

تعداد سوالات: (۱۲۸۲)

نوع سوالات (تشریحی، چهار گزینه‌ای، خانه خالی، جواب کوتاه و صحیح غلط)

عنوان مضمون: (پشتو)

صف: (۴ - ۱۲)

د عامو مقالو لیکو په بهیر کې باید کومو اړینو ټکو ته پاملرنه وکړو؟	۳۴
د علمي مقالو لیکو په بهیر کې باید کومو اړینو ټکو ته پاملرنه وکړو؟	۳۵
پوهاند عبدالحی حبیبی را وپېژنئ.	۳۶
پوهاند عبدالحی حبیبی کومې مهمې دندې ترسره کړي دي؟	۳۷
پوهاند عبدالحی حبیبی د مثل او شعر توپیر څنگه کوي؟	۳۸
د شعر د ظاهري جوړښت او منطقي او فلسفي لید لوري له اړخه د شعر په تعریف کې څه توپیر پروت دی؟	۳۹
د شعر د موضوع او جوهر په هکله کوم دوه عمومي نظریات موجود دي؟	۴۰
هغو شعرونو یا نظمونو ته چې د کلاسیک اصطلاح کارول کیږي د پام وړ ټکي یې کوم دي؟	۴۱
په نوي شعر کې کوم ډول خصوصیات پراته دي؟	۴۲
آزاد شعر څه ډول شعر دی او په پښتو ادب کې څه وخت دود شو؟	۴۳
شعر د الفاظو د معنا له اړخه څه ډول ځانګړنه لري؟	۴۴
په شعر کې د انساني ذوق څه دی او له څو برخو جوړ دی؟	۴۵

د یوولسم ټولګي تشریحي پوښتنې:

مناجات څه ډول شعر دی تشریح یې کړئ؟	۴۶
تشبیه تعریف کړئ؟	۴۷
ادبي فنون د څه شي څخه بحث کوي نومونه یې ولیکئ؟	۴۸
د بیان علم د کومو موضوعاتو څخه بحث کوي نومونه یې ولیکئ؟	۴۹
تشبیه څو رکنونه لري نومونه یې ولیکئ؟	۵۰
په لاندې بیت کې دتشبیه رکنونه توضیح کړئ؟	۵۱
چې ریښې مې بې صرفې د زرګي ولې کړې وروځي دي ديار که لور دی دا	
د تشبیه وجه څه ته ویل کیږي تشریح یې کړئ؟	۵۲
د تشبیه توري تعریف او بیلګې یې ولیکئ؟	۵۳
په لاندې لنډۍ کې د تشبیه رکنونه توضیح کړئ؟	۵۴
چې د سپرلي ګلونه ګورم ماته د گل په شان جانان را یادونه	
د طرفینو د موقعیت له مخې تشبیه په څو ډوله ده نومونه یې ولیکئ؟	۵۵
په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده تشریح یې کړئ؟	۵۶
خوله غنچه، سترګې نرګس، زلفې سنبل دي خط ریحان دی څه گلزار په لاس را کېوت	
ملفوفه تشبیه تعریف کړئ؟	۵۷
په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده تشریح یې کړئ؟	۵۸
دا څه زلفې، څه رخسار او څه ذقن دی څه سنبل، څه ګلاب، څه نسترن دی.	
د ابتذال او ندرت له مخې تشبیه په څو ډوله ده نومونه یې ولیکئ؟	۵۹
نادره تشبیه تعریف کړئ؟	۶۰
په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده تشریح یې کړئ؟	۶۱
لکه خس دسیلاب خلاص له ګمراهۍ یم پر اوږو د رهبر سپور یم تر منزله.	
مبتذله تشبیه تعریف کړئ؟	۶۲
په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده تشریح یې کړئ؟	۶۳
مخ لکه گل صنم زلفې د سنبل صنم	
درامه څه ته ویل کیږي تعریف یې کړئ؟	۶۴
درامه د جوړښت له مخې څو ډولونه لري، نومونه یې کړئ؟	۶۵
د منځپانګې له مخې درامه په څو ډوله ده، نومونه یې ولیکئ؟	۶۶
یوه درامه څو بنسټیز ټوکی لري، نومونه یې ولیکئ؟	۶۷
په پښتو ژبه کې لومړۍ درامه څه نومیده او د چا له لوري لیکل شوي ده واضح یې کړئ؟	۶۸
په پښتو ژبه کې د درامې د اصولو مطابق درامه چا لیکلي او څه نومیده واضح یې کړئ؟	۶۹
په افغانستان کې د مشهورو درامه لیکونکو نومونه ولیکئ؟	۷۰
په درامه کې باید څو او کوم حالتونه په نظر کې ونیول شي تشریح یې کړئ؟	۷۱

٧٢	بايزيد روبنار څوک او چيرته زيږيدلى دى په لنډ ډول سره معرفي کړئ؟
٧٣	خير البيان په څو او کومو ژبو باندې ليکل شوى دى نومونه يې واخلئ؟
٧٤	گرامر تعريف کړئ؟
٧٥	نحوه تعريف کړئ؟
٧٦	جمله تعريف کړئ؟
٧٧	ترکيب تعريف کړئ؟
٧٨	جمله او ترکيب څه توپير لري تشرېح يې کړئ؟
٧٩	قصيده تعريف او د بوللې يا قصيدې د بيتونو شمير له څو نه تر څو پورې رسېږي تشرېح يې کړئ؟
٨٠	په پښتو ژبه کې لومړنۍ قصيده چا او دچا په وېر کې يې ويلي ده تشرېح يې کړئ؟
٨١	د پښتو ادبيات په څو دورو وېشل شوي دي نومونه يې وليکئ؟
٨٢	د پښتو ادبياتو منځنۍ دوره له کوم وخت څخه پيل او تر کوم کال پورې دوام مومي تشرېح يې کړئ؟
٨٣	د پښتو ژبې د منځنۍ دورې لويه ځانگړنه کومه ده تشرېح يې کړئ؟
٨٤	د پښتو ژبې په منځنۍ دوره کې د فورم او شکل له مخې کوم ډول شعرونه را غلي دي توضيح يې کړئ؟
٨٥	د پښتو ژبې په منځنۍ دوره کې کوم مهم ديني او فقهې اثار په پښتو ژبه وژباړل شول ويې ليکئ؟
٨٦	په پښتو ژبه کې مسجع نثر د چا له خوا د پښتو ژبې په کومه ادبي دوره کې را منځته شوى دى تشرېح يې کړئ؟
٨٧	د خوشحال خان او د نوموړي دسېک د پيروانو د شعرونو مهمې ځانگړنې کومې دي توضيح يې کړئ؟
٨٨	د خوشحال خان د سېک د شپږو پيروانو نومونه وليکئ؟
٨٩	د رحمان بابا سېک کومې ځانگړنې درلودې تشرېح يې کړئ؟
٩٠	د رحمان بابا د سېک د شپږو پيروانو نومونه وليکئ؟
٩١	هندي سېک د پښتو ادبياتو په کومه تاريخي دوره را منځته شوى دى او د دغه سېک بنسټ ايښودونکى څوک ؤ نوم يې وليکئ؟
٩٢	د هندي سېک مهمې ځانگړنې کومې دي وليکئ؟
٩٣	په پښتو ژبه کې لومړنى گرامر څه نومېږي او د چا له لوري ليکل شوى دى نومونه يې وليکئ؟
٩٤	په پښتو ادب کې د تصوفي او هندي سېک د بنسټ ايښودونکو نومونه وليکئ؟
٩٥	د پښتو ژبې په ليکلو کې د ليک نېنو مراعاتول څه گټې لري تشرېح يې کړئ؟
٩٦	په ليکلو کې د کامي (،) د نښې د استعمال ځايونه کوم دي تشرېح يې کړئ؟
٩٧	د بيان يا شارحي (:) نښې د استعمال ځايونه توضيح کړئ؟
٩٨	د دش (-) نښې د استعمال ځايونه تشرېح کړئ؟
٩٩	قيام الدين خادم د چا زوى او چيرته زيږيدلى دى توضيح يې کړئ؟
١٠٠	سېک تعريف کړئ؟
١٠١	ادبي مکتب تعريف کړئ؟
١٠٢	د پښتو ادبياتو د مشهورو ادبي مکتبونو نومونه وليکئ؟
١٠٣	ارزاني خوېشکى د چا زوى او چيرته زيږيدلى دى تشرېح يې کړئ؟
١٠٤	ارزاني خوېشکى د چا د سېک پيرو او د ديوان د بيتونو شمير څو ته رسېږي وليکئ؟
١٠٥	زرغونه کاکړ د چالور او چيرته اوسيده واسيح يې کړئ؟
١٠٦	د پښتو ادب د پنځه مشهورو شاعروميرمنو نومونه وليکئ؟
١٠٧	د پښتو ژبې لومړى ښځينه شاعره څوک وه او همدارنگه ميرمن نيکبخته د چا لور او د مشهور اثر نوم يې وليکئ؟
١٠٨	په پښتو ژبه کې نثر ولې د نظم په پرتله ډير کارول کيږي تشرېح يې کړئ؟
١٠٩	نثر تعريف کړئ؟
١١٠	ادبيات تعريف کړئ؟
١١١	د پښتو ژبې په معاصره ادبي دوره کې د هنري نثر بيلگې کومې دي تشرېح يې کړئ؟
١١٢	ادبي ټوټه څه ډول نثر دي تعريف يې کړئ؟
١١٣	لنډه کيسه تعريف کړئ؟
١١٤	ناول دکومې ژبې کلمه ده تعريف کړئ؟
١١٥	د جوربنت له پلوه د ناول او رومان ترمنځ څه توپير دى واضيح يې کړئ؟
١١٦	طنز تعريف کړئ؟

د لسم ټولګي تشریحي پوښتنې

- ۱۱۷ د حمد او مناجات تر منځ توپیر څه دی؟
- ۱۱۸ ګل پاچا الفت څوک، په کوم کال او سیمه کې زړېدلی او د مشهورو کتابونو نومونه یې واخلئ؟
- ۱۱۹ ګل پاچا الفت خپل رسمي ماموریت له کوم ځایه پیل او په کوم کال ودر؟
- ۱۲۰ شخصي ضمیرونه تعریف او په څو ډوله دي نمونه یې واخلئ؟
- ۱۲۱ منفصل ضمیر تعریف او درې بېلګې یې ولیکئ؟
- ۱۲۲ متصل ضمیرونه تعریف او په څو بېلګو کې یې واضح کړئ؟
- ۱۲۳ د ملګي او استفهامي ضمیرونو یو له بله څه توپیر لري په مثال کې یې واضح کړئ؟
- ۱۲۴ د پښتو ژبې شاعر حاجي جمعه بارکزی د کومې طریقې پیرو، د چا معاصر او دیوان یې په کوم کال کې د کوم بنسټ لخوا چاپ شو؟
- ۱۲۵ د پښتو ژبې شاعر خواجه محمد بنگش د کومې طریقې پیرو، د چا مرېد او د چا هم عصره و؟
- ۱۲۶ د پښتو ژبې کوم شاعر خواجه محمد بنگش د یو نقطه دان شاعر په توګه یادوي؟
- ۱۲۷ پخوانیو څیړونکو د ادب د کلمې په هکله څه ډول تعریف کړی دی؟
- ۱۲۸ په اوسنیو څېړنو کې ادب څه ډول پېژندل شوی دی تشریح یې کړئ؟
- ۱۲۹ تخليقي او تحقيقي ادبیات یو له بل سره څه توپیر لري په لنډ ډول یې تشریح کړئ؟
- ۱۳۰ ادبي ژانر څه ته وايي تعریف یې کړئ؟
- ۱۳۱ ادبي ژانرونه په څو برخو ویشل کېږي نمونه یې واخلئ؟
- ۱۳۲ د ایپیک یا حماسي ژانرونو د مشهورو نمونو نومونه واخلئ؟
- ۱۳۳ لېریک ادبي ژانر تعریف کړئ؟
- ۱۳۴ ادبپوهنه څو څانګې لري نمونه یې واخلئ؟
- ۱۳۵ ادب تیوري او ادبي کره کتنه یو له بل سره څه توپیر لري واضح یې کړي؟
- ۱۳۶ د ادبي کره کتنې موخه په لنډ ډول بیان کړئ؟
- ۱۳۷ ادب تاریخ او ادبي تذکره یو له بل سره څه توپیر لري بیان یې کړئ؟
- ۱۳۸ خوشحال خان خټک په کوم کال او چیرته زړېدلی دی؟
- ۱۳۹ خوشحال خان په یوه قصیده کې خپله پېژندګلوي څه ډول کړې ده؟
- ۱۴۰ ملک اکوړی د هند د کوم پاچا لخوا د خټکو د مشر په توګه وټاکل شو، کومې سیمې او څه شی یې ورته په اختیار کې ورکړل؟
- ۱۴۱ د خوشحال خان خټک د ماشومتوب څو پېښې ولیکئ؟
- ۱۴۲ اورنگ زیب خوشحال خان خټک په کوم کال ونيو، چېرته او څو کاله یې زنداني کړ؟
- ۱۴۳ د خوشحال خان د نثر تر ټولو غوره اثر کوم دی او خپله دستار نامه یې په کوم ځای کې ولیکله؟
- ۱۴۴ د خوشحال خان خټک د منظومو آثارو پنځه نومونه واخلئ؟
- ۱۴۵ د خوشحال خان خټک په آینه او فرخ نامه کې څه ډول موضوعاتو ته اشاره شوې ده؟
- ۱۴۶ د خوشحال خان دیوان څو زره بیتونه لري او په باز نامه کې یې کومو موضوعاتو ته اشاره شوې ده؟
- ۱۴۷ د خوشحال خان د دستار نامې او بیاض لیکل شويو آثارو په هکله لنډ معلومات وړاندې کړئ؟
- ۱۴۸ خوشحال خان خټک په څو کلنۍ کې په شعر ویلو پیل وکړ او په څو کلنۍ کې وفات شو؟
- ۱۴۹ ژبپوهنه څو برخې لري نمونه یې واخلئ؟
- ۱۵۰ نحوه تعریف کړئ؟
- ۱۵۱ جمله څو اساسي برخې لري تشریح یې کړئ؟
- ۱۵۲ جمله د جوړښت له مخې په څو لویو ډلو ویشل کېږي نمونه یې واخلئ؟
- ۱۵۳ یوه ستوي یا ساده جمله تعریف کړئ او په څو ډوله ده؟
- ۱۵۴ مرکبه یا غیرګرجه جمله څه ډول جمله ده واضح یې کړئ؟
- ۱۵۵ د معنی له مخې جمله په څو ډوله ویشل شوې نومونه یې واخلئ؟
- ۱۵۶ خبري یا بیاني جمله تعریف او په مثال کې یې واضح کړئ؟
- ۱۵۷ خبري جمله په څو ډوله ده یوازې نومونه یې واخلئ؟
- ۱۵۸ حقيقي مثبت خبري جمله تعریف او یوه بېلګه یې ولیکئ؟

حقيقي منفي خبري جمله تعريف او يوه بېلگه يې وليکئ؟	۱۶۰
تاکيدي مثبت خبري جمله تعريف او يوه بېلگه يې وليکئ؟	۱۶۱
د حقيقي مثبتې او حقيقي منفي خبري جملو تر منځ توپير بيان کړئ؟	۱۶۲
د حقيقي مثبتې او تاکيدي مثبتې خبري جملو تر منځ توپير بيان کړئ؟	۱۶۳
ناخبري يا انشايي جملې کوم ډولونه لري نومونه يې واخلئ؟	۱۶۴
د پوښتي جمله څه ډول جمله ده واضيح يې کړئ؟	۱۶۵
امريه جمله څه ډول جمله ده شرحه يې کړئ؟	۱۶۶
تعجبي جمله څه ډول جمله ده واضيح يې کړئ؟	۱۶۷
تمنايي جمله تعريف او دوه بېلگې يې وليکئ؟	۱۶۸
شکي يا احتمالي جمله څه ډول جمله ده بيان يې کړئ؟	۱۶۹
ټينگاري جمله څه ډول جمله ده له بېلگو سره يې واضيح کړئ؟	۱۷۰
قسميه جمله تعريف او يوه بېلگه يې وليکئ؟	۱۷۱
دعايه جمله څه ډول جمله ده، له بېلگې سره يې شرحه کړئ؟	۱۷۲
نظم د لغت او اصطلاح له مخې تعريف کړئ؟	۱۷۳
پښتو ملي نظمونه څه ډول نظمونه دي شرحه يې کړئ؟	۱۷۴
پښتو ملي نظمونه په څو ډوله دي تشرېح يې کړئ؟	۱۷۵
په پښتو ملي نظمونو کې د عامو او خاصو سندرو تر منځ توپير واضيح کړئ؟	۱۷۶
لنډۍ د پښتو ولسي ادبياتو څه ډول شعري فورم دی بيان يې کړئ؟	۱۷۷
سروکي څه ډول شعر دی تشرېح يې کړئ؟	۱۷۸
نارې يا غرونه په پښتو ملي نظمونو کې څه ډول نظمونه دي واضيح يې کړئ؟	۱۷۹
چاربيه د پښتو ملي اشعارو څه ډول شعري فورم دی بيان يې کړئ؟	۱۸۰
د قصيدې درې برخې (تشبيب يا تغزل، گريز يا مخلص، دوعايه يا حسن طلب) تشرېح کړئ؟	۱۸۱
رباعي تعريف کړئ؟	۱۸۲
قطعه د فورم له مخې تعريف کړئ؟	۱۸۳
مثنوي د فورم له مخې تعريف کړئ؟	۱۸۴
مربع د جوړښت له مخې په لنډ ډول تشرېح کړئ؟	۱۸۵
مستزاد د جوړښت له مخې په لنډ ډول تعريف کړئ؟	۱۸۶
مخمس د جوړښت له مخې تشرېح کړئ؟	۱۸۷
مسدس د فورم له مخې په لنډ ډول توصيح کړئ؟	۱۸۸
مسبع، مثنو او معشر د فورم له مخې په لنډ ډول بيان کړئ؟	۱۸۹
ترجيع بند د جوړښت له مخې څه ډول شعر دی واضيح يې کړئ؟	۱۹۰
ترکيب بند د بني له مخې په لنډ ډول تشرېح کړئ؟	۱۹۱
هنري نثر په کومه پېړۍ کې رامنځته شو په لره او بره پښتونخوا کې يې د سر لارو نومونه واخلئ؟	۱۹۲
هنري نثر په لنډه توگه بيان کړئ؟	۱۹۳
د پښتو ادبياتو لرغوني دروه له کومې پېړۍ څخه پيل او تر کومې پېړۍ پورې دوام مومي؟	۱۹۴
د پښتو ادبياتو د لرغوني دروي آثار په کومو مرکزونو کې رامنځته شوي واضيح کړئ؟	۱۹۵
د امير پولاد له پاچاهۍ وروسته د ده پر ځای څوک او په کوم کال کې پاچاه شو؟	۱۹۶
تذکره الولياء د چا اثر دی بيان يې کړئ؟	۱۹۷
سالو وېرمه د چا اثر دی او د کومو موضوعاتو په اړه ليکل شوی؟	۱۹۸
تذکره الولياء په کوم کال کې ليکل شوی او څه ډول موضوعات پکې راغلي دي؟	۱۹۹
عرفاني افکارو پښتو ادب ته په کومه پېړۍ کې لاره وموندله او دغه کار په لومړي ځل چا وکړ؟	۲۰۰
په پښتو شاعرۍ کې رباعي څه وخت رامنځته شوه او لومړني ويونکي يې څوک دي؟	۲۰۱
فعل تعريف او په يو بېلگه کې يې واضيح کړئ؟	۲۰۲
افضل خان خټک څوک، په کوم کال پيدا او تر کومه وخته يې ژوند کړی دی؟	۲۰۳
افضل خان خټک د چا له مړينې وروسته او څو کاله يې د خپل قوم مشري وکړه؟	۲۰۴
تاريخ مرصع د چا اثر دی او قلمي نخسي يې چيرته شتون لري؟	۲۰۵

- ۲۰۶ افضل خان خټک د تاريخ مرصع په ليکلو کې د چا له کتابونو څخه ګټه اخيستي؟
- ۲۰۷ تاريخ مرصع د جوړښت او محتواوو له پلوه په سمه توګه واضيح کړئ؟
- ۲۰۸ کليله او دمنه د چا اثر، څه ډول کتاب او پښتو ته چا او په کوم نامه وژباړلو بيان يې کړئ؟
- ۲۰۹ پښتو نثر په کومه پېړۍ کې له پېچلتيا او تکلف څخه ووت او کوم نوي شکلونه يې خپل کړل؟
- ۲۱۰ توريالی پښتنه لنډه کيسه د چا اثر دی، په کوم کال او چېرته نشر شوه؟
- ۲۱۱ د شکسپير د دريو کوميډي ډرامو نومونه واخلئ؟
- ۲۱۲ رومي او ژوليت تراژيدي داستان د چا اثر دی او د څه په هکله ليکل شوی بيان يې کړئ؟
- ۲۱۳ ويليم شکسپير د انگلستان په کوم ښار کې زېږېدلی د زوکړې او مينې نېټه يې بيان کړئ؟
- ۲۱۴ خاص نوم څه ډول نوم دی په بېلګو کې يې واضيح کړئ؟
- ۲۱۵ صفت يا ستاينوم څه ته وايي له بېګو سره يې تشرېح کړئ؟
- ۲۱۶ ضمير يا نومخړی تعريف کړئ او همدارنګه وواياست چې ملکي او استفهامي ضميرونه يو له بل سره څه توپير لري واضيح يې کړئ؟
- ۲۱۷ لومړني شخص چې بديعي صنعتونه يې را ټول او کتاب يې ترې جوړ کړ څوک او په کوم کال يې دغه کار تر سره کړ؟
- ۲۱۸ په پښتو ادب کې د بديعي علومو کتابونه کوم او د ليکوالانو نومونه واخلئ؟
- ۲۱۹ بديع علم څه ته وايي بيان يې کړئ؟
- ۲۲۰ بديعي صنعتونه په څو ډله دي تشرېح يې کړئ؟
- ۲۲۱ توشېح څه ته وايي واضيح يې کړئ؟
- ۲۲۲ په لاندې بيت کې کوم ډول ادبي صنعت شتون لري واضيح يې کړئ؟
- اور د مينې کله مري د زړه له مينې د اوربل مينه که تل د زړه په تل شي
- ۲۲۳ تجنيس په څو ډوله دی نومونه يې واخلئ؟
- ۲۲۴ تام تجنيس تعريف او په مثال کې يې واضيح کړئ؟
- ۲۲۵ ناقص تجنيس تعريف او په مثال کې يې واضيح کړئ؟
- ۲۲۶ مرکب تجنيس تعريف او په څو ډوله دی نومونه يې واخلئ؟
- ۲۲۷ متشابه مرکب تجنيس څه ډول تجنيس دی له مثال سره يې شرحه کړئ؟
- ۲۲۸ مفروق مرکب تجنيس تعريف او په لاندې بيت کې متجانسي کلمې وښايست؟
- ۲۲۹ په لاندې بيت کې څه ډول ادبي صنعت پروت دی واضيح يې کړئ؟
- د دوران د انقلابه لابقا شي اعتماد به دانا څه په دا اقبال کا
- ۲۳۰ سجع د لغت او اصطلاح له مخې تعريف کړئ؟
- ۲۳۱ تضمين څه ډول ادبي صنعت دی واضيح يې کړئ؟
- ۲۳۲ اشرف خان هجري په کوم کال کې زېږېدلی او څه وخت د خپلې قبيلې سردار شو؟
- ۲۳۳ د اشرف خان هجري د اشعارو درنه برخه څه نومېږي او په کومو زندانونو کې يې ويلي دي؟
- ۲۳۴ په پښتو ادب کې د سفر نامو ليکل په کومه دوره کې پيل او د لومړنۍ پښتو سفر نامې نوم او ليکوال په ډاګه کړئ؟
- ۲۳۵ په لاندې بيت کې کوم ډول ادبي صنعت شتون لري واضيح يې کړئ؟
- چې اوربشي کړې کله غنم کيږي دي رښتيا چې څه کړي هغه به رېبې
- ۲۳۶ طباق تعريف کړئ؟
- ۲۳۷ په لاندې بيت کې کوم ادبي صنعت شتون لري توضيح يې کړئ؟
- په غرور د حسن لمر وخت آسمان ته ژر را پريوت چې بې ستا ښه بشر وليد
- ۲۳۸ لف او نشر څه ډول ادبي صنعت دی تعريف يې کړئ؟
- ۲۳۹ مبالغه څه ته وايي او په څو ډوله ده نومونه يې وليکئ؟
- ۲۴۰ په لاندې بيت کې کوم ادبي صنعت شتون لري توضيح يې کړئ؟
- که خوشحال سره کينئ يو څوکاله دا د غره خټک به واره شاعران شي.
- ۲۴۱ د اغراق او غلو ترمنځ توپير څه دی بيان يې کړئ؟
- ۱۴۲ په لاندې بيت کې کوم ادبي صنعت شتون لري توضيح يې کړئ؟
- دا بورادی چې پر پانه ډګل ناست دی که په مخ د ګلرخسار ده توره زخه.
- ۲۴۳ تلخيص تعريف کړئ؟

