها: ا، ع

درس ۱

هفته

۲۴

حرف‌ها و کلمه‌ها



۱	ارغوان	انجیر	اسپ
۶	معلم	علم	امروز
ع	نعناع	یعقوب	شمع



صادق

شغل

اقتصاد



کار و وظیفه، ضرورتی برای آبادی کشور



ندھیم، نتیجه خوب به دست نمی‌آوریم.
عیاد در نتیجه، دریافت که صداقت و تعهد در کار و وظیفه برای آبادی کشور ضروری می‌باشد.

کار و وظیفه، برای هر فرد مهم و با ارزش است. انسان‌ها، برای آبادی کشور، مشغول انجام دادن کارهای مختلف می‌باشند. عیاد، در برنامه کار و زنده‌گی، یکی از رادیوها، از دکتر حمیرا پرسید: آیا از وظیفه‌تان راضی هستید؟ دکتر حمیرا گفت: بلی راضی هستم. چرا که هم می‌توانم به مردم خدمت کنم و هم در بلند بردن اقتصاد خانواده کمک کنم. به همین ترتیب، از افراد دیگری نیز در مورد شغل و وظیفه‌شان پرسید و آن‌ها از شغل خود راضی بودند. محمود، معلم یکی از مکتب‌ها چنین گفت: کار و وظیفه، وقتی با ارزش است که در انجام دادن آن صادق باشیم. اگر کار خود را صادقانه انجام

۱۳۹

بعد از خوانش

۵. از شاگردان پرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/خیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: عباد از دکتر حمیرا چه پرسید؟

جواب: پرسید: آیا از وظیفه‌تان راضی هستید؟

* سؤال: محمود درباره وظیفه‌اش چه گفت؟

جواب: او گفت: کار و وظیفه وقتی با ارزش است که در انجام دادن آن صادق باشیم.

* سؤال: صداقت و راستی در کار و وظیفه چه نقش دارد؟

جواب: هرگاه کار را صادقانه انجام دهیم نتیجه خوب به دست می‌آریم.

* سؤال: چرا در کار و وظیفه خود صادق باشیم؟

جواب: چرا که صداقت در کارها برای آبادی کشور بسیار ضروری است.

۷. معلم از شاگردان می‌خواهد که متن را ارزیابی نمایند. معلم سؤال‌ها زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن خوب است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ آیا این متن خوب نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟

* در مورد صداقت و راستی در کار و وظیفه چه می‌دانید؟

* در جریان خوانش متن چه آموختید؟

نتیجه گیری: برای بلند بردن اقتصاد خانواده و کشور خود باید صادقانه کار کنیم.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم اسم حرف‌ها و صدای آن را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای // و /ع/.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان یا متن که در مورد چه خواهد بود.
۳. استفاده از روش توقف و فکرنمودن در هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که صدای بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «الف» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ع» می‌باشند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که دارای حرف // و /ع/ می‌باشند.
۳. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: الماری، علی معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای // و /ع/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را با شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دوفری این کلمه‌ها را می‌خوانند و بعد انفرادی.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۲. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان دیگر شریک می‌سازند)
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند.
۴. شاگردان متن را به صورت دوفری می‌خوانند.
۵. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکرنمودن) استفاده کنند. (جزییات بیشتر رهنمودی را در بخش مرور کلی و بخش ۱ ملاحظه گردد)

موضوع فرعی: کار و وظیفه، ضرورتی برای آبادی کشور

درس ۲

هفته ۲۴



کلمه‌ها و جمله‌ها

فعل منفی

نمی‌روم

نمی‌بارد

نمی‌کند

نمی‌کند

نمی‌کند

نمی‌کند

۱. دهقان در زمین، گندم کشت می‌کند.
(نمی‌کند) دهقان در زمین گندم کشت
۲. باغبان در باغ نهال غرس می‌کند.
() باغبان در باغ نهال غرس
۳. من با خانواده‌ام به میله می‌روم.
() من با خانواده‌ام به میله
۴. در فصل بهار زاله می‌بارد.
() در فصل بهار زاله
۵. برادرم در مزار شریف زنده‌گی می‌کند.
() برادرم در مزار شریف زنده‌گی



ذخیره لغت‌ها

مدیر	جاکت	زنپور	پنجال
پتلون	پشه	سر معلم	آب گرمی
مگس	کرتی	تلویزیون	معلم

مکتب	وسایل برقی	پوشاک	حضرات
مدیر	آب گرمی	جاکت	زنپور



خوانش دوباره متن اول

۱۴۰

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در چهار دسته
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد درستی



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن جمله زیر را روی تخته آغاز می‌کند
(من آب بازی می‌کنم.) و از شاگردان می‌خواهد تا شناسایی کنند که آیا فعل در این جمله مثبت است یا منفی.
۲. معلم جمله دیگر را روی تخته می‌نویسد (من آب بازی نمی‌کنم.) و از شاگردان می‌خواهد تا شکل فعل را در این جمله نیز شناسایی کنند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه‌گی شناسایی استفاده از شکل‌های مثبت و منفی فعل را تمرین می‌کنند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.

آموختند. (جواب: کلمه‌ها به کتگوری‌ها یا دسته‌های مختلف متعلق می‌باشند).

۳. بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مفاهیم فعل‌های مثبت و منفی را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۱. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به بیشتر از دو یا سه کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
 ۲. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به چهار کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند. معلم از یک شاگرد می‌خواهد تا این چهار کتگوری را بخواند.
 ۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان کار را به صورت دونفری ادامه می‌دهند.
 ۴. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.
 ۵. معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
 ۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه

موضوع فرعی: معلم

درس

هفته



کلمه‌ها

می‌گویم	نمی‌گویم	نمی‌گویم
می‌روم	نمی‌روم	نمی‌روم
می‌کارم	نمی‌کارم	نمی‌کارم
می‌خورم	نمی‌خورم	نمی‌خورم



دانا

راستی

اندرز



معلم



آنکه صد اندرز و پند یادمان داد از کتاب
واژه‌ها معنا نمود دانه دانه پی حساب
می‌دهد با حوصله هر سوال را جواب
از معلم بشتویم درس راستی و صفا
قصه هایش رهنما درس او درس وفا
راه حق بر ما نمود قصه گوید از خدا
معلم عزیزم دانا و خوش بیان است
خوبی هایش فراوان با همه مهربان است
معلم خوب ما بهترین جهان است
آشنا سازد ما را با زمین و آسمان
با کتاب و با حساب با خدای مهربان
هر معلم دوست ما همه ممنون شان

۱۴۱

اهداف آموزشی

۱. تبدیل زمان حال ساده به زمان آینده ساده.
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن یا یک داستان.
۳. استفاده از روش توقف و فکر کردن در هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار فعل اول را روی تخته می‌نویسد، درست همانند کتاب درسی.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن یک بخش کوچک، فعل از حال مثبت به حالت منفی تغییر می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند).
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (توقف و فکر کردن) استفاده کنند. (برای جزئیات بیشتر به بخش مرور کلی بخش ۱ مراجعه شود)
۴. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند و بعد انفرادی.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان پرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: معلم کیست؟**
جواب: کسی است که به ما پند و اندرز می‌دهد.

*** سؤال: معلم به ما چه یاد می‌دهد؟**

جواب: معلم خواندن کتاب را به ما یاد می‌دهد.

*** سؤال: از شعری که خواندید چه نتیجه گرفتید؟**

جواب: آموختیم که معلم درس اخلاق، مهربانی و آزادی را به ما می‌آموزاند.

*** سؤال: معلم در زنده‌گی ما چه نقش دارد؟**

جواب: معلم شخصیت والا بوده که در زنده‌گی ما نقش مهم را ایفا می‌کند.

۷. معلم از شاگردان می‌خواهد که متن را ارزیابی کنند. معلم

سؤال‌های زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن

چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن خوب است؟ چرا؟ آیا متن

مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن خوب نبود؟ چرا؟ آیا بعضی

بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟

*** در باره درس معلم چه می‌دانید؟***** از درس که خواندید چه آموختید؟**

نتیجه گیری: معلم با زحمت کشی زیاد تلاش می‌کند تا چیزی را به ما یاد دهد تا که ما دانا و صاحب اندیشه شویم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: معلم تمرین کلمه‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود نوشته و آن‌را برای بخش املای اخیر هفته تمرین می‌کنند. شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع: معلم

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب.
۲. قرار دادن کلمه‌ها در چهار کتگوری
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد درستی

۱. جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم فعالیت را با نوشتن این جمله روی تخته آغاز می‌کند
(پدرم در دواخانه کار می‌کند و دوا می‌فروشد) و از شاگردان می‌پرسد که آیا این یک جمله ساده است یا جمله مرکب. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد: که یک جمله ساده دارای یک فعل می‌باشد.
۲. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد (پدرم در دواخانه کار می‌کند و دوا می‌فروشد). و از شاگردان می‌پرسد که آیا این یک جمله ساده است یا جمله مرکب. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که یک جمله مرکب دارای بیشتر از یک فعل می‌باشد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب خواهند آموخت.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب تمرین تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: جمله‌های ساده و مرکب)

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به بیشتر از دو یا سه کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۱۲ کلمه وجود دارد که متعلق به چهار کتگوری یا دسته متفاوت می‌باشند. معلم از یک شاگرد می‌خواهد تا این چهار کتگوری را بخواند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا این تمرین را در

درس ۴ هفته ۲۴

جمله‌ها

جمله‌های مرکب

جمله‌های ساده

۱. من دواخانه می‌روم.
دوا می‌خرم.
۲. عثمان مکتب می‌رود.
درس می‌خواند.
۳. من کتابخانه می‌روم.
مطالعه می‌کنم.

ذخیره لغت‌ها

خمیر	دهقان	آهنگری	تور
آنجنبری	نان	نقاشی	زمین
رسامی	معلمی	خطاطی	حاصل

شغل

نانوایی

کشاورزی

هنر

رسمی

دعقلان

نقاشی

خطاطی

حاصل

خوانش دوباره متن دوم

۱۴۲

کتاب‌های تمرین شان انجام دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان انجام می‌دهد؛ سپس شاگردان کار را به صورت دونفری بعد انفرادی ادامه می‌دهند. ۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: جمله‌های ساده و مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: معلم و کار و وظیفه، ضرورتی برای آبادی کشور

درس ۵ هفته ۲۴

گوش دادن و صحبت کردن

مهارت‌های مثبت اجتماعی - ساختن جامعه



نوشتن ابتکاری

هر کس دوست دارد که در جامعه زنده‌گی کند.
من دوست دارم با مردم کمک کنم.

یکجا
کار مثبت
بخشش
مسئولیت
اشتراک

خوانش دوباره متن ۱-۲

۱۴۳

اهداف آموزشی

۱. تشخیص قوت و توانایی افراد یک جامعه.
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد درستی.



۱. شنیدن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها امروز روی ساختن یک جامعه مثبت تمرکز خواهند کرد. یک جامعه از دسته‌یی از مردم که با هم ارتباط داشته باشند، تشکیل شده است. جامعه مثبت آن است که افراد آن با هم کار کنند.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های درسی خود نگاه کنند. آن‌ها یک تصویر بازار را می‌بینند. بازار یک اجتماع کوچک است. به شاگردان می‌گوید که به تصویر نگاه کنند و بگویند که آن‌ها باهم چه ارتباط دارند. چه چیز، آن بازار را یک اجتماع مثبت می‌سازد؟ و چه چیز آن بازار را یک اجتماع منفی می‌سازد؟

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که یک جامعه مثبت مردمان همان اجتماع است که باهم کار می‌کنند و کوشش می‌کنند که یکدیگر را درک کنند.

۴. معلم به شاگردان می‌گوید که به کتاب‌های تمرین خود نگاه کنند در آن جا یک فعالیت وجود دارد که شاگردان را در شناختن اجتماع خود شان کمک می‌کند.

رهنمایی کتاب تمرین شاگرد: در حلقه‌های زیر اعضای اجتماع مکتب خود را تکمیل کنید. مثلاً: معلم.

۵. معلم به شاگردان می‌گوید که بحث کنند که چگونه اجتماع صنف شان با هم کار می‌کنند. به چندین شاگرد بگویید که آن‌ها جواب‌های خود را با هم شریک سازند.

۶. معلم به شاگردان می‌گوید که با هم صنفی خود بحث کنند که چگونه اجتماع مکتب را خبتر می‌توانند بسازند؟

۷. معلم از شاگردان می‌خواهد بحث خود شان را با همه صنف شریک سازند.

۸. معلم توضیح می‌دهد که همه باید برای داشتن یک اجتماع مثبت مکتب باهم کار کنند و همدیگر را درک کنند. آن‌ها باید در جای وظیفه خود هم به این موضوعات توجه کنند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.

۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.

۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مرور قوت و توانایی افراد یک جامعه.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل خوانش داستان نوشتن ابتکاری و علاوه نمودن یک رسم به آن.
۳. معلم تمرین را به آن‌ها تشریح می‌کند تا شاگردان را کمک نمایید که بتوانند جامعه خود را بشناسند.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره ایجاد یک جامعه خوب، خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۲۴

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

۱. احمد، سفر می‌رود.
۲. امین کتاب خرید.
۳. بهار درس می‌خواند.