۲۴۴	په لاندې بیت کې کوم ادبي صنعت شتون لري توضیح یې کړئ؟
	ستا ملالو سترگو زړه له ما نه یوره آهو چشمه گلرخساره را شه راشه.
۲۴۵	د پټې خزانې مؤلف څوک ؤ او د چا په سپارښتنه یې په کوم کال ولیکله بیان یې کړئ؟
۲۴۶	لهجه تعریف کړئ؟
۲۴۷	ژبه تعریف کړئ؟
۲۴۸	پښتو اصلي لهجه په څو ډوله دي نومونه یې ولیکئ؟

د دولسم ټولګي لنډ ځوابه پوښتنې

۲۴۹	لیکلي یا دیواني ادبیات کومو ادبیاتو ته وايي را ویې پېژنئ؟
۲۵۰	په ملي هینداره کې د لیکل شوو ۳ کیسو نومونه ولیکئ؟
۲۵۱	د اسلامي ادب ځانګړتیاوې کومې دي، په لنډه توګه یې بیان کړئ؟
۲۵۲	د ادب تاریخ له اړخه یو ادبي اثر څه ډول مطالعه کيږي؟
۲۵۳	لاندې بیتونه چا ویلي دي؟
	لا تر اوسه یې ماغزه په قرار نه دي چاچي ما سره وهلی سر په سنگ دی
	لا په خوب کې په لرزه پرېوځي له کټه چې د چا تر غوږ زما د تورې شرنګ دی
۲۵۴	د مشروطیت غورځنګ د ۴ تنو غړیو نومونه واخلئ چې د معاصر ادب په ایجاد کې یې ونډه درلوده؟
۲۵۵	په لره پښتونخوا کې د پښتو ادبیاتو معاصره دوره له کوم کال څخه پیلېږي لامل یې بیان کړئ؟
۲۵۶	په افغانستان کې د پښتو ادبیاتو معاصره دوره له کوم کال څخه پیلېږي لامل یې بیان کړئ؟
۲۵۷	د پښتو ادب د معاصرې دورې لیکوالو او شاعرانو کې د څلورو تنو نومونه واخلئ؟
۲۵۸	پښتو ادبیاتو په معاصره دوره کې کوم نوي ادبي ډولونه دود شول؟
۲۵۹	د غني خان د درېیو اثارو نومونه واخلئ.
۲۶۰	د عبدالغني خان غني د کلام په هکله د استاد گل پاچا الفت نظر ولیکئ.
۲۶۱	د غني خان د پنجرې چغار نومی اثر را وپېژنئ.
۲۶۲	د غني خان د شعر ځانګړنې په لنډه توګه توضیح کړئ.
۲۶۳	د ژوند عادي پېښو او په کیسه کې د پېښو ترمنځ څه توپیر دی؟
۲۶۴	د څلورو کیسه یز ژانرونو یا ډولونو نومونه واخلئ؟
۲۶۵	د کیسو ټولنیز ارزښت په څه کې دی؟
۲۶۶	د محمد موسی شفیق د کیسو نومونه ولیکئ.
۲۶۷	د «رڼو اوبو ونه» لنډې کیسې پیغام څه دی، لیکوال څه غواړي چې ویې وايي؟
۲۶۸	د مراه العروس ناول په کوم نوم او د چا لخوا ژباړل شوی دی؟
۲۶۹	توبه النصوح ناول د چا اثر و او چا پښتو ژبې ته ژباړلی دی؟
۲۷۰	په پښتو ژبه لومړنی لیکل شوی ناول کوم ناول دی او لیکوال یې څوک دی؟
۲۷۱	د سید رسول رسا د ناولونو نومونه ولیکئ.
۲۷۲	د هوګو تر ټولو مشهور اثر کوم دی؟
۲۷۳	د هوګو «د محکوم سرگذشت» نومي اثر پیغام څه دی؟
۲۷۴	مقاله څه وايي؟
۲۷۵	په عامه توګه مور څو ډوله مقالې لرو؟
۲۷۶	عادي یا اخباري مقاله تعریف کړئ.
۲۷۷	علمي او څېړنیزه مقاله تعریف کړئ؟
۲۷۸	پوهاند عبدالحی حبیبي د کومې ادبي دورې لیکوال او شاعر دی؟
۲۷۹	د پوهاند عبدالحی حبیبي د ۴ اثارو نومونه واخلئ.
۲۸۰	د شعر په تعریفونو کې کوم ټکي د پام وړ دي؟
۲۸۱	د استاد روهي له نظره په کلي ډول په شعر کې څو ډوله ارزښتونه شتون لري تشریح یې کړئ؟
۲۸۲	ادبي کره کتنه تعریف کړئ؟
۲۸۳	څېړونکي د کره کتنې لپاره کوم شرطونه لازم ګڼلي دي؟
۲۸۴	د ادبي کره کتنې د مشهورو ډولونو نومونه واخلئ؟

د يوولسم ټولگي لنډ ځوابه پوښتنې

- ۲۸۶ که په يوه شعريا بيت کې دوه شيان يا دوه حالته څو گډ صفتونه، وجهي او مشابهتونه سره ولري، څه شی بلل کيږي.
- ۲۸۷ ادبي فنون د څه شي څخه بحث کوي نومونه يې وليکئ؟
- ۲۸۸ په لاندې بيت کې دتشبيه وجه څه شی ده وليکئ؟
- چې ريبي مي بي صرفي د زرگي ولي کږي وروځي دي ديار که لور دی دا
- ۲۸۹ په يوه بيت کې هغه يو يا څو مشترک صفتونه چې د مشبه او مشبه به تر منځ موجود وي، څه بلل کيږي وليکئ؟
- ۲۹۰ په يوه بيت کې هغه توري يا کلمې چې مشبه له مشبه به سره تړي څه بلل کيږي وليکئ؟
- ۲۹۱ په لاندې لنډۍ کې د تشبه توری کوم ويې ليکئ؟
- چې د سپرلي گلونه گورم ماته د گل په شان جانان را يادونه
- ۲۹۲ د طرفينو د موقیعت له مخې د تشبيه نومونه وليکئ؟
- ۲۹۳ په لاندې بيت کې کوم ډول تشبيه را غلي ده نوم يې وليکئ؟
- خوله غنچه، سترگي نرگس، زلفي سنبل دي خط ريحان دی څه گلزار په لاس را کېوت
- ۲۹۴ هغه تشبيه ده چې په يوه مسره يا بيت کې مشبه او په بل بيت يا مسره کې يې مشبه به را غلي وي، کومه تشبيه بلل کيږي نوم يې وليکئ؟
- ۲۹۵ ه لاندې بيت کې کوم ډول تشبيه را غلي ده نوم يې وليکئ؟
- دا څه زلفي، څه رخسار او څه ذقن دی څه سنبل، څه گلاب، څه نسترن دی.
- ۲۹۶ د ابتذال او ندرت له مخې د تشبيه نومونه وليکئ؟
- ۲۹۷ هغه تشبيه ده چې په شا عرانو کې لږ استعمال ولري او يا هم کوم نوي شاعر پيداکړي وي، کومه تشبيه بلل کيږي نوم يې وليکئ؟
- ۲۹۸ په لاندې بيت کې کوم ډول تشبيه را غلي نوم يې وليکئ؟
- لکه خس دسيلاص خلاص له گمراهۍ يم پر اوږو د رهبر سپور يم تر منزله.
- ۲۹۹ هغه تشبيه ده چې شا عران يې خورا زياته استعمالوي، د کومې تشبيه په نوم ياديږي وليکئ؟
- ۳۰۰ په لاندې بيت کې کوم ډول تشبيه را غلي ده نوم يې وليکئ؟
- مخ لکه گل صنم زلفي د سنبل صنم
- ۳۰۱ ډرامه د جوړښت له مخې څو ډولونه لري وليکئ؟
- ۳۰۲ د منځپانگې له مخې ډرامې، نومونه وليکئ؟
- ۳۰۳ په پښتو ژبه کې لومړۍ ډرامه څه نومېده نوم يې وليکئ؟
- ۳۰۴ په پښتو ژبه کې د ډرامې د اصولو مطابق ډرامه څه نومېده وليکئ؟
- ۳۰۵ په ډرامه کې بايد کوم حالتونه په نظر کې ونيول شي، وليکئ؟
- ۳۰۶ بايزيد چيرته زيږيدلی دی د سيمې نوم يې وليکئ؟
- ۳۰۷ خير البيان په کومو ژبو باندې ليکل شوی دي نومونه يې وليکئ؟
- ۳۰۸ هغه پوهنه ده چې د جملو، فقرو، عبارتونو او ترکيبونو د جوړښت له قاعدو څخه بحث کوي، دڅه په نوم ياديږي وليکئ؟
- ۳۰۹ د الفاظو او کلمو داسې ترکيب دی چې يو بشپړ مفهوم وليږدوي، د څه په نوم ياديږي وليکئ؟
- ۳۱۰ د دوو يا زياتو خپلواکو او نا خپلواکو کلمو د يوځای کېدو څخه چې اجزايي يو له بل سره ارتباط ولري خو بشپړ مفهوم ونه ليردوي، څه نومېږي وليکئ؟
- ۳۱۱ د بوللې يا قصيدې د بيتونو شمير له څو نه تر څو پورې رسيږي وليکئ؟
- ۳۱۲ د پښتو ادبيات په څو دورو ويشل شوي دي وليکئ؟
- ۳۱۳ په پښتو ژبه کې مسجع نثر د چا له خوا رامنځته شوی نوم يې وليکئ؟
- ۳۱۴ هندي سبک د پښتو ادبياتو په کومه تاريخي دوره را منځته شوی دی، وليکئ؟
- ۳۱۵ په پښتو ادب کې د هندي سبک رامنځته کوونکی څوک ؤ نوم يې وليکئ؟
- ۳۱۶ د پښتو ژبه کې لومړنۍ گرامر څه نومېږي نوم يې وليکئ؟
- ۳۱۷ په پښتو ادب کې د تصوفي سبک بنسټ ايښودونکی څوک ؤ نوم يې وليکئ؟
- ۳۱۸ قيام الدين خادم چيرته زيږيدلی دی وليکئ؟
- ۳۱۹ د ميرمن نيکبختي مشهور اثر څه نومېږي وليکئ؟

د لسم ټولګي لنډ ځوابه پوښتنې

حمد څه ته وايي تعريف يې کړی؟	۳۲۰
مناجات څه ډول کلام دی؟	۳۲۱
گل پاچا الفت د چا زوی او په کوم کال او سيمه کې زېږېدلی دی؟	۳۲۲
د گل پاچا الفت د مشهور کتابونو نومونه واخلئ؟	۳۲۳
گل پاچا الفت خپل رسمي ماموریت له کوم ځايه پیل او په کوم کال ودر؟	۳۲۴
شخصي ضميرونه تعريف کړئ؟	۳۲۵
شخصي ضميرونه په څو ډوله دي نمونه يې واخلئ؟	۳۲۶
منفصل ضمير تعريف او څو بېلګې يې وليکئ؟	۳۲۷
متصل ضميرونه تعريف او واضيح کړئ؟	۳۲۸
د ملکي ضميرونو څه ډول ضميرونه دي واضيح يې کړئ؟	۳۲۹
د استفهامي ضميرونو بېلګې واضيح کړئ؟	۳۳۰
د پښتو ژبې شاعر حاجي جمعه بارکزی د کومې طريقې پيرو و؟	۳۳۱
د پښتو ژبې شاعر خواجه محمد بنگش د چا مړېد او هم عصره و؟	۳۳۲
پښتو ژبې کوم شاعر خواجه محمد بنگش د يو نقطه دان شاعر په توګه يادوي؟	۳۳۳
شعر، داستان، طنز، ادبي ټوټه، تکل او داسې نور... په کوم ډول ادبياتو کې شاملېږي؟	۳۳۴
ادبي ژانر څه ته وايي تعريف يې کړئ؟	۳۳۵
ادبي ژانرونه په څو برخو ويشل کيږي نمونه يې واخلئ؟	۳۳۶
د ايپيک يا حماسي ژانرونو د مشهورو نمونو نومونه واخلئ؟	۳۳۷
ادبپوهنه څو څانګې لري نومونه يې واخلئ؟	۳۳۸
ادب تيوري تعريف کړئ؟	۳۳۹
ادبي کره کتنه په لنډه توګه تعريف کړئ؟	۳۴۰
د ادبي کره کتنې موخه په لنډ ډول بيان کړئ؟	۳۴۱
خوشحال خان خټک په کوم کال او چيرته زېږېدلی دی؟	۳۴۲
ملک اکوړی د هند د کوم پاچا لخوا د خټکو د مشر په توګه وټاکل شو ؟	۳۴۳
اورنگ زيب خوشحال خان خټک په کوم کال ونيو او څو کاله يې زنداني کړ؟	۳۴۴
د خوشحال خان د نثر تر ټولو غوره اثر کوم دی ؟	۳۴۵
باز نامه او طب نامه د چا اثار دي؟	۳۴۶
د خوشحال خان خټک په اینه څه ډول اثر دی؟	۳۴۷
د خوشحال خان په باز نامه کې کومو موضوعاتو ته اشاره شوي ده؟	۳۴۸
د خوشحال خان دستار نامې په هکله لنډ معلومات وړاندې کړئ؟	۳۴۹
خوشحال خان خټک په څو کلنۍ کې په شعر ويلو پيل وکړ ؟	۳۵۰
خوشحال خان خټک په څو کلنۍ کې وفات شو؟	۳۵۱
ژبپوهنه څو برخې لري نومونه يې واخلئ؟	۳۵۲
نحوه تعريف کړئ؟	۳۵۳
جمله څو اساسي برخې لري نومونه يې واخلئ؟	۳۵۴
جمله د جوړښت له مخې په څو لويو ډلو ويشل کيږي نومونه يې واخلئ؟	۳۵۵
يوه ستوي يا ساده جمله تعريف کړئ ؟	۳۵۶
مرکبه يا غبرګه جمله څه ډول جمله ده واضيح يې کړئ؟	۳۵۷
د معنی له مخې جمله په څو ډوله ويشل شوي نومونه يې واخلئ؟	۳۵۸
خبري يا بياني جمله تعريف کړئ؟	۳۵۹
خبري جمله په څو ډوله ده يوازي نومونه يې واخلئ؟	۳۶۰
حقيقي مثبت خبري جمله له بېګې سره واضيح کړئ؟	۳۶۱
حقيقي منفي خبري جمله تعريف کړئ؟	۳۶۲
تاکيدي مثبت خبري جمله تعريف او يوه بېلګه يې وليکئ؟	۳۶۳

ناخبري يا انشايي جملې کوم ډولونه لري نومونه يې واخلئ؟	۳۶۴
امريه جمله څه ډول جمله ده شرحه يې کړئ؟	۳۶۵
تعجبي جمله څه ډول جمله ده واضيخ يې کړئ؟	۳۶۶
تمنايي جمله تعريف او دوه بېلگې يې وليکئ؟	۳۶۷
شکي يا احتمالي جمله څه ډول جمله ده بيان يې کړئ؟	۳۶۸
تينگاري جمله څه ډول جمله ده له بېلگې سره واضيخ کړئ؟	۳۶۹
قسميه جمله تعريف او يوه بېلگه يې وليکئ؟	۳۷۰
دعايه جمله څه ډول جمله ده، واضيخ يې کړئ؟	۳۷۱
نظم په لغت او اصطلاح له مخې تعريف کړئ؟	۳۷۲
پښتو ملي نظمونه په څو ډوله دي صرف نومونه يې واخلئ؟	۳۷۳
په پښتو ملي نظمونو کې د عامو د عامو سندرو نومونه واخلئ؟	۳۷۴
د پښتو ژبې په ملي نظمونو کې د خاصو سندرو نومونه واخلئ؟	۳۷۵
پښتو لنډۍ په ټوله کې څو سيلابه لري واضيخ يې کړئ؟	۳۷۶
رباعي د جوړښت له پلوه څه ډول شعر دی واضيخ يې کړئ؟	۳۷۷
سيد بهاولدين مجروح په کوم کال او چيرته زېږېدلی ؟	۳۷۸
د سيد بهاولدين مجروح د مشهورو اثارو نومونه يې واخلئ؟	۳۷۹
سيد بهاولدين مجروح په لومړي ځل چيرته خاورو ته وسپارل شو او وروسته بيا په کوم کال کې افغانستان ته راوړل شو؟	۳۸۰
په پښتو عروضي شعرونو کې کوم شعري فورمونه شامل دي نومونه يې واخلئ؟	۳۸۱
بولله يا قصيده څو برخې لري نومونه يې واخلئ؟	۳۸۲
قطعه د فورم له مخې تعريف کړئ؟	۳۸۳
مستزاد د جوړښت له مخې په لنډ ډول تعريف کړئ؟	۳۸۴
ترکيب بند د بني له مخې په لنډ ډول تشرېح کړئ؟	۳۸۵
هنري نثر په کومه پېړۍ کې رامنځته شو واضيخ يې کړئ؟	۳۸۶
د پښتو ادبياتو لرغوني دروه له کومې پېړۍ څخه پيل او تر کومې پېړۍ پورې دوام مومي؟	۳۸۷
د پښتو ادبياتو د لرغوني دروي آثار په کومو مرکزونو کې رامنځته شوي نومونه يې واخلئ؟	۳۸۸
تذکره الولياء د چا اثر دی بيان يې کړئ؟	۳۸۹
سالو ورمه د چا اثر دی او د کومو موضوعاتو په اړه ليکل شوې؟	۳۹۰
تذکره الولياء په کوم کال کې ليکل شوې او څه ډول موضوعات پکې راغلي دي؟	۳۹۱
په پښتو شاعرۍ کې د رباعي لومړني ويونکي يې څوک دي؟	۳۹۲
فعل تعريف کړئ؟	۳۹۳
افضل خان خټک د چا له مړينې وروسته څو کاله د خپل قوم مشري وکړه؟	۳۹۴
تاريخ مرصع د چا اثر دی او قلمي نخسې يې چيرته شتون لري؟	۳۹۵
افضل خان خټک د تاريخ مرصع په ليکلو کې د چا له کتابونو څخه گټه اخيستي؟	۳۹۶
د تاريخ مرصع په لومړۍ برخه کې د چا بيان راغلی و څو دفترونه لري؟	۳۹۷
توريالی پښتنه لنډه کيسه د چا اثر دی، په کوم کال، چيرته نشر شوه؟	۳۹۸
د شکسپير د دريو کوميډي ډرامو نومونه واخلئ؟	۳۹۹
رومي او ژوليت داستان د چا اثر دی او د څه په هکله ليکل شوی واضيخ يې کړئ؟	۴۰۰
ويليم شکسپير د انگلستان په کوم ښار کې زېږېدلی د زوکړې او مړينې نېټه يې بيان کړئ؟	۴۰۱
خاص نوم څه ډول نوم دی په بېلگو کې يې واضيخ کړئ؟	۴۰۲
صفت يا ستاينوم څه ته وايي له بېگو سره يې تشرېح کړئ؟	۴۰۳
ضمير يا نومخړی تعريف کړئ ؟	۴۰۴
لومړني شخص چې بديعي صنعتونه يې را ټول او کتاب يې ترې جوړ کړ څوک او په کوم کال يې دغه کار تر سره کړ؟	۴۰۵
بديعي صنعتونه په څو ډله دي تشرېح يې کړئ؟	۴۰۶

د دولسم ټولگي څلور ځوابه پوښتنې

- ۴۰۷ حمد په لغت کې څه معنی لري؟
(۱) ثنا (۲) صفت (۳) ستاينه (۴) ټول صحيح دی
- ۴۰۸ * تر نامه دي سم قربان ستا محمد ص هم تر واره خاندان ستا محمدص* دا د چا د کلام نمونه وی؟
(۱) خوشحال خان خټک (۲) حاجي جمعه بارکزی (۳) عبدالرحمن بابا (۴) گل پاچا الفت
- ۴۰۹ له تاريخي او توکميز څيړونه پوره جوته شوی چی پښتانه له اصله او توکمه او د دوی ژبه پښتو يوه لرغونی آريایی ژبه ده؟
(۱) مغولان (۲) ترکان (۳) آريايان (۴) ټول غلط وی
- ۴۱۰ پښتو ژبه د کومو لرغونو آريايي ژبو ترمنځ هويت لري؟
(۱) اوستا او سانسکریت (۲) زند او پازند (۳) کلیات او دیوان (۴) هندي او جرمني
- ۴۱۱ * طوطي مي ووت نن له قفسه=خالي کالبه يم زه بهې نفسه* دا د چا د کلام بیلگه دی؟
(۱) خوشحال خان خټک (۲) پير محمد کاکړ (۳) عبدالرحمن بابا (۴) گل پاچا الفت
- ۴۱۲ د زیاترو ختیځ پوهاند کومی ژبي د خویندو ژبو په نومونه پاکړې دي؟
(۱) دری او پښتو (۲) پښتو او اوستا (۳) سانسکریت (۴) ۲ و ۳ صحيح دی
- ۴۱۳ پير محمد کاکړ.....وو؟
(۱) شاعر (۲) لیکوال (۳) نوميالی دینی عالم (۴) ټول صحيح وی
- ۴۱۴ ادبی دوره د څه شی باندی پوری اړه لری؟
(۱) د ادبیاتو پر ژبه باندی (۲) د ادبیاتو په تاریخ باندی (۳) د شاعران پر سبک په باندی (۴) ټول صحیحی دی
- ۴۱۵ د پښتو د ادبی تاریخ پر څو دوره باندی ویشل شوی دی؟
(۱) دوه (۲) دری (۳) څلور (۴) پنځه
- ۴۱۶ د لاندنیو جوابونه څخه کوم یی د پښتو ادبی تاریخ دورو پوري اړوندیږي؟
(۱) لومړنی یا لرغونی (۲) کلاسیکه یا منځنی (۳) معاصر دوره (۴) ټول صحيح وی
- ۴۱۷ د پښتو ادب تاریخ دریمو دورو کومه وی؟
(۱) لرغونی دوره (۲) معاصر دوره (۳) کلاسیک دوره (۴) هیڅ یو
- ۴۱۸ د پښتو د معاصر ادب پیلامه ده؟
(۱) ۱۸۳۹ م (۲) زموږ پر هیوادباندی د انگریزانو لومړنی یرغل (۳) د هند دانگریزانو د راتگ وخت (۴) ټول صحيح وی
- ۴۱۹ ځینو څیړونکی د پښتو معاصر ادب د ودی او پرمختیا لومړنی پړاو د په عصر کی د سراج الاخبار رامنځ ته کیدل بولی؟
(۱) شیرعلی خان (۲) حبیب الله خان (۳) امان الله خان (۴) ظاهر شاه
- ۴۲۰ د بیت نیکه، ملکيار غرشين، شيخ اسماعيل، قطب الدين بختيا په اړه معلومات په لاندې کوم اثر کې راغلي دي؟
(۱) کلیات (۲) تذکره الاولیا (۳) باغچه نامه (۴) شاه او گدا
- ۴۲۱ تذکره الاولیا د لاندې کوم لیکوال اثر دی؟

- ٤٢٢ (١) سليمان ماکو (٢) گل پاچا الفت (٣) ميا روښان (٤) شيخ متی په عمومي توگه دخلکو ادبياتو(فولکلوريک) په څو برخو ويشل کيږي؟
- ٤٢٣ (١) درې (٢) دوه (٣) اته (٤) څلور مقامونه ، چاربيتې، بدلې، بگتې، لوبې، کيسې او داستانونه د خلکو ادبياتو په کومه برخه کې شمېرل کېږي؟
- ٤٢٤ (١) په عامو سندرو (٢) په عروضي سندرو (٣) په خاصو سندرو (٤) په تونیکو سندرو د بيت نیکه، ملکيار غرشين، شيخ اسماعيل، قطب الدين بختيا په اړه معلومات په لاندې کوم اثر کې راغلي دي؟
- ٤٢٥ (١) کلیات (٢) تذکره الاويا (٣) باغچه نامه (٤) شاه او گدا «د دوی د جنگونو او غزاگانو تاريخ په چاربيتو کې نغښتی دی» د کوم بهرني ليکوال خبره ده؟
- ٤٢٦ (١) ارنولد (٢) عثمانوف (٣) گيرس (٤) ډار مستتر لاندې چاربيته چا ويلې ده؟
- ٤٢٧ له هندوستانه کاغذونه راغلل امير صاحب ته پريادونه راغلل نن مي جگړه ده له کفاره سره بېلتون مي نه پرېږدي له ياره سره (١) لالپوري (٢) شنغري (٣) ملنگ جان (٤) درويش دراني ملي هنداره د لاندې کوم شاعر اثر دی؟
- ٤٢٨ (١) محمد گل نوري (٢) محمد صديق روي (٣) کاروان (٤) امير حمزه شينواري د بيت نیکه، ملکيار غرشين، شيخ اسماعيل، قطب الدين بختيا په اړه معلومات په لاندې کوم اثر کې راغلي دي؟
- ٤٢٩ (١) کلیات (٢) تذکره الاويا (٣) باغچه نامه (٤) شاه او گدا د « فتح خان او رابيا» نکل په کوم لاندې اثر کې راغلی دی؟
- ٤٣٠ (١) گلدسته (ب) دستار نامه (ج) خيرالبيان (د) ملي هنداره (د پسرلي ښکلونکي بيا کرل سينگارونه بيا يې ولونل په غرونو کې لالونه) قصيده چا ويلې ده؟
- ٤٣١ (١) شيخ اسعد سوري (٢) شيخ متي (٣) ښکارندوی غوري (٤) شيخ ملکيار د ښکارندوی په قصيده کې د کوم پادشاه ستاينه راغلي ده ؟
- ٤٣٢ (١) محمد سام (٢) سلطان غياث الدين (٣) سلطان شهاب الدين (٤) شاه محمود په پښتو ژبه کې لومړنی ترلاسه شوي قصيده د چا ده؟
- ٤٣٣ (١) شيخ اسعد سوري (٢) شيخ متي (٣) ښکارندوی غوري (٤) شيخ ملکيار د منگلو، بلبلو، داغلو او کاکلو په کلمو کې د روي توری کوم دی؟
- ٣٣٤ (١) ل (٢) و (٣) الف (٤) درې واړه په لاندې بيتونو کې رديف کوم کلمه ده؟
- ٤٣٥ هيڅه نقصان د ساده حسن و جمال نشته = و آفتاب په رخسار هم خط و خال نشته هيڅ بدل يې په کچکول د مهتاب خوان کړ = دعتماد د زماني په کمال نشته (١) جمال (٢) خال (٣) کمال (٤) نشته د نثری ادب ډولونه، پښتو پښتانه او پښتونولۍ ، د افغانستان مشاهير د چا اثر دی؟ (١) سيد محی الدين هاشمی (٢) خيرنوال عبدالرحيم خدران (٣) حبيب الله رفيع (٤) حسن عميد
- ٤٣٦ * دژوند چغه * د چا اثر دی؟ (١) ډاکتر عرفان خټک (٢) محمد دين ژواک (٣) محمد افضل رضا (٤) اجمل خټک

- ۴۳۷ * نازینه کې د حسن سخاوت کا.....له اوله دې په ما دا عنايت کا* په دې بيت کې سخاوت او عنايت قافيه کلمې او (کا-کا) يې رديف دی(يت او يت) يې هماهنگه برخه ده (ی - ت) چې د تاسيس الف او روی ترمينځ موقعيت لری ، څه بلل کيږي؟
(۱) وصل (۲) خروج (۳) مزید (۴) د خپل يا متغایر توری
- ۴۳۸ هغه بيت چې دواړه مسري يې قافيه ولري، له لاندې اصطلاحاتو څخه يوه ورته کارول کيږي؟
- ۴۳۹ (۱) غبرگ قافيه بيز (۲) مصراع (۳) هم قافيه (۴) هماهنگه
هغه قافيه چې رديف ور پورې نه وي نښتی لاندې ډول قافيه ده؟
- ۴۴۰ (۱) مردفه (ب) مطلقه (ج) مقیده (د) مجرده
دستار نامه په لاندې کلونو کې ليکل شوې ده؟
- ۴۴۱ (۱) ۱۱۱۲ هـ (۲) ۱۰۸۸ هـ (ج) ۱۰۷۶ هـ (د) ۱۱۰۰
دستار نامه د لاندې ليکوال او شاعر اثر دی.
- ۴۴۲ (۱) عبدالقادر خټک (۲) صدر خان خټک (۳) اشرف خان هجري (۴) خوشحال خټک
دستار نامه په لاندې زندان کې ليکل شوې ده؟
- ۴۴۳ (۱) د رنتبور زندان (۲) د علی پور زندان (۳) د مردان زندان (۴) د زاویرا زندان
(بس دې محنت د بېلتانه) توري د ابجد ارزښت لاندې يو کال دی؟
- ۴۴۴ (۱) ۱۰۷۵ (ب) ۱۰۷۷ (ج) ۱۷۶ (د) ۱۰۷۹
« د شعر طبيعت په مثال د توند باد دی، لويې ونې طاقت لري چې ورته ودريري او که نه چې بنياد محکم نه لري، هغه ونې له ويخه نړوي...» د کوم اثر د نثر بېلگه ده؟
- ۴۴۵ (۱) گلدسته (۲) شاه و گدا (۳) معرفه الافغاني (۴) دستار نامه
« شاه او گدا» د لاندې يوه ليکوال اثر دی؟
- ۴۴۶ (۱) قادر داد (۲) اجمل خټک (۳) عبدالحميد مومند (۴) خوشحال خټک
« نيرنگ عشق» د لاندې يوه ليکوال اثر دی؟
- ۴۴۷ (۱) عبدالحميد مومند (۲) اجمل خټک (۳) قادر داد (۴) خوشحال خټک
عبدالحميد مومند د لاندې يوه سبک پيرو دی؟
- ۴۴۸ (۱) خراساني (ب) روښاني (ج) هندي (د) عراقي
له لاندې شاعرانو څخه يوه د موشکاف لقب خپل کړی دی؟
- ۴۴۹ (۱) عبدالحميد مومند (۲) اجمل خټک (۳) قادر داد (۴) خوشحال خټک
«په لاندې يوه سبک کې د اغراق او مبالغې په ډول د غم او خپگان څرگندلو ته تمایل» د لاندې يوه شعري سبک ځانگړنه ده.
- ۴۵۰ (۱) خراساني (ب) روښاني (ج) عراقي (د) هندي
«احمد شاهي شهنامه» د لاندې يوه ليکوال او شاعر اثر دی؟
- ۴۵۱ (۱) پير محمد کاروان (۲) حافظ گل محمد مرغزي (۳) فيض محمد کاتب (۴) احمد شاه بابا
«احمد شاهي شهنامه» په لاندې يوه کال کې بشپړه شوې ده؟
- ۴۵۲ (۱) ۱۱۷۶ هـ (۲) ۱۱۷۷ (۳) ۱۱۱۲ (۴) ۱۱۶۰
« د پښتونخوا د عشر هارو بهار» د کوم ليکوال اثر دی؟

- ٤٥٣ (١) هنروالتر بيليو (٢) توربرن (٣) عثمانون (٤) جميز دار مستتر
ميرمن الف جانه خټک د کوم يوه لاندې تحريک هم فکړه وه؟
- ٤٥٤ (١) پښتون غورځنگ (٢) پښتو ټولنه (٣) خدايي خدمتگار (٤) افغان ولس
د مصر کيسې له لاندې زمانې تاريخ څخه موږ ته را پاتې دي؟
- ٤٥٥ (١) له ٢٠٠٠ ق م (٢) له ٣٠٠٠ ق م (٣) له ١٠٠٠ ق م (٤) له ٥٠٠ ق م
«عقريان» د کوم لاندې شاعر او ليکوال اثر دی؟
- ٤٥٦ (١) پير محمد کاروان (٢) محمد موسی شفيق (٣) فيض محمد کاتب (٤) احمد شاه بابا
«د رڼو اوبو ونه» کيسه کوم ليکوال پښتو ته را ژباړلې ده؟
- ٤٥٧ (١) پير محمد کاروان (٢) محمد موسی شفيق (٣) فيض محمد کاتب (٤) قلندر مومند
«د رڼو اوبو ونه» کيسه د کوم ليکوال ده؟
- ٤٥٨ (١) هنروالتر بيليو (٢) کرشن چندر (٣) عثمانون (٤) جميز دار مستتر
«د رڼو اوبو ونه» څه ډول ترکيب دی؟
- ٤٥٩ (١) د پټې نذير احمد (٢) ميا حسيب گل کاکا خيل (٣) ميا محمد يوسف کاکا خيل (٤) سيد راحت
زاخيلی
چا *مراة العروس* ناول په پښتونخواه کی په ١٢٩٣ ه ق (١٨٧٦ م) کال کی په پښتو ژباړه؟
- ٤٦٠ (١) د بنکلی عروس (٢) نقش نگين (٣) د ماه رخی (٤) د سرو تعويض
ميا حسيب گل کاکا د *مراة العروس* ناول په کومه نوم کی په پښتو ژباړه؟
- ٤٦١ (١) ١٩٥٧ م (٢) ١٩٠٥ م (٣) ١٩١٠ م (٤) ١٩٥٠ م
نقش نگين په کوم کال کی په پېښور چاپ شوی دی؟
- ٤٦٢ (١) د پټې نذير احمد (٢) ميا حسيب گل کاکا (٣) ميا محمد يوسف کاکا خيل (٤) سيد راحت
زاخيلی
چا *توبة النصوح* ناول په ١٩٠٥ م کال (١٣٢٣ ه ق) په پښتو ژباړلی دی؟
- ٤٦٣ (١) ١٩٥٧ م (٢) ١٩٠٥ م (٣) ١٩١٠ م (٤) ١٩٥٠ م
توبة النصوح چی ميا محمد يوسف په پښتو ژباړل په کوم کال کی په پېښور چاپ شوی دی؟
- ٤٦٤ (١) د پټې نذير احمد (٢) ميا حسيب گل کاکا (٣) ميا محمد يوسف کاکا خيل (٤) سيد راحت
زاخيلی
لومړنی ليکوال چی پښتو ناول يی ليکلی.....دی؟
- ٤٦٥ (١) نقش نگين (٢) ماه رخی (٣) پيغله (٤) د مينی ډالی
د سيد راحت زاخيلی ليکلی ناول څه نوم درلود؟
- ٤٦٦ (١) ١٩٥٧ م (٢) ١٩٠٥ م (٣) ١٩١٠ م (٤) ١٩٥٠ م
ناول د ماه رخی په کوم کال کی په لومړی ځل په پېښور چاپ شوی دی؟
- ٤٦٧ بينويان د کوم ليکوال اثر دی؟
(١) تولستوی (٢) ويکتور هوگو (٣) ارسطو (٤) افلاطون

- ٤٦٨ د لاندې کومې يوې مقالې د ليکلو او لوستلو ساحه ځانگړې او محدوده وي؟
- ٤٦٩ (١) عادي يا خبري (٢) کتابي (٣) علمي او څېړنيزه (٤) شفاهي
په لاندې کلونو کې يو د پوهاند حبيبي د زوکړې کال دی.
- ٤٧٠ (١) ١٢٣٣ هـ ش (٢) ١٢٥٥ هـ ش (٣) ١٢٨٩ هـ ش (٤) ١٢٨٨ هـ ش
د شعر په اړه دغه نظر د لاندې يوه ادبپوه دی «شعره دوه ډوله ارزښتونه لري، او بهرني»
- ٤٧١ (١) استاد روهي (٢) استاد ريښتين (٣) استاد حبيبي (٤) استاد الفت
د ادبپوهنې په لاندې څانگه کې د ادبي آثارو ښکلاوي، ارزښتونه، او نيمگړتياوې په نښه کيږي.
- (١) ادب تاريخ (٢) ادبي کره کتنه (٣) ادبي تيوري (٤) ادبي فنون

د يولسم ټولگي څلور ځوابه پوښتنې

- ٤٧٢ د الله (ج) ياد او له هغه ذات سره خبرې کول، له هغه سره خپل راز شريکول او له هغه لوی ذات څخه د خپلو اړتياوو د پوره کولو غوښتل عبارت دي له:
- (الف) حمد (ب) نعت (ج) مناجات (د) ټول سم دي.
- ٤٧٣ د تشبيه لغوي معنا عبارت ده له:
- (الف) ورته والی (ب) همجنس والی (ج) ستاينه (د) ټول ناسم دي.
- ٤٧٤ که دوه شيان يا دوه حالته څو گډ صفتونه، وجهې او مشابهتونه سره ولري عبارت دي له:
- (الف) استعاره (ب) کنايه (ج) مجاز (د) تشبيه.
- ٤٧٥ ادبي فنون د لاندې کومو موضوعاتو څخه بحث کوي.
- (الف) بيان (ب) معاني (ج) بديع (د) ټول سم دي.
- ٤٧٦ ادبي فنون د لاندې کومو موضوعاتو څخه بحث نه کوي.
- (الف) بيان (ب) معاني (ج) ژباړه (د) بديع
- ٤٧٧ که دوه شيان يا دوه حالته څو گډ صفتونه، وجهې او مشابهتونه سره ونه لري عبارت دي له:
- (الف) استعاره (ب) کنايه (ج) مجاز (د) ټول ناسم دي.
- ٤٧٨ د بيان علم له لاندې کومو موضوعاتو څخه بحث کوي.
- (الف) تشبيه (ب) استعاره (ج) کنايه (د) ټول سم دي.
- ٤٧٩ د بيان علم له لاندې کومو موضوعاتو څخه بحث نه کوي.
- (الف) تشبيه (ب) استعاره (ج) کنايه (د) لفظي صنعتونه.
- ٤٨٠ تشبيه څو رکنونه لري.
- (الف) پنځه (ب) شپږ (ج) درې (د) څلور
- ٤٨١ هغه يو يا څو مشترک صفتونه چې د مشابه او مشابه به تر منځ موجود وي څه شی بلل کيږي.
- (الف) د تشبيه توري (ب) د تشبيه وجه (ج) د تشبيه غرض (د) مشابه به
- ٤٨٢ هغه توري يا کلمې چې مشابه له مشابه به سره تړي د تشبيه څه شی بلل کيږي.
- (الف) د تشبيه توري (ب) د تشبيه وجه (ج) د تشبيه غرض (د) مشابه به
- ٤٨٣ لکه: په څير، په شان، غوندي، هغسي، هسي، داسي، لکه... او داسي نور د تشبيه څه شی بلل کيږي
- (الف) د تشبيه توري (ب) د تشبيه وجه (ج) د تشبيه غرض (د) ټول ناسم دي.
- ٤٨٤ په لاندې لنډۍ کې مشابه به عبارت ده له:
- چې د سپرلي گلونه گورم ماته د گل په شان جانان را يادوينه
- (الف) جانان (ب) گل (ج) سپرلی (د) ټول سم دي.
- ٤٨٥ د طرفينو د موقیعت له مخې تشبيه په څو ډوله ده.
- (الف) درې (ب) څلور (ج) دوه (د) پنځه
- ٤٨٦ د طرفينو د موقیعت له مخې تشبيه په لاندې برخو ويشل شوي ده.
- (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) الف او ب سم دي (د) ټول ناسم دي.
- ٤٨٧ په لاندې بيت کې کوم ډول تشبيه را غلي ده ؟

- خوله غنچه، سترگي نرگس، زلفي سنبل دي خط ريحان دی څه گلزار په لاس را کښوت
- ٤٨٨ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله هغه تشبیه ده چې په یوه مسره یا بیت کې مشبه او په بل بیت یا مسره کې یې مشبه به را غلي وي، عبارت ده له:
- ٤٨٩ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده؟
- دا څه زلفي، څه رخسار او څه ذقن دی څه سنبل، څه گلاب، څه نسترن دی.
- ٤٩٠ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله د ابتدال او ندرت له مخې تشبیه په څو ډوله ده.
- (الف) درې (ب) څلور (ج) دوه (د) پنځه هغه تشبیه ده چې په شا عرانو کې لږ استعمال ولري او یا هم کوم نوي شاعر پیدا کړي وي، څه نومېږي.
- ٤٩١ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده نوم یې په نښه کړئ؟
- لکه خس دسیلاب خلاص له گمراهی یم پر اوږو د رهبر سپور یم تر منزله.
- ٤٩٢ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله هغه تشبیه ده چې شا عران یې خورا زیاته استعمالوي، عبارت ده له:
- ٤٩٣ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله په لاندې بیت کې کوم ډول تشبیه را غلي ده نوم یې په نښه کړئ؟
- مخ لکه گل صنم زلفي د سنبل صنم
- ٤٩٤ (الف) ملفوفه (ب) مفروقه (ج) نادره (د) مبتدله ډرامه د کومې ژبې څخه جوړه شوي ده سم ځواب په نښه کړئ؟
- (الف) یوناني (ب) لاتیني (ج) فرانسوي (د) ټول سم دي.
- ٤٩٥ د ډرامې معنا عبارت ده له:
- ٤٩٦ (الف) فعل (ب) عمل (ج) ځان ښودنه (د) الف او ب سم دي.
- ډرامه د جوړښت له مخې څو ډولونه لري سم ځواب په نښه کړئ.
- ٤٩٧ (الف) درې (ب) دوه (ج) څلور (د) پنځه د منځپانګې له مخې ډرامه په څو ډوله ده سم ځواب په نښه کړئ.
- ٤٩٨ (الف) درې (ب) دوه (ج) څلور (د) پنځه یوه ډرامه څو بنسټیز توکي لري، سم ځواب یې په نښه کړئ؟
- ٤٩٩ (الف) درې (ب) دوه (ج) څلور (د) پنځه د یوې ډرامې بنسټیز توکي عبارت دي له:
- ٥٠٠ (الف) کیسه (ب) ترتیب پلاټ (ج) پیل اوج، پای لوېغاړي (کرکټرونه) (د) ټول سم دي.
- په پښتو ژبه کې لومړۍ ډرامه څه نومېده سم ځواب یې په نښه کړئ؟
- ٥٠١ (الف) درې یتمان (ب) کونده نجلۍ (ج) ورکه خزانه (د) ټول ناسم دي.
- په پښتو ژبه کې لومړۍ ډرامه چالیکلي ده؟
- ٥٠٢ (الف) خوشحال (ب) حبیبی (ج) عبدالاکبر اکبر (د) ټول سم دي
- په ډرامه کې کوم حالتونه باید په نظر کې ونیول شي :
- ٥٠٣ (الف) وخت (ب) عمل (ج) ځای (د) ټول سم دي.
- بایزید روښان د چا زوی دی سم ځواب په نښه کړئ؟
- ٥٠٤ (الف) شیخ عبد الله (ب) حمید مومند (ج) غلام محمد (د) میرویس
- خیر البیان په څو ژبو باندې لیکل شوی سم ځواب په نښه کړئ؟
- ٥٠٥ (الف) درې (ب) دوه (ج) څلور (د) پنځه هغه پوهنه ده چې د جملو، فقرو، عبارتونو او ترکیبونو د جوړښت له قاعدو څخه بحث کوي څه نومېږي.
- ٥٠٦ (الف) نحوه (ب) گرامر (ج) بدیع (د) بیان
- د الفاظو او کلمو داسې ترکیب دی چې یو بشپړ مفهوم ولېږدوي څه بلل کیږي.
- ٥٠٧ (الف) گرامر (ب) ترکیب (ج) جمله (د) نحوه