ب

۱. او به باغ رفت.
۲. به ویش خدمت می‌کند.
۳. قیس به پارک می‌رود.

ج

چشم	والیبال	هرات	فوتبال
گوش	مریض	داکتر	بلخ
دوش	قندهار	بیشی	خوا

ولایت‌ها

هرات	دوش	مریض
------	-----	------

اعضای بدن

گوش	دوش	مریض
-----	-----	------

ورزش

دوش	مریض
-----	------

شفاهات

مریض

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. دسته‌بندی کردن کلمه‌ها به چهار کتگوری
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۶. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای /ع/ و /ا/ و /و/ و حرف‌ها «ا» و «ع» به درستی.

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم مفاهیم فعل‌های مثبت و منفی را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم جمله‌های ساده و مرکب را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع قرار دادن کلمه‌ها در کتگوری‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به صورت روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم کلمه اول (علم) را با آهسته‌گی خوانده و آن را چهار

۴. مرتبه تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه‌ها را می‌نویسند.
۵. معلم ۱۰ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲. ارغوان ۳. انجیر ۴. شمع ۵. اسپ ۶. یعقوب ۷. امروز ۸. معلم ۹. نعناع ۱۰. تعلیم.
۵. معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند. جمله ۱. من علم می‌آموزم.
۶. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- یعقوب انجیر را خوش دارد. ۳- معلم ما مهربان است.
- ۴- من به اسپ سواری علاقه دارم.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید. به شاگردان بگویید تا در بخش‌هایی که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

اهداف آموزشی بخش

۱. در ختم این بخش، شاگردان قادر به انجام فعالیت‌های زیر خواهند بود:
۲. استفاده از مورفیم‌ها (وندها) برای تحلیل کلمه‌ها
۳. استفاده از جمله‌های مرکب
۴. استفاده از کلمه‌های مترادف و متضاد
۵. دانستن معنای کلمه‌های کلیدی و استفاده از آن‌ها در نوشتن و صحبت کردن
۶. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی متن درس

۷. استفاده از روش «باز خوانی برای درک مفهوم» در هنگام خوانش
۸. پاسخ دادن به سؤال‌های متنی با یک جمله
۹. ارزیابی درک مفهوم یک متن متناسب با سوئے صنفی
۱۰. پاسخ دادن به سؤال‌های خوانش با ۸۰ درصد صحت
۱۱. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت
۱۲. درست نوشتن کلمه‌ها با حرف‌های ی، ه، آ
۱۳. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۱۴. نوشتن یک متن دارای تسلسل با دو پاراگراف کوتاه
۱۵. شاگردان توسط قلم‌نی با قاعده خط نسخ جمله‌های ترکیبی را روی خط کرسی به صورت درست و زیبا خطاطی کرده بتوانند

ارزیابی و کارخانه‌گی حسن خط (۵ دقیقه)



- ۱- معلم از یک تعداد شاگردان بخواهد تا به گونه عملی (جمله‌های ترکیبی) را روی خط کرسی روی تخته صنف با استفاده از تباشیر خطاطی کنند.
- ۲- شاگردان جمله‌های ترکیبی را در خانه مشق و تمرین کنند.



فعالیت مضمون حسن خط (۳۵ دقیقه)



- معلم با استفاده از رهنمود های صفحات ۲۲ و ۲۳ بخش مقدمه مربوط رهنمای معلم، خطاطی (جمله‌های ترکیبی) را به شاگردان به صورت عملی تدریس کند.

اهداف آموزش اجتماعی و عاطفی

۳. تعیین اهداف قابل نیل شخصی و علمی.

۱. ایجاد یک حس مثبت خود شناسی و اعتماد به نفس.

۲. دستیابی به اهداف و فایق آمدن بر موانع

* بخش مقدماتی درس: (۵ دقیقه): تمام فعالیت‌های بخش مقدماتی اجرا گردد.

فعالیت‌های ویژه در این بخش

نوشتن ابتکاری

نوشتن یک متن دارای تسلسل (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یک متن دو پاراگرافی را با نشانه گذاری درست خواهند نوشت. این متن بیان کننده یک تسلسل - یعنی ترتیبی که وقایع رخ می‌دهد - می‌باشد.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا چند مثال از تسلسل بدهند؛ طور مثال: برای آماده شدن به مکتب کدام کارها را انجام می‌دهند؟ این را به ترتیب از برخواستن از خواب تا رسیدن به مکتب بیان کنید. در صنف چه کاری می‌کنید؟
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که در این هفته آنان یک متنی را خواهند نوشت که بیانگر ترتیب موضوعات می‌باشد. این متن در مورد _____ خواهد بود.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید که اولین تسلسل متن جمله موضوع می‌باشد. موضوع بیشتر همانند «مفهوم اصلی» که آن‌ها از متن شناسایی نموده اند می‌باشد.
۵. معلم وضاحت می‌دهد که «جزئیات» بیشتر شبیه «خلاصه» موضوعاتی می‌باشد که آن‌ها در این هفته فرا گرفته اند.
۶. معلم توضیح می‌دهد که در اخیر متن، آن‌ها جمله «اختتامیه» را می‌نویسند که بیشتر شبیه مهارت «نتیجه گیری» بوده که آن‌ها تمرین نموده اند.
۷. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها باید از نشانه گذاری‌هایی که قبلاً آموخته اند استفاده کنند.

فعال‌های مثبت و منفی

حرف‌ها، کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن دو جمله و یک حرف ربط در داخل قوس روی تخته آغاز می‌کند؛ مثال: **راشد درس می‌خواند و می‌خواهد اول نمره شود (و).**
۲. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که آن‌ها می‌توانند این دو جمله را با استفاده از حرف ربط یکجا ساخته و یک جمله بسازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به هم صنفی خود توضیح دهند که چگونه می‌توانند دو جمله را با استفاده از یک حرف ربط ترکیب کنند.
۴. معلم از یک یا دو شاگرد می‌خواهد تا این جمله را بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب تمرین تکمیل کنند.
۷. همین که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۸. هفته ۲۵: شاگردان «جمله‌های مرکب» را به کمک معلم تمرین می‌کنند.
۹. هفته ۲۶: معلم از شاگردان می‌خواهد تا فعالیت‌های «جمله‌های مرکب» را انجام دهند.

درس ۱ هفته ۲۵ حرف و کلمه‌ها

یاسمین	مروراید	یاسمین
سیمین	الماری	سیمین
شادی	یلدا	شادی

ی

چرم معدن سرمایه ملی

سرمایه‌های ملی



سرمایه ملی چیست؟
هر چیزی که فایده‌اش به تمام مردم کشور می‌رسد، سرمایه ملی گفته می‌شود.
جنگل‌ها، آب‌ها، معدن‌ها، آثار باستانی و فابریکه‌ها سرمایه ملی هر کشور می‌باشند.
سرمایه‌های ملی هر کشور، مال مشترک همه مردم آن کشور است. سرک‌ها، پل‌ها و پارک‌ها نیز سرمایه‌های ملی کشور می‌باشند. استفاده درست از سرمایه‌های ملی سبب بلند رفتن اقتصاد کشور عزیزمان می‌شود.

هر شخص وظیفه دارد تا از سرمایه‌های ملی به گونه درست استفاده کند. دین اسلام استفاده نادرست از سرمایه‌های ملی را نیز منع کرده است. استفاده نادرست از سرمایه‌های ملی از نظر قانون نیز جرم شمرده می‌شود. پس بیایید در نگهداری سرمایه‌های ملی با هم همکاری کنیم و از آن استفاده درست نماییم.

۱۴۵

جواب: هر چیزی که فایده‌اش به مردم برسد، سرمایه ملی است.

* سؤال: استفاده درست از سرمایه‌های ملی سبب چه میشود؟

جواب: سبب بلند رفتن اقتصاد کشور ما می‌شود.

* سؤال: مسوولیت ما در استفاده از سرمایه ملی چیست؟

جواب: ما باید در حفظ و نگهداری سرمایه‌های ملی تلاش کنیم.

* سؤال: چرا جنگل‌ها، معدن‌ها، آثار باستانی، بندهای آب... سرمایه ملی محسوب می‌شوند؟

جواب: چون که همه مردم از آن‌ها نفع می‌برند.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه یک متن را ارزیابی کنند.

معلم سؤالات زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن آموزنده است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: از این درس آموختیم که: افغانستان دارای سرمایه‌های ملی بی‌شمار می‌باشد که استفاده درست از آن سبب بلند رفتن اقتصاد کشور ما می‌گردد. پس ما همه مسوولیت داریم تا از سرمایه‌های ملی خود حفاظت کنیم.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌ها را با صدای / ی / همراه با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با حرف «ی»
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن درس
۳. استفاده از روش توقف و فکر نمودن هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن درس



۱. حرف و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که حرف‌های «ی + آ + ه» دارای صدای مشابه می‌باشند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که در برگرفته حرف «ی» می‌باشند.
۳. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: یلدا، فردوسی. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای / ی / می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد که کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان این کلمه‌ها را تعقیب می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود تمرین کنند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا با هم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند.
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند.

هنگام خوانش

۳. معلم نخست به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، بعد شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند. (جزییات بیشتر در صفحه مرور کلی بخش ۸ مراجعه گردد)

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/خیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: سرمایه ملی چیست؟

موضوع فرعی: سرمایه‌های ملی

درس ۲ هفته ۲۵

کلمه‌ها

کلمه	هم + کلمه	کلمه	هم + کلمه	کلمه	هم + کلمه
فکر	هم + فکر	صحبت	هم + صحبت	هم + صحبت	هم + صحبت
وطن		راز			
سایه		راه			
کار		درد			

ذخیره لغت‌ها

الف	ب
دانا	روشن
بالا	چپ
سرد	نادان
خوب	بزرگ
راست	پایین
تاریک	گرم
کوچک	پد

خوانش دوباره متن اول

اهداف آموزشی

۱. شناسایی اسم‌ها با پیشوند «هم» در کلمه‌ها
۲. مطابقت دادن کلمه‌های متضاد
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب با ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم دو کلمه زیر را روی تخته می‌نویسد.

هم + کار = هم‌کار

۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا معنای این کلمه‌ها را می‌دانند. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا پاسخ‌های شان را ارائه کنند. معلم توضیح می‌دهد که این بخش کوچک (هم) به معنای آن است که یک شخص کاری را یکجا با افراد دیگر انجام می‌دهد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا یک ردیفی از کلمه‌ها و یک ردیف خالی وجود دارد.
۴. معلم دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ جواب: این‌که با اضافه نمودن پیشوند «هم» در آغاز یک کلمه معنای آن تغییر می‌کند.

۶. پس از چند دقیقه، معلم جواب‌های شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: ما کلمه‌های متضاد را آموختیم.)

بازخوانی متن ۱ (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: شناسایی اسم‌ها با پیشوند «هم» در کلمه‌ها را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به کلمه‌های متضاد بیشتر تمرین خواهند کرد.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به‌خاطر دارند که کلمه‌های متضاد کدام‌ها اند؟ آیا می‌توانند چند مثال از کلمه‌های متضاد بدهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا دو ردیف از کلمه‌ها در ستون‌های «الف» و «ب» وجود دارد. آن‌ها باید کلمه‌های متضاد را هم مطابقت دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان روی تخته کار می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا فعالیت کتاب‌های تمرین شان را به صورت دونفری کار کنند.
۵. همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم

موضوع فرعی: معدن حاجی گک

۲

درس

۲۵

هفته



کلمه‌ها

صدا	هم+صدا	هم+صدا
سفر	هم+سفر	هم+سفر
رنگ	هم+رنگ	هم+رنگ
تشنه	هم+تشنه	هم+تشنه



استخراج

منابع

ارزشمند



معدن حاجی گک

افغانستان، دارای معدن‌های ارزشمند می‌باشد. معدن‌های نفت و گاز، طلا، مس، زمر، لاجورد و دانه‌های قیمتی دیگر در مناطق مختلف کشور ما وجود دارد. افغانستان یکی از کشورهایی است که دارای منابع طبیعی می‌باشد. معدن حاجی گک، یکی از منابع بزرگ آهن، در افغانستان و جهان است.



این معدن، در ولایت بامیان و در بلندی‌های کوه بابا موقعیت دارد. معدن حاجی گک، مانند معدن‌های دیگر، هنوز به شکل درست استخراج نشده است.

این معدن، یکی از سرمایه‌های ملی ما است. اگر معدن‌های کشور ما درست استخراج و استفاده شوند، اقتصاد کشور ما رشد می‌کند. هزاران هم‌وطن ما مشغول کار می‌شوند. در این صورت کشور ما خودکفا می‌شود.

۱۴۷

* سؤال: معدن حاجی گک در کدام ولایت موقعیت دارد؟

جواب: در ولایت بامیان.

* سؤال: چرا معدن‌ها سرمایه ملی اند؟

جواب: چون که همه مردم از معدن‌ها نفع می‌برند.