- ۵۰۸ د دوو يا زياتو خپلواکو او نا خپلواکو کلمو د يوځای کېدو څخه عبارت دی چې اجزايي يو له بل سره ارتباط ولري خو بشپړ مفهوم ونه ليردوي څه بلل کيږي .
- ۵۰۹ (الف) گرامر (ب) ترکيب (ج) جمله (د) نحوه
په پښتو ژبه کې لومړنۍ قصيده چا ويلې ده سم نوم يې په نښه کړئ؟
- ۵۱۰ (الف) اسعد سوري (ب) غر غښت (ج) بنگښ (د) ټول سم دي.
د پښتو ادبيات په څو دورو ويشل شوي دي سم ځواب يې په نښه کړئ.
- ۵۱۱ (الف) درې (ب) دوه (ج) څلور (د) پنځه
د پښتو ژبې د منځنۍ دورې لويه ځانگړنه کومه ده سم ځواب په نښه کړئ.
- (الف) ددغه دورې بشپړ ادبي آثار زمونږ په واک شتون لري
(ب) ددغه دورې بشپړ ادبي آثار زمونږ په واک شتون نه لري (ج) دواړه سم دي (د) ټول ناسم دي.
- ۵۱۲ په پښتو ژبه کې مسجع نثر د چا له لوري را منځته شو سم ځواب په نښه کړئ؟
- (الف) خوشحال خان (ب) حميد مومند (ج) رحمان بابا (د) بايزيد روښان.
- ۵۱۳ په پښتو ژبه کې لومړنۍ گرامر څه نومېږي سم ځواب يې په نښه کړئ؟
- (الف) پښتو پښويه (ب) معرفت الافغاني (ج) پښتو ليکدود (د) ټول ناسم دي
- ۵۱۴ د پښتو ژبې لومړنۍ گرامر څه نومېږي سم ځواب په نښه کړئ؟
- (الف) خوشحال خان (ب) حميد مومند (ج) رحمان بابا (د) پير محمد کاکړ.
- ۵۱۵ په پښتو ادب کې د تصوفي سبک د بنسټ ايښودونکي نوم په نښه کړئ؟
- (الف) خوشحال خان (ب) حميد مومند (ج) رحمان بابا (د) پير محمد کاکړ.
- ۵۱۶ په پښتو ادب کې د هندي سبک د بنسټ ايښودونکي نوم په نښه کړئ؟
- (الف) خوشحال خان (ب) حميد مومند (ج) رحمان بابا (د) پير محمد کاکړ.
- ۵۱۷ قيام الدين خادم چيرته زيږيدلی دی سم ځواب په نښه کړئ .
- (الف) ننگرهار (ب) کندهار (ج) لغمان (د) کنړ
- ۵۱۸ هغه ځانگړ تياوې، چې په ادبي او هنري اثارو کې د بيان او تخليق د ډول، بني او محتوا له مخي يو اثر له بل څخه بېلوي څه نومېږي.
- (الف) مکتب (ب) سبک (ج) هنر (د) ادبيات
- ۵۱۹ په يوې ټاکلې تاريخي دورې کې د يوې ادبي ډلې ليکوالو له خوا د يوې ځانگړې لارې اود يو ځانگړي سبک خپلول او پرمخ وړلو ته څه ويل کيږي.
- (الف) مکتب (ب) سبک (ج) هنر (د) ادبيات
- ۵۲۰ ارزاني خویشکۍ د چا زوی دي سم ځواب په نښه کړئ؟
- (الف) خوشحال خان (ب) برهان (ج) رحمان بابا (د) پير محمد کاکړ
- ۵۲۱ زرغونه کاکړ د کوم ولايت اوسيدونکې وه سم ځواب په نښه کړئ؟
- (الف) ننگرهار (ب) کندهار (ج) لغمان (د) کنړ

د لسم ټولگي پښتو مضمون څلور ځوابه پوښتنې

- ۵۲۲ د حمد لغوي معنا څه ده؟
- ۱- ثنا ۲- صفت ۳- ستاينه ۴- ټول سم دي
- ۵۲۳ په ادبي اصطلاح کې هغه منظومه وينا يا شعر دی چې د الله ج ستاينه او صفت پکې راغلی وي؟
- ۱- حمد ۲- نعت ۳- مثنوی ۴- مناجات
- ۵۲۴ د «ای د کل جهان صنیعه - ای د هر آسمان بدیعه» د چا د کلام بېلگه ده ؟
- ۱- خوشحال خان خټک ۲- کاظم خان شیدا ۳- گل پاچا الفت ۴- عبدالقادر خټک
- ۵۲۵ «ستا کرم پاکه سبحانه - مگس نه شري له خوانه» دا بيت د چا دی ؟
- ۱- خوشحال خان خټک ۲- کاظم خان شیدا ۳- گل پاچا الفت ۴- عبدالقادر خټک
- ۵۲۶ کاظم خان شیدا د چا زوی و؟
- ۱- عبدالقادر خټک ۲- افضل خان خټک ۳- اشرف خان هجري ۴- خوشحال خان خټک
- ۵۲۷ کاظم خان شیدا د چا لمسی و؟
- ۱- عبدالقادر خټک ۲- افضل خان خټک ۳- اشرف خان هجري ۴- خوشحال خان خټک

- ۵۲۸ کاظم خان شیدا د چا کړوسی و ؟
 ۱- عبدالقادر خټک ۲- افضل خان خټک ۳- اشرف خان هجری ۴- خوشحال خان خټک
- ۵۲۹ کاظم خان شیدا په کوم کال کې زیږیدلی دی؟
 ۱- ۱۱۳۵ ه.ق ۲- ۱۱۵۰ ه.ق ۳- ۱۱۱۰ ه.ق ۴- ۱۱۲۰ ه.ق
- ۵۳۰ کاظم خان شیدا په کوم کال کې مړ شوی دی؟
 ۱- ۱۲۰۰ ه.ق ۲- ۱۱۹۰ ه.ق ۳- ۱۱۹۴ ه.ق ۴- ۱۱۶۰ ه.ق
- ۵۳۱ «په قیامت به وي د عرش تر سیوري لاندې- پادشاهان چې عادلان شي عدل کاندې» د چا بیت دی؟
 ۱- خوشحال خان خټک ۲- کاظم خان شیدا ۳- گل پاچا الفت ۴- عبدالقادر خټک
- ۵۳۲ نعت په لغت کې څه ته وايي؟
 ۱- غوره ستاینه ۲- نېکه ستاینه ۳- ۱ او ۲ ۴- بد ویل
- ۵۳۳ په اصطلاح کې هغه وینا ده، چې د حضرت محمد ص ستاینه پکې شوې وي؟
 ۱- احمد ۲- نعت ۳- مثنوی ۴- قطعه
- ۵۳۴ «تر لک زیات پیغمبران دي - څوک نبیان څوک مرسلان دي» د چا کلام دی؟
 ۱- خوشحال خان خټک ۲- کاظم خان شیدا ۳- گل پاچا الفت ۴- عبدالقادر خټک
- ۵۳۵ خوشحال خان خټک د چا زوی و؟
 ۱- میرویس نیکه ۲- شهباز خان ۳- بایزید انصاري ۴- ملا دین محمد
- ۵۳۶ خوشحال خان خټک په کوم کال د پښتونخوا په سرای اکوري کې زیږیدلی دی؟
 ۱- ۱۰۰۰ ه.ق ۲- ۱۰۱۰ ه.ق ۳- ۱۰۲۲ ه.ق ۴- ۱۰۳۳ ه.ق
- ۵۳۷ خوشحال خان خټک په کوم کال کې له دې نړۍ سترگې پټې کړي دي؟
 ۱- ۱۱۰۰ ه.ق ۲- ۱۰۹۰ ه.ق ۳- ۱۱۲۲ ه.ق ۴- ۱۰۸۰ ه.ق
- ۵۳۸ خوشحال خان خټک څو کاله عمر کړی دی؟
 ۱- ۵۰ کلونه ۲- ۶۵ کلونه ۳- ۷۸ کلونه ۴- ۹۰ کلونه
- ۵۳۹ په لاندې آثارو کې د خوشحال خان خټک آثار په نښه کړئ:
 (۱) دستار نامه او طب نامه (۲) فراقنامه (۳) فضل نامه (۴) ټول سم دي
- ۵۴۰ «تر شیرین اسم دي جار شم محمده - سرفراز دي په دیدار شم محمده» د چا کلام دی؟
 ۱- خوشحال خان خټک ۲- رحیم داد ۳- گل پاچا الفت ۴- عبدالقادر خټک
- ۵۴۱ عبدالرحمن بابا په کوم کال کې زیږیدلی دی؟
 ۱- ۱۰۰۰ ه.ق ۲- ۱۰۴۲ ه.ق ۳- ۱۰۲۲ ه.ق ۴- ۱۰۳۳ ه.ق
- ۵۴۲ عبدالرحمن بابا د پښتونخوا - پېښور په کوم کلي کې زیږیدلی دی؟
 ۱- سرای اکوره ۲- چمن ۳- سوات ۴- بهادر
- ۵۴۳ عبدالرحمن بابا کومې قبیلې ته منسوب و؟
 ۱- ابدالی ۲- مومند ۳- خټک ۴- بهادرخان
- ۵۴۴ عبدالرحمن بابا د چا زوی و؟
 ۱- شهباز خان ۲- امیر کروړ ۳- عبدالستار ۴- هیڅ یو
- ۵۴۵ عبدالرحمن بابا په طریقت کې د چا لاس نیوی کړی و؟
 ۱- خواجه عبدالله انصاری ۲- حاجی بهادر کوهاتی ۳- عبدالستار ۴- هیڅ یو
- ۵۴۶ عبدالرحمن بابا د ژوند تر پایه په کوم کلي کې اوسېدلی؟
 ۱- سرای اکوره ۲- بهادر ۳- هزارخانه ۴- هیڅ یو
- ۵۴۷ عبدالرحمن بابا په څو کلنۍ کې شعر ویل پیل کړل؟
 ۱- ۱۰ کلنۍ ۲- ۱۴ او یا هم ۱۵ کلنۍ ۳- ۲۰ کلنۍ ۴- ۲۲ کلنۍ
- ۵۴۸ عبدالرحمن بابا په خپلو شعرونو کې کوم شاعران یاد کړي؟
 ۱- میرزا خان انصاري او دولت لوانی ۲- خوشحال خان خټک ۳- سنایي غزنوي او حافظ ۴- ټول
- ۵۴۹ عبدالرحمن بابا په کوم کال وفات شوی؟
 ۱- ۱۱۲۸ ه.ق ۲- ۱۱۱۱ ه.ق ۳- ۱۱۳۳ ه.ق ۴- ۱۰۳۳ ه.ق

- ۵۵۰ «دنيا دار كه مستغني په سيم او زر دی - هنرمندو څخه گنج د خپل هنر دی» د چا كلام دی؟
 ۱- خوشحال خان خټک ۲- كاظم خان شیدا ۳- گل پاچا الفت ۴- عبدالرحمن بابا
- ۵۵۱ عبدالرحمن بابا د كوم ښار د هزارخانی په لویه هدیره کې ښخ دی؟
 ۱- جلال آباد ۲- پېښور ۳- قندهار ۴- هلمند
- ۵۵۲ خلك د كوم شاعر شعرونه د متلونو او پاڅه باوري سند په توگه كاروي؟
 ۱- ميرويس نيكه ۲- عبدالرحمن بابا ۳- احمد شاه بابا ۴- ټول سم دي
- ۵۵۳ په لاندنيو كلماتو كې كومې ته « ستاينوم » هم وايي؟
 ۱- فعل ۲- قيد ۳- صفت ۴- نوم
- ۵۵۴ هغه كلمه ده چې د نوم څرنگوالی څرگندوي؟
 ۱- فعل ۲- قيد ۳- صفت ۴- نوم
- ۵۵۵ د لاندنيو كلماتو څخه كوم يې صفتونه دي؟
 ۱- روغ او ناروغ ۲- ښه او بد ۳- تازه او مراوی ۴- ټول سم دي
- ۵۵۶ د انسان هر كړنه د هغه په..... پورې اړه لري يا سرچينه اخلي؟
 ۱- وجدان ۲- نيت ۳- نسب ۴- ټول سم دي
- ۵۵۷ هغه كلمې ته وايي چې په يوه زمانه او ټاكلي وخت كې د يو كار يا يوې پېښې يا د يو حالت په راڅرگنديدو دلالت وكړي؟
 ۱- صفت ۲- نوم ۳- قيد ۴- فعل
- ۵۵۸ نحوه يوهكلمه ده؟
 ۱- ډري ۲- پښتو ۳- عربي ۴- انگرېزي
- ۵۵۹ د نحوې لغوي معنا څه ده ؟
 ۱- لاره ۲- روش ۳- طرز ۴- ټول سم دي
- ۵۶۰ تركيب په كومو ډلونو وېشل كيږي ؟
 ۱- فعلي او قيدي ۲- اسمي او فعلي ۳- اسمي او قيدي ۴- اسمي او صفتي
- ۵۶۱ د اسمي تركيبونو اساسي برخې.....وي؟
 ۱- اسم ۲- فعل ۳- صفت ۴- قيد
- ۵۶۲ د فعلي تركيبونو اساسي برخېوي؟
 ۱- اسم ۲- فعل ۳- صفت ۴- قيد
- ۵۶۳ د جملې اساسي ارکان مبتدا او خبر دواړه لري، خو كله كله په نحوې جوړښت كې د معنا له مخې د جملې د بلې برخې جز گرځي او ورپورې مقيدېږي؟
 ۱- تكميم ۲- تركيب ۳- فقره ۴- جمله
- ۵۶۴ فقره د بني او اړيكو له مخې پر كومو ډولونو وېشل شوې ده؟
 ۱- اسمي او فعلي فقري ۲- كوچنې او لويې فقري ۳- صفتي او قيدي فقري ۴- هيڅ يو
- ۵۶۵ تر ټولو ستر يا بشپړ نحوې واحد دی؟
 ۱- تكميم ۲- تركيب ۳- فقره ۴- جمله
- ۵۶۶ يوه عربي كلمه ده چې لغوي معنا يې « ټولگه يا مجموعه » ده؟
 ۱- تكميم ۲- تركيب ۳- فقره ۴- جمله
- ۵۶۷ په اصطلاح كې د الفاظو او كلمو يو داسې تركيب دی چې بشپړ مفهوم افاده كړي ؟
 ۱- تكميم ۲- تركيب ۳- فقره ۴- جمله
- ۵۶۸ د يوې ژبې هغه خپلواکه گرامري بڼه ده چې د جوړښت او معنا له مخې پوره او بشپړه وي؟
 ۱- تكميم ۲- تركيب ۳- فقره ۴- جمله
- ۵۶۹ د يو بشپړې جملې په جوړښت كې كوم ټوكي ونډه لري؟
 ۱- خپلواک ټوكي ۲- مرستيال ټوكي ۳- ۱ او ۲ ۴- هيڅ يو
- ۵۷۰ هر جمله دوی بنسټيزي او اساسي برخې لري چېدي ؟
 ۱- اسم او فعل ۲- مبتدا او خبر ۳- قيد او صفت ۴- صفت او ضمير
- ۵۷۱ د مبتدا او خبر ترمنځ د كومو اړخونو له مخې سمون موجود وي؟
 ۱- شخص ۲- جنس ۳- عدد ۴- ټول سم دي

۵۷۲	جملې د بڼې او جوړښت له مخې په ویشل کېږي؟
۵۷۳	۱- اسمي او فعلی ۲- ساده او استفهامي ۳- ساده او مرکبه ۴- استفهامي او فعلی هغه جمله ده چې له یو فاعل او یو فعل یا له یوې مبتدا او یو خبر څخه جوړه وي؟
۵۷۴	۱- ساده جمله ۲- مرکبه جمله ۳- خبري جمله ۴- هیڅ یو «احمد راغی.» څه ډول جمله ده؟
۵۷۵	۱- ساده جمله ۲- مرکبه جمله ۳- استفهامي جمله ۴- هیڅ یو هغه جمله چې له دوو یا زیاتو ساده جملو څخه جوړه وي؟
۵۷۶	۱- عالي جمله ۲- مرکبه جمله ۳- خبري جمله ۴- هیڅ یو «لمر راوخوت، نړۍ رڼا شوه.» څه ډول جمله ده؟
۵۷۷	۱- ساده جمله ۲- مرکبه جمله ۳- استفهامي جمله ۴- هیڅ یو جمله د معنا له مخې کوم ډولونه لري؟
۵۷۸	۱- ساده او مرکبه ۲- خبري او ناخبري ۳- امریه او ندایي ۴- هیڅ یو هغه جمله ده چې د یو څیز د حال او کیفیت بیان او څرگندويي کوي؟
۵۷۹	۱- خبری جمله ۲- بیانی جمله ۳- ۱ و ۲ (۴) ناخبری جمله هغه جمله ده چې د ویناوال موخه پکې د یو کار غوښتنه، امر، حکم، هیلې، بلنې مشورې او اخطار په بڼه وي؟
۵۸۰	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله (درس ولوله) څه ډول جمله ده؟
۵۸۱	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله هغه جمله ده چې د ویونکې مطلب او موخه پکې پوښتنه او له مقابل لوری څخه د ځواب غوښتنه وي؟
۵۸۲	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله (څه وخت راغلی؟) څه ډول جمله ده؟
۵۸۳	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله هغه جمله ده چې د حیرانتیا په حالت کې ویل کېږي؟
۵۸۴	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله هغه جمله ده چې د حیرانۍ څرگندويي کوي؟
۵۸۵	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله (څومره ښه خلک دی!) څه ډول جمله ده؟
۵۸۶	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله هغه جمله ده چې د غوښتنې او هیلې مفهوم پکې نغښتی وي؟
۵۸۷	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله (کاشکې لار شم!) څه ډول جمله ده؟
۵۸۸	۱- امریه جمله ۲- پوښتنې جمله ۳- تمنایي جمله ۴- تعجبی جمله هغه جمله ده چې مقصد او مطلب پکې ثابت نه وي او شخص په دوو کې حیران او دوه زړې وي؟
۵۸۹	۱- شکی احتمالي جمله ۲- ټینګارۍ جمله ۳- قسمیه جمله ۴- دعاییه جمله (ښایي زه هم ولاړ شم، ګوندې مرسته را سره وکړي) څه ډول جمله ده؟
۵۹۰	۱- شکی احتمالي جمله ۲- ټینګارۍ جمله ۳- قسمیه جمله ۴- دعاییه جمله هغه جمله ده چې د تایید او ټینګار په موخه او مقصد راځي؟
۵۹۱	۱- شکی احتمالي جمله ۲- ټینګارۍ جمله ۳- قسمیه جمله ۴- دعاییه جمله (خامخا به راځی، حتمي ورشه) څه ډول جمله ده؟
۵۹۲	۱- شکی احتمالي جمله ۲- ټینګارۍ جمله ۳- قسمیه جمله ۴- دعاییه جمله هغه جمله ده چې په یو کار باندې د خلکو د باور کولو له پاره په یو سپیڅلي ذات باندې قسم څرګندوي؟
۵۹۳	۱- شکی احتمالي جمله ۲- ټینګارۍ جمله ۳- قسمیه جمله ۴- دعاییه جمله (په خدای چې ورځم) څه ډول جمله ده؟
۵۹۴	۱- شکی احتمالي جمله ۲- ټینګارۍ جمله ۳- قسمیه جمله ۴- دعاییه جمله هغه جمله ده چې د خبر ښیګڼې غوښتنلو او څرګندولو لپاره ویل کېږي؟

۵۹۵	(۱) شکي احتمالي جمله	(۲) ټينگاري جمله	(۳) قسميه جمله	(۴) دعاييه جمله
۵۹۶	د (۱) متل	(۲) شعر	(۳) نصيحت	(۴) هيڅ يو
۵۹۷	د (۱) خوشحال خان خټک	(۲) کاظم خان شيدا	(۳) گل پاچا الفت	(۴) عبدالقادر خټک
۵۹۸	د (۱) اشرف خان	(۲) خوشحال خان خټک	(۳) شهباز خان خټک	(۴) حميد مومند
۵۹۹	د (۱) ۱۰۰۰ هجري قمری	(۲) ۱۰۳۴ هجري قمری	(۳) ۱۰۶۳ هجري قمری	(۴) ۱۰۷۰ هجري قمری
۶۰۰	د (۱) ۱۱۰۰ هجري قمری	(۲) ۱۱۱۰ هجري قمری	(۳) ۱۱۳۶ هجري قمری	(۴) ۱۱۲۵ هجري قمری
۶۰۱	د (۱) گلدسته (حقيقه خټک)	(۲) يوسف زليخا او قصيده برده	(۳) څلوېښت حديثونه	(۴) ټول صحيح وي
۶۰۲	د (۱) خوشحال خان	(۲) ملا دين محمد	(۳) عبدالحميد مومند	(۴) عبدالقادر
۶۰۳	د (۱) هلمند	(۲) فراه	(۳) قندهار	(۴) کابل
۶۰۴	د (۱) مروجہ دينی علوم	(۲) د نظم کتابونه	(۳) د نثر کتابونه	(۴) ټول صحيح وي
۶۰۵	د (۱) علم او عرفان	(۲) ديني احکامو	(۳) فصاحت او بلاغت	(۴) ټول صحيح وي
۶۰۶	د (۱) حميد مومند	(۲) محمد هوتک	(۳) عبدالقادر خټک	(۴) عبدالرحمن بابا
۶۰۷	د (۱) محمد هوتک	(۲) زرغونه کاکړ	(۳) عبدالحميد مومند	(۴) گل پاچا الفت
۶۰۸	د (۱) مرکب نوم	(۲) ساده نوم	(۳) خاص نوم	(۴) عام نوم
۶۰۹	د (۱) مرکب نوم	(۲) ساده نوم	(۳) خاص نوم	(۴) عام نوم
۶۱۰	د (۱) پرمختگ	(۲) سوکالی	(۳) نيکمرغی	(۴) ټول صحيح وي
۶۱۱	د (۱) تذکره الاوليا	(۲) سالو وړمه	(۳) د نثر تاريخ	(۴) گلدسته
۶۱۲	د (۱) سلیمان ماکو	(۲) ابو محمد هاشم ابن الزيد	(۳) شيخ کټه	(۴) محمد بن علی
۶۱۳	د (۱) خوشحال خان خټک	(۲) محمد هوتک	(۳) خوشحال خان	(۴) زرغونه کاکړه
۶۱۴	د (۱) عبدالقادر خټک	(۲) محمد هوتک	(۳) خوشحال خان	(۴) زرغونه کاکړه
۶۱۵	د (۱) سلیمان ماکو	(۲) ابو محمد هاشم ابن الزيد	(۳) شيخ کټه	(۴) محمد بن علی
۶۱۶	د (۱) شيخ کټه	(۲) محمد بن علی بستی	(۳) ملا الله يار	(۴) آخند درويزه