* سؤال: دانه‌های قیمتی به چه چیزها گفته می‌شود؟

جواب: زمر، لاجورد، لعل، یاقوت و ... گفته می‌شود.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه یک متن

را ارزیابی کنند. معلم سؤال‌های زیر را می‌تواند از

شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا

این متن آموزنده است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟

آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها

دارای مفهوم بود و بعضی بخش‌ها نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: ما از این درس آموختیم که: کشور ما افغانستان سرشار از

معدن‌های ارزشمند می‌باشد که از آن جمله می‌توان از معدن حاجی گک

نام برد، این معدن در بلندی‌های کوه بابا موقعیت دارد. معدن حاجی گک

یکی از سرمایه‌های اقتصادی کشور ما است. اگر زمینه استخراج آن

مساعد شود، اقتصاد کشور ما رشد می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم تمرین کلمه‌ها را با شاگردان مرور می‌کند

۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه

تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ساختار کلمه و وندها برای تحلیل کلمه‌ها
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن داستان
۳. استفاده از روش بازخوانی به منظور درک موضوع در هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن درس



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار اسم اول را روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم نخست خود مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس آن را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن پیشوند «هم» معنا تغییر می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)



قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم، سپس با هم‌صنفان شریک می‌سازند.
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند.

هنگام خوانش

۳. معلم ابتدا خود به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ سپس با شاگردان می‌خواند. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از ارزش (بازخوانی به منظور درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: معدن‌های که در افغانستان وجود دارد نام ببرید.
- جواب: معدن‌های نفت، گاز، طلا، مس، لاجورد در افغانستان وجود دارد.

موضوع: معدن حاجی گک

درس

هفته ۲۵



کلمه‌ها و جمله‌ها

گفته‌ها

به خاطری که

تا

اما

۱. من ورزش می‌کنم. صحت‌مند باشم.
- من ورزش می‌کنم (به‌خاطری که) صحت‌مند باشم.
۲. من احترام می‌کنم. احترام شوم.
- من احترام می‌کنم () احترام شوم.
۳. امروز می‌خواستم بازار بروم. نتوانستم.
- امروز می‌خواستم بازار بروم () نتوانستم.



ذخیره لغت‌ها

کلمه‌ها

سفید

جنگ

غمگین

سرد

نامهربان

نادان

۱. در فصل تابستان هوا گرم می‌باشد. (سرد)
۲. ما صلح می‌خواهیم. ()
۳. علم می‌آموزم تا دانا شوم. ()
۴. در صنف ما تخته سیاه است. ()
۵. من از کامیابی خواهرم خوشحال شدم. ()
۶. حسنیه دختر مهربان است. ()



خوانش دوباره متن دوم

۱۴۸



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به صورت دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). بازخوانی کنید.



مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: جمله‌های ساده و مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۲. جایگزین ساختن کلمه‌های متضاد در یک جمله
۳. خواندن متن با لحن و حرکات مناسب و با ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن دو جمله و یک حرف ربط و در داخل قوس روی تخته آغاز می‌کند؛ طور مثال: راشد درس می‌خواند و می‌خواهد اول نمره شود.
۲. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که آن‌ها می‌توانند این دو جمله را با استفاده از حرف عطف «و» یکجا ساخته و یک جمله بسازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به هم صنفی خود توضیح دهند که چگونه می‌توانند دو جمله را با استفاده از یک حرف ارتباط ترکیب کنند.
۴. معلم از یک یا دو شاگرد می‌خواهد تا این جمله را بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین شان تکمیل کنند.
۷. همین که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: ساختن جمله‌های مرکب).



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به کلمه‌های متضاد بیشتر تمرین خواهند کرد.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به‌خاطر دارند که کلمه‌های متضاد چه اند؟ آیا می‌توانند چند مثالی از آن‌ها بدهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن‌جا دو جمله وجود دارد شاگردان مترادف کلمه‌های که زیر آن خط کشیده شده است از داخل چوکات انتخاب نموده حلقه نمایند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا فعالیت کتاب‌های تمرین شان را به صورت دونفری کار کنند.
۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.

موضوع فرعی: سرمایه‌های ملی، معدن حاجی‌گک

درس ۵ هفته ۲۵

گوش دادن و صحبت کردن

سعی و کوشش: شناخت خودی مثبت



نوشتن ابتکاری

مهم است که شما باید خصلت‌های خوب خود را بدانید.
خصلت‌های خوب شما، توانمندی‌های شما هستند.

تلاش	هدف
	بعضی از مردم توانمندی خوانش متن را دارند.
	و بعضی‌ها توانمندی گوش دادن خوب را دارند.
	وقتی که شما اعتماد به خود می‌داشته باشید، می‌توانید مشکلات زنده‌گی خود را حل سازید.

خوانش دوباره متن

۱۴۹

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین-شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و راهنمایی می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.

۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با شاگردان با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: تشریح این که آن‌ها چرا افتخار می‌کنند.

۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل خوانش داستان نگارش ابتکاری و ترسیم یک رسم در مورد آن.

۳. معلم تمرین را به آن‌ها تشریح می‌کند تا شاگردان را کمک نماید که بتوانند شناخت خودی مثبت و اعتماد به نفس را در خود رشد دهند.

اهداف آموزشی

۱. بیدارسازی حس کامیابی و افتخار
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت

۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. به شاگردان بگویید که آن‌ها روی خود شناسی مثبت، تمرکز خواهند کرد. خودشناسی و مثبت فکر کردن در حل مشکل مفید واقع می‌شود. وقتی که خود را شناختیم و به توانایی خود باور داشته باشیم می‌توانیم در زنده‌گی خود موفق باشیم.
۲. به شاگردان بگویید که ما می‌توانیم به ثروت‌های ملی و توانایی خود مان افتخار کنیم، افتخار کردن، یعنی خوش بودن به خاطر داشتن یک دستاورد و یا یک خصلت خوب.
۳. به شاگردان بگویید که به کتاب‌های خود نگاه کنند. آن‌ها تصویر دو شاگرد را می‌بینند. از آن‌ها بخواهید تا تصویر را تشریح کنند. احساسات شاگردان را شناسایی کنید. چرا شاگردان این‌گونه احساس کردند؟ به شاگردان بگویید که وقتی ما به دیگران کمک کنیم، دیگران را احترام کنیم و به دیگران همدردی نشان دهیم خداوند جَلَّ جلالُه از ما خوش می‌شود.
۴. به شاگردان بگویید که به کتاب‌های تمرین خود نگاه کنند. در کتاب تمرین شان یک فعالیت در مورد نوشتن پنج خصلت در مورد خودشان می‌باشد که شاگردان می‌توانند آن را بنویسند.

در کتاب تمرین خود

- یک تصویر از خود رسم کنید.
- پنج خصلت دلخواه خود را بنویسید.
- ۵. از شاگردان بخواهید که تصویر خود را با هم‌صنفی خود شریک سازند.
- ۶. به شاگردان بگویید که الله جَلَّ جلالُه برای ما خصلت‌های خوب را داده که ما باید به خاطر آن افتخار کنیم. هر کس می‌تواند با مردم و کشور خود کمک و همکاری کند.

۲. نگارش ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در باره خود شناسایی مثبت، خواهند نوشت.
۲. معلم با شاگردان جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را یک‌جا می‌خوانند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس ۶ هفته ۲۵

لغت‌ها

الف	کلمه	هم - کلمه
راه	هیراه	
سختن	هوسختن	
وطن		
نام		
سال		
شهری		

ب

کلمهها	کلمهها
سبک	روز
لایق	شیرین
شب	سنگین
چاق	کوتاه
بالا	تنبیل
دراز	لاغر
تلخ	پایین

ج

۱. من زیاد درس می‌خوانم. اول نمره شوم.
 ۲. پول را خوب نگهداریم. به سرمایه ملی ما ضرر نرسد.
 ۳. من دیروز کتابخانه می‌رفتم. توانستم بروم.
 ۴. من دیروز کتابخانه می‌رفتم. () نتوانستم بروم.

خوانش دوباره متن ۳-۱

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از کلمه‌ها با پیشوند «هم»
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. مطابقت دادن کلمه‌های متضاد
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت
۴. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۵. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای حرف «ی» و صدای آن

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم موضوع کلمه‌ها با پیشوند «هم» را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کلمه‌های متضاد را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع جمله‌های ساده و مرکب را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به صورت روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



درس ۱ هفته ۲۶

حرف و کلمه‌ها

اره	مهریان	هارون
قه‌ر	تیشه	بهار
سبزه	آهنگر	بوره

طبیعی محل ملی

جنگل‌های پسته

جنگل‌های پسته، در افغانستان، در دامنه کوه‌ها و تپه‌ها به شکل طبیعی وجود دارد و گاه مردم، پسته را کشت می‌کنند. جنگل‌های پسته، نه تنها از نظر اقتصادی اهمیت دارد؛ بلکه در پاک‌نگهداشتن هوا نیز مفید است. درختان پسته، باعث سرسبزی و زیبایی محیط ما می‌گردد. پسته افغانستان، در داخل و خارج کشور، خریداران خوبی دارد. برای نگهداری جنگل‌های پسته، باید چند مورد زیر در نظر گرفته شود: جنگل‌های پسته، باید توسط مردم محل و دولت نگهداری شوند. مردم محل باید برای نگهداری و افزایش جنگل‌های پسته آموزش ببینند. از قطع کردن جنگل‌های پسته جلوگیری شود. مردم و دولت باید برای حفظ و نگهداری جنگل‌های پسته تلاش کنند، تا این سرمایه ملی رشد و توسعه یابد.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با حرف «ه».
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان.
- استفاده از روش بازخوانی جهت درک موضوع در هنگام خوانش.
- نتیجه‌گیری از متن.

۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که حرف‌های «ه» و «آ» دارای صدای مشابه می‌باشند. بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «ه» و بعضی از کلمه‌ها دارای حرف «آ» می‌باشند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که حرف «ه» در آن به کار رفته باشد.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: هاشم، بره معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /ه/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند و خود کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ شاگردان به شکل دونفری و بعد انفرادی این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد کلمه‌ها خوانده شده خواهند داشت.

۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان خاطر نشان سازد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند و به تصویر ببینند و پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
- معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد.
- معلم نمونه قرار گرفته متن درس را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس با شاگردان ی‌کجا و در آخر شاگردان متن درس را به صورت دو نفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

- از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بله/نخیر.
 - علم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال:** ما برای نگهداری جنگل‌ها چه کنیم؟
- جواب:** مردم محل برای نگهداری و افزایش جنگل‌های پسته آموزش ببینند، از قطع کردن جنگل‌های پسته جلوگیری شود.

*** سؤال:** جنگل‌های پسته از نظر اقتصادی چه اهمیت دارد؟

جواب: چون پسته افغانستان در بازارهای داخل و خارج از

کشور خرید و فروش می‌شود و بازار خوبی دارد.

*** سؤال:** جنگل‌ها توسط کی‌ها باید نگهداری شود؟

جواب: جنگل‌های پسته باید توسط مردم محل و دولت نگهداری شود.

*** سؤال:** قطع کردن جنگل‌ها باعث چه می‌شود؟

جواب: جنگل‌های پسته نه تنها از نظر اقتصادی اهمیت دارد؛ بلکه پ در پاک نگه‌داشتن هوا نیز مفید است. بنابر آن قطع کردن آن سبب آلودگی هوا می‌شود.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه یک متن را ارزیابی کنند. معلم سوالات زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن خوب است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن خوب نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها آموزنده بود و بعضی بخش‌ها نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: از این درس آموختیم که جنگل‌های پسته در افغانستان در دامنه کوه‌ها به شکل طبیعی وجود دارد که باعث سرسبزی و زیبایی محیط می‌گردد. پسته افغانستان در منطقه و جهان، بازار خوبی دارد. ما باید در نگهداری جنگل‌های پسته توجه کنیم؛ زیرا قطع کردن آن به اقتصاد کشور ما ضرر می‌رساند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

- مرور:** معلم بعضی از کلمه‌ها را که حرف «ه» در آن به کار رفته است با شاگردان مرور می‌کند.
- کارخانه‌گی:** شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

موضوع فرعی: جنگل‌های پسته

درس ۲ هفته ۲۶

کلمه‌ها

✓	✗	هم سفر	۱. هم + سفر
✓	✗	هم آن	۲. هم + آن
✓	✗	هم سایه	۳. هم + سایه
✗	✓	هم راز	۴. هم + راز
✗	✓	هم گل	۵. هم + گل
✗	✓	هم صنف	۶. هم + صنف

ذخیره لغت‌ها

ب	الف
اندوه	زمان
مهربانی	کم
تحمل	شجاع
هم کاری	شفقت
اندک	کمک
دلیر	غم
وقت	صبر

خوانش دوباره متن اول

۱۵۲

اهداف آموزشی

۱. شناسایی اسم‌ها با پیشوند «هم».
۲. مطابقت دادن کلمه‌های مترادف.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت.



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم دو کلمه زیر را روی تخته می‌نویسد.

هم + فکر = هم‌فکر

۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا معنای این کلمه‌ها را می‌دانند. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا پاسخ‌های شان را ارائه کنند. معلم توضیح می‌دهد که با اضافه نمودن پیشوند «هم» معنای کلمه تغییر می‌کند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا چندین کلمه وجود دارد که با پیشوند «هم» ترکیب شده اند که بعضی از آن‌ها دارای معنا اند و برخی دیگر از این کلمه‌ها معنای درست نمی‌دهند.
۴. معلم دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین تکمیل کنند.
۶. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: با اضافه نمودن پیشوند «هم» معنای کلمه تغییر می‌کند.)

ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به کلمه‌های مترادف بیشتر تمرین خواهند کرد.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به‌خاطر دارند که کلمه‌های مترادف چه اند؟ آیا می‌توانند چند مثالی از مترادف‌ها بدهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا دو ردیف «الف» و «ب» کلمه‌ها وجود دارد. آن‌ها باید مترادف‌های آن‌ها را با هم مطابقت دهند.
۴. معلم دو کلمه اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کتاب‌های تمرین شان را به شکل دونفری کار کنند.
۵. هم‌زمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند

کمک می‌کند.

۶. سپس معلم شاگردان را ارزیابی نموده و می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: ما در مورد کلمه‌های مترادف آموختیم.)

بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: استفاده از پیشوند «هم» را با کلمه‌ها مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: زمرد

درس

هفته



کلمه‌ها

آهنگ	هم + آهنگ	هم آهنگ
دل	هم + دل	هم دل
وطن	هم + وطن	هم وطن
شکل	هم + شکل	هم شکل



کلمک

کیفیت

ارزش



زمرد



زمرد، یکی از دانه‌های قیمتی و با ارزش است که برای ساختن انگشتر و زیورات، به کار می‌رود. زمرد پس از الماس، دومین سنگ قیمتی در جهان می‌باشد.

در کشور ما، منابع بزرگ زمرد وجود دارد. زمرد افغانستان دارای کیفیت خوب می‌باشد. دره پنجشیر و کوه‌های هندوکش منبع سرشار این دانه قیمتی است. استخراج قانونی زمرد و دیگر دانه‌های قیمتی به اقتصاد کشور ما کمک می‌کند. زمرد کشور ما در بازارهای جهان به قیمت خوب به فروش می‌رسد. تمام دانه‌های قیمتی و دیگر منابع طبیعی، سرمایه ملی هر کشور گفته می‌شوند. سرمایه ملی حق تمام ملت ما بوده، باید از آن استفاده درست نماییم.

۱۵۳

از زمرد می‌باشند.

* سؤال: اگر دانه‌های قیمتی کشور ما به شکل

قانونی استخراج نشود چه واقع می‌شود؟

جواب: به اقتصاد ملی کشور ما ضرر می‌رساند.

* سؤال: چگونه دانه‌های قیمتی و دیگر منابع

طبیعی سرمایه ملی محسوب می‌شود؟

جواب: دانه‌های قیمتی و دیگر منابع طبیعی، سرمایه ملی کشور بوده حق تمام مردم می‌باشد.

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه یک متن

را ارزیابی کنند. معلم سؤالات زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد:

در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن آموزنده است؟ چرا؟

آیا متن آموزنده بود؟ چرا؟ آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟

بعضی بخش‌ها آموزنده بود و بعضی بخش‌ها نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: از این درس آموختیم که: زمرد یکی از

دانه‌های قیمتی و پر ارزش است که برای ساختن زیورات

به کار گرفته می‌شود. در کشور ما، منابع بزرگ زمرد وجود

دارد. زمرد افغانستان از کیفیت بالایی برخوردار است. دره

پنجشیر و کوه‌های هندوکش، منبع سرشار این دانه قیمتی

می‌باشد.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم تمرین کلمه‌ها را با شاگردان مرور می‌کند

۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه

تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از مورفیم‌ها (وندها) در کلمه‌ها.
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان.
۳. استفاده از روش بازخوانی جهت درک موضوع در هنگام خوانش.
۴. نتیجه‌گیری از متن.



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار اسم اول را همانند کتاب درسی روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند برای شاگردان می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن یک پیشوند «هم» معنای اسم تغییر می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل نمایند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد که آن‌ها چگونه عنوان را خوانده، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم صنفان خود شریک می‌سازند).
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۳. ابتدا معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، بعد شاگردان متن را به شکل دونفری می‌خوانند؛ سپس انفرادی می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
 ۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:
- * سؤال: زمرد افغانستان از چه نوع کیفیت برخوردار است؟
- جواب: از کیفیت بالای برخوردار است.
- * سؤال: کدام مناطق افغانستان منبع سرشار از دانه زمرد است؟
- جواب: دره پنجشیر و کوه‌های هندوکش منبع سرشار

موضوع: زمرد

درس ۴

هفته ۲۶



کلمه‌ها

به‌خاطریکه

تا

زیرا

کلمه‌ها و جمله‌ها

۱. من مطالعه می‌کنم. معلومات بیشتر حاصل کنم.
- من مطالعه می‌کنم (تا) معلومات بیشتر حاصل کنم.
۲. من صبحانه می‌خورم. خوردن صبحانه ضرور است.
- من صبحانه می‌خورم. (خوردن صبحانه ضرور است.
۳. باغیان گل‌ها را آب می‌دهد. گل‌ها پژمرده نشوند.
- باغیان گل‌ها را آب می‌دهد (گل‌ها پژمرده نشوند.



کلمه‌ها

دانا

کوشش

زیبا

آفتاب

هم‌کاری

بزرگ

ذخیره لغت‌ها

۱. راشد سعی می‌کند در مسابقه برنده شود. (کوشش)
۲. خورشید طلوع کرد. ()
۳. ثریا دختر لایق است. ()
۴. احمد در حوض کلان آب‌بازی می‌کند. ()
۵. گل‌های خوبلی ما قشنگ است. ()
۶. ما باید به فقرا کمک کنیم. ()



خوانش دوباره متن دوم

۱۵۴



۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.



مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: جمله‌های ساده و مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۲. جایگزین ساختن کلمه‌های مترادف در یک جمله
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن دو جمله و یک حرف ربط در داخل قوس روی تخته آغاز می‌کند من صبحانه می‌خورم (زیرا) خوردن صبحانه فایده دارد.
۲. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که آن‌ها می‌توانند این دو جمله را با استفاده از نشانه‌ها و کلمه‌های ربط یکجا ساخته و یک جمله بسازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به هم صنفی خود توضیح دهند که چگونه می‌توانند دو جمله را با استفاده از یک حرف ربط ترکیب کنند.
۴. معلم از یک یا دو شاگرد می‌خواهد تا این جمله را بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا به شکل دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین شان تکمیل کنند.
۷. همین که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: ساختن جمله‌های مرکب).



۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به کلمه‌های مترادف بیشتر تمرین خواهند کرد.
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا هنوز هم به‌خاطر دارند که کلمه‌های مترادف چه اند؟ آیا می‌توانند چند مثالی از کلمه‌های مترادف بدهند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۶ جمله وجود دارد، شاگردان مترادف کلمه‌هایی را که زیر آن خط کشیده شده است از داخل چوکات انتخاب نموده حلقه نمایند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا فعالیت کتاب‌های تمرین شان را به شکل دونفری کار کنند.
۵. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.

موضوع فرعی: جنگل‌های پسته و زمرد

درس ۵

هفته ۲۶



گوش دادن و صحبت کردن



سعی و کوشش: تعیین اهداف



نوشتن ابتکاری



تعیین اهداف برای هر کس مهم می‌باشد.
تعیین اهداف به شما کمک می‌کند تا کارهایی را انجام
دهید که توقع آن را دارید.

کار
پلان
مشکلات
راه‌حل

برای رسیدن به اهداف، شما باید تمام مراحل
ضروری را بدانید.



خوانش دوباره متن ۱-۳



۱۰۵

اهداف آموزشی

۱. انکشاف مقاصد قابل دسترس.
۲. تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
۳. خواندن متن‌ها بالحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. به شاگردان تشریح کنید که امروز روی تعیین اهداف شخصی و علمی یا مسلکی تمرکز خواهیم کرد. به شاگردان بگویید که ما باید در زنده‌گی اهداف داشته باشیم و برای به دست آوردن اهداف، ما باید راه‌های را که ما را به اهداف می‌رساند شناسایی کنیم.
۲. به شاگردان بگویید که به کتاب‌های درسی خود نگاه کنند و روی تصویر (تصویر دختری که می‌خواهد داکتر شود و تصویر پسری که تصمیم دارد معلم شود) با هم‌دیگر بحث کنند. سؤال‌های زیر را بپرسید: دختری می‌خواهد در آینده چه شود؟ هدف دختر چه است؟ (او می‌خواهد که داکتر شود). کدام قدم‌ها را او باید بردارد که داکتر شود؟ (هر روز به مکتب بیاید، در درس‌ها کوشش کند، کارخانه‌گی خود را انجام بدهد، به درس توجه کند، در رخصتی‌ها درس بخواند اگر چیزی را نمی‌فهمد کمک بخواهد، و غیره).
۳. به شاگردان بگویید که ما باید اهداف خود را بشناسیم. جهت بدست آوردن اهداف شناخت تمام فعالیت‌ها و مراحل ضروری را بشناسیم.
۴. به شاگردان بگویید که به کتاب‌های تمرین خود نگاه کنند. در کتاب برای آن‌ها یک تمرین وجود دارد. به شاگردان بگویید که سؤال‌ها را بخوانند و در مورد آن‌ها با هم‌صنفان خود بحث کنند. از شاگردان بخواهید که اهداف آن‌ها در آینده چه است، آن‌ها هدف خود را در مکتب و این که در آینده چه می‌خواهند شوند بنویسند. از شاگردان بخواهید که جواب‌های خود را در کتاب تمرین بنویسند.
۵. از چند شاگرد بخواهید که اهداف و کارهای که جهت به دست آوردن اهداف خود را باید انجام دهند به هم‌صنفان خود بگویند.
۶. به شاگردان بگویید تمام فعالیت‌ها و مراحل را که برای به دست آوردن اهداف‌شان ضروری می‌باشند، بشناسند.

باره تعیین اهداف، خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را باهم بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل دو نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین-شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان‌شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: انکشاف دادن مقاصد قابل دسترس
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل خوانش پاراگراف نوشتن ابتکاری و یا در مورد آن یک رسم بکشید.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

درس هفته ۲۶

کلمه‌ها

الف	ب	پ	ت
۱. هم + سن	همین	کشور	دنيا
۲. هم + لایق	هم‌لایق	ملت	خوشید
۳. هم + راه	همراه	چهار	وطن
۴. هم + کار	هم‌کار	بزرگ	خرد
		کوچک	مردم
		آفتاب	کائنات
		مقدار	اندازه

کلمه‌ها

۱. فرشته از بازار رنگه خرید. (رسم بکشد.)
فرشته از بازار رنگه خرید (تا) رسم بکشد.

۲. من هر روز ورزش می‌کنم. ورزش کردن به صحت فایده دارد.
من هر روز ورزش می‌کنم () ورزش کردن به صحت فایده دارد.

۳. من به فقرا کمک می‌کنم. کمک کردن ثواب دارد.
من به فقرا کمک می‌کنم () کمک کردن ثواب دارد.

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از اسم‌ها با مورفیم «هم»
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. مطابقت دادن مترادف‌ها
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت
۶. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای // و حرف ه

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم موضوع اسم‌ها با پیشوند «هم» را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کلمه‌های مترادف را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع جمله‌های مرکب و ساده را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

۲. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به شکل دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به شکل روان، با لحن و حرکات خاص و با در نظر داشت «نقطه» و «علامت سوالیه» بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با او خوانده و با دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی یادداشت کند. شاگردان که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را

- بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.
۳. معلم کلمه اول (هارون) را به آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند. شاگردان این کلمه‌ها را می‌نویسند.
 ۴. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۱- بهار ۲- بوره ۳- اره ۴- تیشه ۵- آهنگر ۶- مهربان ۷- قهر ۸- سبزه
 ۵. معلم جمله اول را با آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند. جمله ۱. بهار فصل اول سال است.
 ۶. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- پدر هارون آهنگر است. ۳- هاجره دختر مهربان است. ۴- هارون سبزه‌ها را آب می‌دهد.
 ۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کار شان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
 ۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: برق روشنی آور خانه‌های ما

درس ۱ هفته ۲۷ حرف‌ها و کلمه‌ها

ا	مربا	ناک	آلوالو
ه	بوره	مهربان	هاشم
ی	روشنی	خورشید	یاسین

تولید انتقال وصل

برق روشنی آور خانه‌های ما



برق در زندگی انسان‌ها، سهولت‌های زیادی را به وجود آورده است. آیا می‌دانید که برق چگونه تولید می‌شود؟ برق از آب، باد و آفتاب تولید می‌شود. برق از طریق سیم از یک جای به جای دیگر، انتقال داده می‌شود. برق برای روشنی خانه‌ها، فعالیت فابریکه‌ها و استفاده از تلویزیون‌ها و دیگر وسایل برقی به کار می‌رود. برق در کنار فایده‌های زیاد، دارای خطرهایی نیز می‌باشد. اگر سیم برق، پوش نداشته باشد، به آن دست نزنیم؛ زیرا سبب مرگ می‌شود. به سوئیچ، ساکت و وسایلی که برق داشته باشند، نزدیک نشویم. هنگامی که تلفون به برق وصل باشد، از آن استفاده نکنیم. ما باید از مصرف بی‌جای برق جلوگیری کنیم. حالا دانستیم که برق چگونه به دست می‌آید و چگونه از آن استفاده کنیم.