« تاريخ سوري » د چا اثر دی؟	(۱) شيخ كټه	(۲) محمد بن علي بستي	(۳) ملا الله يار	(۴) آخند درويزه	٦١٧
« خيرالبيان د چا اثر دی؟	(۱) بايزيد روښان	(۲) اخوند درويزه	(۳) خوشحال خان	(۴) عبدالقادر خټک	٦١٨
« مخزن الاسلام » د چا اثر دی؟	(۱) بايزيد روښان	(۲) اخوند درويزه	(۳) خوشحال خان	(۴) عبدالقادر خټک	٦١٩
د لاندنيو کتابونو څخه، کوم يی په مسجع نثر يا قافيه وال نثر ليکل شوي دي؟	(۱) خيرالبيان	(۲) مخزن الاسلام	(۳) ۱ و ۲	(۴) تاريخ سوري	٦٢٠
په پښتو ژبه کې د مسجع نثر ليکنې بنسټ ايښودونکی څوک بلل شوی دی؟	(۱) بايزيد روښان	(۲) اخوند درويزه	(۳) خوشحال خان	(۴) عبدالقادر خټک	٦٢١
« بياض او دستار نامه » پښتو نثري کتابونه د چا اثار دي؟	(۱) خوشحال خان خټک	(۲) عبدالقادر خټک	(۳) افضل خان خټک	(۴) گوهر خان خټک	٦٢٢
« گلدسته » نثري کتاب د چا اثر دی؟	(۱) خوشحال خان خټک	(۲) عبدالقادر خټک	(۳) افضل خان خټک	(۴) گوهر خان خټک	٦٢٣
« تاريخ مرصع » نثري کتاب د چا اثر دی؟	(۱) خوشحال خان خټک	(۲) عبدالقادر خټک	(۳) افضل خان خټک	(۴) گوهر خان خټک	٦٢٤
« عيار دانش » نثري کتاب د چا اثر دی؟	(۱) خوشحال خان خټک	(۲) عبدالقادر خټک	(۳) افضل خان خټک	(۴) گوهر خان خټک	٦٢٥
بدیع په لغت څه ته وايی؟	(۱) نوی شي	(۲) تازه شي	(۳) حيرانونکی شي	(۴) ټول صحيح وی	٦٢٦
د بدیع د علم موضوع	(۱) فصيحه	(۲) بليغه	(۳) ۱ و ۲	(۴) هيڅ يو	٦٢٧
هغه څه ته چي د بليغي وينا د ښکلا سبب کيږي،	(۱) ادبي فنون	(۲) ادبي صنعتونه	(۳) بدیع	(۴) ټول صحيح وی	٦٢٨
ادبي صنعتونه پر څو ډوله دي؟	(۱) دوه	(۲) درې	(۳) څلور	(۴) ښپږ	٦٢٩
هغه صنعتونه دي چي د وينا ښکلا په کلمو پوري اړه ولري؟	(۱) ادبي فنون	(۲) لفظي صنعتونه	(۳) معنوي صنعتونه	(۴) ۱ و ۲	٦٣٠
تجنيس په لغت کې څه ته وايی؟	(۱) بيل کول	(۲) پيل کول	(۳) هم جنس کول	(۴) هيڅ يو	٦٣١

د دولسم ټولگي سمې او ناسمې پوښتنې

د سليمان ماکو د نثر يوه ځانگړنه د رواني مکالمې بڼه لري. []	٦٣٢
سليمان ماکو په تذکره الاوليا کې د پښتنو شاعرانو او اولياوو د ژوند حالات او کلام نموني راغونډې کړي دي. []	٦٣٣
ديواني ادبيات د ځانگړو ليکوالو يا شاعرانو او ناظمانو له خوا ويل کېږي او سينه په سينه تر مور را رسيدلي دي. []	٦٣٤
پښتو ژبه د هندو آريايي يا اينډو جرمن ژبو په لويه کورنۍ کې نه شاملېږي. []	٦٣٥
پښتانه د هندو اروپايي توکم ولس دی. []	٦٣٦
د ولسي ادبياتو عامې سندري هغه دي چي ويناوال يې څرگند وي او په ټول ولس پوري نه اړوندېږي. []	٦٣٧
تاريخي او حماسي چاربيتې د تاريخي پېښو لړلو په وجه د ارزښت وړ نه دي. []	٦٣٨
ښکارندوی غوري خپله قصيده د سلطان شهاب الدين محمد سام شنسباني په ستاينه کې ويلې ده. []	٦٣٩
قافيه عربي کلمه ده، په لغت کې مخته وايي او په اصطلاح کې د قافي نه مخکې هماهنگو دورونو ته وايي. []	٦٤٠

- ۶۴۱ روی د قافيي د سنتي په څېر هغه توري دی، چې له هغې پرته د قافيي همغږي نه راځي. یا د قافيي د همغږي برخې لومړي توري ته روی وايي. []
- ۶۴۲ په ردیف کې یوه کلمه په خپله بڼه او معنا سره اورل کېږي او موقعیت په لحاظ ردیف له قافيي وروسته راځي. []
- ۶۴۳ خوشحال خان خټک د رنټبور په زندان کې فضل نامه ولیکله. []
- ۶۴۴ د پیروښان د خیرالبیان اثر ترټولو زیاتې (۳۰۰) قلمي نسخې ترلاسه شوي دي. []
- ۶۴۵ شاه او گدا او نیرنگ عشق د سلیمان لایق د غوره آثارو څخه شمېرل کېږي. []
- ۶۴۶ شاه او گدا د حمید بابا یو ژباړل شوی منظوم داستاني اثر دی. []
- ۶۴۷ «احمد شاهي شهنامه» د احمدشاه بابا یو له منظومو آثارو څخه شمېرل کېږي چې د خپلې پاچاهۍ پېښو په اړه لیکلی دی. []
- ۶۴۸ په لره پښتونخوا کې د پښتو معاصره دوره د ۱۹۱۰ م کال شاوخوا د (افغان) جریدې په خپرېدو سره سم پیل شوه. []
- ۶۴۹ د پښتو ادب په معاصره دوره کې لنډه کیسه، ناول، ډرامه او نندارې نوي فورمونه رامنځته شول. []
- ۶۵۰ «په قفس کې بلبل» د اشرف خان هجري ژباړه ده چې په زندان کې یې ترسره کړېده. []
- ۶۵۱ فخر افغان عبدالغني خان د عبدالغفار خان زوی دی. په ۱۹۱۴ م کال د پښتونخوا په هشنغر کې زیږیدلی دی. []
- ۶۵۲ د پنجري چغار او پانوس، د گل پا چا الفت آثار دي. []
- ۶۵۳ حمزه بابا وايي د غني خان په اشعارو کې چې څه شی زما ډېر خوښیږي هغه د فکر او خیال آزادي او له تقلید څخه سرکښي ده. []
- ۶۵۴ په افسانه کې پېښې او شیان خیالي وي یعنې کولاشي د وینو رودونه وبهيو او خپل قهرمان د ځمکې له یوې خوا بل خوا ته ولیري. []
- ۶۵۵ کیسي ټولنیز ژوند منعکسوي او موږ کولی شو چې دوخت ډېر عمده او نېستیز مسائل په کیسو کې ولټوو. []
- ۶۵۶ عیږیان، هفته کودک، داکتر صاحب، د تمې کاروان او برکت د گل پاچا الفت د کیسو نمونه دي. []
- ۶۵۷ د مراه العروس ناول د نقش نگین په نوم د میا حسیب گل کاکاخیل له خوا ژباړل شوی دی. []
- ۶۵۸ په پښتو ژبه لومړنی لیکل شوی ناول (چراغ عشق) یا (د مینې ډېوه) ده چې سید راحت زاخېلي لیکلی دی. []
- ۶۵۹ د هوگو تر ټولو مشهور اثر «بینوایان» دی. []
- ۶۶۰ پښتانه کتاب د استاد حبیب الله ټري اثر دی چې د پښتنو د نصب په اړه لیکل شوي دي. []
- ۶۶۱ انتولوجی (انتوگرافي) د بشر د جغرافیايي موقعیت په اړه معلومات ورکوي. []
- ۶۶۲ تذکره الاولیا د کلاسیکې دورې یو له غوره او اړینو آثارو څخه گڼل کېږي. []
- ۶۶۳ چاربیته د عروضي شعرونو یو ډول فورم دی چې په ملي سندور کې ترېنه استفاده کېږي. []
- ۶۶۴ هغه هم شکله او هم معنا کلمې چې قافيي پسي راځي ردیف بلل کېږي. []
- ۶۶۵ د مخزالاالسلام تر درې سوه زیاتې قلمي نسخې شتون لري. []
- ۶۶۶ احمد شاهي شهنامه یوازې شپاړس بحثونه لري. []
- ۶۶۷ د پښتو ادبیاتو معاصره دوره د حقیقت انقلاب ژور له خپرېدو سره سمه پیلېږي. []
- ۶۶۸ د حمزه شینواري نوي چپي نومی ناول په کال ۱۹۵۷ م کې د چاپ په گانه سمبال شو. []
- ۶۶۹ د استاد روڼي له انده شعر دوه ډوله ارزښتونه لري (ذاتي او بهرني). []
- ۶۷۰ هغه نثري لیکنه چې نسبتاً لنډه او یوه ځانگړې موضوع افاده کړي مقاله ورته ویل کېږي. []
- ۶۷۱ په عامه توگه موږ دوه ډوله مقالې لرو، ۱- عادي یا اخباري مقاله ۲- علمي او څېړنیزې مقالې دي. []
- ۶۷۲ پوهاند عبدالحی حبیبی د کلاسیکې ادبي دورې لیکوال او شاعر دی. []
- ۶۷۳ پوهاند عبدالحی حبیبی په کال ۱۲۸۹ د کندهار په ښار کې زیږیدلی دی. []
- ۶۷۴ کلاسیکو شعري چوکاټونو کې قافیه، شعر چوکاټ او ځانگړی وزن ډېر د پاملرنې وړ دي. []
- ۶۷۵ په نوي شاعرۍ کې د پخوانیو شعر قالبونو د پالو په څنګ کې د سپین او آزاد شعر خواته هم پوره پام اوښتی دی. []
- ۶۷۶ د شعر په تعریفونو کې تخیل، جذبات (احساسات)، ښکلا، عواطف، خوند، مفکوره (د واقعیت انگازې) ټکي ډېر مهم دي او شعر معیارونه هم دي. []
- ۶۷۷ د استاد ربښتن له نظره شعر دوه ډوله ارزښتونه لري. ذاتي (یا اصلي) او په خپله شعر پورې مربوط (یا بهرني) چې د شعر لپاره دغه ارزښتونه هم مهم دي خو د شعر خپل جز نه دی. []

- ٦٧٨ ادبي کره کتنه د ادبي اثارو د هر اړخیزې ارزونې په معنا ده چې د دغو اثارو ښکلاوي، ارزښتونه او نیمګړتیاوې په نښه کوي. []
- ٦٧٩ د کره کتنې لپاره درې شرطونه ١- (ذوق)، ٢- (پراخ ادبي معلومات او اطلاعات)، ٣- (تجربه او زیات تمرین) اړین دي. []
- ٦٨٠ په کره کتنه کې سنتي کره کتنه او تاریخي کره کتنه دومره شهرت نلري. []
- ٦٨١ د ادبي کره کتنې مشهور ډولونه عبارت دي له: سنتي کره کتنه، تاریخي کره کتنه، فلسفي کره کتنه، فورمولستي (شکلي) کره کتنه، ارواپوهنیزه کره کتنه، ټولنیزه کره کتنه. []

د یولسم ټولګي سمې او ناسمې پوښتنې

- ٦٨٢ مناجات د الله (ج) یاد او له هغه ذات سره خبرې کول دي. له هغه سره خپل راز شریکول او له هغه لوی ذات څخه د خپلو اړتیاوو د پوره کولو غوښتل دي. []
- ٦٨٣ تشبیه ورته والي ته وایی []
- ٦٨٤ که چېرته دوه شیان یا دوه حالتونه څو ګډ صفتونه، وجهې او مشابهتونه سره ونه لري، تشبیه بلل کیږي. []
- ٦٨٥ ادبي فنون د بدیع، بیان او بلاغت څخه بحث کوي. []
- ٦٨٦ ادبي فنون د بدیع، بیان او معاني څخه بحث کوي. []
- ٦٨٧ د بیان علم له تشبیه، استعارې، کنایې او مجاز څخه بحث کوي. []
- ٦٨٨ د بیان علم له تشبیه، استعارې، معنوي او لفظي صنعتونو څخه بحث کوي. []
- ٦٨٩ تشبیه پنځه رکنونه لري. []
- ٦٩٠ تشبیه شپږ رکنونه لري. []
- ٦٩١ مشبه، مشبه به، د تشبیه وجه، د تشبیه توري، د تشبیه غرض د تشبیه رکنونه دي. []
- ٦٩٢ مشبه، مشبه به، د تشبیه وجه، د تشبیه توري په معنوي صنعتونو کې پکار یږي. []
- ٦٩٣ هغه یو یا څو مشترک صفتونه چې د مشبه او مشبه به تر منځ موجود وي د تشبیه وجه بلل کیږي. []
- ٦٩٤ هغه یو یا څو مشترک صفتونه چې د مشبه او مشبه به تر منځ موجود وي د تشبیه توري بلل کیږي. []
- ٦٩٥ هغه توري یا کلمې چې مشبه له مشبه به سره تړي د تشبیه توري بلل کیږي. []
- ٦٩٦ په څیر، په شان، غوندې، هغسې، هسې، داسې، لکه: د تشبیه توري بلل کیږي. []
- ٦٩٧ په څیر، په شان، غوندې، هغسې، هسې، داسې، لکه: د تشبیه وجه بلل کیږي. []
- ٦٩٨ د طرفینو د موقعیت له مخې تشبیه په دوه ډوله ده. []
- ٦٩٩ د طرفینو د موقعیت له مخې تشبیه په څلور ډوله ده. []
- ٧٠٠ د طرفینو د موقعیت له مخې تشبیه په مفروقه او ملفوفه تشبیه ویشل شوي دي. []
- ٧٠١ هغه تشبیه ده چې په یوه مسره یا بیت کې مشبه او په بل بیت یا مسره کې یې مشبه به را غلې وي، ملفوفه تشبیه بلل کیږي. []
- ٧٠٢ هغه تشبیه ده چې په یوه مسره یا بیت کې مشبه او په بل بیت یا مسره کې یې مشبه به را غلې وي، نادره تشبیه بلل کیږي. []
- ٧٠٣ هغه تشبیه ده چې په یوه مسره یا بیت کې مشبه او په بل بیت یا مسره کې یې مشبه به را غلې وي، مبتذله تشبیه بلل کیږي. []
- ٧٠٤ د ابتذال او ندرت له مخې تشبیه په دوه ډوله ده. []
- ٧٠٥ د ابتذال او ندرت له مخې تشبیه په درې ډوله ده. []
- ٧٠٦ هغه تشبیه ده چې په شا عرانو کې لږ استعمال ولري او یا هم کوم نوي شاعر پیدا کړې وي، ملفوفه تشبیه بلل کیږي. []
- ٧٠٧ هغه تشبیه ده چې په شا عرانو کې لږ استعمال ولري او یا هم کوم نوي شاعر پیدا کړې وي، نادره تشبیه بلل کیږي. []
- ٧٠٨ هغه تشبیه ده چې شا عران یې خورا زیاته استعمالوي، مبتذله تشبیه بلل کیږي. []
- ٧٠٩ هغه تشبیه ده چې شا عران یې خورا زیاته استعمالوي، نادره تشبیه بلل کیږي. []

۷۱۰	ډرامه د يوناني ژبې له «ډراو» څخه جوړه شوې او معنا يې فعل او عمل دی. []
۷۱۱	ډرامه د لاتيني ژبې له «ډراو» څخه جوړه شوې او معنا يې فعل او عمل دی. []
۷۱۲	د جوړښت له مخې ډرامه درې ډولونه لري. []
۷۱۳	د جوړښت له مخې ډرامه پنځه ډولونه لري. []
۷۱۴	د سټيج ډرامه د جوړښت له مخې د ډرامې له ډولونو څخه گڼل کيږي. []
۷۱۵	راديويي ډرامه د جوړښت له مخې د ډرامې له ډولونو څخه نه گڼل کيږي. []
۷۱۶	د منځپانگې له مخې ډرامه په ډوه ډوله ده. []
۷۱۸	د منځپانگې له مخې ډرامه په څلور ډوله ده. []
۷۱۹	تراژيدي ډرامه د جوړښت له مخې د ډرامې له ډولونو څخه گڼل کيږي. []
۷۲۰	تراژيدي او کوميډيکه ډرامه د منځپانگې له مخې د ډرامې ډولونه دي. []
۷۲۱	ډرامه څلور بنسټيز توکي لري. []
۷۲۲	کيسه، ترتيب پلاټ ، پيل، اوج او پايله او لوبغاړي (کرکټرونه) د ډرامې بنسټيز توکي نه گڼل کيږي. []
۷۲۳	د پښتو ژبې لومړۍ ډرامه «درې يتيمان» نومېده. []
۷۲۴	د پښتو ژبې لومړۍ ډرامه عبدالاکبر خان اکبر ليکلي ده. []
۷۲۵	په پښتو ژبه کې د ډرامې د اصولو مطابق ډرامه اسلام خټک ليکلي ده []
۷۲۶	په پښتو ژبه کې د ډرامې د اصولو مطابق ډرامه «د وينو جام» نوميږي. []
۷۲۷	په ډرامه کې څلور حالتونه بايد په نظر کې ونيول شي. []
۷۲۸	روشان چې اصلي نوم يې بايزيد دی، او په اصل کې د کندهار اورمړ دی. []
۷۲۹	خيرالبيان په پنځو ژبو پښتو، فارسي، عربي، پنجابي او اردو ژبو باندې ليکل شوی دی. []
۷۳۰	خيرالبيان په څلورو ژبو پښتو، فارسي، عربي او پنجابي ژبو باندې ليکل شوی دی. []
۷۳۱	گرامر د يوې ټاکلې ژبې د کلمو، جملو د رغاونې او جوړښت د قاعدو سيستم تشرېح او څيړي. []
۷۳۲	هغه علم چې د ژبې صرفي او نحوي جوړښت او ساختمان تر کتنې او څيړنې لاندې نيسي، نحوه بلل کيږي. []
۷۳۳	هغه پوهنه ده چې د جملو، فقرو، عبارتونو او ترکيبونو د جوړښت له قاعدو څخه بحث کوي، نحوه بلل کيږي []
۷۳۴	هغه پوهنه ده چې د جملو، فقرو، عبارتونو او ترکيبونو د جوړښت له قاعدو څخه بحث کوي، گرامر بلل کيږي. []
۷۳۵	جمله د الفاظو او کلمو داسې ترکيب دی چې يو بشپړ مفهوم وليږدوي. []
۷۳۶	ترکيب د دوو يا زياتو خپلواکو او نا خپلواکو کلمو د يوځای کېدو څخه عبارت دی چې اجزايي يو له بل سره ارتباط ولري خو بشپړ مفهوم ليردوي. []
۷۳۷	ترکيب د دوو يا زياتو خپلواکو او نا خپلواکو کلمو د يوځای کېدو څخه عبارت دی چې اجزايي يو له بل سره ارتباط ولري خو بشپړ مفهوم ونه ليردوي. []
۷۳۸	د قصيدې د بيتونو شمير يې له شپاړسو څخه نيولی تر دوه سوو پورې رسيږي. []
۷۳۹	په پښتو ژبه کې لومړنۍ قصيده شيخ اسعد سوري د امير محمد سوري د مړينې په ویر کې ويلي ده. []
۷۴۰	په پښتو ژبه کې لومړنۍ قصيده پير محمد کاکړ د امير محمد سوري د مړينې په ویر کې ويلي ده. []
۷۴۱	پښتو ادبيات په دريو دورو وېشل شوي دي. []
۷۴۲	پښتو ادبيات په پنځو دورو وېشل شوي دي. []
۷۴۳	د پښتو ادبياتو منځنۍ دوره، د لسمې هجري پيړۍ له نيمايي څخه پيل او د څوارلسمې هجري پيړۍ تر لومړيو درېو لسيزو پورې نه رسيږي. []
۷۴۴	د پښتو ادبياتو منځنۍ دوره، د لسمې هجري پيړۍ له نيمايي څخه پيل او د څوارلسمې هجري پيړۍ تر لومړيو درېو لسيزو پورې رسيږي. []
۷۴۵	د پښتو ژبې په منځنۍ دوره کې د فورم او شکل له مخې غزلي، قصيدې، رباعي، مثنوي، قطعي، مربع او مخمس ليدل کيږي. []
۷۴۶	د پښتو ژبې په منځنۍ دوره کې مهم ديني آثار لکه: خلاصه کيداني، قصيده برديه، قصيده سرياني، نورنامه، خلاصه اسلام پښتو ژبې ته و نه ژباړل شوي دي. []
۷۴۷	په پښتو ژبه کې مسجع نثر د بايزيد روښان له لوري د پښتو ادبياتو په منځنۍ دوره کې را منځته شوی دی. []
۷۴۸	خيرالبيان د بايزيد روښان له اړينو آثارو څخه شمېرل کيږي.
۷۴۹	په پښتو ژبه کې مسجع نثر د خوشحال خان له لوري د پښتو ادبياتو په منځنۍ دوره کې را منځته شوی دی. []

- ۷۵۰ د خوشحال خان او د نوموړي دسېک د پيروانو د شعرونو مهمې ځانگړنې عبارت دي له: رندانه، صوفيانه، اخلاقي، فلسفي، فکاهي، غندنه، ستاينه او نور موضوعات شامل دي.
- ۷۵۱ د رحمان بابا سېک پېچلتيا نه لري، ډير طبعي او ساده دی. []
- ۷۵۲ هندي سېک د پښتو ادبياتو په منځنۍ دوره کې را منځته شوی دی او بنسټ ايښودونکی يې رحمان بابا دی. []
- ۷۵۳ په پښتو ژبه کې لومړنۍ گرا مر «معرفت الافغاني نومیده او پير محمد کاروان ليکلی دی. []
- ۷۵۴ په پښتو ژبه کې لومړنۍ گرا مر «معرفت الافغاني نومیده او پير محمد کاکړ ليکلی دی. []
- ۷۵۵ په پښتو ادب کې د تصوفي سېک بنسټ ايښودونکی رحمان بابا دی. []
- ۷۵۶ په پښتو ادب کې د هندي سېک بنسټ ايښودونکی عبدالحميد مومند دی. []
- ۷۵۷ قيام الدين خادم د ملا حسام الدين زوی او د ننگرهار ولايت د کامي ولسوالۍ د زر شوی په کلي کې زيږيدلی دی. []
- ۷۵۸ هغه ځانگړ تياوې، چې په ادبي او هنري اثارو کې د بيان او تخليق د ډول، بڼې او محتوا له مخې يو اثر له بل څخه بېلوي مکتب نومېږي. []
- ۷۵۹ هغه ځانگړ تياوې، چې په ادبي او هنري اثارو کې د بيان او تخليق د ډول، بڼې او محتوا له مخې يو اثر له بل څخه بېلوي سېک نومېږي. []
- ۷۶۰ ادبي مکتب په يوې ټاکلې تاريخي دورې کې د يوې ادبي ډلې ليکوالو له خوا د يوې ځانگړې لارې اود يو ځانگړي سېک خپلول او پرمخ وړلو ته ويل کيږي. []
- ۷۶۱ د پښتو ادبياتو مشهور مکتبونه د روښاني دورې تصوفي او ادبي مکتب، د خوشحال خټک ملي، حماسي او ادبي مکتب، د عبدالرحمان بابا تصوفي او ادبي مکتب، د گل پا چا الفت هندي او ادبي مکتب. []
- ۷۶۲ زرغونه کاکړ د ملا دين محمد لور او دکندهار ولايت په پنجوايي ولسوالۍ کې اوسېده. []
- ۷۶۳ د پښتو ادبياتو مشهور مکتبونه د روښاني دورې تصوفي او ادبي مکتب، د خوشحال خټک ملي، حماسي او ادبي مکتب، د عبدالرحمان بابا تصوفي او ادبي مکتب، د حميد مومند هندي او ادبي مکتب. []
- ۷۶۴ د پښتو ژبې لومړنۍ ښځينه شاعره زرغونه کاکړ ده. []
- ۷۶۵ ميرمن نيکبخته د شيخ الهداد لور ده او مشهور اثر يې «ارشاد الفقرا» نومېږي. []
- ۷۶۶ ميرمن نيکبخته د شيخ الهداد لور ده او مشهور اثر يې «بوستان» نومېږي. []
- ۷۶۷ نثر په لغت کې شينلو ته وايي او په اصطلاح کې نثر هغه کلام دی چې وزن او قافيه ولري. []
- ۷۶۸ نثر په لغت کې شينلو ته وايي او په اصطلاح کې نثر هغه کلام دی چې وزن او قافيه ونه لري. []
- ۷۶۹ د يوې ژبې ټول ليکلي (تحريري) او نا ليکلي (شفاهي) منظوم او منثور آثار چې هنري ارزښت ولري ادبيات بلل کيږي. []
- ۷۷۰ د يوې ژبې ټول ليکلي (تحريري) او نا ليکلي (شفاهي) منظوم او منثور آثار چې هنري ارزښت ونه لري ادبيات بلل کيږي. []
- ۷۷۱ د پښتو ژبې په معاصره ادبي دوره کې د هنري نثر بيلگې عبارت دي له: ادبي ټوټه، لنډه کيسه، ناول، رومان، داستان ، ډرامه او طنز څخه. []
- ۷۷۲ د پښتو ژبې په معاصره ادبي دوره کې د هنري نثر بيلگې عبارت دي له: قصيده، غزل، ادبي ټوټه، لنډه کيسه، ناول، رومان، داستان ، ډرامه او طنز څخه. []
- ۷۷۳ ادبي ټوټه د هنري ادبياتو يو ځانگړی ډول ده چې د شکل په لحاظ له لنډو کيسو څخه وړه وي او د مضمون په لحاظ هر ډول مطالب پکې راوړل کيږي. []
- ۷۷۴ ناول د لاتيني ژبې کلمه ده. لغوي معنا يې نوی، تازه او عجيبه څيز دی. په ادبي اصطلاح کې هغه ادبي نثري کيسه ده چې له لنډې کيسې څخه لوی او له رومان څخه لنډ وي. []
- ۷۷۵ ناول د فرانسوي ژبې کلمه ده. لغوي معنا يې نوی، تازه او عجيبه څيز دی. په ادبي اصطلاح کې هغه ادبي نثري کيسه ده چې له لنډې کيسې څخه لوی او له رومان څخه لنډ وي. []
- ۷۷۶ لنډه کيسه د نثري کيسو يو ډول دی، لنډه او له داسې عناصرو څخه جوړه وي چې يو له بله سره تړلي او يو د بل تر اغيز لاندې وي. []
- ۷۷۷ لنډه کيسه د نظمې کيسو يو ډول دی، لنډه او له داسې عناصرو څخه جوړه وي چې يو له بله سره تړلي او يو د بل تر اغيز لاندې وي. []
- ۷۷۸ د جوړښت له پلوه رومان له ناول سره دومره توپير نه لري، يوازې د موضوع په انتخاب او د واقعيتونو په څيرلو کې توپير لري. هغه دا چې ناول کې هميشه واقعيتونه د علمي اصولو له مخې څيرل کيږي، مگر په رومان کې دا موضوعات په خيالي بڼه وړاندې کيږي.