۱۰۷

بلی / نخیر.

۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: برق چگونه تولید می‌شود؟

جواب: از آب، باد و آفتاب تولید می‌شود.

* سؤال: برق برای چه به کار می‌رود؟

جواب: برای روشنی خانه‌ها، فعالیت فابریکه‌ها و

استفاده از تلویزیون به کار می‌رود.

* سؤال: برق در زندگی چه اهمیت دارد؟

جواب: برق در زندگی اهمیت فراوانی دارد و

سهولت‌های زیادی را در زندگی به وجود می‌آورد.

* سؤال: شما در زندگی روزانه از کدام وسایل برقی

استفاده می‌کنید؟

جواب: آب گرمی، اتو، تلویزیون...

۷. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه یک متن را ارزیابی کنند. معلم

سوالات زیر را از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن

آموزنده است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن خوب نبود؟ چرا؟ آیا

بعضی بخش‌ها خوب آموزنده و بعضی بخش‌ها نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: از این درس آموختیم که: برق در زندگی انسان‌ها سهولت

زیادی را به وجود آورده است. برق از آب، باد، آفتاب تولید می‌شود.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌ها را با صدای / آ همراه با شاگردان مرور می‌کند.

۲. کارخانه‌گی: شاگردان این کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می

نویسند. آن‌ها بازخوانی متن اول را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

- درست نوشتن کلمه‌ها با حرف‌ها «آ، ه، ی».
- استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش‌بینی متن داستان.
- استفاده از روش بازخوانی جهت درک موضوع در هنگام خوانش.
- ارزیابی متن درس.



۲. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

- معلم به شاگردان می‌گوید که حرف‌های «آ، ه، ی» در کلمه‌ها به کار رفته است.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌های را تمرین می‌کنند که دارای حرف «آ» می‌باشند.
- معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: آفتاب، زیبا معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای / آ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند.
- معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
- معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان شریک می‌سازند.
- معلم در مورد کلمه‌های کلیدی با شاگردان بحث می‌کند.

هنگام خوانش

- معلم ابتدا خود به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ سپس معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، بعد شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
- معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند. (برای تفصیل بیشتر در صفحه مرور کلی بخش ۱ مراجعه گردد)

بعد از خوانش

- از شاگردان پرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟

موضوع فرعی: برق روشنی آور خانه‌های ما

دروس ۲ هفته ۲۷

کلمه‌ها

✓	✗	۱. هم + کار	هم کار
✓	✗	۲. هم + درخت	هم درخت
✗	✓	۳. هم + صدا	هم صدا
✗	✓	۴. هم + دیگر	هم دیگر
✗	✓	۵. هم + قلم	هم قلم
✗	✓	۶. هم + درد	هم درد

ذخیره لغت‌ها

کلمه‌های مترادف	کلمه‌های متضاد
نگهداری	توانا
دلیر	فقر
دنیا	بالا
هوشیار	نیکی
سود	دراز
پاک	خوشحال
نقص	دور
شجاع	کوتاه
ذکی	نزدیک
حفاظت	ناتوان
ضرر	ثروتمند
تمیز	پایین
فایده	بدی
جهان	غمگین

خوانش دوباره متن اول

۱۵۸

اهداف آموزشی

۱. شناسایی اسم‌ها با پیشوند «هم».
۲. مطابقت دادن کلمه‌های مترادف و متضاد.
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و با ۹۵ درصد صحت.



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم کلمه زیر را روی تخته می‌نویسد هم + شهری = هم شهری
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا معنای این کلمه‌ها را می‌دانند. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا پاسخ‌های شان را ارائه کنند. معلم توضیح می‌دهد که این پیشوند (هم) با کلمه‌ها ترکیب شده و معنای کلمه را تغییر می‌دهد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا چندین کلمه با پیشوند «هم» وجود دارد. اما تمام کلمه‌ها درست نیستند. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید در مورد هر کلمه بگویند که آیا کلمه‌های که با پیشوند «هم» ترکیب شده اند دارای معنا اند یا خیر.

۴. معلم دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین شان تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.

۷. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند. (جواب: این که پیشوند «هم» معنای کلمه‌ها را تغییر می‌دهد.)

ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به کلمه‌های مترادف و متضاد بیشتر تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا چهار ردیف کلمه‌ها وجود دارد. آن‌ها باید کلمه‌های مترادف را با هم مطابقت دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان روی تخته کار می‌کند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا این فعالیت را در کتاب‌های تمرین شان به صورت دونفری کار کنند.
۴. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند

کمک می‌کند.

۵. معلم شاگردان را ارزیابی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: ما در مورد کلمه‌های مترادف و متضاد آموختیم.)

بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: مفاهیم جمله‌های مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را باز خوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

موضوع فرعی: سرزمین گنج

۳

درس

۲۷

هفته



کلمه‌ها

هم‌سن	هم‌آهنگ	سن
هم‌شکل	هم‌اشکال	شکل
هم‌وطن	هم‌آوطن	وطن
هم‌صنف	هم‌آصنف	صنف



بی‌نظیر

گنج

لعل و مرجان



سرزمین گنج



دل هر کوهسارش گنج پنهان
که هر سنگش بود سرمایه‌مان
و یا گردیز و خوست و بلخ و بامیان
بود هر یک نشان گنج باستان
هزاران جنگل سپر نورستان
زغال سنگ نامی در سمنگان
که سمت مشرقی را کرده تابان
که چشم هر کسی را کرده حیران
هوای کوه و دشت چون گلستان
مس عینک به لوگر است نمایان

دیارم سرزمین لعل و مرجان
نیینی مثل و مانندش به دنیا
هرات و کندهار و غور و جوزجان
یکی آهن، یکی نفت و دیگر گاز
طلا و لاجورد اندر بدخشان
بود هر یک مثال ثروت ما
و ننگرهار و لغمان و کنرها
به کوه و کوتل شان زر و یاقوت
وطن آب شیرین توفراوان
زمرد در جهان با نام پنجشیر

۱۵۹

* سؤال: مس عینک در کدام ولایت وجود دارد؟

جواب: در ولایت لوگر وجود دارد.

* سؤال: سرزمین گنج چه معنا دارد؟

جواب: سرزمینی که معادن و دانه‌های زیادی داشته باشد.

* سؤال: از شعری که خواندید چه آموختید؟

جواب: آموختیم که در سرزمین ما معادن و سرمایه‌های زیادی وجود دارد.

۷. معلم به شاگردان یک متن را نشان می‌دهد که چگونه

آن را ارزیابی کنند. معلم سؤال‌های زیر را می‌تواند از

شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا

این متن آموزنده است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟

آیا این متن آموزنده نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها

خوب بود و بعضی بخش‌ها نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: از این درس آموختیم که: کشور ما

سرزمین گنج‌های نهان است. در کشور ما معادن طلا،

لاجورد، آهن، مس، زغال سنگ... وجود دارد.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم تمرین کلمه‌ها را با شاگردان مرور می‌کند

۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه

تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. استفاده از ساختار کلمه و وندها برای تحلیل کلمه‌ها
۲. استفاده از تصویر، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی داستان
۳. استفاده از روش بازخوانی به منظور درک موضوع در هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن درس



۱. کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم ساختار اسم اول را روی تخته می‌نویسد.
۲. معلم مثال را با آواز بلند می‌خواند؛ سپس معلم این مثال را یکجا با شاگردان می‌خواند.
۳. معلم توضیح می‌دهد که چگونه با اضافه نمودن یک پیشوند «هم» معنای کلمه تغییر می‌کند.
۴. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را بخوانند.
۵. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب‌های تمرین خویش تکمیل کنند.
۶. هنگامی که شاگردان به خواندن کلمه‌ها شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که آن‌ها چگونه عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد. شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با هم‌صنفان خود شریک می‌سازند.
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند.

هنگام خوانش

۳. معلم ابتدا خود به صورت نمونه متن را می‌خواند؛ معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (بازخوانی به منظور درک موضوع) استفاده کنند.

بعد از خوانش

۵. از شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/ نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: طلا و لاجورد در کدام ولایت پیدا می‌شود؟
جواب: در ولایت بدخشان پیدا می‌شود.

موضوع: سرزمین گنج

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب
۲. جاگزین ساختن کلمه‌های مترادف و متضاد در یک جمله
۳. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن دو جمله و یک حرف ربط در داخل قوس روی تخته آغاز می‌کند؛ طور مثال: **من پول را در بکس جیبی می‌گذارم تا خراب نشود (تا).**
۲. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که آن‌ها می‌توانند این دو جمله را با استفاده از حرف ربط یکجا ساخته و یک جمله بسازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به هم‌صنفی خود توضیح دهند که چگونه می‌توانند دو جمله را با استفاده از یک حرف ربط ترکیب کنند.
۴. معلم از یک یا دو شاگرد می‌خواهد تا این جمله را بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی‌شان ببینند. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین شان تکمیل کنند.
۷. همین‌که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۸. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: ساختن جمله‌های مرکب).

۲. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به کلمه‌های مترادف و متضاد بیشتر تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا ۶ جمله وجود دارد. شاگردان مترادف و متضاد کلمه‌هایی را که زیر آن خط کشیده شده است از داخل چوکات انتخاب نموده میان قوس نوشته نمایند. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کتاب‌های تمرین شان را به صورت دونفری کار کنند.

درس

هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها



کلمه‌ها

به خاطری که

تا

زیرا

۱. من پول را در بکس جیبی می‌گذارم. خراب نشود.
- من پول را در بکس جیبی می‌گذارم (تا) خراب نشود.
- من نهال‌شانی می‌کنم. درخت‌ها هوا را صاف می‌سازد.
- من نهال‌شانی می‌کنم () درخت‌ها هوا را صاف می‌سازد.
- پدر و مادر خود را احترام کنیم. خداوند از ما راضی باشد.
- پدر و مادر خود را احترام کنیم () خداوند از ما راضی باشد.

ذخیره لغت‌ها



کلمه‌ها

هوشیار

تاریک

سعی

میهن

گرم

شب

۱. جمیله دختر ذکی است. (هوشیار)
۲. برق، خانه‌ها را روشن می‌سازد. (تاریک)
۳. وطن ما افغانستان است. ()
۴. من هر روز ورزش می‌کنم. ()
۵. در حفظ آثار باستانی کوشش کنیم. ()
۶. در فصل زمستان هوا سرد است. ()

خوانش دوباره متن دوم



۱۶۰

همزمان با این‌که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌یی (معلم خود انجام می‌دهد، معلم و شاگردان با هم انجام می‌دهند، شاگردان به شکل دونفری انجام می‌دهند، شاگردان به شکل مستقل انجام می‌دهند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: جمله‌های ساده و مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین جمله‌ها و ذخیره لغت را در کتاب‌های کار شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن را برای بخش املا تمرین کنند.

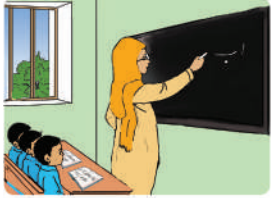
فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: برق روشنی آور خانه‌های ما، سرزمین گنج

درس هفته ۲۷

گوش دادن و صحبت کردن

سعی و کوشش: به‌دست آوردن اهداف و عکس العمل خودی



نوشتن ابتکاری

ساختن پلان برای رسیدن به هدف، مهم و ضروری می‌باشد.
هدف ما این است که:

خدمت	
مشوره	
آینده	
سعی و تلاش	

خوانش دوباره متن ۱-۲

اهداف آموزشی

- ۱- ترتیب پلان برای رسیدن به هدف.
- ۲- تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن‌ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)

۱. به شاگردان بگویید که امروز تمرکز شان به عنوان کودکان امروز و بزرگسالان آینده، روی موضوع ثروت‌های ملی است، اهداف را تعیین و طریق دستیابی به آن را شناسایی کنید.
۲. به شاگردان بگویید که برای رسیدن به اهداف خود باید در ارتباط مراحلی که باید طی شود، فکر کنند. معلم گام‌های مهم را برای رسیدن به هدف بررسی می‌کند. (در کنار تصویر کتاب شاگردان اضافه کند. تصویر را کوچکتر ساخته و این مراحل را اضافه کنید)
- الف: هدف دقیق و واقع بینانه را تعیین کنید
- ب: ۵ مرحله را برای دستیابی به هدف تان تعیین کنید
- ج: از کسی مشوره بگیرید که به او اعتماد دارید/ به یکی از دوستان تان هدف و طریق دستیابی به آن را گفته و از او خواستار کمک شوید.
- د: با وقوع چالش‌ها، هدف و مراحل دستیابی به آن را به روز نمایید
- ه: با انجام هر مرحله روی آن خط بکشید
۳. به شاگردان بگویید که به کتاب ببینند. آن‌ها تصویر معلمی را می‌بینند. از شاگردان پرسید: چه مراحلی را باید معلم طی کنند تا معلم شوند؟ مراحل را روی تخته بنویسید. به عنوان مثال:
 ۱. حضور روزانه در مکتب
 ۲. انجام کارهای خانه‌گی به صورت درست
 ۳. مطالعه نمودن جدی
 ۴. رفتار خوب
 ۵. متمرکز بودن به هدف معلم شدن
 ۶. صحبت با والدین در مورد تمایل شان به معلم شدن.
۴. به شاگردان بگویید که به کتاب کارشان ببینند. در آنجا برای شان یک فعالیت است که پنج مرحله را برای رسیدن به یکی از اهدافی که در هفته گذشته نوشته بودند، بنویسند.
۵. به شاگردان بگویید که اهدافی را که در هفته گذشته نوشته اند، ببینند. اجازه دهید که با هم‌صنفان خود در مورد بحث کنند.
۶. به شاگردان بگویید که به فعالیت امروز خود بازگردند و با هم‌صنفی‌های شان صحبت نموده و با آن‌ها فکر کنند که کدام مراحل را باید طی نمایند تا به هدف‌شان دست یابند. به آن‌ها بگویید که مراحل را بنویسند.
۷. به شاگردان بگویید که مراحل خود را با یکدیگر / هم‌صنفی خود شریک سازند.
۸. از بعضی شاگردان بخواهید تا مراحل خود را با صنف به اشتراک بگذارند. مراحل را بنویسید و با صنف صحبت کنید.
۹. معلم توضیح می‌دهد که این فعالیت شاگردان را برای رسیدن به اهداف تعیین شده کمک خواهد کرد.