د لسم ټولګي سمې او نا سمې پوښتنې

- لاندي جملې په غور او دقت سره ولولئ، د سمو جملو په مقابل کې د (ص) توری او د ناسمو جملو په مقابل کې د (غ) توری وليکئ.
- ۷۷۹ حمد هغه کلام ته ویل کیږي چې په هغه کې د پیغمبرانو صفت او ستاینه بیان شوې وي. []
- ۷۸۰ مناجات هغه دعایه کلام ته ویل کیږي چې په وسیله یې شاعر یا لیکوال خپلې اړتیاوې د الله دربار ته وړاندې کوي. []
- ۷۸۱ گل پاچا الفت د میر سیدپاچا زوی او د سید فقیر پاچا لمسی د لغمان په عزیز خان کڅ کې په ۱۲۸۸ هـ ش کال کې زېږېدلی دی. []
- ۷۸۲ د گل پاچا الفت مشهور کتابونه عبارت دي له غوره شعرونه او غوره نثرونه، لیکوالي (املا او انشا)، ادبي بحثونه، څه لیکل یا لیک پوهه... []
- ۷۸۳ گل پاچا الفت رسمي ماموریت د سراج الاخبار ورځپاڼې په اداره کې پیل کړ او په ۱۳۵۰ هـ ش کال کې ومړ. []
- ۷۸۴ شخصي ضمېرونه د لومړي، دویم او درېیم شخص لپاره نه کارول کیږي. []
- ۷۸۵ منفصل ضمرونه هغه دي چې مستقل وي او له بلې کلمې سره پیوست نه وي، لکه: زه، ته، دی، موږ، تاسو، دوی. []
- ۷۸۶ متصل ضمېرونه هغه ضمېرونه دي چې په خپلواک ډول نه کارول کیږي بلکې له نورو نومونو سره یو ځای کارول کیږي، لکه: مې، مو، یې، دي. []
- ۷۸۷ ملکي ضمېرونه یو ځیز په چا پورې اړوند بولي، لکه: زما، ستا... []
- ۷۸۸ استفهامي ضمېرونه هغه ضمېرونو ته ویل کیږي چې په وسیله یې د یو چا یا شخص ستاینه وشي لکه: احمد ښایسته هلک دی. []
- ۷۸۹ د پښتو ژبې هویت د اوستا او سانسکریت تر څنګ رامنځته شوی دی. []
- ۷۹۰ د پښتو ژبې شاعر حاجي جمعه خان بارکزی د قادریه طریقي پیرو او د یوان یې د برېښ پوهنتون لخوا په کال ۱۳۶۰ هـ ش کې چاپ شوی دی. []
- ۷۹۱ ښکارندوی خپله قصیده د شاه محمد په ستاینه کې ویلې ده. []
- ۷۹۲ د پښتو ژبې شاعر خواجه محمد بنگش د شیخ عبدالرحیم استاد او د خوشحال خان مرید تېر شوی دی. []
- ۷۹۳ د پښتو ژبې شاعر بېدل خواجه محمد بنگش د یو نقطه دان شاعر په توګه یادوي. []
- ۷۹۴ ادب واقعیت مخامخ او نیغ په نیغه بیانوي، په ښکلي او احساس پارونکي شکل یې وړاندې کوي، شاعر او لیکوال له واقعیت څخه خپله اخیستنه کوي او بیا یې په عاطفي بڼه انځوروي. []
- ۷۹۵ تحقیقي ادبیات هغو ادبي اثارو ته ویل کیږي، لکه شعر، داستان، طنز، ادبي ټوټه، تکل او داسې نور... []
- ۷۹۶ ژانر یوه فرانسوي کلمه ده چې د نوع یا ډول معنا لري. []
- ۷۹۷ ادبي ژانرونه په ټولیزه توګه په شپږو جلا برخو ویشل شوي دي. []
- ۷۹۸ د ایپیک یا حماسي ژانرونو مشهورې نمونې عبارت له: هومر، الیاد، اودېسې، د هند مهابهاراته، د پردوسي شهنامه، د پښتو آدم خان درخانې او مومن خان او شیرینې څخه دي. []
- ۷۹۹ د لېریک کلمه له لاتین څخه را وتلې ده چې لایر د موسیقي یو ډول تاریزه آله وه چې سندرې به ور سره ویل کېدې. []
- ۸۰۰ ادبپوهنه درې څانګې لري چې عبارت له: ادب تیوري، ادبي کره کتنه او ادب تاریخ څخه دي. []
- ۸۰۱ ادبي تذکره د هنري ادبیاتو د پیدایښت او ودې جریان له تاریخي شرایطو سره د ارتباط په لړ کې څېړي. []
- ۸۰۲ خوشحال خان خټک د مغولي پاچا نورالدین جهانګیر په وخت کې په کال ۱۰۲۲ هـ ق - ۱۶۱۳ م کال د پېښور په اکوړه کې وزېږېد. []
- ۸۰۳ ملک اکوړی د خټکو خانانو له خوا د خپل قوم د مشر په توګه و ټاکل شو. []
- ۸۰۴ خوشحال خان شپږ کلن وو چې په لنډي سیند کې ډوب شو خو د کلي د یوې ښځې په واسطه وژغورل شو. []
- ۸۰۵ خوشحال خان په دولس کلنۍ کې له څېړنې څخه یو کانی ورباندې را ولوی او سر یې داسې ټپي شو چې یوه اونی له مرګ سره لاس او ګرېوان وو چې وروسته ورو ورو په رغېدو شو. []
- ۸۰۶ د خوشحال خان د نثر تر ټولو غوره اثر باز نامه ده چې د رښتې په زندان کې ولیکله. []

- ۸۰۷ د خوشحال خان خټک بياض يو فقهي اثر دی چې ترټولو مهمه برخه يې د حضرت محمد(ص) د څلويښتو حديثونو منظومه ژباړه ده. []
- ۸۰۸ جمله درې اساسي برخې لري، چې عبارت له فعل، فاعل او مفعول څخه دي. []
- ۸۰۹ جمله د جوړښت له مخې په دوو لويو ډلو ويشل کيږي، چې عبارت دي له: يوه ستوي يا ساده جمله او غبرگه يا مرکبه جمله. []
- ۸۱۰ لنډه يوه ستوي جمله هغه جمله ده چې مبتدا او خبر يې د څو ساده لنډو يا اوږدو ترکيبونو څخه جوړ وي، لکه: د ملالی لېسې نجونو د واليبال په سيالي کې ښې نمرې تر لاسه کړې. []
- ۸۱۱ هغه جمله چې د حيرانتيا په حالت کې ويل کيږي، يا د حيرانۍ څرگندونه کوي، تمنايي جمله بلل کېږي. []
- ۸۱۲ کاشکې ورشم! ارمان چې تللی وای! جملې ندایي بلل کېږي. []
- ۸۱۳ پښتو ملي نظمونه په دوه ډوله دي، چې يوه ته يې عامي سندرې او بل ته يې خاصي سندرې ويل کيږي. []
- ۸۱۴ عامي سندرې هغه سندرو ته ويل کيږي، چې ويونکي يې معلوم وي او په ټول ولس پورې اړه لري. []
- ۸۱۵ هغه شعر چې لومړي دوه بيتونه يې سره هم قافيه، دريمه مصره يې له قافيه څخه آزاده او څلورمه مصره يې د لومړي بيت قافيه تعقيب کړي او موضوع يې پند او نصيحت وي رباعي بلل کېږي. []
- ۸۱۶ اژدهای خودي، ځان ځاني ښامار، د جبر او اختيار ديالېکتيک، دښمن و پېژنئ او نا آشنا سندرې د سيد بهاولدين مجروح له مشهور آثارو څخه شمېرل کېږي. []
- ۸۱۷ سيد بهاولدين مجروح د کنړ ولايت اسمار ولسوالۍ شين کورک کلي کې په ۱۳۴۸ هـ ش کال کې زېږېدلی دی. []
- ۸۱۸ هغه شعر چې د بيتونو شمېر يې له شپاړسو څخه نيولې تر دوه سوو پورې رسيږي. مثنوي بلل کېږي. []
- ۸۱۹ تشبيب يا تغزل، گريز يا مخلص، دوعايه يا حسن طلب د قصيدې مهمې برخې گڼل کېږي. []
- ۸۲۰ د قصيدې هغه برخه چې شاعر ستاينه پرېږدي او اصلي موضوع ته را وگرځي تغزل بلل کېږي. []
- ۸۲۱ هغه دوه بيتونه، چې د لومړي بيت دوې مصري يې د دويم بيت له دويمې مصري سره په قافيه يو شان او موضوع يې پند او نصيحت وي قطعه بلل کېږي. []
- ۸۲۲ هغه شعر چې يوه مصره يې اوږده او بله يې لنډه وي، خو لنډه مصره يې همېشه يو ډول نه وي، کله تکرار يږي او کله مختلفه وي سروکۍ بلل کېږي. []
- ۸۲۳ هغه شعر چې ترهر بند وروسته يې يوې بل بيت راځي، چې بېله قافيه او بېله معنا لري ترجع بند بلل کېږي. []
- ۸۲۴ د پښتو ادبياتو لرغوني دروه له دوهمې هجري پېړۍ څخه پيلېږي او د يولسمې پېړۍ تر لومړيو کلونو پورې دوام درلود. []
- ۸۲۵ د پښتو ادبياتو لرغوني دروي آثار د پښتنو په دريو مرکزونو (غور، د کسي غر او ملتان) کې را رامنځته شوي دي. []
- ۸۲۶ تذکره الولياء د ابو محمد هاشم زید سرواني اثر دی. []
- ۸۲۷ سالو وړمه د ابو محمد هاشم سرواني اثر دی، چې د عربي اشعارو د فصاحت او بلاغت په اړه پکې موضوعات ليکل شوي او په پښتو کې د ژباړې پيل دی. []
- ۸۲۸ تذکره الولياء په ۶۱۲ هجري کال کې ليکل شوی او په دې کتاب کې د اولياوو او ځينو پښتنو شاعرانو احوال او د کلام نموني راغلي دي. []
- ۸۲۹ عرفاني افکارو پښتو ادب ته د پنځمې هجري پېړۍ په ورستۍ لسيزه کې لار وموندله او شيخ متي په دغه برخه کې د خدای مينه نومی کتاب بشپړ کړ. []
- ۸۳۰ هغه کلمه ده، چې له درې گونو زمانو څخه يې په يوه کې د کار تر سره کېدل څرگند کړي، لکه: زه کتاب لولم. فاعل گڼل کېږي. []
- ۸۳۱ د بهرام خان خټک له مړينې وروسته په مستقله توگه د خپلو قوم سردار صدر خان خټک وټاکل شو. []
- ۸۳۲ هغه مهم اثر چې قلمي نخسې يې په برېتيش موزيم، هند، بنگال او لاهور کې شتون لري د خوشحال خان دستار نامه نومېږي. []
- ۸۳۳ د افضل خان خټک تاريخ مرصع په لومړۍ برخه کې د ملک تالوط او خالد بن وليد بيان راغلی دی. []
- ۸۳۴ ويليم شکسپير د انگلستان په ستراتفورډ ښار کې په ۱۵۶۴ م کال زېږېدلی او په ۱۶۱۶ م کال کې وفات شوی. []
- ۸۳۵ ستا، زما د دوی استفهامي ضميرونه بلل کېږي. []
- ۸۳۶ څوک، کوم، چېرې د ملکي ضميرونو بېلگې گڼل کېږي. []

- ۸۳۷ هغه شخص چې په لومړي ځل يې بديعي صنعتونه را ټول او کتاب يې ترې جوړ کړل عبدالله بن معتز وه او په ۲۸۴ هجري کال کې يې دغه کار تر سره کړ. []
- ۸۳۸ د روح الادب کتاب عبدالرحيم سالار زې ليکلی دی. []
- ۸۳۹ هغه صنعتونه چې د لفظ سره سروکار نه لري او د معنا رعايت پکې کېږي لفظي صنعتونه بلل کېږي. []
- ۸۴۰ هغه ادبي صنعت چې د بيتونو يا مصرو لومړي توري يې سره يوځای شي او ترينه نوم، مصره، بيت يا کومه جمله جوړه شي توشيع نومېږي. []
- ۸۴۱ که شاعر په خپل کلام کې دوي داسې کلمې راوړي، چې شکل يې يو او معنا يې بېله وي تام تجنيس بلل کېږي. []
- ۸۴۲ که شاعر په خپل کلام کې دوي داسې متجانسي کلمې راوړي، چې د متجانسو کلمو شکل يو او معنا يې بېله وي، خو په حرکاتو کې توپير ولري مرکب تجنيس بلل کېږي. []
- ۸۴۳ که شاعر په خپل کلام کې د متجانسو کلمو څخه يوه بسپطه او بله مرکبه راوړي مرکب تجنيس بلل کېږي. []
- ۸۴۴ متشابه مرکب تجنيس هغه دی، چې بسطه او مرکبه کلمه دواړه يو ډول شکل و نه لري. []
- ۸۴۵ که د شاعرکلام کې بسپطه کلمه د بسپطي او مرکبه کلمه د مرکبي شکل ولري مفروق مرکب تجنيس بلل کېږي. []
- ۸۴۶ په لاندې بيت کې د انقلابه او لايقا کلمې د قلب ادبي صنعت استازيتوب کوي. []
- د دوران د انقلابه لايقا شي اعتماد به دانا څه په دا اقبال کا
- ۸۴۷ سجع په لغت کې د قمري موزون آواز ته ويل کېږي او په اصطلاح کې د جملو يا فقرو وروستی هماغهنگی ته سجع ويل کېږي. []
- ۸۴۸ که شاعر د خپل کلام د تقويي لپاره د مضمون اړوند د بل چا د نظم يوه ټوټه، نيم بيتی، يو بيت يا څو بيتونه راوړي مراعات النظر بلل کېږي. []
- ۸۴۹ کله چې خوشحال خان خټک زنداني شو قادر خان خټک د خپلې قبلي سردار شو. []
- ۸۵۰ د اشرف خان هجري د اشعارو درنه برخه حبسيات نومېږي، چې د کواليار او بيجا پور په زندانونو کې يې ويلې دي. []
- ۸۵۱ د لومړنۍ پښتو سفر نامې نوم د (آزادی تلاش) دی، چې ميا اکبر شاه ليکلی ده. []
- ۸۵۲ که شاعر په خپل کلام کې داسې کلمې راوړي چې يو د بل ضد وي، لکه: تور او سپين، شپه او ورځ نو دغه ادبي صنعت زشت او زيبا بلل کېږي. []
- ۸۵۳ که شاعر په خپل شعر کې لومړی څو شيان ذکر کړي او وروسته دهغې تعريف او بيان وکړي لف نشر ادبي صنعت بلل کېږي. []
- ۸۵۴ که شاعر په خپل شعر کې د يوه شي وصف تر اندازې زيات بيان کړي او يا يې تصديق او تکذيب ته شدت او قوت ورکړي مبالغه بلل کېږي. []
- ۸۵۵ که د شاعر په کلام کې مدعا د عقل له مخې امکان ولري خو دعادت له مخې ناشوني وي غلو بلل کېږي. []
- ۸۵۶ که شاعر په خپل کلام کې يوې مشهورې کيسې او يا پېښې ته اشاره وکړي توشيع بلل کېږي. []
- ۸۵۷ د شاه حسين هوتک په سپارښتنه په کال ۱۱۴۱ هجري قمري کې محمد هوتک پټه خزانه تاليف کړه. []
- ۸۵۸ لهجه د ژبې څخه را وتلې او يوه ټاکلې ټبر او ځانگړي جغرافيايي چاپيريال پورې اړه لري. []
- ۸۵۹ هغه آوازونه دي چې انسانان يې د خپلو افکارو او خيالاتو د څرگندولو په موخه تر يو خاص سيستم لاندې د صوتي غږو په وسيله له خولې څخه را باسي ليک بلل کېږي. []
- ۸۶۰ پښتو اصلي لهجې په درې ډوله دي (۱) مرکزي لهجه (۲) لويديځه لهجه (۳) ختيځه لهجه. []
- ۸۶۱ پښتو اصلي لهجې په پنځه ډوله دي چې عبارت دي له: د ترکو لهجه، د ځاځيو لهجه، د منگلو لهجه، د کندهاريانو لهجه او د ميدانيو لهجه. []

د دولسم ټولگي خانه خالي پوښتنې

د لاندې جملو خالي ځايونه په مناسبو کلمو ډک کړئ:

۸۶۲ د سليمان ماکو نثر او پېچلتيا نه لري.

۸۶۳ د سليمان ماکو نثر جملې..... دي.