۲. نوشتن ابتکاری (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها حالا یک متن را در

۱. باره به دست آوردن اهداف و عکس العمل خودی، خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که جمله‌ها و کلمه‌های داخل چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که به شکل یک نفری جمله‌ها را با استفاده از کلمه‌های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب‌های تمرین‌شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.
۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می‌کند.
۵. معلم از چند شاگرد می‌خواهد تا متن‌های خود را به هم‌صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله‌یی (شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان با خود می‌خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: ترتیب و تنظیم پلان برای رسیدن به مقصد.
۲. کارخانه‌گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل خوانش نوشتن دو پاراگراف ابتکاری و ترسیم یک رسم در مورد آن.
۳. معلم تمرین را به شاگردان تشریح می‌کند تا آن‌ها را کمک نماید که بتوانند اهدافی را تعیین نموده اند به دست آرند.

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲۷ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

ب

ج

کلمه

اما

تا

زیرا

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از اسم‌ها با پیشوند «هم»
۲. شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب
۳. مطابقت دادن کلمه‌های مترادف و متضاد
۴. خواندن متن با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد صحت

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)



۱. معلم موضوع اسم‌ها با پیشوند «هم» را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کلمه‌های مترادف و متضاد را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم موضوع جمله‌های ساده و مرکب را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۷. معلم جواب‌ها را یکجا با شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را با سرعت و به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به صورت روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت علامت «نقطه» و «سؤالیه» بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا خاموشانه متن را یکجا با او خوانده و با دقت گوش دهند.
۵. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آن را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز کمتر کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی شان را بسته و کتاب‌های تمرین شان را باز کنند.

۳. معلم کلمه اول (آلوالو) را با آهسته‌گی خوانده و آن را چهار مرتبه تکرار می‌کند.
۴. معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۱- ناک ۲- مربا ۳- هاشم ۴- مهربان ۵- بوره ۶- یاسین ۷- خورشید ۸- روشنی.
۵. معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آن را تکرار می‌کند. شاگردان این جمله را می‌نویسند. جمله ۱. هاشم از بازار ناک آورد.
۶. معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می‌کند: ۲- معلم ما مهربان است. ۳- من مربای آلوالو را خوش دارم. ۴- یاسین به بازی فوتبال علاقه دارد.
۷. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های کارشان را به وی نشان دهند. معلم املاي شاگردان را اصلاح نموده و آن‌ها را نمره می‌دهد.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی مداوم یادداشت می‌کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

موضوع فرعی: کاغذ با اعتمادترین انتقال دهنده اندیشه انسان حرف‌ها: ا، و، ع

درس ۱ هفته ۲۸ حرف‌ها و کلمه‌ها

۱	الیاس	دانا	الماس
۶	نناع	ناک	داستان
ع	معلم	شمع	عینک

اعتماد اندیشه لوح

کاغذ، با اعتمادترین انتقال دهنده اندیشه انسان



در جشنواره نمایش کارهای صنعتی، کاغذ لقب با اعتمادترین وسیله انتقال اندیشه انسان را گرفت. در این جشنواره، آسیه یکی از صنعت کاران در مورد پیشینه کاغذ چنین گفت: قبل از آن که کاغذ وجود داشته باشد، انسان‌ها روی سنگ، چوب، لوح‌های گلی، فلزی، طلائی، مسی، پوست جانوران و استخوان حک می‌کردند. بعد از ساختن کاغذ، انسان‌ها توانستند به گونه آسان روی آن بنویسند. یما، یکی از اشتراک‌کننده‌گان از آسیه پرسید: کاغذ توسط کی ساخته شده است؟ آسیه در پاسخ گفت: کاغذ، نخستین بار توسط مصری‌ها و بعد توسط چینی‌ها ساخته شده است. یما پرسید: کاغذ از چه ساخته می‌شود؟ آسیه گفت: کاغذ، از پنبه، کتان، برخی گیاهان و درختان ساخته می‌شود. باتقویت صنعت کاغذسازی دولت می‌تواند، زمینه کار را برای مردم فراهم سازد.

۱۶۳

جواب: آسیه گفت: قبل از آن که کاغذ وجود داشته باشد انسان‌ها روی سنگ، چوب، لوح‌های گلی و... حک می‌کردند.

* سؤال: کاغذ از چه ساخته می‌شود؟

جواب: کاغذ از پنبه، کتان، برخی از گیاهان و درختان ساخته می‌شود.

* سؤال: از کاغذ برای چه استفاده می‌شود؟

جواب: برای نوشتن قرآن کریم، کتاب‌ها، مکتوب‌ها.

* سؤال: شما از کاغذ برای چه استفاده می‌کنید؟

جواب: برای نوشتن و...

۷. معلم یک جا با شاگردان متن را ارزیابی می‌کند. معلم سوالات زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن خوب است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن خوب نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟

نتیجه‌گیری: از این درس آموختیم که کاغذ نخستین بار توسط مصری‌ها و بعد توسط چینی‌ها ساخته شد.

کاغذ از پنبه، کتان و برخی گیاهان و درختان دیگر ساخته می‌شود.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم بعضی از کلمه‌ها را همراه با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان کلمه‌ها را در کتاب‌های تمرین خود می‌نویسند. آن‌ها بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با صدای / آ / و حرف‌های / ا، ع /.
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌های کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی متن.
۳. به کارگیری روش باز خوانی برای درک موضوع هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن



۲. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف‌های «ا، ع» می‌باشند. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: اسما، شمع. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای / ا / می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان کلمه‌ها را تعقیب می‌کنند؛ سپس شاگردان به صورت دونفری این کلمه‌ها را می‌خوانند و بعد انفرادی می‌خوانند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در ختم هفته یک فعالیت املا در مورد این کلمه‌ها خواهند داشت.



۳. خوانش متن اول (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم شاگردان را کمک می‌کند که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را ابتدا باهم؛ سپس باهم صنفان خود شریک می‌سازند)
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد. هنگام خوانش
۳. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند. معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به صورت دونفری می‌خوانند.
۴. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند. (جزئیات بیشتر در بخش مرور کلی بخش ۱ ملاحظه گردد)

بعد از خوانش

۵. شاگردان بپرسید که آیا پیش بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۶. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

* سؤال: آسیه در مورد پیشینه کاغذ چه گفت؟

موضوع فرعی: کاغذ با اعتماد ترین انتقال دهنده اندیشه انسان

درس

هفته

کلمه‌ها و جمله‌ها



فعل منفی

نمی‌دهد
نمی‌کند
نمی‌روم
نخیرد
نمی‌سازد

۱. من به تفریح می‌روم. من به تفریح (نمی‌روم).
۲. مریم از بازار دست‌کش خرید. مریم از بازار دست‌کش ()
۳. مسعود گل‌ها را آب می‌دهد. مسعود گل‌ها را آب ()
۴. نجار از چوب، کلکین، دروازه و الماری می‌سازد. نجار از چوب کلکین و دروازه ()
۵. نهال‌شانی، محیط را سرسبز می‌کند. نهال‌شانی محیط را سرسبز ()

کلمه‌ها

به خاطری که

تا

زیرا

۱. ما در زمستان لباس گرم می‌پوشیم. مریض نشویم.
۲. ما در زمستان لباس گرم می‌پوشیم (تا) مریض نشویم.
۳. به حیوان‌ها ترجمه کنید. ترجمه کردن عمل نیک است.
۴. به حیوان‌ها ترجمه کنید. () ترجمه کردن عمل نیک است.
۳. تریا دیروز به مکتب نرفت. او مریض بود.
۴. تریا دیروز به مکتب نرفت. () او مریض بود.



ذخیره لغت‌ها



وسایل برفی	معادن	وسایل حمل و نقل	زمره
آب گرمی	زمرد	طیاره	زمره
موتور	تلویزیون	طیاره	موتور
لاچورد	لعل	کمپیوتر	کشتی



خوانش دوباره متن اول

۱۶۴

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی.
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. قرار دادن کلمه‌ها در سه کتگوری
۴. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد درستی



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۵ دقیقه)

۱. معلم فعالیت را با نوشتن جمله زیر روی تخته آغاز می‌کند (من سفر می‌روم!) و از شاگردان می‌خواهد تا شناسایی کنند که آیا فعل در این جمله مثبت است یا منفی.
۲. معلم جمله دیگر را روی تخته می‌نویسد (من سفر نمی‌روم!) و از شاگردان می‌خواهد تا شکل فعل را در این جمله نیز شناسایی کنند.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها چگونه‌گی شناسایی استفاده از شکل‌های مثبت و منفی فعل را تمرین می‌کنند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و فعالیت را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.



۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۵ دقیقه)

۱. معلم این جمله را روی تخته می‌نویسد (من مکتب می‌روم و درس می‌خوانم) و از شاگردان می‌پرسد که آیا این یک جمله ساده است یا یک جمله مرکب. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که یک جمله مرکب دارای بیشتر از یک فعل می‌باشد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در مورد شناسایی و ساختن جمله‌های مرکب خواهند آموخت.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان دیده و دو مثال اول را به کمک معلم بخوانند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۵. همین که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و رهنمایی می‌کند.
۶. معلم از شاگردان می‌پرسد که آن‌ها از این درس چه آموختند؟ (جواب: جملات ساده و مرکب)



بازخوانی متن اول (۱۰ دقیقه)

۱. متن اول را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند.) باز خوانی کنید.



مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: کلمه‌های مترادف و متضاد را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌را برای بخش املا تمرین کنند.



ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها یکبار دیگر امروز فعالیت «دسته بندی» را تمرین خواهند کرد.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید که کلمه‌ها را می‌تواند به بیشتر از دو یا سه کتگوری دسته بندی کرد. شاگردان امروز این کار را تمرین خواهند کرد.

حرف‌ها: آ، ه، ی

موضوع فرعی: بندهای آب

درس

هفته



حرف‌ها و کلمه‌ها

آ	خرما	یاقوت	آفتاب
ه	خنده	بهرام	هاجره
ی	بخاری	مدینه	یادگار



سهولت

جریب

بند



بندهای آب

افغانستان، سرشار از منابع آبی می‌باشد؛ از این رو بندهای آب زیادی ساخته شده است. این بندهای آب، اهمیت و ارزش زیاد اقتصادی دارند.



آیا می‌دانید که از بندهای آب چه استفاده می‌شود؟
از بندهای آب، برای تولید برق و آبیاری زمین‌های زراعتی استفاده می‌شود.

زمانی که از بندهای آب برای آبیاری هزاران جریب زمین زراعتی، استفاده می‌شود، باعث افزایش حاصلات زراعتی می‌گردد. بندهای آب، در بلند کردن اقتصاد میهن ما نقش مهم دارد. اگر برای تولید برق از بند آب استفاده شود، سهولت و آسایش را در زندگی ما ایجاد می‌کند و در رشد اقتصاد ما کمک می‌نماید.

کشور عزیز ما افغانستان، بندهای زیادی دارد که می‌توان از بند برق درونته، ماهی‌پر، نغلو، کجکی، بند سلما، بند شاه و غروب بند برق پلخمیری، کمال‌خان و بند سلطان نام برد.

پس می‌توان گفت: بندهای آب در زندگی ما، اهمیت زیاد داشته و سرمایه ملی ما به شمار می‌رود.

۱۶۵

* سوال: از بندهای آب برای چه استفاده می‌شود؟
* جواب: از بندهای آب برای تولید برق و آبیاری زمین‌های زراعتی استفاده می‌شود.

* سوال: از چند بند برق در افغانستان نام ببرید؟
جواب: بند برق درونته، نغلو، کجکی و...

* سوال: بندهای برق در زندگی ما چه اهمیت دارد؟
جواب: این بندها برق تولید می‌کنند و خانه‌های ما را روشن می‌سازد. چون سرمایه ملی ما است.

* سوال: بندهای برق در افزایش محصولات زراعتی چه نقش دارد؟

جواب: نقش مهم دارد و باعث افزایش محصولات زراعتی می‌شود.