د سلیمان ماکو د نثر جملې څرگندې او..... دي.	۸۶۴
په تذکره الاولیا کې سلیمان ماکو د پښتنو شاعرانو او اولیاوو..... او کلام نمونې راغونډې کړې دي.	۸۶۵
شفاهي یا ولسي ادبیات سینه په سینه په بڼه د پښتنو تاریخي ولسي میراث په توګه تر دې دمه را رسیدلي دي.	۸۶۶
پښتو ژبه هندو آریایي یا ایندو جرمن ژبو په لویه کورنۍ کې شاملیږي او پښتانه د توکم ولس دی.	۸۶۷
پښتو ژبه د دوو ختیځو او لویدیځو ژبو(..... او.....) تر څنګ خپل هویت لري.	۸۶۸
اتنولوجي (اتنوګرافي) د بشر د..... په اړه علمي څېړنو ته ویل کیږي.	۸۶۹
د ولسي ادبیاتو عامې سندرې هغه دي چې..... بې څرګند نه وي	۸۷۰
چاربیتي د ولسي ادبیاتو د..... برخې په خاصو یا ځانګړو سندرو کې شمېرل کیږي	۸۷۱
تاریخي او حماسي چاربیتي د..... په وجه د ارزښت وړ دي.	۸۷۲
ښکارندوی غوري خپله قصیده د..... په ستاینه کې ویلې ده.	۸۷۳
قافیه عربي کلمه ده، په لغت کې ته وايي	۸۷۴
قافیه په اصطلاح کې هغه علم دی چې د..... څخه بحث کوي	۸۷۵
د روي توری د حرکت له مخې..... ډوله دي	۸۷۶
خوشحال خان خټک په رنټبور زندان کې (دستارنامه) لیکلې چې د تر سرلیک لاندې یې د یوه حاکم ځانګړنې تشریح کړي دي	۸۷۷
عبدالحمید مومند د پښتو له شاعرانو څخه ګڼل کیږي.	۸۷۸
«احمد شاهي شهنامه» د د وخت د پېښو په اړه لیکل شوی منظوم اثر دی.	۸۷۹
د ادبیاتو په تاریخ کې د یوې ژبې او یو ولس ادبي – هنري آثار د خپل وخت د..... حالاتو په پام کې ساتلو سره او د یو ولس د عمومي تاریخ د پېښو په رڼا کې باید مطالعه شي.	۸۸۰
د مشروطیت غورځنګ د څو تنو غړیو نومونه عبارت دي له:..... څخه.	۸۸۱
د پښتو ادب د معاصرې دورې ځینې لیکوالان او شاعران عبارت دی له:..... څخه	۸۸۲
د پښتو ادبیاتو په معاصره دوره کې لکه نوي ادبي ډولونه دود شول	۸۸۳
په قفس کې بلبل د ژباړه ده.	۸۸۴
عبدالغني خان غني د پښتنو د زوی دی.	۸۸۵
استاد گل پاچا الفت وايي د غني خان په اشعارو کې چې څه شی زما ډېر خوښیږي هغه د..... ده.	۸۸۶
د پنجرې چغار نومی اثر د غني خان د اشعارو لومړنۍ ټولګه ده چې د بې شعرونه جوړ کړي دي.	۸۸۷
هنري والتز بېلیو په ۱۸۳۴ م کا په کې زېږېدلی دی.	۸۸۸
پروفیسور مارګن سټیرن ناولېزي دی، د اروپا په بېلابېلو پوهنتونو کې یې د ژبو تدریس کړی دی.	۸۸۹
په افسانه کې پېښې او شیان..... وي.	۸۹۰
په پښتو ژبه لومړنۍ لیکل شوی ناول..... دی او لیکوال یې سید راحت زاخېلی دی.	۸۹۱
ویکتور هوګو کې زېږېدلی دی	۸۹۲
مقاله هغه نثري لیکنه چې نسبتاً لنډه او یوه افاده کړي.	۸۹۳
علمي او څېړنیزه مقاله زیاتره بڼه لري.	۸۹۴
پوهاند عبدالحی حبیبی د لیکوال او شاعر دی.	۸۹۵
آزاد شعر هغه شعر دی، چې پکې حتمي نه ده.	۸۹۶
په شعر کې د الفاظو معنا له هغه څه څخه چې په کې راوړل کیږي توپیر لري.	۸۹۷
ادبي کره کتنه د په معنا ده.	۸۹۸

د یولسم ټولګي ځانه خالي پوښتنې

د لاندې پوښتنو تش ځایونه په مناسبو کلمو سره ډک کړئ؟	
د الله (ج) یاد او له هغه ذات سره خبرې کول دي. له هغه سره خپل راز شریکول او له هغه لوی ذات څخه د خپلو اړتیاوو د پوره کولو غوښتنلونه () وایی.	۸۹۹
تشبه () ته وایی.	۹۰۰
که دوه شیان یا دوه حالتونه څو ګډ صفتونه، وجهې او مشابهتونه سره ولري، () بلل کیږي.	۹۰۱
ادبي فنون د بدیع ، بیان او () څخه بحث کوي.	۹۰۲

د بیان علم له تشبیه ، استعارې، کنایې او) (څخه بحث کوي.	۹۰۳
تشبیه پنځه رکنونه عبارت دي له : مشبه، مشبه به، د تشبیه وجه، د تشبیه توري او) (څخه. (	۹۰۴
هغه یو یا څو مشترک صفتونه چې د مشبه او مشبه به تر منځ موجود وي	۹۰۵
د) (بلل کیږي.	
هغه توري یا کلمې چې مشبه له مشبه به سره تړي د) (بلل کیږي.	۹۰۶
په څیر، په شان، غونډې، هغسې، هسې، داسې، لکه د تشبیه) (بلل کیږي.	۹۰۷
د طرفینو د موقعیت له مخې تشبیه په () ده	۹۰۸
هغه تشبیه ده چې په یوه مسره یا بیت کې مشبه او په بل بیت یا مسره کې یې مشبه به را غلي وي () تشبیه بلل کیږي.	۹۰۹
د ابتذال او ندرت له مخې تشبیه په () ډوله ده.	۹۱۰
هغه تشبیه ده چې په شا عرانو کې لږ استعمال ولري او یا هم کوم نوي شاعر پیدا کړي وي () تشبیه بلل کیږي.	۹۱۱
هغه تشبیه ده چې شا عران یې خورا زیاته استعمالوي () تشبیه بلل کیږي.	۹۱۲
درامه د یوناني ژبې له) (څخه جوړه شوې.	۹۱۳
درامه د یوناني ژبې له «ډراو» څخه جوړه شوې او معنایې () دی.	۹۱۴
د جوړښت له مخې درامه) (لري.	۹۱۵
د منځپانګې له مخې درامه په) (ډوله ده.	۹۱۶
یوه درامه () بنسټیز توکي لري.	۹۱۷
د پښتو ژبې لومړۍ درامه () نومیده.	۹۱۸
د پښتو ژبې لومړۍ درامه () لیکلي ده.	۹۱۹
په پښتو ژبه کې د درامې د اصولو مطابق درامه) (لیکلي ده.	۹۲۰
په پښتو ژبه کې د درامې د اصولو مطابق درامه د) (په نوم یادېږي.	۹۲۱
په درامه کې باید) (حالتونه په نظر کې ونیول شي.	۹۲۲
په درامه کې درې حالتونه باید په نظر کې ونیول شي وخت ، ځای او () .	۹۲۳
روښان چې اصلي نوم یې بایزید دی، د) (زوی دی.	۹۲۴
بایزید روښان د پنجاب په) (کې زیږیدلی دی.	۹۲۵
بایزید روښان په اصل کې د کندهار) (دی.	۹۲۶
خیرالبيان په څلورو ژبو پښتو، فارسي، عربي او) (ژبو باندې لیکل شوی دی.	۹۲۷
د یوې ټاکلې ژبې د کلمو، جملو د رغاونې او جوړښت د قاعدو سیستم تشریح او څیړنې ته () وايي.	۹۲۸
هغه پوهنه ده چې د جملو، فقرو، عبارتونو او ترکیبونو د جوړښت له قاعدو څخه بحث کوي، () . (بلل کیږي.	۹۲۹
نحوه هغه پوهنه ده چې د جملو، فقرو، عبارتونو او) (د جوړښت له قاعدو څخه بحث کوي.	۹۳۰
گرامر د یوې ټاکلې ژبې د کلمو،) (د رغاونې او جوړښت د قاعدو سیستم تشریح او څیړي.	۹۳۱
جمله د الفاظو او کلمو داسې ترکیب دی چې یو) (مفهوم ولېږدوي.	۹۳۲
ترکیب د دوو یا زیاتو خپلواکو او) (کلمو د یوځای کېدو څخه عبارت دی چې اجزایې یو له بل سره ارتباط ولري خو بشپړ مفهوم ونه لېږدوي.	۹۳۳
قصیده هغه نظم ته وايي چې تر یوه) (لاندې ویل کیږي.	۹۳۴
د قصیدې د ټولو دویم نیم بیتو قافیه یې د لومړي بیت د قافیې سره) (وي.	۹۳۵
د قصیدې د بیتونو شمیر یې له شپاړسو څخه نیولې تر) (پورې رسیږي.	۹۳۶
په پښتو ژبه کې لومړنۍ قصیده) (ویلې ده.	۹۳۷
پښتو ادبیات په () دورو ویشل شوي دي.	۹۳۸
د پښتو ادبیاتو منځنۍ دوره، د لسمې هجري پېړۍ له نیمایې څخه پیل او د) (هجري پېړۍ تر لومړیو درېو لسیزو پورې رسیږي.	۹۳۹
د پښتو ژبې د منځنۍ دورې لویه ځانګړنه داده چې ددغه دورې بشپړ) ((زموږ په واک شتون لري.	۹۴۰
د پښتو ژبې په منځنۍ دوره کې د) (فورم او شکل له مخې غزلې، قصیدې، رباعې، مثنوي، قطعې، مربع او مخمس لیدل کیږي.	۹۴۱

۹۴۲	د پښتو ژبې په منځنۍ دوره کې مهم ديني آثار لکه: خلاصه کيداني، قصيده برديه، قصيده سرياني، نورنامه، خلاصه اسلام () ته وژباړل شوي دي.
۹۴۳	په پښتو ژبه کې () نثر د بايزيد روښان له لوري د پښتو ادبياتو په منځنۍ دوره کې را منځته شوی دی.
۹۴۴	اشرف خان هجري د خوشحال خان د () پيرو ؤ.
۹۴۵	د رحمان بابا سبک پيچلتيا نه لري، () او () دی.
۹۴۶	هندي سبک د پښتو ادبياتو په () دوره کې را منځته شوی دی.
۹۴۷	په پښتو ژبه کې دهندي سبک بنسټ ايښودونکی () دی.
۹۴۸	په پښتو ژبه کې لومړنی گرامر () نومېده.
۹۴۹	په پښتو ژبه کې لومړنی گرامر () ليکلی دی.
۹۵۰	په پښتو ادب کې د تصوفي سبک بنسټ ايښودونکی () دی.
۹۵۱	په پښتو ادب کې د هندي سبک بنسټ ايښودونکی () دی.
۹۵۲	قيام الدين خادم د ملا حسام الدين زوی او د () ولايت د کامي ولسوالۍ د زر شوی په کلي کې زيږيدلی دی.
۹۵۳	هغه ځانگړ تياوي، چې په ادبي او هنري اثارو کې د بيان او تخليق د ډول، بني او محتوا له مخې يو اثر له بل څخه بېلوي () نوميزي.
۹۵۴	په يوې ټاکلې تاريخي دورې کې د يوې ادبي ډلې ليکوالو له خوا د يوې ځانگړې لارې اود يو ځانگړي سبک خپلول او پرمخ وړلو () ته ويل کيږي.
۹۵۵	ارزاني په قوم خويشکۍ د () زوی دی.
۹۵۶	ارزاني خويشکۍ د پيرروښان مريد او د ديوان دبیتونو شمير يې () ته رسېږي.
۹۵۷	زرغونه کاکړ د ملا دين محمد لور او د () ولايت په پنجوايي ولسوالۍ کې اوسېده.
۹۵۸	د پښتو ژبې لومړنی شاعره () ده.
۹۵۹	د ميرمن نيکبخته مشهور اثر يې () نوميزي.
۹۶۰	نثر په لغت کې پاشلو ته وايي او په اصطلاح کې نثر هغه کلام دی چې () ونه لري.
۹۶۱	د يوې ژبې ټول ليکلي (تحريري) او نا ليکلي (شفاهي) منظوم او منثور آثار چې هنري ارزښت ولري () بلل کيږي.
۹۶۲	د هنري ادبياتو هغه ځانگړی ډول چې د شکل په لحاظ له لنډو کيسو څخه وړه وي او د مضمون په لحاظ هر ډول مطالب پکې راوړل کيږي د () بلل کيږي.
۹۶۳	ناول د () ژبې کلمه ده.
۹۶۴	لغوي معنا يې نوی، تازه او عجيبه څيز دی. په ادبي اصطلاح کې ()
۹۶۵	ناول هغه ادبي نثري کيسه ده چې له لنډې کيسې څخه () او له رومان څخه لنډ وي.

د لسم ټولگي پښتو مضمون خانه خالي پوښتنې

۹۶۶	لاندې تش ځای په مناسبو کلمو ډک کړئ؟
۹۶۷	حمد هغه کلام ته ويل کيږي چې () شوي وي.
۹۶۸	مناجات هغه دعا په کلام ته ويل کيږي چې () وړاندې کوي.
۹۶۹	تاريخي او حماسي () د تاريخي پيښو لړلو په وجه د ارزښت وړ دي.
۹۷۰	بنسټکارندوی غوري خپله قصيده د سلطان () په ستاينه کې ويلې ده.
۹۷۱	گل پاچا الفت د () زوی او د سيد فقير پاچا لمسی وه.
۹۷۲	د گل پاچا الفت مشهور کتابونه عبارت دي له: () څخه.
۹۷۳	شخصي ضميرونه () لپاره کارول کيږي.
۹۷۴	منفصل ضمرونه () او له بلې کلمې سره پيوست نه وي.
۹۷۵	متصل ضمرونه هغه ضمرونه دي چې په () بلکې له نورو نومونو سره يو ځای کارول کيږي.
۹۷۶	ملکي ضمرونه هغه ضمرونه دي چې په () پورې اړوندیږي.
۹۷۷	استفهامي ضمرونه هغه دي چې د () لپاره کارول کيږي.
	حاجي جمعه بارکزی د () طريقې پيرو وه.

خواجه محمد بنگښ د)	۹۷۸
خواجه محمد بنگښ د)	۹۷۹
پخوانيو څېړونکو د ادب د کلمي په هکله داسي ويل چي د)	۹۸۰
په اوسنيو څېړنو کي ادب داسي پيژندل شوی، چي)	۹۸۱
تخليقي يا هنري ادبيات)	۹۸۲
تحقيقي ادبيات د)	۹۸۳
ژانر يوه)	۹۸۴
ادبي ژانرونه په توليزه توگه په)	۹۸۵
د ابيک يا حماسي ژانرونو مشهورې نموني عبارت له:)	۹۸۶
لبریک کلمه د)	۹۸۷
ادبپوهنه دري څانگي لري چي عبارت له:)	۹۸۸
د ادبي کره کتنې موخه داده چي له)	۹۸۹
ادب تاريخ هغه پوهنه ده چي د)	۹۹۰
په ادبي تذکره کي د ليکوال او شاعر)	۹۹۱
خوشحال خان خټک د مغولي پاچا)	۹۹۲
ملک اکوړی د هند د مغولي پاچا)	۹۹۳
خوشحال خان شير کلن وو چي په)	۹۹۴
د خوشحال خان خټک د ديوان د بيتونو شمېر له)	۹۹۵
د خوشحال خان خټک په دستار نامه کي د دستار د سري لپاره)	۹۹۶
خوشحال خان خټک په)	۹۹۷
ژبپوهنه دري برخي لري، چي عبارت دي له:)	۹۹۸
نحوه هغي پوهي ته ويل کيږي، چي د يوې ژبي د)	۹۹۹
جمله دوي اساسي برخي لري، چي عبارت دي له:)	۱۰۰۰
جمله د جوړښت له مخي په دوو لويو ډلو ويشل کيږي، چي عبارت دي له:)	۱۰۰۱
د اسلامي ادب يوه مهمه ځانگړنه)	۱۰۰۲
يوه ستوي يا ساده جمله هغه جمله ده، چي له)	۱۰۰۳
مرکبه يا غبرگه جمله ده هغه جمله ده، چي له)	۱۰۰۴
په پښتو ژبه کي جمله د معنی له مخي په)	۱۰۰۵
خبري يا بياني جمله هغه جمله ده، چي د يو څيز د)	۱۰۰۶
حقيقي مثبت خبري جمله هغه جمله ده چي د)	۱۰۰۷
حقيقي منفي خبري جمله د هغه څه څرگندونه کوي چي په واقعيت کي يي)	۱۰۰۸
تاکيدي مثبت خبري جمله هغه جمله ده چي د يو واقعيت د)	۱۰۰۹
امريه جمله هغه جمله ده، چي په هغي د وينا وال موخه د يو کار د)	۱۰۱۰
تمنايي جمله هغه جمله ده، چي په هغي کي د)	۱۰۱۱
شکي يا احتمالي جمله هغه جمله ده، چي)	۱۰۱۲
تينگاري جمله هغه جمله ده، چي د)	۱۰۱۳
قسميه جمله هغه جمله ده، چي په)	۱۰۱۴
څرگندوي.	
دعايه جمله هغه جمله ده، چي د)	۱۰۱۵
نظم په لغت کي د)	۱۰۱۶
نظم په اصطلاح کي هغه کلام دی، چي)	۱۰۱۷
پښتو ملي نظمونه د پښتون ولس خپل مال دی او له کومي بلې)	۱۰۱۸
لنډی د)	۱۰۱۹
اورده يعنې ۱۳ سيلابه وي.	
سروکي يو ډول شعر دی چي له)	۱۰۲۰
(سره ويل کيږي.	

- ۱۰۲۱ چاربيه د پښتو ملي اشعارو يو ډول دی، چې () او نور اوږده اوږده مضامين پکې ويل کيږي، ويونکي يې معلوم وي.
- ۱۰۲۲ رباعي هغه شعر دی، چې لومړي دوه بيتونه يې سره هم قافيه () او څلورمه مصره يې د لومړي بيت قافيه تعقيبوي، چې موضوع يې پند او نصيحت دی.
- ۱۰۲۳ بگتۍ په پښتو اشعارو کې يوه غوره او خوږه برخه ده، چې ځينې خلک يې () هم بولي.
- ۱۰۲۴ سيد بهاولدين مجروح د خپل اثر خان ځاني بنامار د مطالبو په اړه وايي: () بيان دی.
- ۱۰۲۵ په پښتو عروضي شعرونو کې شعري فورمونه عبارت دي له: () او نورو څخه.
- ۱۰۲۶ د غزل لومړي بيت ته مطلع وايي د مطلع داوړه مصری او د نورو بيتونو دوهمي مصری يو له بله سره په قافيه کې يو شان دي او په () سره برابري وي، د بيتونو شمېر يې له پنځو څخه نيولې تر پنځلسو پورې رسيږي او هر ډول موضوعات پکې راټلی شي.
- ۱۰۲۷ بولله يا قصيده هم د () په څېر يوه مطلع او يوه مقطع لري.
- ۱۰۲۸ رباعي هغه دوه بيتونه دي، چې د لومړي بيت دوې مصري د () سره په قافيه کې يو شان وي. د رباعي معنا څلوريزه ده.
- ۱۰۲۹ قطعه () بيتونه دي، چې د لومړي بيت د دوو مصرو قافيه سره يو شان نه وي، خو د بيتونو دويمې مصري يوه قافيه لري.
- ۱۰۳۰ په مثنوي کې ټول بيتونه () خو د هر بيت د دواړو مصرو قافيه يې يو شان وي، د بيتونو شمېر يې ټاکلې اندازه نه لري.
- ۱۰۳۱ مربع هغه شعر دی، چې () بيته وي.
- ۱۰۳۲ مستزاد د جوړښت له مخې هغه شعر دي، چې () خو لنډه مصره همېشه يو ډول نه وي، کله تکراريږي او کله مختلفه وي.
- ۱۰۳۳ مخمس د جوړښت له مخې دا دی، چې () لومړۍ پنځه مصري يې يو ډول قافيه لري، په نورو بندونو کې يې لومړۍ څلور مصري يو له بله په قافيه کې يو ډول وي، خو پنځمه مصره يې د پيل له لومړنيو پنځو مصرو سره يو ډول قافيه لري او تر پايه دغه جوړښت ساتي.
- ۱۰۳۴ مسدس د فورم له مخې دا دی، چې () لومړۍ شپږ مصري يې يو ډول قافيه لري، په نورو بندونو کې يې لومړۍ پنځه مصري يو له بله په قافيه کې يو ډول وي، خو د شپږمې مصري قافيه لومړيو شپږو مصرو په قافيه باندې بنا کيږي.
- ۱۰۳۵ ترجيع بند د نظم هغه ډول دی، چې () د بندونو شمېر يې نه دی ټاکل شوی، د هر يو بند د بتونو شمېر په خپلو کې مثاوي وي او له پنځو څخه تر لسو بيتونو پورې رسيږي او کله تر دې هم زياتيږي، د هر بند په آخر کې يو بيت راځي، چې د بند د ټولو بيتونو سره په وزن کې يو شان وي، مگر ځانگړې قافيه لري، چې همدغه بيت د هر بند په پای کې تکراريږي.
- ۱۰۳۶ په ترکيب بند کې تر بند وروسته () معنا لري.
- ۱۰۳۷ هنري نثر د () کلونو کې په لره او بره پښتونخوا کې پيل شو.
- ۱۰۳۸ د پښتو ادبياتو لرغوني دروه له () څخه پيل او د يولسمې پېړۍ تر لومړيو کلونو پورې دوام کوي.
- ۱۰۳۹ د پښتو ادبياتو د لرغوني دروي آثار د پښتنو په دريو مرکزونو () کې را رامنځته شوي دي.
- ۱۰۴۰ د پتي خزاني پر حواله د امير فولاد تر مړينې وروسته د هغه () د غور په منډېش کې په کال ۱۳۹ هجري کې پاچاه شو.
- ۱۰۴۱ تذکره الاولياء د () اثر دی.
- ۱۰۴۲ سالو وړمه د () اثر دی.
- ۱۰۴۳ عرفاني افکارو پښتو ادب ته د () پېړۍ په درېيمه لسيزه کې لاره وموندله.
- ۱۰۴۴ فعل هغه کلمه ده، چې () څرگند کړي.
- ۱۰۴۵ تاريخ مرصع د () له مهمو اثارو څخه شمېرل کيږي.
- ۱۰۴۶ د شلمې پېړۍ په را تگ سره د شعر تر څنګ د () له بېچلتيا او تکلف څخه ووت او د روانۍ، ساده گۍ او عام فهمۍ لاره يې غوره کړه او نوي شکلونه يې خپل کړل.
- ۱۰۴۷ توريالی پښتنه لنډه کيسه د () اثر دی.
- ۱۰۴۸ د شکسپير کوميډي ډرامې عبارت دی، له: () څخه.

۱۰۴۹	خاص نوم هغه نوم دی، چې د (	(لپاره کارول کيږي.
۱۰۵۰	صفت يا ستاینوم د کلام هغه برخه ده، چې د (	بیانوي.
۱۰۵۱	ضمير يا نومخړی هغه کلمه ده، چې د (	پرځای استعمالیږي.
۱۰۵۲	لومړني شخص چې بدیعي صنعتونه یې را ټول او کتاب یې ترې جوړ کړل (	(وه.
۱۰۵۳	بدیع عربي کلمه ده، چې په لغت کې (	(ته وايي او په اصطلاح کې هغه علم دی، چې د هغه په واسطه د کلام د بڼوالي وجه څرگندیږي.
۱۰۵۴	توشیع هغه ادبي صنعت ته ویل کیږي، چې د (	(او له هغه څخه نوم، مصره، بیت یا کومه جمله جوړه شي.
۱۰۵۵	تجنیس په اوه ډوله دی، چې عبارت دی له: (	(څخه.
۱۰۵۶	سجع په لغت کې د (	(ته ویل کیږي او په اصطلاح کې د جملو یا فقرو وروستی همآهنگی ته سجع ویل کیږي.
۱۰۵۷	تضمین هغه صنعت ته وايي، چې (	(په توګه او یا د خپل کلام د تقويي لپاره د مضمون اړوند د بل چا د نظم یوه ټوټه، نیم بیټی، یو بیت یا څو بیتونه راوړي تضمین بلل کیږي.
۱۰۵۸	په پښتو ادب کې د سفر نامو لیکل په (	(دوره کې پیل شوي.
۱۰۵۹	طباق هغه ادبي صنعت دی، چې شاعر په خپل کلام کې داسې کلمې راوړي چې (	(وي.
۱۰۶۰	لف اونشر هغه ادبي صنعت ته وايي چې (	(او وروسته دهغې تعریف او بیان وکړي.
۱۰۶۱	که شاعر په خپل شعر کې د (	(او یا یې تصدیق او تکذیب ته شدت او قوت ورکړي مبالغه بلل کیږي.
۱۰۶۲	اغراق هغه دی چې (	(خو د عادت له مخې ناشوني وي.
۱۰۶۳	غلو هغه ده چې (	(له مخې ناشوني وي.
۱۰۶۴	تلمیح هغه ادبي معنوي ادبي صنعت دی چې (	(اشاره وکړي.
۱۰۶۵	محمد هوتک د (	(په سپارښتنه په ۱۱۴۱ هجري قمري کال کې پټه خزانة تالیف کړه.
۱۰۶۶	لهجه د ژبې څخه را وتلی او په (	(پورې اړه لري.
۱۰۶۷	ژبه هغه آوازونه دي چې (	(د صوتي غږو په وسیله له خولې را یاسي.
۱۰۶۸	پښتو اصلي لهجې په درې ډوله دي، چې عبارت دي له: (	(لهجو څخه.