۳. معلم یک جا با شاگردان متن را ارزیابی می‌کند. معلم سوال‌های زیر را می‌تواند از شاگردان بپرسد: در مورد متن چه فکر می‌کنید؟ آیا این متن خوب است؟ چرا؟ آیا متن مفید بود؟ چرا؟ آیا این متن خوب نبود؟ چرا؟ آیا بعضی بخش‌ها خوب بود و بعضی بخش‌ها خوب نبود؟ چرا؟

از این درس آموختیم که: بندهای آب برای تولید برق و آبیاری زمین‌های زراعتی استفاده می‌شود و سرمایه ملی ما به شمار می‌رود.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: معلم تمرین کلمه‌ها را با شاگردان مرور می‌کند.
۲. کارخانه‌گی: شاگردان بازخوانی متن دوم را در خانه تمرین می‌کنند.

اهداف آموزشی

۱. درست نوشتن کلمه‌ها با حرف‌های «آ، ه، ی».
۲. استفاده از تصویر، عنوان، کلمه‌ها کلیدی و دانش قبلی برای پیش بینی این که یک متن در مورد چه خواهد بود.
۳. به کارگیری روش باز خوانی به منظور درک موضوع هنگام خوانش
۴. ارزیابی متن



۱. حرف‌ها و کلمه‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در این هفته کلمه‌هایی را تمرین می‌کنند که دارای حرف «آ، ه، ی» می‌باشند. معلم کلمه‌های زیر را روی تخته می‌نویسد: آسمان، هارون، یما. معلم از شاگردان می‌خواهد تا این کلمه‌ها را با آواز بلند بخوانند. معلم از شاگردان می‌پرسد که کدام حرف دارای صدای /آ/ می‌باشد. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا حرف مورد نظر را نشان دهند.

۲. معلم از شاگردان می‌خواهد به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم کلمه‌ها را به شاگردان خوانده و همزمان شاگردان با انگشت شان به این کلمه‌ها اشاره می‌کنند؛ شاگردان به صورت دوفری این کلمه‌ها را می‌خوانند؛ سپس به صورت انفرادی می‌خوانند بعد از شاگردان می‌خواهد تا نوشتن این کلمه‌ها را در کتاب تمرین خود تمرین کنند.

۳. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید هر روز نوشتن این کلمه‌ها را در خانه تمرین کنند.



۲. خوانش متن دوم (۲۵ دقیقه)

قبل از خوانش

۱. معلم شاگردان را کمک می‌کند که آن‌ها عنوان را بخوانند، به تصویر نگاه کرده پیش‌بینی نمایند که متن در مورد چه می‌باشد (شاگردان پیش‌بینی خود را در ابتدا باهم؛ سپس با شاگردان صنف شریک می‌سازند)
۲. معلم کلمه‌های کلیدی را به شاگردان معنا می‌کند و در جمله‌ها به کار می‌برد.

هنگام خوانش

۱. معلم به صورت نمونه متن را می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند. شاگردان متن را به صورت دوفری می‌خوانند.
۲. معلم به شاگردان نشان می‌دهد که چگونه از روش (باز خوانی جهت درک موضوع) استفاده کنند. (جزئیات بیشتر در بخش مرور کلی بخش ۱ ملاحظه گردد)

بعد از خوانش

۱. از شاگردان بپرسید که آیا پیش‌بینی آن‌ها در مورد داستان درست بود؟ بلی/نخیر.
۲. معلم از شاگردان می‌خواهد تا سؤال‌های زیر را پاسخ دهند:

موضوع: بندهای آب

اهداف آموزشی

۱. شناسایی کلمه‌ها با پیشوند «هم»
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. مطابقت دادن کلمه‌های مترادف و متضاد
۴. خواندن متن با لحن و حرکات و ۹۵ درصد درستی

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم دو کلمه زیر را روی تخته می‌نویسد هم، راه = همراه
۲. معلم از شاگردان می‌پرسد که آیا معنای این کلمه‌ها را می‌دانند. معلم به چند شاگرد اجازه می‌دهد تا پاسخ‌های شان را ارائه کنند. معلم توضیح می‌دهد که این بخش کوچک (هم) به معنای آن است که یک شخص کاری را یکجا با افراد دیگر انجام می‌دهد.
۳. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا یک ردیف دارای کلمه‌ها و یک ردیف خالی وجود دارد. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها باید کلمه را طوری تغییر دهند (با اضافه نمودن «هم») که معنای متفاوت را بدهد.
۴. معلم دو مثال اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به این فعالیت شروع کردند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک و راهنمایی می‌کند.

۲. کلمه‌ها و جمله‌ها (۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به مترادف‌ها و معلم فعالیت را با نوشتن دو جمله و یک حرف ربط در داخل قوس به روی تخته آغاز می‌کند من ورزش می‌کنم (و) صحتمند باشم (تا).
۲. معلم به شاگردان توضیح می‌دهد که آن‌ها می‌توانند این دو جمله را با استفاده از حرف ربط یکجا ساخته و یک جمله بسازند.
۳. معلم از شاگردان می‌خواهد تا به هم صنفی خود توضیح دهند که چگونه می‌توانند دو جمله را با استفاده از یک حرف ربط ترکیب کنند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. معلم دو جمله اول را با شاگردان کار می‌کند.
۵. معلم به شاگردان می‌گوید تا به صورت دونفری کار نموده و تمرین را در کتاب تمرین خود تکمیل کنند.
۶. همین که شاگردان به این فعالیت شروع نمودند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند کمک می‌کند.
۷. معلم نمرات برخی از شاگردان را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

کلمه‌ها و جمله‌ها



۱. هم + زمان	هم زمان
۲. هم + پنسل	هم پنسل
۳. هم + صحت	هم صحت
۴. هم + ساعت	هم ساعت

۱. به همه سلام می‌دهیم. سلام دادن توب دارد.	کلمه‌ها
۲. به همه سلام می‌دهیم (به خاطری که) سلام دادن توب دارد.	به خاطری که
۳. نفاق را مراعات کنیم. صحتمند باشیم.	نا
۴. نفاق را مراعات کنیم (صحتمند باشیم).	زیرا
۵. علم بیاموزیم. (صحتمند باشیم).	

ذخیره لغت‌ها



۱. برادر بزرگ من شاعر است. (کلان)	کلمه‌ها
۲. من همیشه به نصیحت بزرگان گوش می‌دهم. ()	پنه
۳. انرف شاگرد لایق است. ()	فنگ
۴. افغانستان مناظر زیبا دارد. ()	کلان
۵. خوردن میوه به صحت قایده دارد. ()	شور
	تنیل

خوانش دوباره متن دوم



۳. ذخیره لغت‌ها (۱۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها در رابطه به مترادف‌ها و متضاد بیشتر تمرین خواهند کرد.
۱. معلم به شاگردان می‌گوید تا به کتاب‌های درسی شان ببینند. در آن جا وجود دارد. آن‌ها باید کلمه‌های مترادف و متضاد آن‌ها را با هم مطابقت دهند. معلم دو کلمه اول را با شاگردان در جمله‌ها کار می‌کند.
۱. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کتاب‌های تمرین شان را به صورت دونفری کار کنند.
۱. همزمان با این که شاگردان کار می‌کنند، معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که در این بخش مشکل دارند کمک می‌کند.

۳. بازخوانی متن دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن دوم را با استفاده از روش چهار مرحله‌ای (معلم خود می‌خواند، معلم و شاگردان با هم می‌خوانند، شاگردان به شکل دونفری می‌خوانند، شاگردان به شکل مستقل می‌خوانند). باز خوانی کنید.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: جمله‌های مرکب را مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین کلمه‌ها و ذخیره لغت‌ها را در کتاب‌های تمرین شان انجام دهند.
۳. معلم به شاگردان خاطر نشان می‌سازد تا متن دوم را بازخوانی کرده و کلمه‌های آن‌ها را برای بخش املا تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)



موضوع فرعی: کاغذ با اعتمادترین انتقال دهنده اندیشه انسان، بندهای آب

درس ۵

هفته ۲۸



گوش دادن و صحبت کردن



سعی و کوشش: حل کردن مشکلات



نوشتن ابتکاری



حل کردن مشکلات، مهم و ضروری می باشد.

سعی و تلاش

زحمت

مراحل

کمک

به خاطر رسیدن به هدف، ما باید با مشکلات مقابله کنیم.



خوانش دوباره متن ۱-۲



۱۶۷

چوکات را به شکل انفرادی بخوانند.

۳. معلم به شاگردان می گوید که به شکل یک نفری جمله ها را با استفاده از کلمه های داخل چوکات در جاهای خالی کتاب های تمرین شان بنویسند و متن را تکمیل کنند.

۴. معلم در صنف قدم زده و شاگردانی را که مشکل دارند، کمک و رهنمای می کند.

۵. معلم از چند شاگرد می خواهد تا متن های خود را به هم صنفان شان بخوانند.



۳. بازخوانی متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)



۱. متن اول و دوم را با استفاده از روش دو مرحله ای (شاگردان به شکل دونفری می خوانند، شاگردان با خود می خوانند) بازخوانی کنید.

مرور و کارخانه گی (۵ دقیقه)



۱. مرور: تشخیص و فایق آمدن به مشکلات برای رسیدن به هدف.

۲. کارخانه گی: بازخوانی متن اول و دوم. تکمیل پاراگراف نوشتن ابتکاری و یا در مورد آن یک رسم بکشید.

اهداف آموزشی

- ۱- مسلط شدن به مشکلات به برای رسیدن به مقصد.
- ۲- تکمیل نمودن متن نوشتن ابتکاری
- ۳- خواندن متن ها با لحن و حرکات خاص و با ۹۵ درصد صحت.



۱. گوش دادن و صحبت کردن (۱۰ دقیقه)



۱. به شاگردان بگویند که امروز آن ها بر چگونگی غلبه بر چالش ها را خواهند آموخت. هنگامی که اهداف را تعیین می کنند یا می خواهند کاری را در زنده گی انجام دهند، با چالش هایی رو به رو خواهند شد. مهم است که بدانیم چگونه بر چالش ها غلبه حاصل کنیم.

۲. به شاگردان بگویند که به کتاب شان ببینند. یکی از داستان های این هفته در مورد آب بود. از شاگردان بپرسید که فکر کنند اینکه اگر آب در روستا وجود نداشته باشد، مردم با چه چالش های مواجه خواهند شد؟ چگونه می توانند بر این چالش ها غلبه کنند؟ با چه کسی برای حل این چالش ها کار کنند؟ اجازه دهید چند شاگرد پاسخ دهند.

۳. به شاگردان بگویند که به کتاب کار یا تمرین شان نگاه کنند. فعالیتی وجود دارد که در آن، آن ها می توانند در مورد سه چالشی که ممکن است برای رسیدن به اهداف خود که هفته گذشته آن را نوشتند، فکر کنند. به شاگردان بگویند که آن ها در مورد چگونگی غلبه بر چالش ها در هنگام دستیابی به یک هدف با هم صنفی خود صحبت خواهند کرد.

۵. پس از اینکه گروه ها بحث کردند، معلم از هر گروه به صورت جداگانه می خواهد که پاسخ های شان را ارائه کنند.

۶. معلم توضیح می دهد که شاگردان می توانند برای غلبه بر چالش ها و دستیابی به اهداف شان و نتایج بهتر با هم کار کنند.



۲. نوشتن ابتکاری (۲۵ دقیقه)



۱. معلم به شاگردان می گوید که آن ها حالا یک متن را در باره حل کردن مشکلات، خواهند نوشت.

۲. معلم به شاگردان می گوید که جمله ها و کلمه های داخل

موضوع: تمرین و ارزیابی مداوم

هفته ۲۸ درس ۶

کلمه‌ها و جمله‌ها

الف

ب

متضاد

متضاد

کلمه

خوشی

شادی

سعی

دکی

خنده

غم

گریه

چپ

راست

خنده

غم

گریه

چپ

۱. هم دل ۲. هم دل ۳. هم سبزه ۴. هم سبزه

۱. من مطالعه می‌کنم. معلوماتم بیشتر شود. ۲. من مطالعه می‌کنم (تا) معلوماتم بیشتر شود. ۳. امروز با هم صفتانم درس خواندیم. فردا امتحان داریم. ۴. امروز با هم صفتانم درس خواندیم (فردا امتحان داریم). ۵. من رسانی می‌کنم. به رسانی علاقه دارم. ۶. من رسانی می‌کنم (به رسانی علاقه دارم).

خوانش دوباره متن ۱-۲

املا

اهداف آموزشی

۱. شناسایی و استفاده از فعل‌های مثبت و منفی
۲. شناسایی و استفاده از جمله‌های مرکب
۳. خواندن متن با ۹۰ درصد درستی
۴. خواندن متن با استفاده از لحن و فشار مناسب در سطح کلمه‌ها و جمله‌ها.
۵. نوشتن کلمه‌ها و جمله‌ها با ۸۰ درصد درستی

۱. کلمه‌ها و جمله‌ها (۱۰ دقیقه)

۱. معلم کلمه‌های با پیشوند «هم» را برای شاگردان مرور می‌کند.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (الف) کتاب‌های تمرین‌شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۳. معلم کلمه‌های مترادف و متضاد را برای شاگردان مرور می‌کند.
۴. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ب) کتاب‌های تمرین‌شان را در کتاب تمرین خود انجام دهند.
۵. معلم جمله‌های ساده و مرکب را با شاگردان مرور می‌کند.
۶. معلم به شاگردان می‌گوید تا تمرین (ج) کتاب‌های شان را در کتاب تمرین‌شان انجام دهند.
۷. معلم جواب‌های شاگردان ارزیابی می‌کند.
۸. معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می‌کند.

۲. خوانش متن اول و دوم (۱۰ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان دو دقیقه وقت می‌دهد تا متن اول یا دوم را به سرعت به صورت دونفری بخوانند.
۲. معلم از چهار گروه دونفری می‌خواهد تا مقابل صنف بیایند.
۳. معلم به آن‌ها می‌گوید که هر دونفر یک بخشی از این متن را می‌خواند. آن‌ها باید متن را به صورت روان، با لحن و حرکات خاص، و با در نظر داشت «نقطه» و «علامت سوالیه» بخوانند.
۴. همزمان با این که این ۸ شاگرد (چهار گروه دونفری) متن را می‌خوانند، معلم باید ملاحظه کند که چگونه آن‌ها این متن را می‌خوانند و نتیجه آنرا در کتاب ارزیابی یادداشت کند. شاگردانی که امتیاز ضعیف کسب می‌کنند باید در هفته بعدی کمک شوند.

۳. املا (۱۵ دقیقه)

۱. معلم به شاگردان می‌گوید که آن‌ها بعضی کلمه‌ها و جمله‌ها را خواهند نوشت.
۲. معلم به شاگردان می‌گوید تا کتاب‌های درسی‌شان را بسته و کتاب‌های تمرین‌شان را باز کنند.
۳. معلم کلمه اول را به آهسته‌گی می‌خواند و آنرا چهار

- مرتب تکرار می‌کند. این کلمه ۱. الماس می باشد.
- شاگردان این کلمه‌ها را می نویسند.
- معلم ۸ کلمه زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می کند: ۱- داستان ۲- دانا ۳- عینک ۴- معلم ۵- شمع ۶- الیاس ۷- نعناع ۸- ناک
- معلم جمله اول را به آهسته‌گی خوانده و چهار مرتبه آنرا تکرار می کند. شاگردان این جمله را می نویسند.
- جمله ۱. مادرم انگشتر الماس دارد.
- معلم ۳ جمله بعدی زیر را نیز به همین ترتیب با شاگردان کار می کند: ۲- پدرم برایم داستان خرگوش را خواند. ۳- معلم ما مهربان است. ۴- من ناک را خوش دارم.
- معلم به شاگردان می گوید تا کتاب‌های تمرین‌شان را به وی نشان دهند. معلم املای شاگردان را اصلاح نموده و نمره می دهد.
- معلم نتیجه این ارزیابی را در کتاب ارزیابی یادداشت می کند.

مرور و کارخانه‌گی (۵ دقیقه)

۱. مرور: آنچه را که شاگردان در طول هفته آموخته اند مرور کنید.
۲. کارخانه‌گی: به شاگردان بگویید تا بخش‌هایی را که مشکل دارند در خانه تمرین کنند.

فعالیت‌های مضمون حسن خط، ارزیابی و کارخانه‌گی (۴۰ دقیقه)

لغت‌نامهٔ درس‌های صنف سوم

هفته	درس	لغت	معنا	هفته	درس	لغت	معنا
۱	۱	توانا	نیرومند، قادر	۶	۱	پشیمان	ناخشنود و شرم‌گین از کار خود
		آفریننده	خلق کننده، خالق، آفریدگار			خطر	بیم، مخاطره، خطرناک، ضرر
		موجودات	آنچه که آفریده شده است و وجود دارد			سماق	گیاهی طبیعی
		طبیعت	جهان هستی		۳	آسایش	راحتی، استراحت، آرامش
	۳	پیامبر	فرستادهٔ خدا و کسی که پیام خداوند را می‌برد.			همدردی	با کسی همدردی کردن
		صداقت	راستی			اتحاد	وحدت، با هم بودن
		پیرو	طرفدار، مرید				
		کردار	عمل، رفتار				
۲	۱	مطالعه	خواندن کتاب یا هر نوشته دیگر	۷	۱	رعایت	امری را مهم دانستن
		علم	دانش و دانایی			تحویل	سپردن چیزی به کسی، واگذاری
		سعادت‌مند	خوشبخت و نیک بخت			مسوول	پاسخ‌گو، جواب‌ده
		منظم	نظم و ترتیب			مسابقه	بر یکدیگر پیشی گرفتن
	۳	سالم	تندرست، صحت‌مند		۳	قهرمان	دلاور، آدم پیشتاز، سالار
		موفقیت	کامیابی و پیروزی			میله	تفریح، سیاحت
۳	۱	مهربان	با محبت، با مهر	۸	۱	جشن	مراسم توام با شادی
		کامیاب	موفق			نگران	پریشان
		احترام	حرمت گذاشتن، بزرگ داشتن			جایزه	انعام، بخششی
		صمیمی	صمیمیت، دوستی، رفاقت			تشویق	به شوق آوردن
	۳	دانا	لایق		۳	قدیم	پیشین، قدیمی
		عزت	سر بلند شدن، گرمی شدن			بی پروا	بی‌باک، بی‌اعتنا
		موفق	کامیاب			مصرف	صرف و خرج کردن
		گلشن	باغ، گلستان، گلزار			عمیق	دارای عمق، ژرف
						قطره	مقدار کمی آب، قطره آب
						قریه	روستا، قشلاق، ده، دهکده
۴	۱	تلاش	کوشش	۹	۳	نوازش	دلجویی
		جنگل	درختزار، زمینی دارای درختان گوناگون			لبخند	تبسم، خندهٔ کوتاهی که تنها موجب حرکت لب‌ها می‌شود.
		دوستان	یاران، رفیق‌ها				
		دره	راه و زمین میان دو کوه				
	۳	نگران	پریشان، مضطرب، آشفته		۱۰		
		سرعت	تندی و تیزی، چالاک				
۵	۱	توافق	هم نظر شدن، باهم متفق شدن	۱۰	۱	تحمل	بردباری، صبر و حوصله
		مانع	منع کردن، جلوگیری کردن			ترمیم	ساختن، منظم کردن
		اذیت	آزار، رنج دادن			حوصله	صبر و بردباری
		پژمرده	افسرده، دل‌تنگ				
	۳	ذخیره	پس انداز، نگهداری				
		ناگهان	فوری، بی خبر، آنی				

لغت‌نامهٔ درس‌های صنف سوم

هفته	درس	لغت	معنا	هفته	درس	لغت	معنا
۱۰	۳	پند	نصیحت، اندرز دوام، بقا کم یاب، چیزی که کمتر پیدا شود. گهر، دانهٔ قیمتی و ارزشمند	۱۵	۱	صحتمند	تندرست، سالم
		پاینده گی				اشتباه	سهو
		نایاب				گونگون	مختلف
۱۱	۳	گوهر	مانع شدن از امری صحت‌مندی، تندرستی ناپاکی ضرورت اندازه و مقدار زنده گی	۱۶	۱	سهم	حصه، اشتراک کردن
		جلوگیری				زیان	ضرر
		سلامتی				فعالیت	کار، عمل
۱۲	۱	آلودگی	خاشاک، کثافات، خاکروبه جابه جا شدن، سرایت کردن موجودزنده‌ای که به چشم دیده نمی‌شود	۱۷	۳	لایق	ذکی، هوشیار، توانمند
		نیاز				مایدات	چیزهای روان مثل آب
		قدر				اسهال	یک نوع مرض است، پیچش
۱۳	۳	حیات	بدون میوه میوه دار مراقبت امری یا کاری بودن	۱۸	۱	سراسیمه	وارخطا، هیجان، نگران
		زباله				دهکده	قریه، ده
		انتقال				واکسین	موادی است که برای جلوگیری از امراض استفاده می‌گردد
۱۴	۱	میکروب	انجام امور به گونه درست و منظم چهار اطراف پاک و تمیز پاک و ستره مقبول، زیبا ناپاک، آلوده	۱۹	۳	نجات	خلاصی، رهایی، رستگاری
		بی ثمر				بیمار	مریض
		با ثمر				احساس	درک کردن، عاطفه
۱۵	۳	مواظبت	پاک نژاد، اصالت، بزرگواری پیدایش، خلقت، آفریدن مطمین، آرام	۲۰	۱	نشاط	خوشی و خوشحالی
		رعایت				افتتاح	آغاز کردن، شروع نمودن
		محیط				شکوه	عزت، شکوهمند، عظمت
۱۶	۱	پاکیزه	پادشاهی که بر قلمرو وسیعی سلطنت کند	۲۱	۳	امپراطور	پادشاهی که بر قلمرو وسیعی سلطنت کند
		تمیز				دانشمندان	عالمان
		قشنگ				روحیه	انرژی روانی، روحیه دادن
۱۷	۳	کثیف	باور داشتن، استواری جایزه نمونه بریدن بوجود آوردن پاک	۲۲	۱	فراموش	آماده کردن
		اعتماد				دفاع	پاسبانی و نگهبانی، حفظ وطن و ارزش‌های آن
		مدال				روحیه	انرژی روانی، روحیه دادن
۱۸	۱	الگو	پاک و ستره مقبول، زیبا ناپاک، آلوده	۲۳	۳	روحیه	انرژی روانی، روحیه دادن
		قطع				فراموش	آماده کردن
		ایجاد				دفاع	پاسبانی و نگهبانی، حفظ وطن و ارزش‌های آن
۱۹	۳	صفا	پاک و ستره مقبول، زیبا ناپاک، آلوده	۲۴	۱	روحیه	انرژی روانی، روحیه دادن
		صفا				فراموش	آماده کردن
		صفا				دفاع	پاسبانی و نگهبانی، حفظ وطن و ارزش‌های آن

لغت‌نامهٔ درس‌های صنف سوم

هفته	درس	لغت	معنا	هفته	درس	لغت	معنا	
۱۹	۱	واحد پول	پول رایج	۲۴	۱	اقتصاد	سرمایه، اقتصاد، دخل و خرج	
		دقت	توجه و دقیق شدن			صادق	راستی	
		سرمایهٔ ملی	آنچه که فایده‌اش به همه مردم برسد			شغل	وظیفه، کار، پیشه	
	۳	باستان	قدیم، گذشته، قدیمی	۳	۳	اندرز	نصیحت، پند	
		سفره	دسترخوان			راستی	صداقت	
		شاد	خوشحال			دانا	هوشیار، لایق	
		جاویدان	همیشه	۲۵	۱	سرمایهٔ ملی	هر چیزی که فایده‌اش به تمام مردم میرسد	
		آرامگاه	زیارت، مقبره			۳	معدن	مرکز چیزی، کان، سرچشمه
		مشهور	نامدار و شهرت یافته				جرم	گناه، جنایت، مجرم
	۳	نثار	قربان کردن، جان فدا کردن		۳		ارزشمند	با قیمت، با ارزش و با اهمیت
		دیار	وطن، سرزمین			منابع	سرچشمه، ذخایر، منشا	
		شکوه	وقار، جاه و جلال، عظمت			استخراج	بیرون کردن، خارج کردن	
۲۱	۱	مسواک	وسیلهٔ برای تمیز کردن دندان	۲۶	۱	ملی	مربوط به ملت	
		متوجه	توجه داشتن، مواظب بودن			طبیعی	مربوط به طبیعت	
		نجات	رهایی یافتن، خلاص، آزاد شدن			محل	محل، بومی	
	۳	باستان	قدیمی، تاریخی		۳	ارزش	قیمت، بها	
		مسیر	راه			کیفیت	ارزش، خوبی	
		آثار	جمع اثر، آنچه که از گذشته ها به میراث مانده باشد			کمک	همکاری، همدستی	
۲۲	۱	کشاورز	دهقان	۲۷	۱	تولید	حاصل کردن چیزی	
		محصولات	حاصلات، نتیجه، حاصل زراعت			انتقال	جابه جا کردن، تغییر دادن چیزی	
	۳	اتحادیه	گروهی که برای هدف معین کار می‌کنند.		۳	۳	وصل	پیوند دادن، وصل نمودن
		انجمن	نهاد				بی نظیر	بی مانند، مشهور
		گشایش	افتتاح و شروع				گنج	خزانه
		جشنواره	بزرگداشت یک واقعه				لعل و مرجان	دانه های قیمت بها
۲۳	۱	عرضه	نمایش، در معرض خرید قرار دادن	۲۸	۱	اندیشه	فکر و فکر نمودن	
		توصیف	وصف کردن، بیان صفت چیزی			اعتماد	باورداشتن	
		صنایع دستی	آنچه با دست ساخته شود			لوح	هر چیز پهن و هموار؛ مانند سنگ	
	۳	کفایت	کافی بودن، بس کردن		۳	۳	پیشینه	قدیمی، تاریخچه، تاریخ
		صنایع	صفت، پیشه، حرفه، کار				سهولت	آسان
		مُسین	بزرگ سال، کلان سال				جریب	واحد اندازه گیری سطح زمین
						بند	محل اتصال دو چیز، پیوند	