د ابتدایه او متوسطې دورې اړوند پوښتنې

ځلورم ټولګې تشریحي پوښتنې	
۱	لاندې لغات معنا کړئ: مخلوق، عبادت
۲	املا تعریف کړئ؟
۳	د پښتو ژبې خاص توري څو او کوم دي؟
۴	داسې کلمې ولیکئ چې د پښتو ژبې خاص توري پکې راغلي وي.
۵	لاندې لغتونه معنی او په جملو کې استعمال کړئ؟
	۱- پایله ۲ ستونزې ۳ کال ۴ ټولګې
۶	په ټولګې کې له خبرو اترو (محاورې) څخه موخه څه ده؟
۷	ساده کلمې تعریف کړئ؟
۸	کلمې څنګه او له څه شي جوړېږي؟
۹	لاندې لغات معنا کړئ؟
	ګده، مرسته، کور
۱۰	په چاپیریال کې د باغونو د ګټې په اړه څو جملې ولیکئ؟
۱۱	لاندې لغات معنی او په جمله کې استعمال کړئ؟ دنده – هڅه
۱۲	د کوټري او مېړي له لوست څخه مفهوم څه دی؟
۱۳	لاندې لغتونه معنا کړئ؟

	استازی- ژمنه- پرون – کپتان
۱۴	لاندې لغتونه معنا کړئ؟
	خوسا - چاپیریال – ناروغ
۱۵	مرغان ولې او چېرته خالي جوړوي؟
	پښتو پنځم ټولګی
	تشریحي پوښتنې
۱۶	لاندې لغات معنا کړئ؟
	رسول - تېروتنه – دنده
۱۷	شعر د لغت او اصطلاح په لحاظ تعریف کړئ؟
۱۸	(نوم زما کتاب دی) شعر دکوم شاعر دی؟
۱۹	احمد عثمان نژد خوک دی؟
۲۰	لاندې لغتونه معنی کړئ؟
	کښېنول - سیمه - ښکلی
۲۱	لاندې لغتونه معنی کړئ؟
	ارتیا - ژوند - تعادل
۲۲	لاندې لغتونه په جملو کې وکاروئ؟ ګټه - بېلګه
	په دې کتاب کې د ډېرو شاعرانو د کلام بېلګې راغلي.
۲۳	د پسرلي موسم په اړه څو کرښې ولیکئ؟
۲۴	ارواښاد غلام حضرت روغمن څوک دی؟
۲۵	د لاندې لغتونو پښتو بڼه ولیکئ؟ بیل - باغوان - باغ
۲۶	د یوه کال د موسمونو نومونه واخلئ؟
۲۷	د لاندې لغتونو پښتو بڼه ولیکئ؟ خزان - عکس - تابستان
۲۸	لاندې لغات معنا کړئ؟ جامي - ګاونډیان - نکريزي
۲۹	خپلواکي لغت معنا او په اړه یې دوه درې جملې ولیکئ؟
۳۰	لاندې لغات معنی کړئ؟
	راتلونکي
	ماشوم
	چاپیریال
	کورنۍ
۳۱	لاندې لغتونه په جملو کې وکاروئ؟ امن - کرکه
۳۲	د لاندې لغتونو پښتو بڼه ولیکئ؟
	شکل - فیصله
۳۳	د لاندې لغتونو پښتو بڼه ولیکئ؟ دهقان - یووالی - قوي شان
۳۴	لاندې لغات معنا کړئ؟ کښه - ګوښی - ګټه
۳۵	لاندې لغات معنی کړئ؟ دود، ډګر، ډله
۳۶	د پښتو ژبې د الفبا غږونه او توري څو دي؟
۳۷	د پښتو ژبې د الفبا کې څو توري په پښتو او فارسي کې شریک دي او څو خاص پښتو توري دي؟
۳۸	پښتو ژبه څو کمکي توري لري؟
۳۹	په پښتو ژبه کې د عربي ژبې لس توري په څه ډول استعمالېږي او کوم دي؟
۴۰	په پښتو ژبه کې کومکي غږونه په څو ډوله دي؟
۴۱	پښتو ژبه څو (ی) ګانې لري؟
۴۲	کلمه تعریف کړئ؟
۴۳	په پښتو ژبه کې د کلمې قسمونه کوم دي؟
۴۴	نوم تعریف کړئ؟
۴۵	ضمیر تعریف کړئ؟
۴۶	فعل تعریف او د مثال په راورلو یې واضح کړئ؟
۴۷	ادات یا توري څه ته وايي؟
۴۸	د مفهوم له مخکې د نوم ډولونه بیان کړئ؟

۴۹	عام نوم تعريف او د مثال په راوړلو يې واضيځ کړئ؟
۵۰	د جنس او جمعيت نوم توپير واضيځ کړئ؟
۵۱	مرکب نوم تعريف کړئ؟
۵۲	بسيط نوم تعريف او د مثال په راوړلو يې واضيځ کړئ؟
۵۳	په پښتو ژبه کې د کيفيت او جنس له مخې نومونه څو ډولونه لري؟
۵۴	نوم د شمير او کميت له مخې څو ډولونه دي هر ډول يې تعريف کړئ؟
۵۵	د نوم فاعلي او مفعولي حالت تعريف او د مثال په راوړلو يې واضيځ کړئ؟
۵۶	د نوم ندائي حالت کوم دی د مثال په راوړلو يې واضيځ کړئ؟
۵۷	د نوم ارتباطي حالت تعريف کړئ؟
۵۸	ضميرونه په څو ډوله دي نومونه يې وليکئ؟
۵۹	متصل ضميرونه څه ډول ضميرونه دي؟
۶۰	د متصل ضميرونو مثال وليکئ.
۶۱	منفصل ضميرونه تعريف او ډولونه يې وليکئ؟
۶۲	(ما - تا) د ضميرونو د کاروني حالت توضيځ کړئ؟
۶۳	د (زه - ته) ضميرونو د کاروني حالت توضيځ کړئ؟
۶۴	مبهم ضميرونه تعريف او د ډولونو نومونه يې واخلئ؟
۶۵	د بسيط او مرکب ضميرونو مثال وليکئ؟
۶۶	صفت تعريف کړئ؟
۶۷	اصلي او نسبتي صفت څه توپير لري؟
۶۸	د اشاري صفت مثالونه وليکئ؟
۶۹	عددي صفت په دقيق ډول توضيځ کړئ؟
۷۰	مصدر څه ته وايي؟
۷۱	مصدرونه د اشتقاق په لحاظ څو ډولونه لري؟
۷۲	تغيير نه منونکي مصدرونه تعريف کړئ؟
۷۳	فعل د اشخاصو په لحاظ څو ډوله دی؟
۷۴	لازمي او متعدي فعلونه کوم دي؟
۷۵	معلوم او مجهول فعلونه کوم دي؟
۷۶	حال فعل توضيځ کړئ؟
۷۷	په پښتو ژبه کې حال فعل په څو ډوله دی؟
۷۸	امر فعل څه ډول فعل دی؟
۷۹	د ماضي فعل د ډولونو نومونه واخلئ؟
۸۰	قيد تعريف او په مثال کې يې واضيځ کړئ؟
۸۱	د زمان قيد تعريف کړئ؟
۸۲	د مکان قيد تعريف کړئ؟
۸۳	د شک قيد تعريف کړئ؟
۸۴	ارتباطي توري توضيځ کړئ؟
۸۵	د عطف توري دنده توضيځ کړئ؟
۸۶	کلام تعريف کړئ؟
۸۷	د امريه او استفهاميه جملو توپير په مثال او تعريف شرح کړئ؟
۸۸	د حال، لازمي او ماضي افعالو مثالونه وليکئ؟
۸۹	ژبه تعريف کړئ؟
۹۰	ټکی (•) څه وخت کارول کېږي؟
۹۱	د چپه پيښ (•) ليک نښه څه وخت کارول کېږي؟
	دشپږم ټولگي دپښتو مضمون تشریحي پوښتنې :
۹۲	حمد څه ته وايي تعريف يې کړئ ؟
۹۳	لاندی بيتونه معنا کړئ :
	هدايت راته عطا کړی زما ربه
	داميد غنچه می وا کړی زما ربه
	په صفت می تيزه ژبه ستا په ذکر

	دېلېل په شان گویا کړی زما ربه
۹۴	شمس الدین کاکړ په لنډوټکوکی را وپیژنی؟
۹۵	دیني ارشادات څه معنا او مفهوم لری ؟
۹۶	لاندی لغتونه معنا کړی ؟
	۱- ښیگنی ۲- وساته ۳- اور ۴- غوره
۹۷	علم څه ته وایی؟
۹۸	نا پوهی څه ده توضیح یی کړی؟
۹۹	لاندی لغتونه په جملو کی وکاروی؟ ۱- پوهنه ۲- ژغورل ۳- روښانه
۱۰۰	ایا په پخوا زمانو کی کتاب وه؟
۱۰۱	دکاغذ دجوړیدو په اړه معلومات ولیکی؟
۱۰۲	دچاپ ماشین چیرته او دڅه دپاره جوړشوی دی ؟
۱۰۳	لاندی لغتونه معنا کړی؟
	۱- پیری ۲- غوره ۳- ژوي
۱۰۴	دمطالعه ارزښت توضیح کړی؟
۱۰۵	کلمه تعریف کړئ؟
۱۰۶	کلمه دمعنا له مخی به څو برخو ویشل شوی ده ؟
۱۰۷	خپلواکي کلمی څه ډول کلمی دي؟
۱۰۸	نا خپلواکي کلمی څه ډول کلمی دي ؟
۱۰۹	لاندی لغات معنا کړي ؟
	۱- مهالویش ۲- عرفان ۳- مددگار
۱۱۰	دغوره ویناووڅو مثالونه ولیکئ ؟
۱۱۱	مثل تعریف کړئ؟
۱۱۲	متلونه کوم موضوعات را نغاړي ویي لیکئ ؟
۱۱۳	دمتلونویوڅو بیلگي ولیکئ ؟
۱۱۴	لاندی خانه خالی جملی بشپړی کړی ؟
	په یوه نه پسرلی کیږی
	مارته په لستوني مه ورکوه
۱۱۵	مرکبي کلمی څه ډول کلمی دي ؟
۱۱۶	په لاندی جملوکی مرکبي کلمی په نښه کړئ ؟
	احمد شاه خپلي مورته کمیس واخسته .
	سر تور ښکلی فیل مرغ لري .
	مزار شریف لوی ښار دی .
۱۱۷	جمله څه ته وایی ؟
۱۱۸	جمله له څو برخو رغیدلي ده ؟
۱۱۹	نثر تعریف کړی ؟
۱۲۰	دلیک ښو ضرورت په لیک لوست کی توضیح کړئ ؟
۱۲۱	جرگه څه ته وایی ؟
۱۲۲	لاندی لغات معنا کړئ ؟
	۱- پخوانی ۲- درناوی ۳- پریکړه
۱۲۳	دجملی دمبتدا او خبر دبرخي توپیر واضح کړئ ؟
۱۲۴	په لاندی جملو کی دمبتدا او خبر برخي واضح کړئ ؟
	۱- احمد راغی ۲- حمیدي خپل درسونه ولوستل
۱۲۵	لاندی لغات معنا کړی؟
	۱- شمیرل ۲- میری ۳- ویریدل
۱۲۶	تیلیفون څه ډول یو وسیله ده ؟
۱۲۷	تیلیفون چا اختراع کړی دی ؟
۱۲۸	نظم دلغت او اصطلاح له مخی را وپیژنی ؟
۱۲۹	قافیه څه ته وایی ؟
۱۳۰	عبدالغنی خان دکومی ژبي شاعر دی توضیحات ولیکئ ؟

۱۳۱	دغنی خان دمشهورو آثارو نومونه واخلئ ؟
۱۳۲	په لاندی بیتونوکی هم وزنه کلمی نښه کړئ ؟
	ستا عزت چي نه وي زه به نوم او عزت څه کړمه
	ته چي خوار اوزاريي زه به خوب او راحت څه کړمه
۱۳۳	دناړوغی درقعه به لیکلو کي کوم ټکی په پام نیول کی ونیسو؟
۱۳۴	لاندی لیک نښي (. - ، - ؟ - !) وکاروئ؟
	د ۹ ټولگی پښتو مضمون تشریحي پوښتنی سره له خوابونو
۱۳۵	۱- حمد څه ته وایي واضیح یی کړئ؟
۱۳۶	۲- نعت څه ته وایي واضیح یی کړئ؟
۱۳۷	۳- ولسي نرخونو ته ولی ولسي نرخونه وایي شرحه یی کړئ؟
۱۳۸	۴- فعل څه ته وایي تعریف یی کړئ؟
۱۳۹	۵- د معنا له مخي د فعل ډولونه څو او کوم دي واضیح یی کړئ؟
۱۴۰	۶- د زماني له پلوه د فعل ډولونه څو او کوم دي شرحه یی کړئ؟
۱۴۱	۷- عبدالرؤف بېنوا د چا زوی او په کوم کال زېږېدلی دی؟
۱۴۲	۸- پښتو ولسي ادبیات لومړی په څو سترو برخو وېشل شوي دي بیان یی کړئ؟
	د ۸ ټولگی پښتو مضمون تشریحي پوښتنی سره له خوابونو
۱۴۳	۱- مناجات څه ته وایي؟
۱۴۴	۲- د پښتو ژبي د معاصر ادب پنځه ستوري کوم دي؟
۱۴۵	۳- صدیق الله ربښتین د چا زوی او په کوم کال کي زېږېدلی دی؟
۱۴۶	۴- صدیق الله ربښتین په کوم کال کي له دې نړۍ څخه سترگي پټي کړي او چیرته خاورو ته وسپارل شو؟
۱۴۷	۵- نومخړی څه ته وایي او د څه شي له مخي گردانېږي واضیح یی کړئ؟
۱۴۸	۶- نومخړي په څو ډوله دي نومونه یی ولیکئ؟
۱۴۹	۷- خانگري نومخري څه ته وایي او په څو ډوله دي بیان یی کړئ؟
۱۵۰	۸- پلوي نومخري څه ته وایي او کوم دي شرح یی کړئ؟
۱۵۱	۹- مبهم نومخري څه ته وایي او کوم دي واضیح یی کړئ؟
۱۵۲	۱۰- اشتراکي نومخړی څه ته وایي او د کومو اشخاصو لپاره کارېږي واضیح یی کړئ؟
۱۵۳	۱۱- لیک نښي څه ته وایي شرحه یی کړئ؟
۱۵۴	۱۲- (،) کامه نښه په لیکلو کي چیرته کارول کیږي؟
۱۵۵	۱۳- دوه سر په سر ټکي یا شارحه (:) په لیکلو کي څه وخت کارول کیږي؟
۱۵۶	۱۴- (ـ) بېلانی یا دش نښه په لیکنه کي څه وخت کارول کیږي واضیح یی کړئ؟
۱۵۷	۱۵- () وړي لیندی په لیکنه کي څه وخت کارول کیږي شرحه یی کړئ؟
۱۵۸	۱۶- په لیکنه کي څنگ پر څنگ درې ټکي (...) څه وخت کارول کیږي واضیح یی کړئ؟
۱۵۹	۱۷- انشاء څه ته وایي واضیح یی کړئ؟
۱۶۰	۱۸- مثلونه څه ته ویل کیږي بیان یی کړئ؟
۱۶۱	۱۹- د لاندی مثل سره اړونده تړلي کیسه ولیکئ؟(څوک چي خوب کوي مېښه یی نر کټی زېږوي)
۱۶۲	۲۰- عبدالرحمن بابا د چا زوی دی؟
۱۶۳	۲۱- عبدالرحمن بابا په کوم کال او چیرته زېږېدلی دی؟
۱۶۴	۲۲- عبدالرحمن بابا په کوم کال کي وفات او چیرته ښخ شوی دی؟
۱۶۵	۲۳- احمد شاه بابا د چا زوی او په کوم کال کي زېږېدلی دی؟
۱۶۶	۲۴- نثر د لغت او اصطلاح له مخي تعریف کړئ؟
	د ۷ ټولگی پښتو مضمون تشریحي پوښتنی سره له خوابونو
۱۶۷	۲- په پښتو ژبه کي (ی گاني) څو لیکنی بڼي لري تشریح یی کړئ؟
۱۶۸	۳- په لاندی جملو کي د (ی) بېلابېلي بڼي وگورئ او اړونده ټکي ورلاندې کیږدئ؟ (تاسی په کوم ښوونځی کی تدریس کوی)
۱۶۹	۴- په لاندی کلمو کي کومي (ی) گاني راغلي دي؟(خولی، منگی، لرگی، لیکئ، ځي)
۱۷۰	۵- میرویس نیکه د چا زوی او څوک و؟
۱۷۱	۶- میرویس نیکه په کوم کال او د چا له خوا مشر وټاکل شو؟
۱۷۲	۷- کلمه څه ته وایي او له جملې سره څه توپیر لري؟
۱۷۳	۸- په پښتو ژبه کي د کلمی ډولونه یا د کلام توکي کوم دي؟

۱۷۴	۹- په لاندې جمله کې خاص نومونه په نښه کړئ؟ (ملالی د میوند د جگړې اتله پښتنه وه.)
۱۷۵	۱۰- په لاندې جمله کې عام نوم په نښه کړئ؟ (دا یو تکره هلاک دی.)
۱۷۶	۱۱- په دې جمله کې (جوار او غنم د افغانستان کرنیز محصولات دي.) جنس نومونه په نښه کړئ؟
۱۷۷	۱۲- څپه څه ته وايي؟
۱۷۸	۱۳- املا څه ته وايي؟
۱۷۹	۱۴- ستاینوم څه ته وايي؟
	د ۹ ټولګې پښتو مضمون ځانه خالي پوښتنې سره له ځوابونو
	لاندې تش ځایونه په مناسبو کلمو ډک کړئ؟
۱۸۰	حمد په لغت کې.....ته وايي او په اصطلاح کې..... پکې شوي وي.
۱۸۱	نعت په لغت کې.....ته وايي او په اصطلاح کې.....پکې شوي وي.
۱۸۲	پښتانه په کور، کلی او ولس کې د شخړو د هوارۍ لپاره یو لږ ټاکلی قوانین لري چې.....یې بولي.
۱۸۳	فعل هغې کلمې ته وايي چې..... دلالت کوي. ځواب: (دیوه کال په کلو)
۱۸۴	عبدالرؤف بېنوا د.....زوی او په ۱۲۹۳ هـ . ش. کال په کندهار کې زیږېدلی.
	د ۸ ټولګې پښتو مضمون ځانه خالي پوښتنې سره له ځوابونو
	لاندې تش ځایونه په مناسبو کلمو ډک کړئ؟
۱۸۵	مناجات هغې وینا ته ویل کېږي چې په هغه کې د.....په موخه لاسونه پورته کېږي.
۱۸۶	پوهاند صدیق الله رښتین د.....زوی دی.
۱۸۷	پوهاند صدیق الله رښتین د ننگرهار پهخاورو ته وسپارل شو.
۱۸۸	نومخړی او د نوم د تکرار مخه نیسي.
۱۸۹	نومخړي د.....گردانېږي.
۱۹۰	لیک نښې هغه علامې دي چې پهاو په کارولو سره یې لوستونکی د سمو لوستلو او سمو لیکلو جوګه کېږي.
۱۹۱	انشاء په لغت کې د.....پیداکولو ته وايي او په اصطلاح کې د.....وايي.
۱۹۲	متلونه هغه لنډې، له مطلبه ډکې جملې دي چېلپاره وايي.
۱۹۳	عبدالرحمن بابا د.....زوی دی.
۱۹۴	احمد شاه بابا د.....زوی او په ۱۱۳۵ هـ . ق کال په هرات کې زیږېدلی دی.
۱۹۵	نثر په لغت کېوايي او په اصطلاح کې هغه وینا یا لیکنه ده چې د.....وي.
	د ۷ ټولګې پښتو مضمون ځانه خالي پوښتنې سره له ځوابونو
	لاندې تش ځایونه په مناسبو کلمو ډک کړئ؟
۱۹۶	نرمه (ی) هغې (ی) وايي چې..... نه لري.
۱۹۷	اوږده (ی) هغې (ی) ته وايي چې په هغې کې..... راغلي وي.
۱۹۸	څرګنده (ي) هغې (ي) ته وايي چې په هغې کې..... راغلي وي.
۱۹۹	لکۍ لرونکې، زورکۍ واله یا د تانیث (ی) هغې (ی) ته وايي چې دراځي.
۲۰۰	فعلي، امریه یا مخاطبه (ئ) هغې (ئ) ته وايي چې پهکې راځي.
۲۰۱	میرویس نیکه دزوی وه.
۲۰۲	هغه لفظ چې د یوې معنا د افادې لپاره لهنومېږي.
۲۰۳	جمله لږ تر لږه لهڅخه، چې معنا څرګنده کړي، جوړېږي.
۲۰۴	په پښتو کې د کلمې ډولونه یا د کلام توکي له.....څخه عبارت دي.
۲۰۵	څپه، هغه ژبنی واحد دی چې یاتورو څخه جوړه او په یوځایي ډول له خولي څخه را وځي.
۲۰۶	د تورو، کلمو، اشارو او لیک نښو د لیکلو طریقي تهوايي چې په پښتو کې یې لیکدود بولي.
۲۰۷	ستاینوم هغه کلمه ده چې پهخو د یو نوم حالت، څرنگوالی، څومره والی او اندازه ښيي.
	د ۹ ټولګې پښتو مضمون څلور ځوابه پوښتنې سره له ځوابونو
۲۰۸	۱- عبدالرؤف بېنوا چیرته زیږېدلی دی؟ الف: کابل ب: جلال اباد ج: کندهار د: هرات
۲۰۹	۲- په پښتو ژبه کې قیدونه پرڅو ډولونو وېشل شوي دي؟ الف: ۵ ب: ۳ ج: ۲ د: ۴
۲۱۰	۳- پټه خزانه د چا اثر دی په لاندې ځوابونو کې سم ځواب په نښه کړئ؟

	الف: محمد هوتک ب: سيد راحت زاخېلي ج: خوشحال خان د: عبدالرحمن بابا
۲۱۱	۴- صدرخان خټک د چا زوی دی په لاندې ځوابونو کې سم ځواب په نښه کړئ؟ الف: عبدالقادر خان ب: خوشحال خان ج: سيد راحت زاخېلي د: عبدالرحمن بابا
	د ۷ ټولګي پښتو مضمون څلور ځوابه پوښتنې سره له ځوابونو
۲۱۲	۱- شمس الدين کاکړ د چا د سبک له پيروانو څخه و؟ سم ځواب په نښه کړئ؟ ځواب - الف: رحمن بابا ب: پيرمحمد کاکړ ج: حميد مومند. (ص، ۶)
۲۱۳	۲- لاندې وينا د چا ده؟ (څوک چې په کشرانو زړه سوی او د لويانو درناوی نه کوي، زما په ډله کې نه دی.) ځواب - الف: د حضرت محمد ص ب: د حضرت علي ج: حضرت عمر. (ص، ۸)
۲۱۴	۳- په دې کلمو (خولې، ليکئ) کې کومې لاندې (ی) ګانې راغلي دي؟ ځواب — الف: نرمه يا ساده (ی) ب: اوږده (ی) ج: فعلي، امريه يا مخاطبه (ئ) او زورکی واله يا د تانيث (ی). (ص، ۱۴-۱۵)